

Catalogo della sala musica – settembre 2011

Abel, Carl Friedrich

Six symphonies, Opus 1 / Carl Friedrich Abel ; edited by Franklin B. Zimmermann. Six symphonic works : them. index S. 13, S. 12, S. 14, MSC D1, MSC E1 / Johann Christian Bach ; edited by Ernest Warburton ; them. index O 13A edited by C.R.F. Maunder. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (LVII, 338 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series E ; 2).

Musica a stampa.

ISBN 0824038258

I. Bach, Johann Christian II. Maunder, C.R.F. III. Zimmermann, Franklin B. IV. Warburton, Ernest

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 048

Adlgasser, Anton Cajetan [Sinfonie. orch]

Drei Sinfonien / Anton Cajetan Adlgasser ; veröffentlicht von Werner Rainer. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1980. - 1 partitura (X, 97 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 131).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. D T O 131

I. Rainer, Werner

784.184

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 131

Agricola, Alexander

[Messe. 4Vv]

Alexandri Agricola opera omnia / edidit Edward R. Lerner. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-1970. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 22).

Musica a stampa. - Stampato in Germania.

1 : Missa Le serviteur ; Missa Je ne demande ; Missa Malheur me bat ; Missa In myne zyn . - 1961. - XXI, 145 p. - Contiene 4 messe su cantus firmus a 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 221

I. Lerner, Edward R.

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 022 (I)

Agricola, Alexander

[Messe. 4Vv]

Alexandri Agricola opera omnia / edidit Edward R. Lerner. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-1970. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 22).

Musica a stampa. - Stampato in Germania.

2 : Missae, fragmenta missarum. - 1963. - XII, 132 p. - Contiene: Missa Paschalis e 3 messe Sine nomine, senza cantus firmus, a 4 voci; 3 Credo a 4 voci e 1 Credo e 1 Sanctus a 3 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 222

I. Lerner, Edward R.

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 022 (II)

Agricola, Alexander

[Composizioni vocali sacre. 3Vv-4Vv]

Alexandri Agricola opera omnia / edidit Edward R. Lerner. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-1970. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 22).

Musica a stampa. - Stampato in Germania.

3 : Lamentationes, hymni, Magnificat. - 1966. - XVIII, 93 p. - Contiene: 2 Lamentazioni a 3 e 4 voci; 2 inni a 4 voci; 5 Magnificat a 4 voci, di cui 2 attribuiti anche a

Josquin, La Rue e Brumel
Num. lastra Num. lastra C M M 223
I. Lerner, Edward R.
783.2454
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 022 (III)

Agricola, Alexander
[Composizioni. 3Vv-6Vv ; 2str-4str]
Alexandri Agricola opera omnia / edidit Edward R. Lerner. - [Partitura]. - Roma :
American institute of musicology, 1961-1970. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 22).
Musica a stampa. - Stampato in Germania.
5 : Cantiones, musica instrumentalis, opera dubia. - 1970. - XCVIII, 132 p. - Contiene:
47 chansons a 3-6 voci; 25 composizioni strumentali a 2-4 parti; 9 composizioni di
attribuzione incerta
Num. lastra Num. lastra C M M 225
I. Lerner, Edward R.
780.81
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 022 (V)

Agricola, Alexander
[Mottetti ; Contrafacta. 2Vv-4Vv]
Alexandri Agricola opera omnia / edidit Edward R. Lerner. - [Partitura]. - [Roma] :
American institute of musicology, 1961-1970. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 22).
Musica a stampa. - Stampato in Germania.
4 : Motetta, contrafacta. - 1966. - XXVI, 65 p. - Contiene: 13 mottetti e 3
mottetti-chanson a 3 e 4 voci; 4 contrafacta a 2 e 3 voci
Num. lastra Num. lastra C M M 224
I. Lerner, Edward R.
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 022 (IV)

Ahles, Johann Rudolf
Ausgewählte Gesangswerke : mit und ohne Begleitung von Instrumenten / Johann Rudolf
Ahles ; herausgegeben von Johannes Wolf. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch
revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische
Druck- und Verlagsanstalt, 1957. - 1 partitura (XIV, 171 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler
deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 5).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Wolf, Johannes II. Moser, Hans Joachim
783.2854
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 005

Albergati Capacelli, Pirro
Il convito di Baldassarro / Pirro Capacelli Albergati. La Maddalena a' piedi di Cristo
/ Giovanni Bononcini ; introductions by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London :
Garland, 1986. - 1 partitura (135 p., 152 c., [1] c. di tav.) ; 24 x 32 cm. - (The
Italian oratorio : 1650-1800 ; 7).
Musica a stampa. - Tit. orig.: La Maddalena a' piedi di Cristo. - Ripr. facs. di vari
Ms.
ISBN 0824077067
I. Bononcini, Giovanni
783.352
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (7)

Albert, Eugen d'
[Terra bassa. Dramma lirico. +Vv, Coro, orch. Rid +Vv, coro, pf]
Terra bassa : dramma lirico in un prologo e due atti / musica di Eugenio d'Albert ;
riduzione per canto e pianoforte di Otto Singer ; versione italiana di F. Fontana. -
[Spartito]. - Berlin : Bote & Bock, c1909. - 1 spartito (273 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: B&B 17264

I. Singer, Otto

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ALB 0001

Albert, Heinrich

Arien / Heinrich Albert ; herausgegeben von Eduard Bernoulli. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 spartito in 2 v. (XXXIV , 144 ; XXXIII, 282 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 12-13). Musica a stampa. - Stampato in Austria. - V.1 : Einleitung von Hermann Kretzschmar.

I. Bernoulli, Eduard II. Moser, Hans Joachim

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 012-013

Albinoni, Tomaso

Zenobia, regina de Palmireni / Tomaso Giovanni Albinoni ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 138 c. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 15).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 1500.A72Z4, Library of Congress, Washington.

ISBN 0824026144

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (15)

Albrechtsberger, Johann Georg

[Composizioni strumentali]

Instrumentalwerke / Johann Georg Albrechtsberger ; bearbeitet von Oskar Kapps. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XII, 123 p., [1] ritr.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 33).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1909.

I. Kapp, Oskar

784.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 033

Alessandrini, Giuseppe

[Solfeggi. Vv]

Raccolta manoscritta di solfeggi e melodie vocali : realizzata anche secondo le esigenze della moderna scuola musicale : per la preparazione all'esame di licenza del corso di solfeggio / Giuseppe Alessandrini. - Padova : Zanibon, 1972. - 56 p. ; 19x27 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. 5277

781.2076

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ALE 0001

American

[Composizioni vocali sacre. 1-2Cori 4Vv, fiati, archi, org ; 1-2Cori 4Vv, archi, org] classical music : c. 1799-1845 : works by Moravian-American composers / selected and introduced by Kenneth Cooper. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - Partiture (XIII, 245 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 13).

Musica a stampa. - [Partitura]. - Contiene opere di Johann F. Peter, Johannes Herbst, Peter Wolle, Francis F. Hagen e Anthon Ph. Heinrich. - Ripr. facs. di varie ed.

Num. lastra Num. lastra N N 19; Num. lastra Num. lastra N N 23; Num. lastra Num. lastra N N 28; Num. lastra Num. lastra N N 30; Num. lastra Num. lastra N N 31; Num. lastra Num. lastra N N 32; Num. lastra Num. lastra N N 53

I. Cooper, Kenneth

783.452

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 013

Ammon, Blasius

[Composizioni vocali sacre. 5Vv-6Vv] [Liber sacratissimarum quas vulgo introitus

appellant. Introito. 5Vv] [Sacrae cantiones quas vulgo moteta vocant. Mottetto. 4Vv-6Vv]

Kirchenwerke I / Blasius Amon ; bearbeitet von P. Caecilianus Huigens. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (119 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 73).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1931.

I. Huigens, C.

782.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 073

André, Johann Anton

Belmont und Constanze / Johann André ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (varie sequenze) ; 24 x 31 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 6).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Ms. 608, Staatsbibliothek preussischer Kulturbesitz, Berlin.

ISBN 0824088557

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (6)

André, Johann Anton

Der Töpfer / Johann André. Lampedo / Georg Joseph Vogler. Fernando und Yariko / Franz Neubauer ; introductions by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (varie sequenze) ; 32 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 9).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Fernando und Yariko. - Tit. orig.: Lampedo. - Ripr. facs . di varie edd. e Ms.

ISBN 0824088581

I. Neubauer, Franz Chistoph II. Vogler, Georg Joseph

782.152

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (9)

Anfossi, Pasquale

Betulia liberata / Pasquale Anfossi ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 30).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. D IV 4, Archivio dei Filippini, Roma.

ISBN 0824077296

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (30)

Anfossi, Pasquale

Giuseppe riconosciuto / Pasquale Anfossi ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura ([5], 239 c.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 29).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. H I 39, Archivio dei Filippini, Roma.

ISBN 0824077288

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (29)

Annibale Padovano

[Ricerari. 4str/org. Libro I]

Il primo libro de ricerari a quattro voci : (Venice, 1556) / Annibale Padovano ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1994. - 1 partitura (XXII, 182 p.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 4).

Musica a stampa.

ISBN 0824045033

I. Ladewig, James

785.74

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 004

Anonymous

oratorios in the Barberini collection of the Vatican library. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (338 p.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 2).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Gioseppe. - Tit. orig.: Mi son fatto nemico. - Tit. orig.: O cecità. - Tit. orig.: Oratorio per la Settimana Santa. - Ripr. facs. di vari mss. di proprietà della Biblioteca apostolica vaticana.

Contiene: Gioseppe ; Oratorio per la Settimana Santa ; O cecità ; mi son fatto nemico
ISBN 0824077016

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (2)

Antecedents

of the symphony. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (LXV, 257 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series A ; 1).

Musica a stampa.

Contiene : The ripieno concerto : five concertos / edited by Eugene K. Wolf. The eighteenth-century overture in Naples : twenty overtures / edited by Douglass M. Green and Gordana Lazarevich

ISBN 0824038282

I. Green, Douglass M. II. Lazarevich, Gordana III. Wolf, Eugene K.

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 001

Anthony, Cristofferus

[Composizioni vocali sacre. 3Vv (Sv, cT, Tv)]

Composizioni sacre a tre voci / Cristofferus Anthonii (sec. XV) ; a cura di Marco Gozzi. - Partitura. - Trento : Società filarmonica. Sezione studi musicali trentini, 1991 (stampa 1992). - 1 partitura (27 p.) : facs. ; 33 cm. - (Collana per la storia della musica nel Trentino ; 16).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Gaudio summo. - Tit. orig.: Magnificat. - Tit. orig.: Sanctus. - Tit. orig.: Ut queant laxis.

Contiene: Magnificat ; Ut queant laxis-Gaudio summo ; Sanctus

I. Gozzi, Marco

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M C CMT 016

L'antiphonaire

de la Paix des princes chrétiens : calligraphié à Saint-Omer par sire Michel Reymbault, enluminé à Lille par sEur François de Heuchin ca 1550-1561 / introduction et index, Jean-François Goudesenne ; étude iconographique et stylistique, Marc Gil. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 2003. - CXXXI, [520] p. : facs. ; 25 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 30).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 189692655X

1. Manoscritti musicali - Francia I. Gil, Marc II. Goudesenne, Jean-François

780.262

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 030

[Arie ; Duetti. Vv-2Vv, archi, bs]

Deutsche Komödienarien : 1754-1758. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960-1971. - 2 partiture ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich).

Musica a stampa.

[1] : Erster Teil / bearbeitet von Robert Hass. - Unver. Abdruck. - 1960. - 73 p. - (64)

[2] : Zweiter Teil / veröffentlicht von Camillo Schoenbaum und Herbert Zeman. - 1971. - XIV, 103 p. - (121)

I. Haas, Robert, musicologo II. Zeman, Herbert III. Schoenbaum, Camillo

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 064

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 121

Asola, Giovanni Matteo
 [Madrigali ; Canoni. 2Vv-3Vv]
 Madrigali a due voci accomodati da cantar in fuga diversamente sopra una parte sola ..
 . : (36 canoni a due voci) / Giovanni Matteo Asola ; a cura di Marco Giuliani ; con
 un'Ave Maria di Bartolomeo Barbarino detto il Pesarino. - [Partitura]. - Cles (TN) :
 Scuola musicale C. Eccher, 1993. - 1 partitura (XVII, [17], 65 p.) ; 30 cm.
 Musica a stampa. - Tit. orig.: [Ave maria. Antifona. 2Vv (Cv, Bv)].
 I. Barbarino, Bartolomeo II. Giuliani, Marco
 784.1
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E ASO 0001

Attaignant, Pierre
 [Chansons. 4Vv/keyb]
 Transcriptions of chansons for keyboard / Pierre Attaignant ; edited by Albert Seay.
 - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1978. - 1 partitura (204 p
 .) ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 20).
 Musica a stampa. - Contiene 70 chansons a 4 voci con trascrizione per tastiera, di vari
 autori, tratte da tre raccolte pubblicate da Pierre Attaignant (Parigi, 1530).
 Num. ed. Num. ed. 62000 . - Num. lastra Num. lastra C M M 200
 I. Seay, Albert
 784.3064
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 020

Auber, Daniel François Esprit
 Gustave, ou, Le bal masqué : first performance, Paris, Opéra, February 27, 1833 /
 libretto by Eugène Scribe ; music by Daniel François Auber ; a facsimile edition of the
 printed orchestral score with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London
 : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (779 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 31)
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Troupenas, [s.d.].
 ISBN 0824029305
 I. Scribe, Augustin-Eugène
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (31) (I-II)

Auber, Daniel François Esprit
 La muette de Portici : first performance, Paris, Académie royale de musique (Opéra),
 February 29, 1828 / libretto by Eugène Scribe and Germain Delavigne ; music by Daniel
 François Auber ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an
 introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura
 in 2 v. (723 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 30).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Troupenas, [s.d.].
 ISBN 0824029291
 I. Delavigne, Germain II. Scribe, Augustin-Eugène
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (30) (I-II)

Aubert, Louis
 [La lettre. Canzone. Sv/Tv, orch]
 La lettre : poésie / de Henri Barbusse ; musique de Louis Aubert. - [Partitura]. -
 Paris : Durand & Fils, c1914. - 1 partitura (8 p.) ; 29 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: D. & F. 9113
 I. Barbusse, Henri
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E AUB 0005

Aubert, Louis
 [Composizioni strumentali. orch]
 Six poèmes arabes : extraits du Jardin des caresses de Franz Toussaint : pour orchestre
 / Louis Aubert. - Paris : Durand & Fils, c1920. - 1 partitura in 6 v. ; 36 cm.
 Musica a stampa.

1 : [MANCA]
 2 : Le vaincu. - 20 p. - Num. lastra: D. & F. 9889
 3 : Le visage penché. - 5 p. - Num. lastra: D. & F. 9891
 4 : Le destin. - 13 p. - Num. lastra: D. & F. 9893
 5 : [MANCA]
 6 : [MANCA]
 I. Toussaint, Franz
 782.8
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E AUB 0002-0004

Aubert, Louis
 Silence : extraits des "Crépuscules d'automne" : pour chant et orchestre / Louis
 Aubert ; poésie de A. Samain. - Paris : Durand & Fils, c1923. - 1 partitura (11 p.) ;
 35 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: D.& F. 10,391
 I. Samain, Albert
 784.206
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E AUB 0001

Austrian
 cloister symphonists / edited by Robert N. Freeman ; with the assistance of Michael
 Meckna. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (LVII, 335 p.) ; 32 cm.
 - (The symphony 1720-1840. Series B ; 6).
 Musica a stampa.
 Contiene: Symphonies Q:C2, Q:D1 / Johann Georg Zechner. Symphony 1 / Franz Joseph
 Aumann. Symphonies 4, 5, 6, 7, 8 / Johann Georg Albrechtsberger. Symphony Q:C1 / Franz
 Schneider. Symphonies 2, 3, 4 / Marian (Carl) Paradeiser
 ISBN 0824038142
 I. Freeman, Robert II. Meckna, Michael III. Zechner, Johann Georg
 785.1152
 TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 014

Bach, Carl Philipp Emanuel
 Six symphonies : them. index 648, 650, 651, 654, 655, 656 / Carl Philipp Emanuel Bach
 ; edited by Charles C. Gallagher and E. Eugene Helm. - New York, N.Y. London : Garland,
 1982. - 1 partitura (XXVI, 275 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 8).
 Musica a stampa.
 ISBN 0824038215
 I. Gallagher, Charles C. II. Helm, E. Eugene
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 030

Bach, Carl Philipp Emanuel
 [Sonate ; Rondeaux. pf/cemb: Scelta]
 Published collections in oblong format / [Carl Philipp Emanuel Bach] ; introduction by
 Darrell Berg. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - XXI, 444 p. ; 24x31 cm. - (The
 collected works for solo keyboard by Carl Philipp Emanuel Bach : 1714-1788 ; 2).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. di varie ed. - Contiene: Sonate e altre composizioni per
 cemb o pf: Wq 49-53, 55-57, 59, 61, etc.
 I. Berg, Darrell
 786.4054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACP 002

Bach, Carl Philipp Emanuel
 [Composizioni strumentali. pf/cemb: Scelta]
 Published collections in upright format / [Carl Philipp Emanuel Bach] ; introduction
 by Darrell Berg. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - XLI, 163 p. ; 32 cm. - (The
 collected works for solo keyboard by Carl Philipp Emanuel Bach : 1714-1788 ; 1).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. di prime edizioni e mss. - Contiene: Sonate e altre
 composizioni per cemb o pf: Wq 48, 54, 58, 63, 113, 114.
 I. Berg, Darrell

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACP 001-006

Bach, Johann Christian

Carattaco / Johann Christian Bach ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y.

London : Garland, 1982. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; 86).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 2039, Conservatoire royal de musique, Brussels.

ISBN 0824048253

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (86)

Bach, Johann Christian

[Sinfonie ; Ouvertures. orch. Op.3 n.1-6 ; Op.6 n.1, 3-4]

Symphonies I : twelve early symphonic works from eighteenth-century printed sources /

[Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y.

London : Garland, 1984. - 1 partitura (XII, 338 p.) ; 32 cm. - (The collected works of

Johann Christian Bach ; 26).

Musica a stampa. - Contiene: 10 sinfonie: Op.3 n.1-6; Op.6 n.1, 3-4 (Op.8 n.1, 5); Op.8 n.2; 2 ouvertures in Re mag. (Bremen n.1, 15).

ISBN 082406075X

I. Warburton, Ernest

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 026

Bach, Johann Christian

[Adriano in Siria. Opera. +Vv, orch]

Adriano in Siria : opera seria in three acts / [Johann Christian Bach] ; libretto

after Metastasio ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London :

Garland, 1985. - 1 partitura (XVIII, 529 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann

Christian Bach ; 5).

Musica a stampa.

ISBN 0824060547

I. Metastasio, Pietro II. Warburton, Ernest

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 005

Bach, Johann Christian

[Alessandro nell'Indie. Opera. +Vv, Coro, orch]

Alessandro nell'Indie : opera seria in three acts / [Johann Christian Bach] ; libretto

after Metastasio ; introduction by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y.

London : Garland, 1985. - 1 partitura (varie sequenze) ; 24x31 cm. - (The collected

works of Johann Christian Bach ; 3).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dei ms. Lisboa, Biblioteca do Palacio nacional da Ajuda, 44-II-31-33.

ISBN 0824060520

I. Metastasio, Pietro II. Warburton, Ernest

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 003

Bach, Johann Christian

[Endimione. Serenata. 4Vv (3Sv, Tv), Coro, orch]

Endimione : serenata in two parts / [Johann Christian Bach] ; libretto by Metastasio ;

revised by Giovan Gualberto Bottarelli ; edited by Richard Maunder. - [Partitura]. -

New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (XVII, 437 p.) ; 32 cm. - (The

collected works of Johann Christian Bach ; 14).

Musica a stampa.

ISBN 0824060636

I. Bottarelli, Giovan Gualberto II. Metastasio, Pietro III. Maunder, Richard

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 014

Bach, Johann Christian
 [Concerti. cemb, orch: Scelta]
 Keyboard concertos I : six early concertos / [Johann Christian Bach] ; edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (XV, 347 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 32).
 Musica a stampa. - Contiene: 6 concerti per cemb e orch.
 ISBN 0824060814
 I. Maunder, Richard
 785.6604
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 032

Bach, Johann Christian
 [Concerti. cemb/pf, orch: Scelta]
 Keyboard concertos II : eight London concertos for harpsichord or pianoforte / [Johann Christian Bach] ; edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (XIII, 193 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 33).
 Musica a stampa. - Contiene: 8 concerti: Op.1 n.1-6; Op.7 n.1-2.
 ISBN 0824060822
 I. Maunder, Richard
 785.6404
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 033

Bach, Johann Christian
 [Messe. Kyrie, Gloria. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Re]
 Music for the mass I : settings of the Kyrie and Gloria for soloists, choir, and orchestra from eighteenth-century manuscript sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985-1987. - 1 partitura (IX, 331 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 19).
 Musica a stampa.
 ISBN 0824060687
 I. Warburton, Ernest
 783.2254
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 019

Bach, Johann Christian
 [Messe. Gloria, Credo. 4Vv, Coro 4Vv, orch ; Coro 4Vv, orch. Sol ; Do]
 Music for the mass II : settings of the Gloria and Credo for soloists, choir, and orchestra from eighteenth-century manuscript sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (IX, 359 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 20).
 Musica a stampa. - Gloria (p.3-281): ripr. facs. del ms. Paris, Conservatoire de musique, D 358.
 ISBN 0824060695
 I. Warburton, Ernest
 783.2254
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 020

Bach, Johann Christian
 [Composizioni vocali sacre. Vv-3Vv, Coro 4Vv, orch ; 2Cori, orch]
 Music for vespers I : settings of a response, a psalm, and the Magnificat for soloists, choir, and orchestra from eighteenth-century manuscript sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (IX, 363 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 22).
 Musica a stampa. - Contiene: Domine ad adjuvandum, responsorio, 2Vv, Coro, orch, Sol; Laudate pueri, salmo 112, 1Vv-2Vv, orch, Si bem. e Sol; Magnificat, cantico, 2Cori, orch e 4Vv, Coro, orch, Do.
 ISBN 0824060717
 I. Warburton, Ernest
 783.2454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 022

Bach, Johann Christian
 [Salmi. +Vv, Coro, orch]
 Music for vespers II : three psalm settings for soloists, choir, and orchestra from eighteenth-century manuscript sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (XI, 397 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 23).
 Musica a stampa. - Contiene: Dixit Dominus, salmo 109, Re; Confitebor, salmo 110, Mi bem.; Beatus vir, salmo 111, Fa.
 ISBN 0824060725
 I. Warburton, Ernest
 783.2454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 023

Bach, Johann Christian
 [Sinfonie. orch: Scelta]
 Symphonies II : twelve symphonic works from eighteenth-century printed sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (XI, 442 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 27).
 Musica a stampa. - Contiene: 12 sinfonie per orch.
 ISBN 0824060768
 I. Warburton, Ernest
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 027

Bach, Johann Christian
 [Artaserse. Opera. +Vv, Coro, orch]
 Artaserse : opera seria in three acts / [Johann Christian Bach] ; libretto after Metastasio ; introduction by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (varie sequenze) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 1).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dei ms. Lisboa, Biblioteca do Palacio Nacional da Ajuda, 44 II 34-36.
 ISBN 0824060504
 I. Metastasio, Pietro II. Warburton, Ernest
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 001

Bach, Johann Christian
 [Carattaco. Opera. +Vv, Coro, orch]
 Carattaco : opera seria in three acts / [Johann Christian Bach] ; libretto by Giovan Gualberto Bottarelli ; introduced and in part edited by Ernest Warburton. - [Partitura] . - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XXIV, 497 p.) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 6).
 Musica a stampa. - In parte ripr. facs. del. ms. Brussels, Conservatoire royal de musique, 2039.
 ISBN 0824060555
 I. Bottarelli, Giovan Gualberto II. Warburton, Ernest
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 006

Bach, Johann Christian
 [Concerti. cemb/pf, orch: Scelta]
 Keyboard concertos III / [Johann Christian Bach] ; edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XI, 266 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 34).
 Musica a stampa. - Contiene: 4 concerti Op.7 n.3-6; concerto in Mi bem; concerto Op.14
 ISBN 0824060830
 I. Maunder, Richard
 785.6404
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 034

Bach, Johann Christian

[Quintetti. 5str. Op.11 n.1-6 ; Op.22 n.1-2]

Music for five and six instruments : ten chamber works from eighteenth-century manuscript and printed sources / [Johann Christian Bach] / edited by Ernest Warburton.

- [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XI, 238 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 41).

Musica a stampa. - Nome dell'A. dall'occh. - Contiene: 8 quintetti : Op.11 n.1-6 e Op.22 n.1-2; quintetto per archi in Si bem.; sestetto in Do.

ISBN 0824060903

I. Warburton, Ernest

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 041

Bach, Johann Christian

[Composizioni vocali sacre. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro, orch]

Music for the office of the dead and the mass for the dead : eight liturgical works for soloists, choir, and orchestra from eighteenth-century manuscript sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XII, 589 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 21).

Musica a stampa. - Contiene: Ufficio dei defunti (invitatorio, 3 lezioni e Miserere); Messa di requiem (introito, Kyrie e sequenza).

ISBN 0824060709

I. Warburton, Ernest

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 021

Bach, Johann Christian

[Concerti. 1str, orch]

Woodwind concertos : five solo concertos for woodwind instruments / [Johann Christian Bach] ; edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XI, 259 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 36).

Musica a stampa. - Contiene: 1 concerto per fl in Re; 2 concerti per ob in Fa; 2 concerti per fag in Mi bem. e Si bem.

ISBN 0824060857

I. Maunder, Richard

785.680504

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 036

Bach, Johann Christian

[Amor vincitore. Cantata. 2Sv, Coro, orch. Mi]

Amor vincitore : cantata a due voci con cori e stromenti / [Johann Christian Bach] ; edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (232 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 15).

Musica a stampa.

ISBN 0824060644

I. Maunder, Richard

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 015

Bach, Johann Christian

[Il Catone in Utica. Opera. +Vv, orch]

Catone in Utica : opera seria in three acts / [Johann Christian Bach] ; libretto after Metastasio ; introduction by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (varie sequenze) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 2).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dei Ms. 44-II-40-42, Biblioteca do Palacio Nacional de Ajuda, Lisboa.

ISBN 0824060512

I. Metastasio, Pietro II. Warburton, Ernest

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 002

Bach, Johann Christian

[Concerti. cemb/pf, orch. Op.13 n.1-6]

Keyboard concertos IV / [Johann Christian Bach] ; edited by Richard Maunder. -

[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (X, 312 p.) ; 32 cm

. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 35).

Musica a stampa. - Contiene: 6 concerti Op. 13 n.1-6.

ISBN 0824060849

I. Maunder, Richard

785.66404

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 035

Bach, Johann Christian

[Trii. 3str]

Music for three instruments : thirty-three chamber works from Eighteenth-century manuscript and printed sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton.

- [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (XII, 491 p.) ;

32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 39).

Musica a stampa. - Nome dell'A. dall'occh.

ISBN 0824060881

I. Warburton, Ernest

785.737

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 039

Bach, Johann Christian

[Orfeo ed Euridice. Azione teatrale. +Vv, Coro, orch]

Orfeo ed Euridice : azione teatrale in three acts / music by Christoph Willibald Gluck as performed at the teatro San Carlo, Naples in 1774 with alterations and additions by Johann Christian Bach ; libretto by Raniero de Calzabigi ; introduction by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (varie sequenze) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 11).

Musica a stampa.

ISBN 0824060601

I. Calzabigi, Ranieri de II. Gluck, Christoph Willibald

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 011

Bach, Johann Christian

[Amadis de Gaule. Trag]die lirique. +Vv, Coro, orch]

Amadis de Gaule : tragédie lyrique in three acts / [Johann Christian Bach] ; libretto by Quinault with alterations by Alphonse-Denis-Marie de Vismes du Valgay ; introduction by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XXVIII, 402 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 10).

Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Sieber, 1780?

ISBN 0824060598

I. Quinault, Philippe II. Warburton, Ernest III. Vismes du Valgay, Alphonse-Denis-Marie

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 010

Bach, Johann Christian

[Gioas, r} di Giuda. Oratorio. +Vv, Coro, orch]

Gioas, rè di Giuda : oratorio in two parts / [Johann Christian Bach] ; libretto by Metastasio ; revised by Giovan Gualberto Bottarelli ; edited by Richard Maunder. -

[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XXI, 433 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 17).

Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I].

ISBN 0824060660

I. Bottarelli, Giovan Gualberto II. Maunder, Richard III. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 017

Bach, Johann Christian

[Sinfonie concertanti. +str, orch: Scelta]

Symphonies concertantes II : seven symphonies concertantes / [Johann Christian Bach] ; edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XII, 463 p.) ; ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 31).

Musica a stampa. - Contiene 7 sinfonie concertanti.

ISBN 0824060806

I. Maunder, Richard

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 031

Bach, Johann Christian

[Temistocle. Opera. +Vv, Coro, orch]

Temistocle : opera seria in three acts / [Johann Christian Bach] ; libretto by Metastasio with alterations and additions by Mattia Verazi ; introduction by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (varie sequenze) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 7).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari ms.

ISBN 0824060563

I. Metastasio, Pietro II. Verazi, Mattia

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 007

Bach, Johann Christian

[Cantate. Vv-3Vv, orch: Scelta]

Cantatas : three cantatas from eighteenth-century manuscript and printed sources / [Johann Christian Bach] ; introduced and in part edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 3 partiture (XIV, 320 p.) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 13).

Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - Tit. orig.: Cantata per festeggiare il felicissimo giorno natalizio di sua Majestà cattolica. - Tit. orig.: Cefalo e Procri. - Tit. orig.: La tempesta. - Ripr. facs. di vari mss.

Contiene: Cantata per festeggiare il felicissimo giorno natalizio di sua Majestà cattolica ; La tempesta / lbt. di Metastasio ; Cefalo e Procri / lbt. di G.G.

Bottarelli

ISBN 0824060628

I. Bottarelli, Giovan Gualberto II. Metastasio, Pietro III. Maunder, Richard

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 013

Bach, Johann Christian

[Composizioni strumentali. cemb/pf ; 2cemb/2pf]

Keyboard music : thirty-five works from eighteenth-century manuscript and printed sources / [Johann Christian Bach] ; introduced and in part edited by Stephen Roe. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - XIV, 263 p. ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 42).

Musica a stampa. - Contiene: 31 composizioni per cemb o pf; 4 duetti per 2 cemb o 2 pf. - Ripr. facs. di vari mss. e edd.

ISBN 0824060911

I. Roe, Stephen

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 042

Bach, Johann Christian

[Inni. 8Vv, 2Cori 4Vv, orch ; 2Vv, Coro 4Vv, orch. Re ; Sol]

Miscellaneous church music : settings of the Te Deum, Tantum ergo, etc. from eighteenth-century manuscript sources / [Johann Christian Bach] ; introduced and in part edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989

. - 1 partitura (X, 144 p.) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 24).
 Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - Contiene: 2 Te Deum; Tantum ergo; Expugna impugnantes me; Gloria solenne, Do (incompleto). - In parte ripr. facs. di vari ms.
 ISBN 0824060733
 I. Warburton, Ernest
 783.2054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 024

Bach, Johann Christian
 [Arie ; Duetti. Sv, orch ; 2Sv, bc]
 Miscellaneous works to Italian texts : chamber duets and concert arias / [Johann Christian Bach] ; introduced and in part edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 partitura (XV, 252 p.) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 16).
 Musica a stampa. - Contiene: 8 duetti; 6 canzonette, 2Sv e bc, Op.4; 6 canzonette, 2Sv e bc, Op.6; 6 arie da concerto per Sv e orch ed 1 aria per Sv e pf-qt. - Ripr. facs. di vari mss.
 ISBN 0824060652
 I. Maunder, Richard
 784.106
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 016

Bach, Johann Christian
 [Orione, ossia, Diana vendicata ; Zanaida. Opera. +Vv, Coro, orch]
 Orione ; and, Zanaida : opere serie in three acts : the surviving fragments from eighteenth-century manuscript and printed sources / [Johann Christian Bach] ; libretti by Giovan Gualberto Bottarelli ; introduced and in part edited by Ernest Warburton. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 2 partiture (XXXII, 400 p.) ; 24x31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 4).
 Musica a stampa. - Nome dell'A. a p.[1]. - In parte ripr. facs. di ms.
 ISBN 0824060539
 I. Bottarelli, Giovan Gualberto II. Warburton, Ernest
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 004

Bach, Johann Christian
 [Mottetti. 1Vv, orch]
 Solo motets : six sacred works from eighteenth-century manuscript sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Bernhard Hangartner. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 partitura (XIII, 265 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 18).
 Musica a stampa. - Contiene 7 mottetti per 1 voce e orch.
 ISBN 0824060679
 I. Hangartner, Bernhard
 783.454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 018

Bach, Johann Christian
 [Sinfonie. orch. Op.18 n.1-6]
 Symphonies III : seven symphonic works from eighteenth-century printed sources / [Johann Christian Bach] ; edited by David Wyn Jones. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 partitura (XI, 466 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 28).
 Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - Contiene: 6 sinfonie Op.18 n.1-6 (Forster); 1 sinfonia in Re mag. Op.18 n.1 (Schmitt).
 ISBN 0824060776
 I. Jones, David Wyn
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 028

Bach, Johann Christian

[Sinfonie. orch: Scelta]
 Symphonies IV : eight symphonic works from eighteenth-century manuscript sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 partitura (X, 244 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 29).
 Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - Contiene: 8 sinfonie per orch.
 ISBN 0824060784
 I. Warburton, Ernest
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 029

Bach, Johann Christian
 [Composizioni vocali. +Vv, Coro, orch: Scelta] [La clemenza di Scipione. Opera. +Vv, Coro, orch]
 La clemenza di Scipione ; and, Music from London pasticci / [Johann Christian Bach] ; introduced and in part edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XX, 227, [18], 214 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 9).
 Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - Contiene: La clemenza di Scipione, Opera; 1 quartetto, 3 ouvertures e 17 arie per pasticci rappresentati a Londra tra il 1762 ed il 1771. - Ripr. facs. di varie ed. e mss.
 ISBN 082406058X
 I. Metastasio, Pietro II. Warburton, Ernest
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 009

Bach, Johann Christian
 [Quartetti. 4str. Op.8 n.1-6 ; Op.19 n.1-4]
 Music for four instruments : fifteen chamber works from eighteenth-century printed sources / [Johann Christian Bach] ; edited by Delores J. Keahey. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XIII, 412 p.) ; 32 cm ;. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 40).
 Musica a stampa. - Contiene: 15 quartetti: Op. 8 n.1-6; n.1-3 della Napier Collection; Op.19 n.1-4; Op.2; op.14 n.1.
 ISBN 082406089X
 I. Keahey, Delores J.
 785.7471
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 040

Bach, Johann Christian
 [Sinfonie ; Quintetti. 5str-8str]
 Music for wind band / [Johann Christian Bach] ; edited by Richard Maunder. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XI, 204 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 37).
 Musica a stampa. - Contiene: 6 sinfonie per 5-6 fiati; 4 quintetti; 7 marce per 5-8 fiati; 3 marce per keyb.
 ISBN 0824060865
 I. Maunder, Richard
 785.71
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 037

Bach, Johann Christian
 [Composizioni. +Vv, +str]
 Works with English texts : vocal and instrumental music from eighteenth-century manuscript and printed sources / [Johann Christian Bach] ; introduced by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XVII, 427 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 25).
 Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - Contiene 36 composizioni diverse. - Ripr. facs. di varie ed. e mss.
 ISBN 0824060741
 I. Warburton, Ernest
 780.81

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 025

Bach, Johann Christian

[Sonate. 2str]

Music for two instruments : thirty-four chamber works from eighteenth-century manuscript and printed sources / [Johann Christian Bach] ; introduced and in part edited by Delores J. Keahey. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XV, 423 p.) ; 23 x 31 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 38).

Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - In parte ripr. facs. di due mss. e di varie stampe settecentesche. - Contiene 34 sonate per vl e cemb/pf; vl/fl e cemb/pf; chit e vl.

ISBN 0824060873

I. Keahey, Delores J.

785.7271

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 038

Bach, Johann Christian

[Arie ; Sinfonie. Vv, orch ; orch: Scelta]

Single operatic arias and ouvertures / [Johann Christian Bach] ; introduced and in part edited by Ernest Warburton. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1993. - 1 partitura (XIII, 503 p.) ; 32 cm. - (The collected works of Johann Christian Bach ; 12).

Musica a stampa. - Nome dell'A. a p. [I]. - Contiene arie e sinfonie per diverse opere. - In parte ripr. facs. di vari mss.

ISBN 082406061X

I. Warburton, Ernest

780.81

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 012

Bach, Johann Christoph Friedrich

Kindheit Jesu : (1773) ; Die Auferweckung Lazarus : (1773) / Johann Christoph Friedrich Bach ; herausgegeben von Georg Schünemann. - In Neuauflage herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - XXXIII, 110 p. : quasi tutte mus. ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 56).

Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Tit. orig.: Die Auferweckung Lazarus : (1773)

.

I. Schünemann, Georg II. Moser, Hans Joachim

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 056

Bach, Johann Ernst

Sammlung auserlesener Fabeln / Ernst Bach. Musikalischer Versuch / Valentin Herbing ; [tutto] herausgegeben von Hermann Kretzschmar. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1957. - 1 spartito (XXII, 112 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 42).

Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Tit. orig.: Musikalischer Versuch.

I. Herbing, August Bernhard Valentin II. Kretzschmar, Hermann III. Moser, Hans Joachim

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 042

Bach, Johann Ernst

Passionsoratorium / Johann Ernst Bach ; herausgegeben von Joseph Kromolicki. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Leipzig : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (X, 119 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 48).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Kromolicki, Joseph II. Moser, Hans Joachim

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 048

Bach, Johann Sebastian

[Cantate. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), +str, bc]

Adventskantaten / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr und Werner

Neumann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1954-1955. - 1 partitura (V, [4]

, 115 p.) ; 33 cm + Kritischer Bericht (117 p.) + 1 c. ripieg. in tasca. - (Neue

Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: cantate BWV 36, BWV 61, BWV 62, BWV 70a, BWV 132,

BWV 147a, BWV 147a.

ISMN M-006-46134-9* . - Num. ed. Num. ed.: BA 5002

I. Dürr, Alfred II. Neumann, Werner

782.24

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.001

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.001 all.

Bach, Johann Sebastian

[Messe. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), Coro, orch. BWV 232]

Missa ; Symbolum Nicenum ; Sanctus ; Osanna ; Benedictus ; Agnus Dei ; et, Dona nobis

pacem : später genannt Messe in h-Moll : BWV 232 / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Friedrich Smend. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1954-1956. - 2 v. ;

33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen,

Passionen und oratorische Werke ; 1).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Messa in si minore.

[1] : 1954. - 1 partitura (288 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Friedrich Smend. - 1956. - 408 p.

Num. ed. Num. ed. B A 5001

I. Smend, Friedrich

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.001 (I)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.001 (II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 2str-5str, bc]

Kantaten zum 2. und 3. Ostertag / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred

Dürr. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1955. - 1 partitura (V, 148 p.) :

fac. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1.,

Kantaten ; 10).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 5004

I. Dürr, Alfred

782.24

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.010 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Magnificat. Cantico. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), Coro 5Vv, orch. BWV 243 ; BWV 243a]

Magnificat : erste Fassung in Es-Dur BWV 243a, zweite Fassung in D-Dur BWV 243 /

Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr. - Kassel Basel : Bärenreiter,

1955. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2

., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 3).

Musica a stampa.

[1] : 1 partitura (VIII, 124 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Dürr. - 86 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5003

I. Dürr, Alfred

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.003 (I)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.003 (II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Kantaten zu den Sonntagen Septuagesimae und Sexagesimae / Johann Sebastian Bach ;
 herausgegeben von Werner Neumann. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1956-. - 2 v. ; 33 cm.
 - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 7).
 Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 144, 84, 92, 18, 181 e 126.
 [1] : Kantaten zum Sonntag Septuagesimae : Nimm was dein ist, und gehe hin : BWV 144 ..
 . - 1956. - 1 partitura (V, 178 p.)
 [2] : [MANCA]
 Num. ed. Num. ed. B A 5006
 I. Neumann, Werner
 783.2754
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.007 (I)

Bach, Johann Sebastian
 [Concerti grossi. orch. BWV 1046-1051. Brandeburghesi]
 Sechs Brandenburgische Konzerte / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Heinrich
 Besseler. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1956. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue
 Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 7., Orchesterwerke ; 2).
 Musica a stampa.
 [1] : 1 partitura (242 p.)
 [2] : Kritischer Bericht / von Heinrich Besseler. - 170 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. D V f M 5005
 I. Besseler, Heinrich
 785.654
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 07.002 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
 [Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv-5Vv, orch: Scelta] [Christen atzet diesen Tag.
 Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 63] [Ehre sei Gott in der Hohe. Cantata sacra.
 2Vv (Av, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 197a] [Gelobet seist du. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv
 , orch. BWV 91] [Gloria in excelsis Deo. Cantata sacra. 2Vv (Sv, Tv), Coro 5Vv, orch.
 BWV 191] [Unser Mund sei voll Lachens. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 110]
 Kantaten zum 1. Weihnachtstag / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr.
 - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1957. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /
 Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 2).
 Musica a stampa.
 [1] : Christen atzet diesen Tag : BWV 63 ... - 1 partitura (235 p.)
 [2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr. - 172 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. B A 5007
 I. Dürr, Alfred
 783.2854
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.002 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
 [Composizioni strumentali. cemb: Scelta]
 Die Klavierbüchlein für Anna Magdalena Bach : (1722-1725) / Johann Sebastian Bach ;
 herausgegeben von Georg von Dadelsen. - 3. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 1957-1978. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann
 Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 4).
 Musica a stampa. - Contiene: Klavierbüchlein von 1722 : Suites BWV 812-816, Fantasia
 BWV 573, Aria BWV 991, Corale BWV 728, Minuetto BWV 841 ; Klavierbüchlein von 1725 :
 Partite BWV 827, 830, Composizioni BWV Anh. 113-132, etc.
 [1] : 1978. - XI, 138 p.

[2] : Kritischer Bericht / von Georg von Dadelsen. - 1957. - 124 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. B A 5008
 I. Dadelsen, Georg von
 786.4054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.004 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Allein zu dir. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 33] [Cantate sacre . 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Du sollt Gott deinen Herren lieben. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 77] [Es ist nichts Gesundes. Cantata sacra. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 25] [Ihr die ihr euch von Christo nennet. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 164] [Jesu der du meine Seele. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 78] [Wer Dank opfert der preiset mich. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 17]
Kantaten zum 13. und 14. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ;
herausgegeben von Werner Neumann. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 21).

Musica a stampa.

[1] : Du sollt Gott, deinen Herren, lieben : BWV 77... - 1958. - 1 partitura (X, 177 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Werner Neumann. - 1959. - 184 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5013

I. Neumann, Werner

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.021 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Coral. org. BWV 651-668a ; BWV 769-769a]

Die Orgelchoräle aus der Leipziger Originalhandschrift / Johann Sebastian Bach ;
herausgegeben von Hans Klotz. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1958-. - 2 v. ;. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 2).

Musica a stampa.

[1] : 1958. - XIII, 214 p. ; 25x33 cm

[2] : Kritischer Bericht / von Hans Klotz. - 1957. - 115 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5009

I. Klotz, Hans

786.8054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.002 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Sonate ; Partite. vl ; vl, bc/cemb]

Werke für Violine / Johann Sebastian Bach. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1958. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 6., Kammermusikwerke ; 1).

Musica a stampa.

[1] : Drei Sonaten und drei Partiten für Violino solo : BWV 1001-1006 ; Sonate G-Dur für Violino und Continuo : BWV 1021 ; Sonate e-Moll für Violino und Continuo : BWV 1023 / hrsg. von Gunter Hausswald ; Sechs Sonaten für Violino und Cembalo : BWV 1014-1019 / hrsg. von Rudolf Gerber. - 1 partitura (IX, 208 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Gunter Hausswald und Rudolf Gerber. - 211 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5012

I. Gerber, Rudolf II. Hausswald, Guenter

787.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 06.001 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Die Freude reget sich. Cantata. 3Vv (Sv, Av, Tv), Coro 4Vv, orch. BWV 36b] [Drammi per musica ; Cantate. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Lass, Fürstin, lass noch einen Strahl. Cantata. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 198] [Vereinigte Zwietracht der wechselnden Saiten. Damma per musica. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 207] [Zerreiſset, zersprenget, zertrummert die Gruft. Damma per musica. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 205]

Festmusiken zu Leipziger Universitätsfeiern / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1960. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 38).

Musica a stampa.

[1] : Zerreiſset, zersprenget, zertrummert die Gruft : BWV 205 ... - 1 partitura (XI, 194 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Werner Neumann. - 173 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5016

I. Neumann, Werner

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.038 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Erschallet ihr Lieder. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 172] [O ewiges Feuer. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 34] [Wer mich liebet. Cantata sacra. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 59, 74]

Kantaten zum 1. Pfingsttag / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian . - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1960-1991. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 13).

Musica a stampa.

[1] : 1991. - 1 partitura (XI, 185 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Dietrich Kilian. - 1960. - 123 p. ; 33 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5015

I. Kilian, Dietrich

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.013 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Kantaten zum Sonntag Cantate bis zum Sonntag Exaudi / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1960. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 12).

Musica a stampa. - Sul front. i tit. delle singole opere.

[1] : Kantaten zum Sonntag Cantate : Wo gehest du hin : BWV 166 ... - 1 partitura (X, 202 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Dürr. - 319 p ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5011

I. Dürr, Alfred

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.012 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Oratorium tempore nativitatis Christi. Oratorio. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 248]

Weihnachts-Oratorium : BWV 248 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Walter Blankenburg und Alfred Dürr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1960-1962. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 6).

Musica a stampa.

[1] : 1960. - 1 partitura (XII, 312 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Walter Blankenburg und Alfred Dürr. - 1962. - 345 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5014

I. Blankenburg, Walter II. Dürr, Alfred

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.006 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Preludi corali. org]

Die einzeln überlieferten Orgelchoräle / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans Klotz. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1961-1962. - 2 v. ;. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 3).

Musica a stampa.

[1] : 1961. - IX, 107 p. ; 25x33 cm. - Contiene 47 corali per organo

[2] : Kritischer Bericht / von Hans Klotz. - 1962. - 72 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5017

I. Klotz, Hans

786.8054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.003 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate ; Drammi per musica. 3Vv-4Vv, Coro, orch: Scelta] [Preise dein Glucke, gesengnetes Sachsen. Damma per musica. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 8Vv, orch. BWV 215]
[Was mir behagt. Cantata. 4Vv (2Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 208]

Festmusiken für das Kurfürstlich-Sächsische Haus II / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Werner Neumann. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter. Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1961-1985. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 37).

Musica a stampa.

[1] : 1985. - 1 partitura (XI, 172)

[2] : Kritischer Bericht / von Werner Neumann. - 1961. - 102 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5018

I. Neumann, Werner

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.037 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Drammi per musica ; Cantate. 4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Lasst uns sorgen, lasst uns wachen. Damma per musica. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 213] [Schleicht, spielende Wellen.

Damma per musica. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 206] [Tonet, ihr Pauken.

Damma per musica. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 214]

Festmusiken für das Kurfürstlich-Sächsische Haus I / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Werner Neumann. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1962-1982. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 36).

Musica a stampa.

1 : Entfernet euch, ihr heiteren Sterne : BWV Anh.9 ... - 1982. - 1 partitura (XI, 232 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Werner Neumann. - 1962. - 198 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5020

I. Neumann, Werner

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.036 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Also hat Gott die Welt geliebt. Cantata sacra. 2Vv (Sv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 68]

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Er rufet seinen Schafen mit Namen.

Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 175] [Erhohtes Fleisch und Blut.

Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 173] [Erwünschtes Freudenlicht. Cantata sacra.

3Vv (Sv, Av, Tv), Coro 4Vv, orch. BWV 184] [Ich liebe den Hochsten. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 174]

Kantaten zum 2. und 3. Pfingsttag / Joahn Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred

Durr und Arthur Mendel. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1962-1963. - 2 v. ; 33 cm. -

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 14).

Musica a stampa.

[1] : Kantaten zum 2. Pfingsttag : Erhohtes Fleisch und Blut : BWV 173 ... - 1962. - 1 partitura (XII, 165 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr und Arthur Mendel. - 1963. - 235 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5019

I. Dürr, Alfred II. Mendel, Arthur

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.014 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch; 2Vv, orch: Scelta] [Die Zeit, die Tag und Jahre

macht. Cantata. 2Vv (Av, Tv), Coro 4Vv, orch. BWV 134a] [Durchlauchtster Leopold.

Cantata. 2Vv (Sv, Bv), orch. BWV 173a] [Was mir behagt. Cantata. 4Vv (2Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 208]

Festmusiken für die Fürstenhäuser von Weimar, Weissenfels und Köthen / Johann

Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,

1963-1964. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach.

Serie 1., Kantaten ; 35).

Musica a stampa.

[1] : Was mir behagt ist nur die muntre Jagd : BWV 208 ... - 1963. - 1 partitura (128 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Dürr. - 1964. - 181 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5023

I. Dürr, Alfred

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.035 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Kantaten zu Neujahr und zum Sonntag nach Neujahr / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964-1965. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 4).

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 16, 41, 58, 143, 153, 171 e 190.

[1] : Kantaten zu Neujahr : singet dem Herrn ein neues Lied : BWV 190 ... - 1965. - 1 partitura (X, 241 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Werner Neumann. - 1964. - 165 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5024

I. Neumann, Werner

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.004 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Composizioni strumentali. org: Scelta]

Präludien, Toccaten, Fantasien und Fugen II ; Frühfassungen und Varianten zu I und II / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1964-1979. - 4 v. ; 25 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 6).

Musica a stampa. - Contiene: composizioni per org: BWV 551, 563-6, 568-70, 573-5, 578-9 , etc.

[1] : 1964. - X, 125 p. ; 25x33 cm

[2.1-2.3] : Kritischer Bericht / von Dietrich Kilian. - 1978-1979. - 3 v. (742 p.)

Num. ed. Num. ed. B A 5025

I. Kilian, Dietrich

786.8054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.006 (I-IV)

Bach, Johann Sebastian

[Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf. Mottetto. 2Cori 4Vv, orch. BWV 226] [Furchte dich nicht, ich bin bei dir. Mottetto. 2Cori 4Vv. BWV 228] [Jesu, meine Freude. Mottetto. Coro 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv). BWV 227] [Komm, Jesu, komm. Mottetto. 2Cori 4Vv. BWV 229] [Lobet den Herrn, alle Heiden. Mottetto. Coro 4Vv, org. BWV 230] [Mottetti. Coro-2Cori ; Coro-2Cori, orch. BWV 118 ; BWV 225-230] [O Jesu Christ, mein's Lebens Licht. Mottetto. Coro 4Vv, orch. BWV 118] [Singet dem Herrn ein neues Lied. Mottetto. 2Cori 4Vv. BWV 225]

Motetten / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Konrad Ameln. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1965-. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 3., Motetten, Choräle, Lieder ; 1).

Musica a stampa.

[1] : Singet dem Herrn ein neues Lied : BWV 225 ... - 1965. - 1 partitura (XI, 178 p.)

[2] : MANCA

Num. ed. Num. ed. B A 5026

I. Ameln, Konrad

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 03.001 (I)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Kantaten zum 7. und 8. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr und Leo Treitler. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1966-1967. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 18)

.

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 45, 54, 107, 136, 178, 186 e 187 . -
 La cantata BWV 54 è per A, archi e bc.
 [1] : Kantaten zum 7. Sonntag nach Trinitatis : Widerstehe doch der Sünd : BWV 54 ... -
 1966. - 1 partitura (XI, 237 p.)
 [2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr und Leo Treitler. - 1967. - 246 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. B A 5027
 I. Dürr, Alfred II. Treitler, Leo
 783.2854
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.018 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
 [Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]
 Kantaten zum Trinitatisfest und zum 1. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach
 ; herausgegeben von Alfred Durr, Robert Freeman, James Webster. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 1967-1968. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann
 Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 15).
 Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 20, 39, 75, 129, 165 e 176.
 [1] : Kantaten zum Trinitatisfest : O heiliges Geist- und Wasserbad : BWV 165 ... - 1967.
 - 1 partitura (XXXIV, 228 p.)
 [2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr, Robert Freeman und James Webster. - 1968. -
 226 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. B A 5029
 I. Dürr, Alfred II. Freeman, Robert III. Webster, James
 783.2854
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.015 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
 [Ouvertures. orch. BWV 1066-1069]
 Vier Ouverturen : (Orchestersuiten) / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von
 Heinrich Bessler unter Mitarbeit von Hans Gruss. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1967.
 - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 7.,
 Orchesterwerke ; 1).
 Musica a stampa.
 [1] : Ouverture (Orchestersuite) C-Dur : BWV 1066 ; Ouverture ... h-Moll : BWV 1067 ;
 Ouverture ... D-Dur : BWV 1068 ; Ouverture ... D-Dur : BWV 1069. - 1 partitura (XII,
 137 p.)
 [2] : Kritischer Bericht / von Heinrich Bessler ; unter Mitarbeit von Hans Gruss. -
 129 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. B A 5030
 I. Bessler, Heinrich II. Grüss, Hans
 785.854
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 07.001 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
 [Liebster Gott, wann werd' ich sterben. Cantata. Coro 4Vv, orch, bc. n.8, BWV 8]
 Kantate Nr. 8 : liebster Gott, wann werd' ich sterben : (BWV 8) / Joh. Seb. Bach. -
 [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1969. - 1 partitura (30 p.) ; 31 cm. -
 (Breitkopf & Härtels Partitur-Bibliothek).
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. lastra 4508
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E BAC 0001

Bach, Johann Sebastian
 [Cantate. 1Vv-3Vv, orch ; 6Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]
 Hochzeitskantaten ; und, Weltliche Kantaten verschiedener Bestimmung / Johann
 Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel
 [etc.] : Bärenreiter, 1970-1991. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /
 Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 40).
 Musica a stampa. - Contiene le cantate BWV 201, 202, 204, 210, 211 e 216.
 [1] : 1991. - 1 partitura (XII, 233 p.)
 [2] : Kritischer Bericht / von Werner Neumann. - 1970. - 238 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. B A 5031

I. Neumann, Werner
782.8254
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.040 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
[Invenzioni ; Sinfonie. cemb. BWV 772-801]
Inventionen und Sinfonien / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Georg von Dadelzen. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970-. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 3).
Musica a stampa.
[1] : 1970. - XI, 81 p. - Contiene : 15 invenzioni a due voci e 15 sinfonie a tre voci
[2] : [MANCA]
Num. ed. Num. ed. B A 5035
I. Dadelzen, Georg von
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.003 (I)

Bach, Johann Sebastian
[Concerti. 1str-3str, archi, bc]
Verschollene Solokonzerte in Rekonstruktionen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Wilfried Fischer. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971-1991 . - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 7., Orchesterwerke ; 7 (Supplement)).
Musica a stampa. - Contiene la partitura di 5 concerti andati perduti e ricostriti in base ai concerti BWV 1052, 1055, 1056, 1060 e 1064.
[1] : 1991. - 1 partitura (XI, 138 p.)
[2] : Kritischer Bericht / von Wilfried Fischer. - 1971. - 150 p. ; 25 cm
ISBN 3761802439 (2.v.)* . - Num. ed. Num. ed. B A 5034
I. Fischer, Wilfried
785.67104
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 07.007 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
[Passio D.N.J.C. secundum Matthaeum. Passione. +Vv, 2Cori, orch. BWV 244]
Matthäus-Passion : BWV 244 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben unter Vorarbeiten Max Schneiders von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1972-1974. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 5).
Musica a stampa. - Sul front.: Markus-Passion : BWV 247 (siehe kritischen Bericht).
[1] : 1972. - 1 partitura (XIV, 309 p.)
[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr. - 1974. - 276 p. ; 25 cm
Num. ed. Num. ed. B A 5038
I. Dürr, Alfred II. Henrici, Christian Friedrich III. Schneiders, Max
783.309
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.005 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
[Passio D.N.J.C. secundum Matthaeum. Passione. +Vv, 2Cori, orch. BWV 244b]
Matthaus-Passion : Frühfassung : BWV 244b / Johann Sebastian Bach ; als kommentierte Faksimile-Ausgabe der Abschrift Johann Christoph Altnickols herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1972. - 1 partitura (XXVII p., 44 c.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 5a).
Musica a stampa. - Per il fascicolo critico vedi il 2. v. di: Matthaus-Passion : BWV 244. - Ripr. facs. dei mss. Am.B.6 e Am.B.7 della Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz, Berlin.
Num. ed. Num. ed. B A 5039
I. Dürr, Alfred II. Henrici, Christian Friedrich
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.005 a

Bach, Johann Sebastian

[Fughe ; Preludi. org. BWV 531-550 ; BWV 562]
 Präludien, Toccaten, Fantasien und Fugen I / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von
 Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1972-. - 2 v. ;. - (Neue Ausgabe
 sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 5).
 Musica a stampa. - Contiene anche 3 fantasie e 2 toccate.
 [1] : 1972. - X, 211 p. ; 25x33 cm
 [2] : [MANCA]
 Num. ed. Num. ed. B A 5028
 I. Kilian, Dietrich
 786.8054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.005 (I)

Bach, Johann Sebastian
 [Passion secundum Johannem. Passione. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 245]
 Johannes-Passion : BWV 245 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Arthur Mendel.
 - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1973-. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke
 / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 4).
 Musica a stampa.
 [1] : 1973. - 1 partitura (XIII, 265 p.) + 1 partitura in facs.
 [2] : [MANCA]
 Num. ed. Num. ed. B A 5037
 I. Mendel, Arthur
 783.354
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.004 (I)

Bach, Johann Sebastian
 [Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Es erhub sich ein Streit. Cantata
 sacra. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 19] [Herr Gott dich loben alle wir.
 Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 130] [Man singet mit Freuden. Cantata sacra.
 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 149] [Nun ist das Heil und die Kraft. Cantata sacra. 2Cori 4Vv
 (Sv, Av, Tv, Bv), orch. BWV 50]
 Kantaten zum Michaelisfest / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Marianne Helms.
 - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1973-1974. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher
 Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 20).
 Musica a stampa.
 [1] : Herr Gott, dich loben alle wir : BWV 130 ... - 1973. - 1 partitura (XI, 169 p.)
 [2] : Kritischer Bericht / von Marianne Helms. - 1974. - 156 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. B A 5036
 I. Helms, Marianne
 783.2854
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.030 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
 [Canoni. 1str-3str. BWV 1072-1079]
 Kanons ; Musikalisches Opfer : Kanons, BWV 1072-1078, BWV deest : Musikalisches Opfer,
 BWV 1079 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 1974-1976. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann
 Sebastian Bach. Serie 8., Kanons, musikalisches Opfer, Kunst der Fuge ; 1).
 Musica a stampa.
 [1] : 1974. - 1 partitura (XIV, 85 p.). - Contiene anche il canone "Concordia discors"
 BWV (1086)
 [2] : Kritischer Bericht / von Christoph Wolff. - 1976. - 169 p. ; 25 cm
 Num. ed. Num. ed. B A 5042
 I. Wolff, Christoph
 784.306
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 08.001 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
 [Angenehmes Wiederau. Cantata. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 30a] [Cantate.
 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch ; Vv-2Vv, orch. Scelta] [Mer hahn en neue Oberkeet. Cantata.
 2Vv (Sv, Bv), orch. BWV 212] [O angenehme Melodei. Cantata. Sv, +str. BWV 210a]
 [Schwingt freudig euch empor. Cantata. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 36c]

Festmusiken für Leipziger Rats- und Schulfeiern ; Huldigungsmusiken für adlige und Bürger / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Werner Neumann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975-1977. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 39).

Musica a stampa.

[1] : Schwingt freudig euch empor : BWV 36c ... - 1975. - 1 partitura (XI, 194 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Werner Neumann. - 1977. - 165 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5040

I. Neumann, Werner

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.039 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Ach Gott wie manches Herzeleid. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 3] [Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Liebster Immanuel, Herzog der Frommen. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), coro 4Vv, orch. BWV 123] [Liebster Jesu, mein verlangen. Dialogo. 2Vv (Sv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 32] [Mein Gott wie lang. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 155] [Mein liebster Jesus ist verloren. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 154] [Meine Seufzer meine Tränen. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 13] [Meinen Jesum lass ich nicht. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 124] [Sie werden aus Saba alle kommen. Cantata sacra. 2Vv (Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 65]

Kantaten zum Epiphaniastag bis zum 2. Sonntag nach Epiphania / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Marianne Helms. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975-1976. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 5).

Musica a stampa.

[1] : Kantaten zum Epiphaniastag : Sie werden auf Saba alle kommen : BWV 65 ... - 1975. - 1 partitura (XII, 253 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Marianne Helms. - 1976. - 235 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5043

I. Helms, Marianne

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.005 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Concerti. 3cemb-4cemb, orch. bc. BWV 1063-1065]

Konzerte für drei und vier Cembali / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Rudolf Eller und Karl Heller. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975-1976. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 7., Orchesterwerke ; 6).

Musica a stampa.

[1] : Konzert für drei Cembali ... d-Moll : BWV 1063 ; Konzert für drei Cembali ... C-Dur : BWV 1064 ; Konzert für vier Cembali ... a-Moll : BWV 1065, nach dem Konzert für vier Violinen ... h-Moll op. 3 nr. 10 von Antonio Vivaldi. - 1975. - 1 partitura (XII, 175 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Rudolf Eller und Karl Heller. - 1976. - 102, [1] p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5045

I. Eller, Rudolf II. Heller, Karl

785.69204

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 07.006 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Partite. cemb. BWV 825-830]

Erster Teil der Klavierübung : sechs Partiten : BWV 825-830 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Richard Douglas Jones. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1976-1978. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 1).

Musica a stampa.

[1] : 1976. - XII, 113 p.

[2] : Kritischer Bericht / von Richard Douglas Jones. - 1978. - 83 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5046
I. Jones, Richard Douglas
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.001 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
[Oratorio festo Paschali. Oratorio. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 249]
Oster-Oratorium : BWV 249 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Paul Brainard. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977-1981. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher
Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 7).
Musica a stampa.
[1] : 1977. - 1 partitura (X, 184 p.)
[2] : Kritischer Bericht / von Paul Brainard. - 1981. - 95 p. ; 25 cm
Num. ed. Num. ed. B A 5047
I. Brainard, Paul
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.007 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
[Composizioni strumentali. cemb: Scelta]
Zweiter Teil der Klavierübung : BWV 971, 831, 831a ; Vierter Teil der Klavierübung :
BWV 988 ; Vierzehn Kanons : BWV 1087 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von
Walter Emery und Christoph Wolff. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977-1981. - 2 v. ; 33 cm. -
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und
Lautenwerke ; 2).
Musica a stampa. - Contiene: Concerto Italiano : BWV 971 ; Overture nach Französischer
Art : BWV 831-831a ; Aria mit verschiedenen Veränderungen (Goldberg-Variationen) : BWV
988 ; Verschiedene Canones ... (con risoluzione) : BWV 1087. - Altro titolo: Concerto
nach italienischem Gusto. BWV 971. - Altro titolo: Variazioni Goldberg. BWV 988.
[1] : 1977. - XI, 128 p.
[2] : Kritischer Bericht / von Walter Emery und Christoph Wolff. - 1981. - 156 p. ; 25
cm
Num. ed. Num. ed. B A 5048
I. Emery, Walter II. Wolff, Christoph
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.002 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
[Messe. Kyrie, Gloria ; Sanctus. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch ; Coro 4Vv, orch. BWV
233-238]
Lutherische Messen und einzelne Messensätze / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben
von Emil Platen und Marianne Helms. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978-1982. - 2 v. ;
33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen,
Passionen und oratorische Werke ; 2).
Musica a stampa.
[1] : Missa A-Dur : BWV 234 ... - 1978. - 1 partitura (XI, 333 p.)
[2] : Kritischer Bericht / von Emil Platen und Marianne Helms. - 1982. - 224 p. ; 25
cm
Num. ed. Num. ed. B A 5050
I. Helms, Marianne II. Platen, Emil
783.2154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.002 (I-II)

Bach, Johann Sebastian
[Concerti ; Trii. org. BWV 585-587 ; BWV 592-596]
Bearbeitungen fremder Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Karl Heller.
- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979-1980. - 2 v. ;. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /
Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 8).
Musica a stampa.
[1] : 1979. - VIII, 85 p. ; 25x33 cm. - Contiene le trascrizioni per organo di 5
concerti, 3 trii e 1 aria di altri compositori
[2] : Kritischer Bericht / von Karl Heller. - 1980. - 130 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5051

I. Heller, Karl

786.8054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.008 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Suites. cemb. BWV 806-811. Inglese]

Die sechs Englischen Suiten : BWV 806-811 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979-1981. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 7).

Musica a stampa.

[1] : 1979. - XII, 127 p.

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr ; Anhang 1 : zur Chronologie der Handschrift des Anonymus 5 / von Marianne Helms. - 1981. - 244 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5052 . - Num. lastra Num. ed.: BA 5052

I. Dürr, Alfred II. Helms, Marianne

786.221

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.007 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Suites. cemb. BWV 812-819a. Francesi]

Die sechs Französischen Suiten : BWV 812-817, 814a, 815a ; Zwei Suiten a-Moll und Es-Dur : BWV 818, 819, 818a, 819a / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1980-1982. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 8).

Musica a stampa.

[1] : 1980. - XIV, 187 p. _ Contiene: 6 Suites francesi, BWV 812-817 ; 2 suites, BWV 818-819a

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr. - 1982. - 208 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5053

I. Dürr, Alfred

786.221

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.008 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Ach Gott, vom Himmel sieh darein. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 2] [Ach Herr, mich armen Sunder. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 135] [Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Die Himmel erzählen die Ehre Gottes. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 76] [Ich hatte viel Bekummernis. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 21]

Kantaten zum 2. und 3. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Robert Moreen (BWV 76), George S. Bozarth (BWV 2), Paul Brainard (BWV 21, 135). - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981-1984. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 16).

Musica a stampa.

[1] : Kantaten zum 2. Sonntag nach Trinitatis : Die Himmel erzählen die Ehre Gottes : BWV 76 ... - 1981. - 1 partitura (XII, 229 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Robert Moreen, George S. Bozarth, Paul Brainard. - 1984. - 188 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5055

I. Bozarth, George S. II. Brainard, Paul III. Moreen, Robert

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.016 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Composizioni strumentali. cemb: Scelta] [Praeambula ; Fantasie. cemb. BWV 772-801]

Klavierbüchlein für Wilhelm Friedemann Bach / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Wolfgang Plath. - 3. Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981-. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 5).

Musica a stampa. - Contiene: Praeambula, BWV 772-786; Fantasie, BWV 787-801; Preludi, Minuetti ed altre composizioni varie.

[1] : 1962. - XI, 119 p.

[2] : [MANCA]

Num. ed. Num. ed. B A 5021

I. Plath, Wolfgang

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.005 (I)

Bach, Johann Sebastian

[Composizioni strumentali. cemb ; lt: Scelta] [Composizioni strumentali. lt. BWV

995-1000 ; BWV 1006a]

Einzel überlieferte Klavierwerke II ; und, Kompositionen für Lauteninstrumente / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hartwig Eichberg [und] Thomas Kohlase. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1982-1983. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 10).

Musica a stampa. - Contiene le composizioni per cemb BWV 820, 822, 823, 832, 833, 963, 989, 992, 993 e quelle per lt BWV 995-1000 e 1006a.

[1] : Capricci : BWV 992, 993 ... - 1983. - 147 p.

[2] : Kritischer Bericht / von Hartwig Eichberg und Thomas Kohlase. - 1982. - 203 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5044

I. Eichberg, Hartwig II. Kohlase, Thomas

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.010 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Kantaten zum 16. und 17. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Helmuth Osthoff und Rufus Hallmark. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1982-1984. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 23).

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 8, 27, 47, 95, 114, 148 e 161.

[1] : Kantaten zum 16. Sonntag nach Trinitatis : Komm zu Susse Todesstunde : BWV 161 .. - 1982. - 1 partitura (XII, 366 p.)

[2] : kritischer Bericht / von Helmuth Osthoff und Rufus Hallmark. - 1984. - 208 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5054

I. Hallmark, Rufus II. Osthoff, Helmuth

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.023 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Christ unser Herr zum Jordan kam.

Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 7] [Freue dich erloste Schar.

Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 30] [Ihr Menschen ruhmets Gottes Liebe. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 167]

Kantaten zum Johannisfest / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1982-1984. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 29).

Musica a stampa.

[1] : Ihr Menschen, ruhmets Gottes Liebe : BWV 167 ... - 1982. - 1 partitura (XII, 112 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Frieder Rempp. - 1984. - 103 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5058

I. Rempp, Frieder

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.029 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Oratorium festo Ascensionis Christi. Oratorio. 4Vv, Coro, orch. BWV 11]

Himmelfahrts-Oratorium : BWV 11 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Paul Brainard. - Neuausgabe 1983 unter Berücksichtigung der Originalstimmen. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann

Sebastian Bach. Serie 2., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 8).

Musica a stampa.

[1] : 1983. - 1 partitura (X, 75 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Paul Brainard. - 50 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5061

I. Brainard, Paul

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.008 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Corali ; Partite. org. BWV 599-650 ; BWV 766-768]

Orgelbüchlein ; Sechs Choräle von verschiedener Art (Schübler-Choräle) ;

Choralpartiten / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Heinz-Harald Lohlein. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983-1987. - 2 v. ;. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /

Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 1).

Musica a stampa.

[1] : 1983. - XXXI, 157 p. ; 25x33 cm. - Contiene anche le partite BWV 770

[2] : Kritischer Bericht / von Heinz-Harald Lohlein. - 1987. - 240 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5056

I. Lohlein, Heinz-Harald

786.8054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.001 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Partite. fl. BWV 1013] [Sonate. fl-2fl, bc/cemb. BWV 1030-1035; BWV 1039]

Werke für Flöte / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Hans-Peter Schmitz. - [3.]

rev. Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983-1993. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 6., Kammermusikwerke ; 3).

Musica a stampa.

[1] : Partita a-Moll für Flauto traverso solo : BWV 1013 ... - 1963. - X, 103 p.

[2] : Kritischer Bericht / von Hans-Peter Schmitz. - Unver. Nachdr. der 1. Aufl. 1963

mit Nachtrag von 1979. - 1993. - 62, 19 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5022

I. Schmitz, Hans-Peter

788.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 06.003 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Sonate. gamba, cemb. BWV 1027-1029]

Drei Sonaten für Viola da gamba und Cembalo : BWV 1027-1029 / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Hans Eppstein. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984-1989. - 2 v. ; 33

cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 6.,

Kammermusikwerke ; 3).

Musica a stampa.

[1] : 1984. - 1 partitura (XI, 52 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Hans Eppstein. - 1989. - 50 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5063

I. Eppstein, Hans

785.7272

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 06.004 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Composizioni strumentali. org: Scelta] [Sonate. cemb/org. BWV 525-530]

Sechs Sonaten und verschiedene Einzelwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von

Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984-1988. - 2 v. ;. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 7).

Musica a stampa.

[1] : 1984. - X, 159 p. ; 25x33 cm

[2] : Kritischer Bericht / von Dietrich Kilian. - 1988. - 220 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5057

I. Kilian, Dietrich

786.8854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.007 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv-5Vv, orch. BWV 4 ; BWV 31]

Kantaten zum 1. Ostertag / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985-1986. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher

Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 9).

Musica a stampa.

[1] : Christ lag in Todes Banden : BWV 4 ; Der Himmel lacht! Die Erde jubiliert : BWV

31. - 1985. - 1 partitura (XII, 103 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr. - 1986. - 79 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5064

I. Dürr, Alfred

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.009 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. Vv, orch ; 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Geist und Seele wird

verwirret. Cantata sacra. Av, orch. BWV 35] [Herr Jesu Christ du höchstes Gut. Cantata

sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 113] [Lobe den Herren den mächtigen König der Ehren.

Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 137] [Lobe den Herrn meine Seele. Cantata sacra

. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 69a] [Mein Herz schwimmt im Blut. Cantata sacra. Sv, orch.

BWV 199] [Siehe zu, dass deine Gottesfurcht nicht Heuchelei sei. Cantata sacra. 3Vv (Sv

, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 179]

Kantaten zum 11. und 12. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Klaus Hofmann (BWV 199, 179, 69a, 137, 35) und Ernest May (BWV

113). - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985-1986. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher

Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 20). Musica a stampa.

[1] : Kantaten zum 11. Sonntag nach Trinitatis : Mein Herz schwimmt im Blut : BWV 199 .

- 1986. - 1 partitura (XII, 275 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Klaus Hofmann und Ernest May. - 1985. - 219 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5059

I. Hofmann, Klaus II. May, Ernest

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.020 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Herr gehe nicht ins Gericht. Cantata

sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 105] [Herr, deine Augen sehen. Cantata sacra. 3Vv (Av,

Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 102] [Nimm von uns Herr. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv,

orch. BWV 101] [Schauet doch und sehet. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch

. BWV 46] [Tue Rechnung Donnerwort. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 168] [Was

frag ich nach der Welt. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 94]

Kantaten zum 9. und 10. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Robert L. Marshall. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985-1989. - 2 v.

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ;

19).

Musica a stampa.

[1] : Kantaten zum 9. Sonntag nach Trinitatis : Herr, gehe nicht ins Gericht : BWV 105

... - 1985. - 1 partitura (XII, 276 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Robert L. Marshall. - 1989. - 255 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5060

I. Marshall, Robert L.

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.019 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Concerti. 2cemb, orchar, bc. BWV 1060-1062]

Konzerte für zwei Cembali / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Karl Heller und

Hans-Joachim Schulze. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985-1990. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue

Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 7., Orchesterwerke ; 5).

Musica a stampa.

[1] : Konzert für zwei Cembali ... c-Moll : BWV 1060 ; Konzert für zwei Cembali ... c-Moll : BWV 1062 ; Konzert für zwei Cembali C-Dur : BWV 1061a ; Konzert für zwei Cembali ... C-Dur : BWV 1061. - 1985. - 1 partitura (XI, 147 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Karl Heller und Hans-Joachim Schulze. - 1990. - 120 p.

Num. ed. Num. ed. B A 5066

I. Heller, Karl II. Schulze, Hans-Joachim

785.69204

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 07.005 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Dem Gerechten muss das Licht. Cantata sacra. 2Vv (Sv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 195] [Der Herr denkt an uns. Cantata sacra. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 196] [Gott ist unsre Zuversicht. Cantata sacra. 3Vv (Sv, Av, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 197] [Herr Gott Beherrscher aller Dinge. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 120a] [O ewiges Feuer o Ursprung der Liebe. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 34a]

Trauerkantaten / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frederick Hudson. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 33).

Musica a stampa.

[1] : Der Herr denkt an uns : BWV 196 ... - 1 partitura (IX, 243 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Frederick Hudson. - 152 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5010

I. Hudson, Frederick

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.033 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Kantaten zum 24. bis 27. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 27).

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 26, 60, 70, 90, 116 e 140.

[1] : Kantaten zum 24. Sonntag nach Trinitatis : O Ewigkeit, du Donnerwort : BWV 60 ... - 1 partitura (XI, 191 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Dürr. - 160 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5032

I. Dürr, Alfred

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.027 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Kirchenkantaten verschiedener, Teils unbekannter Bestimmung / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ryuichi Higuchi. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986-1990. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 34).

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 106, 157, 131, 192, 117, 97, 100 e la sinfonia per orch BWV 1045 per una cantata sconosciuta.

[1] : Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit : actus tragicus : BWV 106 ... - 1986. - 1 partitura (XII, 345 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Ryuichi Higuchi. - 1990. - 160 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5062

I. Higuchi, Ryuichi

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.034 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Concerti. 1str-3str, orch. BWV 1041-1044]

Konzerte für Violine, für zwei Violinen, für Cembalo, Flöte und Violine / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Dietrich Kilian. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986-1989. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach.

Serie 7., Orchesterwerke ; 3).

Musica a stampa.

[1] : Konzert für Violine ... a-Moll : BWV 1041 ; Konzert für Violine ... E-Dur : BWV 1042 ; Konzert für zwei Violinen ... d-Moll : BWV 1043 ; Konzert für Cembalo, Flöte, Violine ... BWV 1044. - 1986. - 1 partitura (XII, 174 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Dietrich Kilian. - 1989. - 56 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5065

I. Kilian, Dietrich

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 07.003 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. Sv, orch ; 4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Jauchzet Gott in allen Landen.

Cantata sacra. Sv, orch. BWV 51] [Warum betrübst du dich. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 138] [Was Gott tut das ist wohlgetan. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 99]

Kantaten zum 15. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Matthias Wendt. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987-1988. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 22).

Musica a stampa.

[1] : Warum betrübst du dich mein Herz : BWV 138 ... - 1986. - 1 partitura (XI, 109 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Matthias Wendt. - 1988. - 104 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5069

I. Wendt, Matthias

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.022 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 79-80b ; BWV 194]

Kantaten zum Reformationsfest und zur Orgelweihe / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Frieder Rempp. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987-1988. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 31)

Musica a stampa.

[1] : Gott der Herr ist Sonn und Schild : BWV 79 ... - 1987. - 1 partitura (XII, 259 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Frieder Rempp. - 1988. - 168 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5067

I. Rempp, Frieder

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.031 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Am Abend aber desselbigen Sabbats. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 42]

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Der Herr ist mein getreuer Hirt. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 112] [Du Hirte Israel. Cantata sacra. 2Vv (Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 104] [Halt im Gedächtnis. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 67] [Ich bin ein guter Hirt. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 85]

Kantaten zu den Sonntagen Quasimodogeniti und Misericordias Domini / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinmar Emans. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988-1989. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 11.1).

Musica a stampa.

[1] : Halt im Gedächtnis Jesum Christ: BWV 67 ... - 1988. - 1 partitura (XII, 219 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Reinmar Emans. - 1989. - 194 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5071

I. Emans, Reinmar

783.2854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.011 1 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Suites. vlc. BWV 1007-1012]

Sechs Suiten für Violoncello solo : BWV 1007-1012 / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Hans Eppstein. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988-1991. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 6., Kammermusikwerke ; 2).

Musica a stampa.

[1] : 1988. - X, 116 p.

[2] : Kritischer Bericht / von Hans Eppstein. - 1990. - 118 p. ; 25 cm

[3] : Die vier Quellen in verkleinerter Wiedergabe : Faksimile-Beiband zum kritischen Bericht von Hans Eppstein. - 1991. - 170 p. ; 25 cm. - Ripr. facs. dei mss. P 269, P 804, P 289 della Staatsbibl. Preussischer Kulturbesitz, Berlin, e Mus. Hs. 5007 della Österreichische Nationalbibl., Wien

Num. ed. Num. ed. B A 5068

I. Eppstein, Hans

787.3541

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 06.002 (I-III)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Ihr werdet weinen und heulen. Cantata sacra. 2Vv (Av, Tv), Coro 4Vv, orch. BWV 103] [Weinen, Klagen, Sorgen, Zagen. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 12] [Wir müssen durch viel Trübsal. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 146]

Kantaten zum Sonntag Jubilate / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinmar Emans. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 11.2).

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 12, 103 e 146.

[1] : 1 partitura (XI, 158 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Reinmar Emans. - 136 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5072

I. Emans, Reinmar

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.011 2 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Das wohltemperierte Klavier. Preludio ; Fuga. cemb. BWV 846-869]

Das wohltemperierte Klavier I : BWV 846-869 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 6.1).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Il clavicembalo ben temperato I.

[1] : XIV, 247 p.

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Dürr. - 448 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5070

I. Dürr, Alfred

786.4254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.006 1 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Kantaten zum 18. und 19. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Matthias Wendt. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990-1991. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 24)

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 5, 48, 56, 96 e 169.

[1] : 1990. - 1 partitura (XII, 201 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Matthias Wendt. - 1991. - 192 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5074

I. Wendt, Matthias

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.024 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Corali ; Lieder. +Vv, +str. BWV 250-252 ; BWV 439-507]

Choräle und geistliche Lieder / Johann Sebastian Bach. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1991-. - 4 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 3., Motetten, Choräle, Lieder).

Musica a stampa.

1 : Repertoires der Zeit vor 1750 : drei Trauungschorale, BWV 250-252 : Choralsätze der Sammlung Dietel ..., BWV 439-507 / herausgegeben von Frieder Rempp. - 1991. - 1 partitura (IX, 246 p.). - (2.1)

[1.2] : Kritischer Bericht / von Frieder Rempp. - 1991. - 157 p. ; 25 cm. - (2.1)

2 : Choräle der Sammlung C.P.E. Bach nach dem Druck von 1784-1787 / herausgegeben von Frieder Rempp. - 1996. - 1 partitura (XIV, 241 p.); 33 cm. - (2.2)

Num. ed. Num. ed. BA 5075; Num. ed. Num. ed. BA 5076

I. Rempp, Frieder

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 03.002 1 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 03.002 2 (I)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Du wahrer Gott und David Sohn. Cantata sacra. 3Vv (Sv, Av, Tv), Coro 4Vv, orch. BWV 23] [Herr Jesu Christ, wahr' Mensch und Gott. Cantata sacra. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 127] [Jesus nahm zu sich die Zwölfe. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 22] [Sehet wir gehen hinauf gen Jerusalem. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 159]

Kantaten zum Sonntag Estomihi / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (XII, 168 p.)

: facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 8.1).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5078

I. Wolff, Christoph

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.008 1 (I)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Gott ist mein König. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 71] [Ihr Tore zu Sion. Cantata sacra. 2Vv (Sv, Av), Coro 4Vv, orch. BWV 193] [Preise Jerusalem den Herrn. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 119]

Ratswahlkantaten I / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christine Frode. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 32.1).

Musica a stampa.

[1] : Gott ist mein König : BWV 71 ... - 1 partitura (XII, 231 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Christine Frode. - 148 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5073

I. Fröde, Christine

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.032 1 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Barmherziges Herze der ewigen Liebe. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 185]

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Ein ungefärbt Gemüte. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 24] [Ich ruf zu dir. Cantata sacra. 3Vv (S, Av, Tv), Coro 4Vv, orch. BWV 177]

Kantaten zum 4. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Yoshitake Kobayashi (BWV 185) und Kirsten Beisswenger (BWV 24, 177). - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 17.1).

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 24, 177 e 185.

[1] : 1 partitura (XII, 114 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Yoshitake Kobayashi und Kirsten Beisswenger. - 150 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5080

I. Beisswenger, Kirsten II. Kobayashi, Yoshitake

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.017 1 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 4Vv, Coro 4Vv, orch ; Av, orch: Scelta] [Es ist das Heil uns kommen her . Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 9] [Siehe ich will viel Fischer aussenden. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 88] [Vernugte Ruh, beliebte Seelenlust. Cantata sacra. Av, orch. BWV 170] [Wer nur den lieben Gott. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 93]

Kantaten zum 5. und 6. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Reinmar Emans. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 17.2).

Musica a stampa.

[1] : 1 partitura (XII, 123 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Reinmar Emans. - 189 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5081

I. Emans, Reinmar

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.017 2 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. Vv-3Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 82-83 ; BWV 125]

Kantaten zu Marienfesten I / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Matthias Wendt (BWV 82, 200) und Uwe Wolf (BWV 83, 125). - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 28.1).

Musica a stampa.

[1] : 1 partitura (XII, 194)

[2] : Kritischer Bericht / von Matthias Wendt und Uwe Wolf. - 126 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5084

I. Wendt, Matthias II. Wolf, Uwe

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.028 1 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. Vv, str: Scelta]

Kantaten zum 22. und 23. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Andreas Glockner. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994-1995. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 26).

Musica a stampa. - Contiene le cantate sacre BWV 52, 55, 89, 115, 139 e 163.

[1] : 1994. - 1 partitura (XIII, 164 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Andreas Glockner. - 1995. - 147 p. : 25 cm

ISMN M-006-49439-2 (2.v.)*. - Num. ed. Num. ed. B A 5083

I. Glöckner, Andreas

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.026 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Gott man lobet dich. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 120] [Lobe den Herrn meine Seele. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 69] [Wir danken dir Gott. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 29]

Ratswahlkantaten II / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christine Frode. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994. - 2 v. ; 33cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 32.2).

Musica a stampa.

[1] : Wir danken dir, Gott ... - 1 partitura (XII, 168 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Christine Frode. - 128 p. ; 25 cm

Num. ed. Num. ed. B A 5077

I. Fröde, Christine

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.032 2 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Herz und Mund und Tat und Leben.

Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 147] [Meine Seel erhebt den Herren. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch. BWV 10] [Wie schon leuchtet der Morgenstern. Cantata sacra. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 1]

Kantaten zu Marienfesten II / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Matthias Wendt (BWV 1) und Uwe Wolf (BWV 147, 10). - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. - 2 v. ; 33 cm . - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 28.2) Musica a stampa.

[1] : Kantaten zu Mariae Verkündigung ... BWV 1 ; Kantaten zu Mariae Heimsuchung ... BWV 147 ; ... BWV 10. - 1 partitura (XII, 177 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Matthias Wendt (BWV 1) und Uwe Wolf (BWV 147, 10, 182). - 144 p. ; 25 cm

ISMN M-006-49430-9 (1.v.)* . - Num. ed. Num. ed. B A 5085

I. Wendt, Matthias II. Wolf, Uwe
783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.028 2 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Die Kunst der Fuge. Fuga. cemb/org. BWV 1080]

Die Kunst der Fuge : BWV 1080 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Klaus Hofmann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995-1996. - 3 v. ; - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 8., Kanons, musikalisches Opfer, Kunst der Fuge ; 2).

Musica a stampa. - Altro titolo: L'arte della fuga.

[1] : Ausgabe nach dem Originaldruck. - 1995. - 1 partitura (XIV, 198 p.): 33 cm

[2] : Ausgabe nach den autographen Quellen. - 1995. - 1 partitura (XIV, 175 p.): 33 cm

[3] : Kritischer Bericht. - 1996. - 142 p. : 25 cm

ISMN M-006-46396-1 (v.1-2)* . - Num. ed. Num. ed. B A 5082

I. Hofmann, Klaus
786.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 08.002 1-3

Bach, Johann Sebastian

[Das wohltemperierte Klavier. Preludio ; Fuga. cemb. BWV 870-893] [Fünf Praeludien und Fughetten. Preludio ; Fuga. cemb. BWV 870a, 899-902]

Das wohltemperierte Klavier II : BWV 870-893 ; Fünf Praeludien und Fughetten : BWV 870a, 899-902 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Durr ; Anhang: Fruhfassungen und Varianten zum Wohltemperierten Klavier II. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995-1996. - 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 6.2).

Musica a stampa. - Altro titolo: Il clavicembalo ben temperato II.

[1] : [Partitura]. - 1995. - 1 partitura (XVI, 358 p.)

[2] : Kritischer Bericht / von Alfred Durr ; unter Mitarbeit von Bettina Faulstich. - 1996. - 520 p. ; 25 cm

ISMN M-006-49435-4 (v.1.)* . - Num. ed. Num. ed. B A 5086

I. Dürr, Alfred II. Tit.: [Das wohltemperierte Klavier. Preludio ; Fuga. cemb. BWV 870-893] III. Tit.: [Fünf Praeludien und Fughetten. Preludio ; Fuga. cemb. BWV 870a, 899-902]

786.4254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.006 2 (I-II)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate. Coro 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 5str-7str]

Kantaten zum 3. und 4. Sonntag nach Epiphanyas / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Ulrich Leisinger und Peter Wollny. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. - 1 partitura (XII, 170 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 6).

Musica a stampa. - Contiene: Cantate BWV 14, BWV 72-73, BWV 81, BWV 111, BWV 156.

ISMN M-006-49445-3*

I. Leisinger, Ulrich II. Wollny, Peter
782.24

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.006

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.006 b

Bach, Johann Sebastian

[Composizioni strumentali. cemb.]

Bearbeitungen fremder Werke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Karl Heller. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1997. - 1 partitura (XIII, 205 p.) ; 33 cm.

- (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 11).

Musica a stampa. - Contiene: concerti BWV 972-987, 592a; sonate BWV 965, 966; fuga BWV 954.

ISBN 006494507* . - Num. ed. Num. ed. B A 5088

I. Heller, Karl

786.221

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.011

Bach, Johann Sebastian

[Himmelskonig, sei willkommen. Cantata sacra. 3Vv (Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 182]

Kantaten zu den Sonntagen Oculi und Palmarum / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1997. - v. : facs.

; 34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 8.2).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: B A 5079

I. Wolff, Christoph

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.008 2

Bach, Johann Sebastian

[Ach! ich sehe, jetzt, da ich zur Hochzeit gehe. Cantata sacra. 4Vv, Coro 4Vv, orch.

BWV 162] [Aus tiefer Not schrei ich zu dir. Cantata sacra. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro

4Vv, orch. BWV 38] [Cantate sacre. 2Vv, orch ; 4Vv, Coro, orch: Scelta] [Ich gehe und

versuche mit Verlangen. Cantata sacra. 2Vv (Sv, Bv), orch. BWV 49] [Ich glaube, lieber

Herr, hilf meinem Unglauben. Cantata sacra. 2Vv (Av, Tv), orch. BWV 109] [Ich habe

meine Zuversicht. Cantata sacra. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 188]

[Schmucke dich, o liebe Seele. Cantata sacra. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv orch. BWV

180] [Was Gott tut, das ist wohlgetan. Cantata sacra. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv,

orch. BWV 98]

Kantaten zum 20. und 21. Sonntag nach Trinitatis / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Ulrich Bartels. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1997. -

1 partitura (XII, 289 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann

Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 25).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49455-2* . - Num. ed. Num. ed.: B A 5089

I. Bartels, Ulrich

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.025

Bach, Johann Sebastian

[Concerti. 2fl/ob, 2vl, vla, cemb, bc ; 2vl, vla, cemb, bc. BWV 1052-1059]

Konzerte für Cembalo : sechs Konzerte [...] / Johann Sebastian Bach ; herausgeber

von Werner Breig. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999. - 1 partitura

(XIV, 367 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach

. Serie 7., Orchesterwerke ; 4).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49466-8* . - Num. ed. Num. ed. B A 5090

I. Breig, Werner

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 07.004

Bach, Johann Sebastian

[Preludi ; composizioni strumentali. cemb]

Sechs kleine Praeludien : BWV 933-938 ; Einzeln überlieferte Klavierwerke 1. :

Praeludium BWV 921, [...] / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Uwe Wolf. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999. - 1 partitura (XII, 187 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 9.2).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49471-2* . - Num. ed. Num. ed.: B A 5092

I. Wolf, Uwe

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.009 (II)

Bach, Johann Sebastian

[Toccate. cemb. BWV 910-916]

Toccaten : BWV 910-916 / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Peter Wollny. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999. - 1 partitura (XIII, 121 p.) : facs.

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 9.1).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49460-6* . - Num. ed. Num. ed.: B A 5091

I. Wollny, Peter

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.009 (I)

Bach, Johann Sebastian

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro (4Vv), +str] [Christus wir sollen loben schon. Corale. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 121] [Dazu ist erschienen der Sohn Gottes. Cantata sacra. 3Vv (Sv, Av, Tv), Coro 4Vv, orch. BWV 40] [Ich freue mich in dir. Corale. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 133] [Sehet, welch eine Liebe. Cantata sacra. 3Vv (Sv, Av, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 64] [Selig ist der Mann. Cantata sacra. 2Vv (Sv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 57] [Susser Trost, mein Jesus kommt. Cantata sacra. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. BWV 151]

Kantaten zum 2. und 3. Weihnachtstag / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Alfred Dürr [et al.]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2000. - 1 partitura (XII, 192 p.) ; 33 cm +Kritischer Bericht. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 3.1).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49493-1*

I. Dürr, Alfred II. Wollny, Peter III. Wolf, Uwe IV. Glöckner, Andreas V.

Hofmann, Klaus

782.24

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.003 I-II

Bach, Johann Sebastian

[Composizioni sacre. +Vv, +str: Scelta]

Lateinische kirchenmusik, Passionen : Werke zweifelhafter echtheit, bearbeitungen fremder kompositionen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Kirsten Beisswenger. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2000. - 1 partitura (XIII, 98 p.) : facs.

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 9).

Musica a stampa.

Contiene: Sanctus BWV 240, Kyrie und Gloria nach G.P. Palestrina, Sanctus BWV 241, Suscepit BWV 1082, Aus der Tiefen rufe ich BWV 246/40a, Zwei Chorale zur Markus-Passion von R. Kaiser, Drei Chorale zur Markus-Passion von R. Kaiser (tra cui BWV 500a e 1084)

ISMN M-006-49490-3 . - Num. ed. Num. ed. BA 5095

I. Beisswenger, Kirsten

782.3230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.009

Bach, Johann Sebastian

[Cantate. +Vv, +str, bc: Scelta]

Varia : Kantaten, Quodlibet, Einzelsätze, Bearbeitungen / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Andreas Glockner. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2000. - 1 partitura (XIII, 237 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann

Sebastian Bach. Serie 1., Kantaten ; 41).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-49479-8* . - Num. ed. Num. ed.: BA 5096
 I. Glöckner, Andreas
 782.24
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.041
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 01.041 b

Bach, Johann Sebastian
 [Composizioni vocali]
 Motetten, Choralsätze und Lieder zweifelhafter Echtheit / Johann Sebastian Bach ;
 herausgegeben von Frieder Rempp. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2002. -
 1 partitura (XII, 103 p.) : facs. ; 34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann
 Sebastian Bach. Serie 3., Motetten, Choräle, Lieder ; 3).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-49496-5 . - Num. ed. Num. ed. BA 5098
 I. Rempp, Frieder
 782.2
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 03.003

Bach, Johann Sebastian
 [Coral. org]
 Freie Orgelwerke und Choralpartiten aus Unterschiedlicher Überlieferung / Johann
 Sebastian Bach ; herausgegeben von Ulrich Bartels und Peter Wollny. - [Partitura]. -
 Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura (XIII, 84 p.) ; 25x32 cm. - (Neue
 Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 11).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-54511-7 . - Num. ed. Num. ed. BA 5100
 I. Bartels, Ulrich II. Wollny, Peter
 786.55
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.011

Bach, Johann Sebastian
 [Coral. org]
 Orgelchoräle der Neumeister-Sammlung : BWV 714, 719, 737, 742, 957, 1090-1120 / Johann
 Sebastian Bach ; herausgegeben von Christoph Wolff. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 2003. - 1 partitura [XX, 77 p.] ; 25x32 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher
 Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 9).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-54501-8 . - Num. ed. Num. ed. BA 5097
 I. Wolff, Christoph
 786.55
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.009

Bach, Johann Sebastian
 [Passio D.N.J.C. secundum Matthaeum. Passione. +Vv, 2Cori, orch. BWV 244b]
 Mattheus-Passion : Frühfassung : BWV 244b / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von
 Andreas Glöckner. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2004. - 1 partitura (VII p., 281 p.) ;
 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 2., Messen,
 Passionen und oratorische Werke ; 5b).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-54506-3 . - Num. ed. Num. ed. BA 5099
 I. Glöckner, Andreas
 783.354
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.005 b

Bach, Johann Sebastian
 [Messe. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), Coro, orch. BWV 232]
 Frühfassungen zur H-moll-Messe : Missa, BWV 232I, Fassung von 1733, Credo in unum
 Deum, BWV 232II/I, Frühfassung in G, Sancus, BWV 232III, Fassung von 1724 / Johann
 Sebastian Bach ; herausgegeben von Uwe Wolf. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2005. - 1
 partitura (XIII p., 168 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann

Sebastian Bach. Serie 2., Messen, Passionen und oratorische Werke ; 1a).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 5293

I. Wolf, Uwe

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 02.001 A

Bach, Johann Sebastian

[Composizioni strumentali]

Verschiedene Kammermusikwerke / Johann Sebastian Bach ; herausgegeben von Klaus

Hofmann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2006. - 1 partitura (XIV, 119 p.) ; 33 cm. -

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 6., Kammermusikwerke ; 5)

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 5295

I. Hofmann, Klaus

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 06.005

Bach, Johann Sebastian

[Composizioni strumentali]

Werke zweifelhafter Echtheit für Tasteninstrumente / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Ulrich Bartels und Frieder Rempp. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 2006. - 1 partitura (XIV, 145 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 5., Klavier- und Lautenwerke ; 12).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 5296

I. Bartels, Ulrich II. Rempp, Frieder

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 05.012

Bach, Johann Sebastian

[Coral. org]

Orgelchoräle aus unterschiedlicher Überlieferung / Johann Sebastian Bach ;

herausgegeben von Reinmar Emans. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007. -

1 partitura (XVIII, 177 p.) : facs. ; 25x32 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /

Johann Sebastian Bach. Serie 4., Orgelwerke ; 10).

Musica a stampa.

ISMN M-006-54532-2 . - Num. ed. Num. ed. BA 5290

I. Emans, Reinmar

786.55

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 04.010

Banchieri, Adriano

Adriani Banchieri, Missa Paratum cor meum : a 8 voci (2 cori) : (1595) / a cura di E.

Capaccioli. - Bologna : AMIS, 1968. - 1 partitura (30 p.) ; 33 cm. - (Monumenta

Bononiensis excerpta ; 1).

Musica a stampa.

I. Capaccioli, Enrico

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BAN 0002

Banchieri, Adriano

[L'organo suonarino. Metodo. org. Op.30]

L'organo suonarino / Adriano Banchieri. - Sala Bolognese (BO) : Forni, 1978. - 118, 77

p. ; 25 cm. - (Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 2. ; 31).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Venezia, 1605 e di parti delle edizioni di

Venezia del 1611 e del 1638.

1. Musica per organo - Opere del 17. sec.

786.5076

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BAN 0001

Barbireau, Jacob

[Messe. 3Vv-5Vv]

Jacobi Barbireau opera omnia / edidit Bernhardus Meier. - [Partitura]. - Amsterdam : American institute of musicology, 1954-1957. - 2 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 7).

Musica a stampa.

1 : Missa Virgo parens Christi ; Missa Faulx perverse ; Kyrie paschale ; Missa Terribilment. - 1954. - XI, 67 p., [4] c. di tav.

Num. lastra Num. lastra C M M 71

I. Meier, Bernhard

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 007 (I)

Barbireau, Jacob

[Chansons ; Mottetti. 3Vv-4Vv]

Jacobi Barbireau opera omnia / edidit Bernhardus Meier. - [Partitura]. - [Amsterdam] : American institute of musicology, 1954-1957. - 2 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 7).

Musica a stampa.

2 : Motet ; Chansons. - 1957. - V, 14 p., [3] c. di tav.

Num. lastra Num. lastra C M M 72

I. Meier, Bernhard

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 007 (II)

Baroque

[Composizioni vocali. 2Vv-6Vv, 4str-6str]

vocal music I : English and German sacred and secular music : (c. 1599-1657) :

madrigals, ayres, and motets / by Richard Dering ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - Varie partiture (XXXV, 344 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 11).

Musica a stampa. - Contiene opere di Richard Dering, Walter Porter, Johannes Schultz e Andreas Schwilge. - Ripr. facs. di varie ed.

ISBN 082400938X

I. Cooper, Kenneth II. Dering, Richard

784.8

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 011

Baroque

[Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]

vocal music II : Italian and Spanish sacred music, : c. 1680-1745 / works by

Francesco Gasparini ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. -

[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - Partiture (XVIII, 206 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 12).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di varie ed.

Num. lastra Num. lastra N N 18; Num. lastra Num. lastra N N 4

I. Cooper, Kenneth II. Gasparini, Francesco

783.2052

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 012

Bartei, Girolamo

[Ricercari. 2Vv/str. Op.12]

Il primo libro de ricercari à due voci, del molto reverendo padre F. Girolamo Barthei : opera duodecima : in Roma appresso Bartholomeo Zannetti MDCXVIII : (rist.

Percimino, Ancona 1674) / [a cura di Marco Giuliani]. - [Partitura]. - Cles (TN) :

Scuola musicale C. Eccher, 1994. - 1 partitura (IX, 36 p.) ; 30 cm. - 2. ed., riveduta

e corretta ;. - (Materiali didattici per la musica e la storia del suo insegnamento. /

[Scuola musicale C. Eccher] Collana di musiche sacre e profane del XVI e XVII secolo ; 2) (Quaderni della Scuola musicale C. Eccher).

Musica a stampa.

I. Giuliani, Marco

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BAR 001

Bartók, Béla

[Zene huros hangszerekre utokre es celestara. orch]

Musik für Saiteninstrumente, Schlagzeug und Celesta = Music for string instruments, percussion and celesta = Musique pour instruments à cordes, percussion et célesta / Béla Bartók. - [Partitura]. - Wien London : Universal Edition, c1937. - 1 partitura (144 p.) ; 19 cm. - (Philharmonia Partituren = scores = partitions / [Universal Edition] ; 201).

Musica a stampa. - Pref. anche in inglese e francese. - Durata 26 minuti circa. -

Dedica a: Orchestra da Camera di Basilea e al suo direttore Paul Sacher. - Tit.

parallelo: Music for string instruments, percussion and celesta. - Tit. parallelo:

Musique pour instruments à cordes, percussion et célesta.

Num. ed. Num. ed. U E 10888

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M F BAR 0001

Beethoven, Ludwig van

[Canzoni. 2Vv-4Vv]

Mehrstimmige italienische Gesänge ohne Begleitung / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1959. - 1 partitura (35 p.) ; 33 cm. - (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven] ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: 6 duetti, 8 terzetti, 9 quartetti e 1 melodia. - Altro titolo: Canti italiani a cappella.

Num. lastra Num. lastra Wb. 384

I. Hess, Willy

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.01

Beethoven, Ludwig van

[Arie ; Duetti. 1Vv-2Vv, orch]

Gesänge mit Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - 2. berichtigte Aufl. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1960. - 1 partitura (59 p.) ; 33 cm. - (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven] ; 2).

Musica a stampa. - Contiene: No, non turbarti, scena e aria, S, archi, Op.(92a); Ne' giorni tuoi felici, duetto, S, T, orch, Op.(93); O war ich schon mit dir vereint, aria, S, orch.

Num. lastra Num. lastra Wb. 402

I. Hess, Willy

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.02

Beethoven, Ludwig van

[Variazioni. pf: Scelta]

Variationen für Klavier / Beethoven ; herausgegeben von Mitarbeitern des Beethoven-Archivs durch Joseph Schmidt-Görg. - München Duisburg : Henle, 1961. - VIII, 253 p., [1] c. di tav. ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung VII ; 5).

I. Schmidt-Görg, Joseph

786.218250264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (07) (V)

Beethoven, Ludwig van

[Composizioni strumentali. orch]

Werke für Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1961. - 1 partitura (102 p.) ; 33 cm. - (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven] ; 4).

Musica a stampa. - Contiene: 12 minuetti, Op.(12); 3 ritirate, Op.18, (19); 1 intermezzo, Op.(2b); Schlacht bei Vittoria, sinfonia, Op.91.

Num. lastra Num. lastra Wb. 410

I. Hess, Willy

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.04

Beethoven, Ludwig van
 [Quartetti. 2vl, vla, vlc: Scelta]
 Streichquartette / Beethoven ; herausgegeben von Paul Mies. - [Partitura]. - München
 Duisburg : Henle, 1962-1968. - 1 partitura in 2 v. (VIII, 161 p. ; VIII, 147 p.) ; 33
 cm + 1 fasc. (45 p.). - (Werke / Beethoven. Abteilung VI ; 3-4).
 Data del fasc. 1995.
 Contiene: op. 18, op. 18 n. 1, op. 14 n. 1, op. 59, op. 74, op. 95
 I. Mies, Paul
 785.7194
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (06) (III)
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (06) (III/A)
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (06) (IV)

Beethoven, Ludwig van
 [Quintetti ; Quartetti. ob, cl, cor, fag, pf ; vl, vla, vlc, pf. Op.16 ; n.1-3, WoO36]
 Klavierquintett und Klavierquartette / Beethoven ; herausgegeben von Siegfried Kross.
 - [Partitura]. - München : Henle, 1964. - 1 partitura (VIII, 152 p., [1] c. di tav.) ;
 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung IV ; 1).
 I. Kross, Siegfried
 785.150264
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (04) (I)

Beethoven, Ludwig van
 [Composizioni strumentali. pf ; pf-qt]
 Original-Klavierauszüge eigener Werke / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - 2.
 Aufl. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1964. - 150 p., [1] c. di tav. ; 33 cm. -
 (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven] ; 8).
 Musica a stampa. - Contiene: 52 composizioni, pf; Fuga, pf-qt, Op.134.
 Num. lastra Num. lastra Wb. 551
 I. Hess, Willy
 786.4054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.08

Beethoven, Ludwig van
 [Trii. pf, vl, vlc ; pf, 3str: Scelta]
 Klaviertrios II / Beethoven ; herausgegeben von Friedhelm Klugmann. - [Partitura]. -
 München : Henle, 1965. - 1 partitura (VIII, 223 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm. - (Werke /
 Beethoven. Abteilung IV ; 3).
 Contiene: Variationen für Klavier, Violine und Violoncello, op.44 e Variationen über
 das Lied "Ich bin der Schneider Kakadu", op. 121a, WOo 37-39, op.38
 I. Klugmann, Friedhelm
 785.130264
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (04) (III)

Beethoven, Ludwig van
 [Trii ; Duetti. vl, vla, vlc ; vla, vlc: Scelta]
 Streichtrios und Streichduo / Beethoven ; herausgegeben von Emil Platen. - [Partitura]
 . - München : Henle, 1965. - 1 partitura (VIII, 123 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm. -
 (Werke / Beethoven. Abteilung VI ; 6).
 Contiene: i trii op. 3 e op. 9, la serenata op. 8, il duo WoO 32.
 I. Platen, Emil
 785.7193
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (06) (VI)

Beethoven, Ludwig van
 [Composizioni strumentali. pf-qt: Scelta]
 Werke für Klavier zu vier Händen / Beethoven ; herausgegeben von Hans Schmidt. -
 München Duisburg : Henle, 1966. - IX, 85 p., [1] c. di tav. ; 26x33 cm. - (Werke /
 Beethoven. Abteilung VII ; 1).
 Contiene: op. 6, op. 45, WoO 67, WoO 74, op. 134
 I. Schmidt, Hans
 786.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (07) (I)

Beethoven, Ludwig van

[Fidelio. Opera. +Vv, Coro, orch. Op.72b]

Dramatische Werke / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - [Partitura]. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1967-. - 1 partitura in v. ; 33 cm. - (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven]).

Musica a stampa. - Altro titolo: Leonore.

3 : c1970. - VIII, 177, XL p. - (13)

Num. lastra Num. lastra Wb. 955

I. Hess, Willy

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.13

Beethoven, Ludwig van

[Fidelio. Opera. +Vv, Coro, orch. Op.72a]

Dramatische Werke / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - [Partitura]. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1967-. - 1 partitura in v. ; 33 cm. - (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven]).

Musica a stampa. - Altro titolo: Leonore.

1-2 : Leonore : Oper in drei Aufzügen : Partitur der Urfassung vom Jahre 1805. - c1967.

- 2 v. (XLVII, 586 p.). - (11-12)

Num. lastra Num. lastra Wb. 861; Num. lastra Num. lastra Wb. 862

I. Hess, Willy II. Sonnleithner, Joseph

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.11-12

Beethoven, Ludwig van

[Cadenze. pf: Scelta]

Kadenzen zu Klavierkonzerten / Beethoven ; herausgegeben von Joseph Schmidt-Görg . -

München : Henle, 1967. - VIII, 47 p. : mus. ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung VII).

I. Schmidt-Görg, Joseph

786.2186

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (07) (VII)

Beethoven, Ludwig van

[Missa solemnis. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro, orch. Op.123: Credo]

Drei Skizzenbücher zum Missa solemnis / Beethoven. - [Partitura]. - Bonn :

Beethoven-Haus, 1968-. - 1 partitura in v. ; 34x27 cm. - (Veröffentlichungen des Beethovenhauses in Bonn. Beethoven Skizzen und Entwürfe ; 35).

Musica a stampa.

2.1 : Ein Skizzenbuch zum Credo : SV 82 : Übertragung. - 1970. - 52 p. -

(Veröffentlichungen des Beethovenhauses in Bonn. Beethoven Skizzen und Entwürfe. 35.1)

2.2 : Ein Skizzenbuch zum Credo : SV 82. - Faksim. - 1968. - [34] p. -

(Veröffentlichungen des Beethovenhauses in Bonn. Beethoven Skizzen und Entwürfe. 35.2)

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE 035 (I-II)

Beethoven, Ludwig van

[Missa solemnis. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro, orch. Op.123: Benedictus ; Agnus Dei]

Drei Skizzenbücher zum Missa solemnis / Beethoven. - [Partitura]. - Bonn :

Beethoven-Haus, 1968-. - 1 partitura in v. ; 34x27 cm. - (Veröffentlichungen des Beethovenhauses in Bonn. Beethoven Skizzen und Entwürfe ; 36).

Musica a stampa.

3.1 : Ein Skizzenbuch zum Benedictus : SV 83 : Übertragung. - 1970. - 34 p. -

Veröffentlichungen des Beethovenhauses in Bonn. Beethoven Skizzen und Entwürfe. 36.1)

3.2 : Ein Skizzenbuch zum Benedictus und zum Agnus Dei : SV 83. - Faksim. - 1968. -

[18] p. - (Veröffentlichungen des Beethovenhauses in Bonn. Beethoven Skizzen und Entwürfe. 36.2)

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE 036 (I-II)

Beethoven, Ludwig van

[Concerti. pf, vl, vlc, orch. Op.56]

Konzert C-dur für Klavier, Violine und Violoncello mit Begleitung des Orchesters :

Opus 56 / Beethoven ; herausgegeben von Bernard van der Linde. - [Partitura]. - München

Duisburg : Henle, 1968. - 1 partitura (VII, 225 p. : mus.) ; 33 cm. - (Werke /

Beethoven. Abteilung III ; 1).

I. Linde, Bernard van der

784.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (03) (I)

Beethoven, Ludwig van

[Walzer ; Missa solemnis. Variazioni. pf ; 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro, orch. Op.120 ;

Op.123]

Ein Skizzenbuch zu den Diabelli-Variationen und zur Missa solemnis : SV 154 /

Beethoven. - [Partitura]. - Bonn : Beethoven-Haus, 1968-1972. - 1 partitura in 2 v. ;.

- (Veröffentlichungen des Beethovenhauses in Bonn. Beethoven Skizzen und Entwürfe ; 33)

Musica a stampa.

[1] : Faksim. - 1968. - [94] p.

[2] : Übertragung / von Joseph Schmidt-Görg. - 1972. - 88 p.

I. Schmidt-Görg, Joseph

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE 033 (I-II)

Beethoven, Ludwig van

[Quintetti. 2vl, 2vla, vlc: Scelta]

Streichquintette / Beethoven ; herausgegeben von Johannes Herzog. - [Partitura]. -

München : Henle, 1968. - 1 partitura (VIII, 118 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm + 1 fasc.

(73 p.). - (Werke / Beethoven. Abteilung VI ; 2).

Contiene: op. 4, Op. 29, Op. 104, op. 137. - Data del fasc. 2001.

ISMN M-2018-4183-0

I. Herzog, Johannes

785.7195

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (06) (II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (06) (II/A)

Beethoven, Ludwig van

[Die Geschöpfe des Prometheus ; Musik zu einem Ritterballett. Balletto. orch. Op.43 ;

WoO 1]

Ballettmusik : die Geschöpfe des Prometheus Opus 43 : Musik zu einem Ritterballett WoO

1 / Beethoven ; herausgegeben von Klaus Kropfinger . - [Partitura]. - München : Henle,

1970. - 1 partitura (VIII, 207 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm. - (Werke / Beethoven.

Abteilung II ; 2).

I. Kropfinger, Klaus

781.5560264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (02) (II)

Beethoven, Ludwig van

Adagio and allegro for the musical colck : for flute, oboe, clarinet, horn and bassoon

= für Flöte, Oboe, Klarinette, Horn und Fagott / L. van Beethoven ; ralisation by =

engericht von Frans Vester. - London : Universal edition, c1971. - 1 partitura (12 p.)

; 31 cm + 4 parti.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: UE 14640

I. Vester, Frans

785.75851

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BEE 0001

Beethoven, Ludwig van

[Sonate. pf: Scelta]

Klaviersonaten / Beethoven ; herausgegeben von Hans Schmidt. - München : Henle,

1971-1976. - 2 v. (VII, 229 p. ; IX, 207 p.) ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung VII ; 2-3).

I. Schmidt, Hans

786.2183

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (07) (II-III)

Beethoven, Ludwig van

[Composizioni strumentali. 1str-3str, orch]

Werke für Soloinstrumente und Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. -

[Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1971-. - 2 partiture ; 33 cm. -

(Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven]).

Musica a stampa.

1 : 2. Aufl. - 1971. - 76 p. - Contiene: Rondo', pf, orch, Op.(6); Romanza cantabile, pf, fl, fag, orch, Mi min.; Concerto, vl, orch, Op.(5): Allegro con brio; Concerto, pf, orch, Op.15: I tempo (frammento). - (3)

Num. lastra Num. lastra Wb. 409

I. Hess, Willy

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.03

Beethoven, Ludwig van

[Sonate ; Variazioni. vlc, pf: Scelta]

Werke für Violoncello und Klavier / Beethoven ; herausgegeben von Bernard van der

Linde . - [Partitura]. - München : Henle, 1971. - 1 partitura (VIII, 175 p., [1] c. di

tav.) ; 33 cm + 1 fasc. (64 p.). - (Werke / Beethoven. Abteilung V ; 3).

Data del fasc.: 2008.

ISMN M-2018-4163-2 . - Num. ed. HN 4163

I. Linde, Bernard van der

787.40264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (05) (III)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (05) (III/A)

Beethoven, Ludwig van

[Concerti ; Romanze. vl, orch: Scelta]

Werke für Violine und Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Shin Augustinus Kojima

. - [Partitura]. - München : Henle, 1973-1994. - 1 partitura (VIII, 111 p.) : facs. ;

33 cm + 1 fasc. (63 p.). - (Werke / Beethoven. Abteilung III ; 4).

I. Kojima, Shin Augustinus

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (03) (IV)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (03) (IV/A)

Beethoven, Ludwig van

[Composizioni strumentali. pf, vl: Scelta]

Werke für Klavier und Violine / Beethoven ; herausgegeben von Sieghard Brandenburg. -

[Partitura]. - München : Henle, 1974. - 1 partitura in 2 v. (VIII, 120; VIII, 184 p.) :

facs. ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung V ; 1-2).

I. Brandenburg, Sieghard

786.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (05) (I-II)

Beethoven, Ludwig van

[Gratulationsmenuett. Minuetto ; Danze. orch: Scelta]

Gratulationsmenuett und Tänze für Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Shin

Augustinus Kojima. - [Partitura]. - München : Henle, 1980. - 1 partitura (XVI, 79 p.) :

facs. ; 33 cm + 1 fasc. (27 p.) in tasca. - (Werke / Beethoven. Abteilung II ; 3).

I. Kojima, Shin Augustinus

784.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (02) (III)

Beethoven, Ludwig van

[Composizioni strumentali. str-7str]

Kammermusik für Blasinstrumente ; Kammermusik für Bläser und Streicher ; Werke für ein

mechanisches Laufwerk / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1980. - 1 partitura (63 p.) ; 33 cm. - (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven] ; 7).

Musica a stampa. - Contiene: 5 composizioni per fiati; 11 danze, fiati e archi; 4 composizioni per Flotenuhr.

Num. lastra Num. lastra Wb. 463

I. Hess, Willy

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.07

Beethoven, Ludwig van

[Composizioni strumentali. 2archi-5archi]

Kammermusik für Streichinstrumente / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess. - 2.

Aufl. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1980. - 1 partitura (157 p.) ;

33 cm. - (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven] ; 6).

Musica a stampa. - Contiene: 3 duetti; 9 trii; 5 quartetti; 2 quintetti, per archi.

Num. lastra Num. lastra Wb. 461

I. Hess, Willy

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.06

Beethoven, Ludwig van

[Composizioni strumentali. pf ; 2str-3str]

Klavierwerke ; Kammermusikwerke mit Klavier / Beethoven ; herausgegeben von Willy Hess

. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1980. - 1 partitura (141

p.) ; 33 cm. - (Supplemente zur Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven] ; 9).

Musica a stampa. - Contiene: 29 composizioni, pf; 9 composizioni, 2-3 str.

Num. lastra Num. lastra Wb. 552

I. Hess, Willy

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.09

Beethoven, Ludwig van

[Lieder ; Canoni. Vv, pf ; +Vv]

Lieder und Gesänge mit Klavierbegleitung, Kanons und musikalische Scherze / Beethoven

; herausgegeben von Willy Hess. - 2., vermehrte neu revidierte Ausg. - Wiesbaden :

Breitkopf & Härtel, c1980. - 1 partitura (98 p.) ; 33 cm. - (Supplemente zur

Gesamtausgabe / [Ludwig van Beethoven] ; 5).

Musica a stampa. - Contiene: 17 lieder, Vv, pf; 8 lieder, Vv, Coro, pf; 29 canoni.

Num. lastra Num. lastra Wb. 461

I. Hess, Willy

784.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE S.05

Beethoven, Ludwig van

[Concerti. pf, orch. n.1-3]

Klavierkonzerte I / Beethoven : herausgegeben von Hans-Werner Küthen . - [Partitura].

- München : Henle, 1984. - 1 partitura (XII, 250 p.) : facs. ; 33 cm + 1 fasc. (91 p.).

- (Werke / Beethoven. Abteilung III ; 2).

I. Küthen, Hans-Werner

784.2620264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (03) (II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (03) (II/A)

Beethoven, Ludwig van

[Aurora. Sonata. pf. Op.53. Waldsteinsonate]

Klaviersonate in C-Dur Op.53 : (Waldstein-Sonate) : Faksimile-Ausgabe des im

Beethoven-Haus Bonn befindlichen Autographs : mit einem Vorwort in deutscher und

englischer Sprache in Neuauflage / Ludwig van Beethoven ; herausgegeb von Martin

Staehelin. - Faksimile Ausg. - [Partitura]. - Bonn : Beethoven-Haus, 1984. - 1

partitura (IX, [64]p.) : facs. ; 36x25 cm. - (Veröffentlichungen des Beethoven-Hauses

in Bonn. Dritte Reihe, Beethoven : ausgewählte Handschriften in Faksimile-Ausgaben Neue

Folge ; 2).
Musica a stampa.
I. Staehelin, Martin
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BEE 0002

Beethoven, Ludwig van
[Lieder ; Canzoni. Vv, pf: Scelta]
Lieder und Gesänge mit Klavierbegleitung / Beethoven ; herausgegeben von Helga Lühning . - München : Henle, 1995. - XVIII, 276 p. : mus. ; 33 cm. - (Werke / Beethoven ; 12.1)
I. Lühning, Helga
782.420264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (12) (I)
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (12) (I/A)

Beethoven, Ludwig van
[Sonate ; Variazioni. pf, str: Scelta]
Werke für Klavier und ein Instrument : Horn (Violoncello), Flöte (Violine), Mandoline / Beethoven ; herausgegeben von Armin Raab. - [Partitura]. - München : Henle, 1993. - 1 partitura (XII, 171 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung V ; 4)
Contiene: Op.17, Op.105 n.1-6, Op.107 n.1-10
I. Raab, Armin
786.20264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (05) (IV)

Beethoven, Ludwig van
[Sinfonie. orch. n.1, Op.21 ; n.2, Op.36]
Symphonien 1 / Beethoven ; herausgegeben von Armin Raab. - [Partitura]. - München : Henle, 1994. - 1 partitura (XIII, 175 p.) ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung I ; 1).
Musica a stampa.
I. Raab, Armin
784.21840264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (01) (I)

Beethoven, Ludwig van
[Arie. Vv (Sv/Tv), orch.: Scelta]
Arien, Duett, Terzett / Beethoven ; herausgegeben von Ernst Herttrich . - [Partitura]. - München : Henle, 1995. - 1 partitura (XVIII, 237 p.) ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung X ; 3).
Contiene: Arie WoO 92, WoO 89, WoO 90, WoO 91/1-2, op. 65, WoO 92a ; Duetti WoO 93 ; Terzett Op. 116
I. Herttrich, Ernst
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (10) (III)

Beethoven, Ludwig van
[Ouvertures. orch: Scelta]
Ouverturen und Wellingtons Sieg / Beethoven ; herausgegeben von Hans-Werner Küthen . - Verbesserter Nachdruck. - [Partitura]. - München : Henle, 1995. - 1 partitura (VIII, 219 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm + 1 v. (68 p. : ill.). - (Werke / Beethoven. Abteilung II ; 1).
Musica a stampa.
I. Küthen, Hans-Werner
784.2189260264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (02) (I)
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (02) (I/A)

Beethoven, Ludwig van
[Cantate. +Vv, Coro, +str: Scelta]
Kantaten / Beethoven ; herausgegeben von Ernst Herttrich. - [Partitura]. - München : Henle, 1996. - 1 partitura (X, 362 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung X ; 1).

Contiene: WoO 87-88, op.136

I. Herttrich, Ernst

782.480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (10) (I)

Beethoven, Ludwig van

[Concerti. pf, orch. n.4, Op.58 ; n.5, Op.73]

Klavierkonzerte II / Beethoven : herausgegeben von Hans-Werner Küthen . - [Partitura].

- München : Henle, 1996. - 1 partitura (XV, 189 p.) : facs. ; 33 cm + 1 fasc. (83 p.).

- (Werke / Beethoven. Abteilung III ; 3).

I. Küthen, Hans-Werner

784.2620264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (03) (III)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (03) (III/A)

Beethoven, Ludwig van

[Musiche di scena. +Vv, +str, orch: Scelta]

Musik zu Egmont und andere Schauspielmusiken / Beethoven ; herausgegeben von Helmut Hell. - [Partitura]. - München : Henle, 1998. - 1 partitura [XII, 240 p.] ; 33 cm. -

(Werke / Beethoven. Abteilung IX ; 7).

Contiene: Egmont op. 84, Tarpeja WoO 2a, Die gute Nachricht WoO 94, Leonore Prohaska WoO 96, Die Ehrenpfoten WoO 97

I. Hell, Helmut

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (09) (VII)

Beethoven, Ludwig van

[Composizioni strumentali. +Vv, coro, orch: Scelta]

Werke für Chor und Orchester / Beethoven ; herausgegeben von Armin Raab. - [Partitura]

. - München : Henle, 1998. - 1 partitura (XIV, 254 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm + 1 err

.-corr. - (Werke / Beethoven. Abteilung X ; 2).

Contiene: Fantasia per pf, coro e orch. op. 80 ; "Meeres Stille und Glückliche Fahrt"

op. 112 ; "Elegischer Gesang" op. 118 ; "Ihr weisen Gründer glücklicher Staaten" WoO

95 ; Opferlied per S, A, T, coro e strum ; Bundeslied per T, B, coro masch. e fiati ;

Opferlied op. 121b ; Bundeslied op. 122

I. Raab, Armin

784.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (10) (II)

Beethoven, Ludwig van

[Lieder. Vv-3Vv, vl/fl, vlc, pf: Scelta]

Schottische und walisische Lieder / Beethoven ; herausgegeben von Petra

Weber-Bockholdt. - [Partitura]. - München : Henle, 1999. - 1 partitura (XIX, 282 p.,

[1] c. di tav.) ; 33 cm + 1 fasc. (140 p.). - (Werke / Beethoven. Abteilung XI ; 1).

Contiene: Lieder op. 108, WoO 155 e 156

I. Weber-Bockholdt, Petra

782.430264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (11) (I)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (11) (I/A)

Beethoven, Ludwig van

[Missa solemnis. 4Vv, Coro, orch. Op.123]

Missa solemnis / Beethoven ; herausgegeben von Norbert Gertsch . - [Partitura]. -

München : Henle, 2000. - 1 partitura (XII, 343 p., [1] c. di tav.) : ill. ; 33 cm. -

(Werke / Beethoven. Abteilung VIII ; 3).

I. Gertsch, Norbert

782.32320264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (08) (III)

Beethoven, Ludwig van

[Sinfonie. orch. Op.67]

Fünfte Symphonie : C-Moll opus 67 : Faksimile nach dem Autograph in der

Staatbibliothek zu Berlin Preussischer Kulturbesitz / Ludwig van Beethoven ; mit einem Kommentar herausgegeben von Rainer Cadenbach. - [Partitura]. - Laaber : Laaber Verlag, c2002. - 1 partitura (307, 38, 38 p.) ; 25x33 cm. - (Meisterwerke der Musik im Faksimile ; 4).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms.

I. Cadenbach, Rainer

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BEE 0003

Beethoven, Ludwig van

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Op.86]

Messe C-dur opus 86 / Beethoven ; herausgegeben von Jeremiah W. McGrann. - [Partitura]

. - München : Henle, 2003. - 1 partitura (XIII, 294 p., [1] ritr.) : ill. ; 33 cm. -

(Werke / Beethoven. Abteilung VIII ; 2).

I. McGrann, Jeremiah W.

782.32320264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (08) (II)

Beethoven, Ludwig van

[Concerti ; Rondeaux. pf, orch.: Scelta]

Klavierkonzerte III / Beethoven : herausgegeben von Hans-Werner Küthen . - [Partitura]

. - München : Henle, 2004. - 1 partitura (XV, 181 p.) : facs. ; 33 cm. - (Werke /

Beethoven. Abteilung III ; 5).

I. Küthen, Hans-Werner

784.2620264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (03) (V)

Beethoven, Ludwig van

[Christus am Ölberge. Oratorio. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro, orch. Op.85]

Christus am Ölberge : Opus 85 / Beethoven ; herausgegeben von Anja Mühlenweg. -

[Partitura]. - München : Henle, 2008. - 1 partitura (XI, 303 p., [1] p. di tav.) : facs

. ; 33 cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung VIII ; 1).

ISMN M-2018-4311-7 . - Num. ed. HN 4311

I. Mühlenweg, Anja

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (08) (I)

Beethoven, Ludwig van

[Composizioni strumentali. fiati, str: Scelta]

Kammermusik mit Blasinstrumenten / Beethoven ; herausgegeben von Egon Voss. -

[Partitura]. - München : Henle, 2008. - 1 partitura (XI, 369 p., [1] c. di tav.) ; 33

cm. - (Werke / Beethoven. Abteilung VI ; 1).

ISMN M-2018-4171-7 . - Num. ed. HN 4171

I. Voss, Egon

788.0264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEE (06) (I)

Bellini, Vincenzo

Norma : tragedia lirica in due atti / di Felice Romani ; musica di Vincenzo Bellini. -

Milano [etc.] : Ricordi, 1900 (19--?). - 1 spartito (202 p.) ; 28 cm. - (Edizione

popolare delle opere di V. Bellini).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 41684

I. Romani, Felice

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEL 002

Bellini, Vincenzo

[La sonnambula. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

La sonnambula : melodramma in due atti / di Felice Romani ; musica di Vincenzo Bellini

; opera completa [per] canto e pianoforte. - Ed. riveduta sulla partitura autografa ...

- [Spartito]. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., 1909 timbro a secco. - 1 spartito

([4], 201 p.) ; 28 cm. - (Edizione popolare delle opere di V. Bellini).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Milano, Teatro Carcano, 6 marzo 1831.
Num. lastra Num. lastra 41686

I. Romani, Felice

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEL 001

Bellini, Vincenzo

Beatrice di Tenda : tragedia lirica in two acts : first performance, Venice, Teatro alla Fenice, March 16, 1833 / libretto by Felice Romani ; music by Vincenzo Bellini ; a facsimile edition of the contemporary printed score with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 spartito in 2 volumi ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 5).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Roma : Pittarelli, s.d.

ISBN 0824029046

I. Romani, Felice

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (5) (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (5) (II)

Bellini, Vincenzo

I Capuleti e i Montecchi : tragedia lirica in two acts : first performance, Venice, Teatro la Fenice, March 11, 1830 / libretto by Felice Romani ; music by Vincenzo Bellini ; a facsimile edition of Bellini's original autograph manuscript, edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 082402902X

I. Gossett, Philip II. Romani, Felice

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (3)

Bellini, Vincenzo

La straniera : melodramma in two acts : first performance, Milan, Teatro alla Scala, February 14, 1829 / libretto by Felice Romani ; music by Vincenzo Bellini ; a facsimile edition of a contemporary manuscript with Bellini's autograph annotations edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura in 2 v. ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 2).

Musica a stampa.

ISBN 0824029011

I. Romani, Felice

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (2) (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (2) (II)

Bellini, Vincenzo

Norma : tragedia lirica in two acts : first performance, Milano, Teatro alla Scala, December 26, 1831 / libretto by Felice Romani ; music by Vincenzo Bellini ; a facsimile edition of the original autograph manuscript and the surviving sketches edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura in 2 v. ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 4).

Musica a stampa.

I. Romani, Felice

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (4) (I-II)

Bellini, Vincenzo

Il pirata : melodramma in two acts : first performance, Milan, Teatro alla Scala, October 27, 1827 / libretto by Felice Romani ; music by Vincenzo Bellini ; a facsimile edition of the original autograph manuscript edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura in 2 v. ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 1).

Musica a stampa.

ISBN 0824029003

I. Romani, Felice

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (1) (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (1) (II)

Bellini, Vincenzo

I puritani : melodramma serio in three acts : first performance, Paris, Théâtre-Italien, January 24, 1835 / libretto by Carlo Pepoli ; music by Vincenzo Bellini ; a facsimile edition of Bellini's original autograph manuscript together with the Naples revision edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura in 2 v. ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 6).

Musica a stampa.

ISBN 0824029054

I. Pepoli, Carlo

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (6) (I-II)

Bellini, Vincenzo

[I Capuleti e i Montecchi. Opera. +Vv, Coro, orch]

I Capuleti e i Montecchi : tragedia lirica in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Vincenzo Bellini ; a cura di Claudio Toscani. - Milano : Ricordi, c2003. - 1 partitura in 2 v. (LV, VII, 648 p.) ; 19 cm + commento critico (120 p.). - (Edizione critica delle opere di Vincenzo Bellini ; 6).

ISBN 8875927294 . - Num. ed. 138469

I. Romani, Felice II. Toscani, Claudio

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEL C 006 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEL C 006 all.

Bellini, Vincenzo

[Arie. Sv, pf]

Arie per soprano : riduzione canto-piano : CD con basi orchestrali e versioni interpretate = Arias for soprano : piano vocal score : CD with instrumental and vocal versions / Vincenzo Bellini. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 spartito (XIII , 85 p.) ; 27 cm + CD-ROM. - (Cantolopera).
Tit. parallelo: Arias for Soprano : piano vocal score : CD with instrumental and vocal version.

ISMN M-041-39606-4 . - Num. lastra 139606

I. Tit.: Arias for Soprano

782.66

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CAN 001

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CAN 001 all

Bellini, Vincenzo

[Composizioni strumentali. orch]

Composizioni strumentali / Vincenzo Bellini ; a cura di Andrea Chegai. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, c2008. - 1 partitura in 2 v. (XLVIII, 415 p.) ; 19 cm + apparati (133 p.). - (Edizione critica delle opere di Vincenzo Bellini ; 15).

ISBN 9788875928438 . - Num. ed. 139495

I. Chegai, Andrea

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEL C 015

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEL C 015 all

Bellini, Vincenzo

[La sonnambula. Opera. +Vv, Coro, orch.]

La sonnambula : melodramma in due atti / di Felice Romani ; [musica di] Vincenzo Bellini ; a cura di Alessandro Roccatagliati e Luca Zoppelli. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (LXXIX, 475 p.) : facs. ; 35 cm + 1 v. (133 p. ; 25 cm). - (Edizione critica delle opere di Vincenzo Bellini ; 7).

ISBN 9788875928582 . - Num. lastra 138618
I. Roccatagliati, Alessandro II. Romani, Felice III. Zoppelli, Luca
782.10264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEL C 007
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BEL C 007 all.

Bencini, Pietro Paolo
Il sacrificio di Abramo / Pietro Paolo Bencini ; introduction by Joyce L. Johnson. -
New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura ; 24 x 31 cm. - (The Italian
oratorio : 1650-1800 ; 15).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms.: Mus. 580, BK 1., v.1., Manchester public
libraries.
ISBN 0824077148
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (15)

Benda, Georg
Der Jahrmarkt : eine komische Oper / Goerg Benda ; herausgegeben von Th.W. Werner. -
In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden :
Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura
(172 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 64).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Werner, Th. W. II. Moser, Hans Joachim
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 064

Benda, Georg
Ariadne auf Naxos / Georg Anton Benda. Ino / Johann Friedrich Reichardt ; introduction
by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (116, 192 p.,
[1] c. di tav.) ; 24 x 32 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 4).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Ino. - Ripr facs. dell'ed.: Leipzig : Schwickert, 1781.
- Ripr. facs. del Mus. ms. 18207, Staatsbibliothek preussischer Kulturbesitz, Berlin.
ISBN 0824088530
I. Reichardt, Johann Friedrich
782.152
TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (4)

Benda, Georg
Romeo und Julie / Georg Anton Benda. Der Alchymist / Joseph Schuster ; introductions
by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (128, 114 p.)
; 32 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 5).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Der Alchymist. - Ripr. facs. di vari Ms.
ISBN 0824088549
I. Schuster, Joseph
782.152
TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (5)

Benevoli, Orazio
[Messe ; Plaudite tympana. Inno. 16Vv, orch]
Festmesse und Hymnus : zur Einweihung des Domes in Salzburg 1628 : mit 53 Stimmen (16
Vocal- und 34 Instrumentalstimmen) nebst 2 Orgeln und Basso continuo / Orazio Benevoli.
- Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt,
1959. - 1 partitura (XVIII, 102 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ;
20).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1903.
782.3232
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 020

Bennett, William Sterndale
Three symphonies : 3, 4, 5 / William Sterndale Bennett ; edited by Nicholas Temperley.
- New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (XXXIV, 254 p.) ; 32 cm. - (The
symphony 1720-1840. Series E ; 7).

Musica a stampa.
ISBN 0824038134
I. Temperley, Nicholas
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 052

Benzoni, Gino
Gli anni di Andrea Gabrieli : biografia e cronologia / a cura di Gino Benzoni, David Bryant, Martin Morell. - Milano : Ricordi, c1988. - 101 p. ; 30 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Andrea Gabrieli. Introduzione storico critica ; 1).
ISBN 8875920516
1. Gabrieli, Andrea - Biografia - Fonti 2. Gabrieli, Andrea - Opere - Cataloghi 3. Gabrieli, Andrea - Manoscritti I. Bryant, David II. Morell, Martin
780.92
TN_UNIVERSITA 168 w-M A GAB 00 (I)

Berera, Francesco Antonio
[Stabat mater. Sequenza. 3Vv (2Tv, Bv), archi, bc. Si bem.]
Stabat mater per due tenori, basso e archi in si b maggiore / Francesco Antonio Berera (1737-1813) ; trascrizione di Clemente Lunelli. - Partitura. - Trento : Società filarmonica. Sezione studi musicali trentini, 1988. - 1 partitura (81 p.) ; 33 cm. - (Collana per la storia della musica nel Trentino ; 10).
Musica a stampa.
I. Lunelli, Clemente
783.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M C CMT 010

Berg, Alban Maria Johannes
Analysen musikalischer Werke von Arnold Schönberg / Alban Berg ; vorgelegt von Rudolf Stephan und Regina Busch. - Wien : Universal Edition, 1994. - XXXII, 130 p. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Alban Berg. 3. Abteilung, Musikalische Schriften und Dichtungen ; 1)
ISBN 3702402136 . - Num. ed. Num. ed. U E 18181
1. Schönberg, Arnold. Gurrelieder 2. Schönberg, Arnold. Kammer-symphonie, op. 9 3. Schönberg, Arnold. Pelleas und Melisande, op. 5 I. Busch, Regina II. Stephan, Rudolf
785.11
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERG 03.001

Berg, Alban Maria Johannes
[Concerti. vl, orch]
Violinkonzert / Alban Berg ; vorgelegt von Douglas Jarman. - [Partitura]. - Wien : Universal Edition, 1996. - 1 partitura (XVII, 83 p.) : facs. ; 39 cm. - (Sämtliche Werke / Alban Berg. 1. Abteilung, Musikalische Werke ; 5/2).
Musica a stampa.
ISMN M-008-04848-7* . - Num. ed. Num. ed. U E 18155b
I. Jarman, Douglas
785.67104
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERG 01.005 2

Berio, Luciano
Passaggio : messa in scena / di Luciano Berio e di Edoardo Sanguineti. - Milano : Universal edition, c1963. - 1 partitura (56 p.) ; 48 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13700
I. Sanguineti, Edoardo
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BER 2

Berio, Luciano
[Allelujah II. orch]
Allelujah II : per cinque gruppi di strumenti / Luciano Berio. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1 partitura (91 p.) ; 37 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. lastra S. 5507 Z.
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-M G BER 0001

Berio, Luciano
[Sequenza III. Vv]
Sequenza III : per voce femminile / Luciano Berio ; [text: markus Kutter]. - London :
Universal edition, c1968. - [4] p., 3 c. di mus. sciolte ; 27x34 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Pref. in tedesco ed inglese.
Num. ed. Num. ed. U E 13723
I. Kutter, Markus
783.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M G BER 0002

Berio, Luciano
[Epifanie. Mzs, orch]
Epifanie : (1959-61) : revisione 1965 / Luciano Berio. - Partitura. - Milano :
Universal edition, c1969. - 1 partitura (varie sequenze) ; 34 cm.
Musica a stampa. - Dati della cop. - Stampato in Austria. - A fasc. mobili in cartella
Num. ed. Num. ed. U E 13217
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M G BER 0003

Berio, Luciano
El mar la mar : per soprano, mezzosoprano e 7 strumenti : partitura / Luciano Berio ;
parole di Rafael Alberti. - London : Universal edition, c1976. - 15 p. ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13752
I. Alberti, Rafael
783.11943
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0012

Berio, Luciano
Chemins II su sequenza VI : per viola e 9 strumenti : partitura / Luciano Berio. -
London : Universal edition, c1972. - 1 partitura (39 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13740
787.2542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0002

Berio, Luciano
Sinfonia : for eight voices and orchestra : (1968) : partitura / Luciano Berio. -
London : Universal edition, 1972. - 1 partitura (135 p.) ; 47 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13783
784.22184
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BER 4

Berio, Luciano
Chemins II b-c : partitura / Luciano Berio. - Milano : Universal edition, c1973. - 1
partitura (66 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 14948
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0003

Berio, Luciano
Concerto per due pianoforti e orchestra : partitura / Luciano Berio. - Milano :
Universal edition, c1973. - 1 partitura (97 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 15781

785.662104
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0008

Berio, Luciano
Due pezzi : per violino e pianoforte / Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni, 1973.
- 1 partitura (16 p.) ; 32 cm + 1 parte (7 p.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5081 Z
787.1542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0011

Berio, Luciano
Still : for orchestra : Partitur / Luciano Berio. - London : Universal edition, c1973.
- 1 partitura (12 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 15838
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0017

Berio, Luciano
_ Points on the curve to find _ : for piano and 22 instrumentalist : Partitur /
Luciano Berio. - Milano : Universal edition, c1974. - 1 partitura (98 p.) ; 25 x 34 cm
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 15906
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0016

Berio, Luciano
Chemins I : (su sequenza II) : per arpa principale ed orchestra : (1965) : partitura /
Luciano Berio. - London : Universal edition, 1975. - 1 partitura (33 p.) ; 44 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13720
787.5542
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BER 1

Berio, Luciano
Chemins IV : su sequenza VII : per oboe e 11 archi / Luciano Berio. - Milano :
Universal edition, c1975. - 1 partitura (31 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 16616
788.7542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0014

Berio, Luciano
Divertimento : per orchestra / Luciano Berio, Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni
, 1975. - 1 partitura (60 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Contiene: Dark rapture crawl ; Scat rag ; Rhumba-ramble
Num. lastra Num. ed.: S 5453 Z
I. Maderna, Bruno
785.3154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0025

Berio, Luciano
Nones : per orchestra : (1954) : partitura / Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni,
1975. - 1 partitura (38 p.) ; 33 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5203 Z
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0021

Berio, Luciano

Opus number zoo : children's play for wind quintet : (1951-rev. 1970) : partitura / Luciano Berio ; text by Rhoda Levine ; german version Friedl Hofbauer ; italian version Vittoria Ottolenghi. - London : Universal edition, c1975. - 1 partitura (16 p.) ; 34 cm
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 15637
I. Levine, Rhoda
784.205
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0013

Berio, Luciano
Serenata I. : per flauto e 14 strumenti : partitura / Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (58 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5424 Z
785.221991856
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0004

Berio, Luciano
Coro : per voci e strumenti : (1975/76) : partitura / Luciano Berio. - Milano : Universal edition, c1976. - 1 partitura (139 p.) ; 43 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 15044
784.306
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BER 3

Berio, Luciano
Cries of London : for eight voices : partitur / Luciano Berio. - London : Universal edition, c1976. - 1 partitura (50 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 16828
782.5
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0007

Berio, Luciano
Rounds : for piano solo / Luciano Berio. - London : Universal edition, c1976. - 5 p. ; 24 x 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13794
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0009

Berio, Luciano
Chamber music : per voce femminile, clarinetto in Si b, violoncello ed arpa / Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni, 1977. - 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 3 parti.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5053 Z
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0006

Berio, Luciano
Folk songs : for voice and orchestra : (1964 original version, transcription for large orchestra 1973) : full score / Luciano Berio. - London : Universal edition, 1978. - 1 partitura (63 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13763
784.406
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0023

Berio, Luciano
Folk songs : full score / arranged by Luciano Berio. - London : Universal edition, 1978. - 1 partitura (52 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.

Num. lastra Num. ed.: UE 13717
783.242162
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0024

Berio, Luciano
Sequenza IX : per clarinetto solo / Luciano Berio. - Milano : Universal edition, c1980
. - 10 c ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria. - A fogli mobili.
Num. lastra Num. ed.: UE 15993
788.62
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0015

Berio, Luciano
Lied : per clarinetto solo : (1983) / Luciano Berio. - Milano : Universal edition,
c1983. - 3 p. ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 17812
788.62
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0010

Berio, Luciano
Quartetto : per archi : partitura / Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. -
1 partitura (20 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5283 Z
785.7194
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0018

Berio, Luciano
[Un re in ascolto. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
Un re in ascolto = Ein König horcht : musikalische Handlung in zwei Teilen / Luciano
Berio ; Texte von Italo Calvino ; aus dem italienischen von Burkhard Kroeber ;
Klavierauszug von Simonetta Bungaro. - Milano : Universal edition, c1983. - 1 spartito
in 2 vol. (274 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa. - Testo in italiano e tedesco. - Tit. parallelo: Ein König horcht :
musikalische Handlung in zwei Teilen. - Descr. basata su fotocopie.
Num. ed. Num. ed. U E 17852a
I. Bungaro, Simonetta II. Calvino, Italo
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0001 (I-II)

Berio, Luciano
Allez-hop : racconto mimico di Italo Calvino : 1952-59 / Luciano Berio. - Milano :
Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (97 p.) ; 35 cm + 3 partiture.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7431 Z
I. Calvino, Italo
782.9
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0022

Berio, Luciano
Cinque variazioni : per pianoforte / Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. -
(17 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5119 Z
786.21825
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0005

Berio, Luciano
Variazioni : per orchestra da camera : partitura / Luciano Berio. - Milano : Suvini
Zerboni, 1984. - 1 partitura ; 31 cm.
Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5097 Z
784.21825
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0020

Berio, Luciano
Sequenza : per flauto solo / Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 1 c.
ripieg. ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5531 Z
788.51541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0019

Berio, Luciano
[Calmo. Sv, 22str]
Calmo : per mezzosoprano e 22 strumenti / Luciano Berio. - Calmo : per mezzosoprano e
22 strumenti : (1989) / Luciano Berio. - Partitura. - Wien : Universal-Edition, c1989.
- 1 partitura (46 c.) ; 30x37 cm.
Musica a stampa. - Descrizione basata su fotocopia.
ISMN M-006-49787-4 . - Num. ed. ue 31 270
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0026

Berio, Luciano
[Calmo. Sv, 22str]
Calmo : per mezzosoprano e 22 strumenti / Luciano Berio. - Calmo : per mezzosoprano e
22 strumenti : (1989) / Luciano Berio. - Partitura. - Wien : Universal-Edition, c1989.
- 1 partitura (46 c.) ; 30x37 cm.
Musica a stampa. - Descrizione basata su fotocopia.
ISMN M-006-49787-4 . - Num. ed. ue 31 270
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BER 0026

Berlin, Johan Daniel
The symphony in Norway / edited by Bjarne Kortsen. - New York, N.Y. London : Garland,
1981. - 1 partitura (XXVII, 286 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series F ; 1).
Musica a stampa.
Contiene: Korsten D2 / Johan Daniel Berlin. Kortsen C2 / Johan Heinrich Berlin. Kortsen
D1 / Hans Hagerup Falbe
ISBN 082403810X
I. Berlin, Johan Heinrich II. Kortsen, Bjarne III. Falbe, Hans Hagerup
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 053

Berlioz, Hector
[Les Francs-Juges ; La nonne sanglante. Opera. +Vv, Coro, orch]
Incomplete operas / Hector Berlioz ; edited by Ric Graebner and Paul Banks. -
[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2002. - 1 partitura (XXVI, 345 p.) ; 33 cm.
- (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 4).
Musica a stampa. - Front. su 2 p.
Contiene: Les francs-juges; La nonne sanglante
ISMN M-006-47144-7
I. Graebner, Ric II. Banks, Paul
782.10264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 004

Berlioz, Hector
Grand traité d'instrumentation et d'orchestration modernes / Hector Berlioz ; edited
by Peter Bloom. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura (LVII
, 564 p.) ; 33 cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 24).
Musica a stampa. - Front. su 2 p.
ISBN 3761815867
1. Strumentazione - Metodi - Opere del 19. sec. 2. Composizione (Musica) - Metodi -

Opere del 19. sec. I. Bloom, Peter
781.374
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 024

Berlioz, Hector
[Composizioni vocali. 1Vv-2Vv, pf: Scelta]
Songs with piano / Hector Berlioz ; edited by Ian Rumbold. - [Partitura]. - Kassel
[etc.] : Bärenreiter, 2005. - 1 partitura (XLIV, 303 p.) ; 33 cm. - (New edition of the
complete works / Hector Berlioz ; 15).
Musica a stampa.
ISMN M-006-47158-4
I. Rumbold, Ian
782.
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 015

Berlioz, Hector
[Les troyens. Trag]die lyrique. +Vv, Coro, orch]
Les Troyens / [Hector Berlioz] ; edited by Hugh Macdonald. - [Partitura]. - Kassel
[etc.] : Bärenreiter, 1969-1970. - 1 partitura in 3 v. ; 33 cm. - (New edition of the
complete works / Hector Berlioz ; 2).
Musica a stampa.
2.a-b : Acts I-V. - 1969. - 2 v. (751 p.)
2.c : Supplement. - 1970. - P. 755-947
Num. ed. Num. ed. B A 5442
I. McDonald, Hugh
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 002 a-c

Berlioz, Hector
[Huit scènes de Faust. Scena. +Vv, Coro, orch. Op.1]
Huit scènes de Faust / [Hector Berlioz] ; edited by Julian Rushton. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970. - 1 partitura (XVI, 107 p.) ; 33 cm. - (New edition
of the complete works / Hector Berlioz ; 5).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 5445
I. Rushton, Julian
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 005

Berlioz, Hector
[Sinfonie. orch. Op.14. Fantastique]
Symphonie fantastique / [Hector Berlioz] ; edited by Nicholas Temperley. - [Partitura]
- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1972. - 1 partitura (XXXV, 221 p.) ; 33 cm. - (New
edition of the complete works / Hector Berlioz ; 16).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 5456
I. Temperley, Nicholas
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 016

Berlioz, Hector
[Te Deum laudamus. Inno. Tv, Coro, orch. Op. 22]
Te Deum / [Hector Berlioz] ; edited by Denis McCaldin. - [Partitura]. - Kassel [etc.]
: Bärenreiter, 1973. - 1 partitura (XX, 195 p.) ; 33 cm. - (New edition of the complete
works / Hector Berlioz ; 10).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 5450
I. McCaldin, Denis
783.2654
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 010

Berlioz, Hector

[Composizioni vocali. Vv, orch]

Songs for solo voice and orchestra / [Hector Berlioz] ; edited by Ian Kemp. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975. - 1 partitura (XXVIII, 136 p.) ; 33

cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 13).

Musica a stampa. - Contiene: La belle voyageuse, Op.2,4; La captive, Op.12; Le jeune
patre breton, Op.13,4; Les nuits d'été, Op.7; Le chasseur danois, Op.19,6; Zaide, Op.19
,1; Aubade: tutte composizioni per voce solista e orch.

Num. ed. Num. ed. B A 5453

I. Kemp, Ian

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 013

Berlioz, Hector

[Messe di requiem. Tv, Coro, orch. Op.5]

Grande messe des morts / [Hector Berlioz] ; edited by Jurgen Kindermann. - [Partitura]

. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - 1 partitura (XVII, 177 p.) ; 33 cm. - (New
edition of the complete works / Hector Berlioz ; 9).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5449

I. Kindermann, Jürgen

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 009

Berlioz, Hector

[La damnation de Faust. Opera. +Vv, Coro, orch. Op.24]

La damnation de Faust / [Hector Berlioz] ; edited by Julian Rushton. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979-1986. - 2 v. ; 33 cm. - (New edition of the complete
works / Hector Berlioz ; 8).

Musica a stampa.

8.a : 1979. - 1 partitura (453 p.)

8.b : Supplement. - 1986. - P. 455-556

Num. ed. Num. ed. B A 5448

I. Rushton, Julian

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 008 a-b

Berlioz, Hector

[B]atrice et B[n]dict. Op[ra]-comique. +Vv, Coro, orch. Op.(27)]

Béatrice et Bénédicte / [Hector Berlioz] ; edited by Hugh Macdonald. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1980. - 1 partitura (XIX, 312 p.) ; 33 cm. - (New edition
of the complete works / Hector Berlioz ; 3).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5443

I. McDonald, Hugh

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 003

Berlioz, Hector

[Sinfonie. Coro ad lib., banda, orchar. Op.15]

Grande symphonie funèbre et triomphale / [Hector Berlioz] ; edited by Hugh Macdonald.

- 2. rev. ed. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (XXI,
110 p.) ; 33 cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 19).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5459

I. McDonald, Hugh

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 019

Berlioz, Hector

[Rom]jo et Juliette. Symphonie dramatique. 3Vv, Coro, orch. Op.17]

Roméo et Juliette / [Hector Berlioz] ; edited by Nicholas Temperley. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - 1 partitura (XXXV, 221 p.) ; 33 cm. - (New edition

of the complete works / Hector Berlioz ; 18).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5456

I. Deschamps, Émile II. Holoman, D. Kern

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 018

Berlioz, Hector

[Composizioni vocali. +Vv, Coro, orch]

Choral works with orchestra / [Hector Berlioz]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1991-. - partiture ; 34 cm. - (New edition of the complete works /

Hector Berlioz ; 12).

Musica a stampa.

12.a : / edited by Julian Rushton. - 1991. - XXIX, 409 p. - Contiene: Resurrexit; La révolution grecque; Chant sacré, Op.2,6; Hélène, Op.2,2; Quartetto e coro dei maggi; Sara la baigneuse, Op.11; Le cinq mai, Op.6: tutte composizioni per Coro e orch, con o senza voci soliste

12.b : / edited by David Charlton. - 1993. - XXXV, 234 p. - Contiene: Chant des chemins de fer, Op.19,3; Méditation religieuse, Op.18,1; La mort d'Ophélie, Op.18,2; Marche funèbre ..., Op.18,3; La menace des Francs, Op.20,1; Hymne à la France, Op.20,2: tutte composizioni per Coro e orch, con o senza voci soliste

Num. ed. Num. ed. B A 5452

I. Charlton, David II. Rushton, Julian

782.081

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 012 a-b

Berlioz, Hector

[Lélio, ou, Le retour à la vie. Melologo. +Vv, Coro, orch. Op.14bis]

Lélio, ou, Le retour à la vie / [Hector Berlioz] ; edited by Peter Bloom. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (XXXIX, 242 p.) ; 34 cm

. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 7).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5447

I. Bloom, Peter

782.081

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 007

Berlioz, Hector

[Benvenuto Cellini. Opera. +Vv, Coro, orch]

Benvenuto Cellini / [Hector Berlioz] ; edited by Hugh Macdonald. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994-. - 1 partitura in 4 v. ; 34 cm. - (New edition of

the complete works / Hector Berlioz ; 1).

Musica a stampa.

1.a : Acte I, Premier tableau. - 1994. - LI, 338 p.

1.b : Acte I, Deuxième tableau. - 1994. - p. 339-727

1.c : Acte II, Troisième tableau, quatrième tableau. - 1996. - p. 729-1201

1.d : [MANCA]

Num. ed. Num. ed. B A 5441

I. Barbier, Auguste II. Waylli, Léon de III. McDonald, Hugh

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 001 a-c

Berlioz, Hector

[Messe. 3Vv, Coro, orch. Re]

Messe solennelle / [Hector Berlioz] ; edited by Hugh Macdonald. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994. - 1 partitura (XXII, 316 p.) ; 33 cm. - (New edition

of the complete works / Hector Berlioz ; 23).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5463

I. McDonald, Hugh

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 023

Berlioz, Hector

[Cori. Coro-2Cori, pf/org ; Vv-2Vv, Coro, pf/org]

Choral works with keyboard / [Hector Berlioz] ; edited by Ian Rumbold. - [Partitura].

- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. - 1 partitura (XXVI, 110 p.) ; 33 cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 14).

Musica a stampa.

ISMN M-006-47157-7* . - Num. ed. Num. ed. B A 5454

I. Rumbold, Ian

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 014

Berlioz, Hector

[L'enfance du Christ. Oratorio. Sv, 2Tv, Br, 3Bv, Coro 4Vv, orch. Op. 25]

L'enfance du Christ / [Hector Berlioz] ; edited by David Lloyd-Jones. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1998. - 1 partitura (XXII, 228 p.) ; 33 cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 11).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49502-3* . - Num. ed. Num. ed. B A 5451

I. Lloyd-Jones, David

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 011

Berlioz, Hector

[Composizioni vocali. 4Vv/4str ; 1Vv, Coro, orch]

Prix de Rome works / [Hector Berlioz] ; edited by David Gilbert. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1998. - 1 partitura (XXXIII, 242 p.) ; 33 cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 6).

Musica a stampa. - Contiene: Fugue; La mort d'Orphée; Herminie; Fugue à 3 sujets; Cléopâtre; Sardanapale.

ISMN M-006-49501-6* . - Num. ed. Num. ed. B A 5446

I. Gilbert, David

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 006

Berlioz, Hector

[Ouvvertures. orch: Scelta]

Overtures / Hector Berlioz ; edited by Diana Bickley. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 2000. - 1 partitura (XXIX, 356 p.) ; 33 cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 20).

Musica a stampa. - Front. su 2 p.

Contiene: Grande ouverture de Waverley, Intrata di Rob-Roy MacGregor, Ouverture du corsaire, Grande ouverture du Roi Lear, Le carnaval romain

ISMN M-006-49505-4 . - Num. ed. Num. ed. BA 5460

I. Bickley, Diana

784.2189260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 020

Berlioz, Hector

[Harold en Italie. Sinfonia. vla, orch. Op. 16.]

Harold en Italie / Hector Berlioz ; edited by Paul Banks and Hugh Macdonald. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2001. - 1 partitura (XIX, 241 p.) ; 33 cm.

- (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 17).

Front. su 2 p.

ISMN M-006-49504-7 . - Num. ed. Num. ed. BA 5457

I. Banks, Paul II. MacDonald, Hugh

784.1840264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 017

Berlioz, Hector

[Composizioni strumentali]

Arrangements of works by other composers / [Hector Berlioz]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2004-2005. - 1 partitura in 2 v. ; 33 cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 22).

Musica a stampa.

1 : Gluck / edited by Joël-Marie Fauquet . - XXVI, 213 p.

2 : edited by Ian Rumbold. - XXXIII, 408 p. - Contiene: Orphee et Eurydice, e arrangiamenti di composizioni di J.-J.-B. Pollet, C.-J. Rouget de Lisle, C. M. von Weber, L. de Meyer, F. Schubert, F. Couperin et al.

ISMN M-006-49507-8 (v. 1) . - Num. ed. Num. ed. BA 5462

I. Fauquet, Joël-Marie II. Gluck, Christoph Willibald III. Rumbold, Ian
784.0264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 022a-b

Berlioz, Hector

[Composizioni. +Vv, +str]

Miscellaneous works and index / Hector Berlioz ; edited by Hugh Macdonald . -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2005. - 1 partitura (XXVI, 183 p.) ; 33 cm.

- (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 21).

Musica a stampa. - Front. su 2 p.

ISMN M-006-49509-2 . - Num. ed. Num. ed. BA 5461

I. MacDonald, Hugh

782.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 021

Bernabei, Giuseppe Antonio

L'Ascanio / Giuseppe Antonio Bernabei ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York , N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (259 p.) ; 32 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; 66).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 17.703, Oesterreichische Nationalbibliothek, Wien.

ISBN 0824048059

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (66)

Bernardi, Stefano

[Composizioni vocali sacre. 4Vv-8Vv]

Kirchenwerke / Steffano Bernardi, bearbeitet von Karl August Rosenthal. -

Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (62 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Osterreich ; 69).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1929.

I. Rosenthal, Karl August

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 069

Bernardi, Stefano

[Sinfonie ; Sonate. 5 str-7 str]

Sonatas and sinfonias from the Motetti in cantilena a quattro voci, con alcune canzoni per sonare con ogni sorte di stromenti (Venice, 1613) and the Concerti academici con varia sorte di sinfonie a sei voci _ libro primo (Venice, 1615-1616) / Stefano Bernardi ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1992. - 1 partitura (XVIII, 163 p., 4 c. di tav.) ; 28 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 23).

Musica a stampa.

ISBN 082404522X

I. Ladewig, James

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 023

Bernasconi, Andrea

La clemenza di Tito / Andrea Bernasconi ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y . London : Garland, 1982. - 1 partitura (219 p.) ; 23 x 29 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; 88).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 8348-50, Bibliothèque nationale, Paris.
ISBN 082404827X
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (88)

Bertali, Antonio
La strage degl'innocenti / Antonio Bertali. Il sacrificio d'Isacco / Marc'Antonio Ziani ; introductions by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 10).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Il sacrificio d'Isacco. - Ripr. facs. di vari Ms.
ISBN 0824077091
I. Ziani, Marc'Antonio
783.352
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (10)

Bertoni, Ferdinando Gasparo
David pönitens / Ferdinando Bertoni ; introduction by Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (180, [15] p.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 25).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Hs. 19155, Österreichische Nationalbibliothek, Musikabteilung, Wien.
ISBN 0824077245
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (25)

Best, Terence
Klavierwerke I-IV : die acht grossen Suiten erste Sammlung von 1720 : Suiten de Pièces pour le Clavecin zweite Sammlung von 1733 : Einzelne Suiten und Stücke erste Folge : Einzelne Suiten und Stücke zweite Folge / Georg Friedrich Händel ; Kritischer Bericht von Terence Best. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2000. - 146 p. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 7).
Musica a stampa.
ISMN M-006-49584-9 . - Num. ed. Num. ed. BA 4067
I. Händel, Georg Friedrich
786.2026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.007

Bettinelli, Angelo
[Solfeggi. Sv/Tv, pf]
20 solfeggi progressivi per lo sviluppo del registro acuto : per voce di soprano o tenore : con accompagnamento di pianoforte / Angelo Bettinelli. - Milano : Suvini Zerboni, 1947. - 54 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 4185 Z.
784.94
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BET 0001

Bettinelli, Angelo
[Solfeggi. Br/Bv, pf]
12 solfeggi progressivi : per voce di baritono o basso : con accompagnamento di pianoforte / Angelo Bettinelli. - Milano : Suvini Zerboni, 1947. - 29 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 4186 Z.
784.94
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BET 0002

Beyer, Ferdinand
[Studi. pf. Op.101]
Scuola preparatoria del pianoforte : op.101 / Ferdinand Beyer : [a cura di] (Bruno Canino). - Milano : Suvini Zerboni, 1976. - 85 p. ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 7285 Z.

1. Pianoforte - Esercizi I. Canino, Bruno
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BEY 0001

Biber, Heinrich Ignaz Franz von
[Sonate. vl, pf]
Acht Violinsonaten : mit ausgeführter Klavierbegleitung / Heinrich Franz Biber. -
Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt,
1959. - 1 partitura (XVII, 74 p.) ; 34 cm + 2 parti. - (Denkmäler der Tonkunst in
Österreich ; 11).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1898.
787.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 011

Biber, Heinrich Ignaz Franz von
[Sonate. vl, pf]
Sechzehn Violinsonaten : mit ausgeführter Klavierbegleitung / Heinrich Franz Biber. -
Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1
partitura (VII, 85 p.) ; 34 cm + 2 parti e 1 partitura. - (Denkmäler der Tonkunst in
Österreich ; 25).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1905.
787.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 025

Biber, Heinrich Ignaz Franz von
[Fidicinium sacro-profanum. Sonata. 2vl, 2vla, vlne, bc. Op.4]
Fidicinium sacro-profanum tam choro, quam foro pluribus fidibus concinnatum et concini
aptum : (1683) / Heinrich Ignaz Franz Biber ; veröffentlicht von Erich Schenk. -
[Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura
(96 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 97).
Musica a stampa.
I. Schenk, Erich
785.7
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 097

Biber, Heinrich Ignaz Franz von
[Mensa sonora, seu, Musica instrumentalis sonatis aliquot liberius sonantibus ad mensam
. Suite. vl, 2vla, vlne, cemb]
Mensa sonora, seu, Musica instrumentalis, sonatis aliquot liberius sonantibus ad mensam
: (1680) / Heinrich Ignaz Franz Biber ; veröffentlicht von Erich Schenk. - [Partitura].
- Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VI, 50 p.) ;
34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 96).
Musica a stampa.
I. Schenk, Erich
785.7471
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 096

Biber, Heinrich Ignaz Franz von
[Messe. 4Vv-12Vv, orch]
Missa Sti. Henrici / Franz Heinrich Biber. Missa nuptialis / Heinrich Schmelzer.
Missa cujus toni ; Missa a tre cori / Johann Caspar Kerll. - Unveränderter Abdruck. -
Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (IX, 167 p.) ; 34 cm.
- (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 49).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Missa a 3 cori. - Tit. orig.: Missa cujus toni. - Tit.
orig.: Missa nuptialis. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1918.
I. Kerll, Johann Caspar II. Schmelzer, Johann Heinrich
782.323
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 049

Biber, Heinrich Ignaz Franz von
[Sonatae tam aris quam aulis servientes. 5str-8str, bc]
Sonatae tam aris quam aulis servientes : (1676) / Heinrich Ignaz Franz Biber ;

veröffentlicht von Erich Schenk. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1963. - 1 partitura (158 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 106-107).

Musica a stampa.

I. Schenk, Erich

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 106/107

Biber, Heinrich Ignaz Franz von

[Harmonia artificiosa-ariosa diversi modi accordata. 2archi-4archi, bc]

Harmonia artificiosa-ariosa diversimode accordata / Heinrich Ignaz Franz Biber

1644-1704 ; bearbeitet von Paul Nettel und Friedrich Reidinger. - Unveränderter

Nachdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1973. -

1 partitura (V, 107 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 92).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : Österreichischen Bundesverlag, 1957.

ISBN 3201005819

I. Nettel, Paul II. Reidinger, Friedrich

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 092

Biber, Heinrich Ignaz Franz von

[Composizioni strumentali. 3str-5str, bc ; vl, bc]

Instrumentalwerke handschriftlicher Überlieferung / Heinrich Ignaz Franz Biber ;

veröffentlicht von Jiri Sehnal. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und

Verlagsanstalt, 1976. - 1 partitura (VIII, 124 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 127).

Musica a stampa.

ISBN 3201006106

I. Sehnal, Jiri

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 127

Biber, Heinrich Ignaz Franz von

[Composizioni strumentali. 7str-10str ; 1vl, bc]

Instrumentalwerke handschriftlicher Überlieferung / Heinrich Ignaz Franz Biber ;

veröffentlicht von Jiri Sehnal. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und

Verlagsanstalt, 1997. - 1 partitura (IX, 116 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 151).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. D.T.O. 151

I. Sehnal, Jiri

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 151

Biber, Heinrich Ignaz Franz von

[Sonate. vl, bc]

Rosenkranz-Sonaten / Heinrich Ignaz Franz Biber ; veröffentlicht von Dagmar Glüxamm ;

Generalbass von Ingomar Rainer. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und

Verlagsanstalt, 2003. - 1 partitura (XIII, 97 p.) ; 34 cm 1 parte (39 p.) 33cm. -

(Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 153).

Musica a stampa.

ISMN M-50107-276-7. - Num. ed. DTO 153

I. Glüxam, Dagmar

787.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 153

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 153 all.

Bildstein, Hieronymus

[Orpheus christianus. Mottetti. 5Vv-8Vv. Symphoniarum sacrarum prodromus]

Orpheus christianus, seu, Symphoniarum sacrarum prodromus : 5. 6. 7. & 8. vocum cum

basso generali : (1624) / Hieronymus Bildstein ; veröffentlicht von Walter Pass. - Graz

Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1971-1976. - 1 partitura in 2 v. (VII,

115 ; 91 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 122, 126).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. D.T.O. 122; Num. ed. Num. ed. D.T.O. 126

I. Pass, Walter

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 122

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 126

Biumi, Giacomo Filippo

[Canzoni ; Arie. 4Vv/4str-8Vv/8str]

Canzoni alla francese à 4. & à 8. con alcune arie de correnti à 4. : (Milan, 1627) /

Giacomo Filippo Biumi ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London

: Garland, 1989. - 1 partitura (XIX, 182 p., [1] c. di tav.) ; 32 cm. - (Italian

instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 30).

Musica a stampa.

ISBN 0824045297

I. Ladewig, James

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 030

Bizet, Georges

[Carmen. Opera. +VV, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Carmen : dramma lirico in quattro atti / di Enrico Meilhac e Ludovico Halévy ; musica

di Giorgio Bizet. - Milano [etc.] : Ricordi, [1900?] [19--]. - 1 spartito (377 p.) ; 28

cm.

Musica a stampa.

Num. lastra 115470

I. Halévy, Ludovic II. Meilhac, Henri

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BIZ 0001

Bloch, Ernest

[Macbeth. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Macbeth : drame lyrique en sept tableaux : (un prologue et trois actes) : partition

piano et chant / Ernest Bloch : poème de Edmond Fleg d'après Shakespeare ; version

italienne de Mary Tibaldi Chiesa. - Spartito. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1

spartito (368 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: P. 622

I. Fleg, Edmond II. Shakespeare, William

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BLO 0001

Boccherini, Luigi

[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 265-270]

Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma :

Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere

complete di Luigi Boccherini).

Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.

1 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.10 : (1771) : Opera grande

del catalogo Boccherini : (autografi sconosciuti). - 1970. - 196 p. - (1)

I. Carmirelli, Pina

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 001

Boccherini, Luigi

[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 319-324]

Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma :

Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere

complete di Luigi Boccherini).

Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.

10 : Sei quintettini per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.30 : (1780) : Opera

piccola del catalogo Boccherini ... - 1985. - 96 p. + err.-corr. - (10)

I. Carmirelli, Pina

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 010

Boccherini, Luigi

[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 313-318]

Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere complete di Luigi Boccherini).

Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.

9 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.29 : (1779) : Opera grande del catalogo Boccherini. - 1980. - 196 p. + err.-corr. - (9)

I. Carmirelli, Pina

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 009

Boccherini, Luigi

[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 307-312]

Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere complete di Luigi Boccherini).

Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.

8 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.28 : (1779) : Opera grande del catalogo Boccherini : (autografi - Berlin, Deutsche Staatsbibliothek). - 1977. - 215 p. + err.-corr. - (8)

I. Carmirelli, Pina

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 008

Boccherini, Luigi

[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 301-306]

Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere complete di Luigi Boccherini).

Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.

7 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.27 : (1779) : Opera piccola del catalogo Boccherini. - 1975. - 93 p. - (7)

I. Carmirelli, Pina

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 007

Boccherini, Luigi

[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 271-276]

Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere complete di Luigi Boccherini).

Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.

2 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.11 : (1771) : Opera grande del catalogo Boccherini : (autografi sconosciuti). - 1970. - 205 p. + err.-corr. - (2)

I. Carmirelli, Pina

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 002

Boccherini, Luigi

[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 277-282]

Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere complete di Luigi Boccherini).

Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.

3 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.13 : (1772) : Opera grande del catalogo Boccherini : (autografi sconosciuti). - 1971. - 178 p. - (3)

I. Carmirelli, Pina
785.7571
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 003

Boccherini, Luigi
[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 283-288]
Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere complete di Luigi Boccherini).
Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.
4 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.18 : (1774) : Opera grande del catalogo Boccherini. - 1972. - 201 p. - (4)
I. Carmirelli, Pina
785.7571
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 004

Boccherini, Luigi
[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 295-300]
Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere complete di Luigi Boccherini).
Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.
6 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.25 : (1778) : Opera grande del catalogo Boccherini. - 1975. - 178 p. - (6)
I. Carmirelli, Pina
785.7571
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 006

Boccherini, Luigi
[Quintetti. 2vl, vla, 2vlc. G 289-294]
Quintetti / Luigi Boccherini ; [a cura di Pina Carmirelli]. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1970-. - partiture ; 33 cm. - (Le opere complete di Luigi Boccherini).
Musica a stampa. - Nome del cur. sulla p. dopo il front.
5 : Sei quintetti per 2 violini, viola, 2 violoncelli, Op.20 : (1775) : Opera grande del catalogo Boccherini : (autografi sconosciuti). - 1973. - 179 p. + err.-corr. - (5)
I. Carmirelli, Pina
785.7571
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BOC 005

Boccherini, Luigi
[Quartetti. 2cemb]
Sei quartetti a due cembali / Luigi Boccherini. - [Parti]. - Bologna Roma : [s.n.], 1998 (Roma : Bardi, eredi). - 2 partiture ([39], [39] p.) ; 21x30 cm. - (Associazione clavicembalistica bolognese ; 6).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms. MUS 3490-P-10 a/b della Saechsiche Landesbibliothek di Dresda.
785.64192138
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BOC 0006 A-B

Bologna
[Motetti. 1Vv]
/ Maurizio Cassati ; introduction by Anne Schnobelen. - [Partitura]. - New York, N.Y . London : Garland, 1988. - 1 partitura in 2 v. ; 32 cm. - (Solo motets from the seventeenth century : facsimiles of prints from the Italian baroque ; 6, 7).
Musica a stampa. - Ripr. facs. di varie ed.
1 : Il secondo libro de mottetti a voce sola ... op.6 ; Il terzo libro de motetti a voce sola ... op.13 ; Il quarto libro de motetti a voce sola ... op.25
2 : Il quinto libro de motetti a voce sola, op.39 ; il sesto libro delli motetti a voce sola in soprano, op.63 ; Motetti a voce sola ... libro ottavo, op.65
ISBN 0824006410
I. Cazzati, Maurizio II. Schnobelen, Anne

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SOL 006-007

[Il bon bacio. Madrigale. 6Vv (Cv, Av, Tv, Vv-q, 2Bv)

Madrigali pastorali descritti da diversi, et posti in musica da altri tanti autori a sei voci intitolati Il bon bacio ... / [a cura di] Marco Giuliani ; con l'aggiunta del Catalogo dei dialoghi musicali del XVI-XVII secolo. - [Partitura]. - Cles (TN) : Scuola musicale C. Eccher, 1993. - 1 partitura (LXXIII, [1], 103 p.) ; 30 cm.

Musica a stampa. - Con testo letterario.

I. Giuliani, Marco

784.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BON 0001

Bonno, Giuseppe

Isacco figura del Redentore / Giuseppe Bonno ; introduction by Joyce L Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 21).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Hs. 17.088, Österreichische Nationalbibliothek, Wien.

ISBN 0824077202

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (21)

Bononcini, Antonio Maria

La decollazione di San Giovanni Battista / Antonio Maria Bononcini. La passione di Gesù Christo signor nostro / Antonio Caldara ; introductions by Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura ; 24 x 32 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 11).

Musica a stampa. - Tit. orig.: La passione di Gesù Christo signor nostro. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 0824077105

I. Caldara, Antonio

783.352

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (11)

Bononcini, Giovanni

Cantatas by Giovanni Bononcini : 1670-1747 / selected and introduced by Lowell Lindgren. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura ([8], 273 p.) ; 32 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 10).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari mss.

ISBN 0824088840

I. Lindgren, Lowell

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 010

Bononcini, Giovanni

[Il Xerse. Opera. +Vv, orch]

Il Xerse / Giovanni Bononcini ; introduction by John H. Roberts. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XVIII, 427 p.) ; 24x31 cm. - (Handel sources ; 8).

Musica a stampa. - Contiene inoltre 2 arie da La regina creduta re, per S o A e b. -

Ripr. facs. del ms. London, British Library, Add. MS 22102, e del libretto stampato (Roma, 1694).

ISBN 0824064828

I. Minato, Niccolò II. Stampiglia, Silvio

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 008

Bonporti, Francesco Antonio

[Sonate. vl, vlne/cemb. Op.7]

Sonate per violino e violone o cembalo : opera settima-1707 : (dieci sonate-partitura) / Francesco Antonio Bonporti (1672-1749) ; trascrizione e realizzazione del basso

continuo di Annely Zeni. - [Partitura e parte]. - Trento : Società filarmonica. Sezione studi musicali trentini, 1989 (Stampa 1992). - 1 partitura (63 p.) ; 33 cm + 1 parte (23 p.). - (Collana per la storia della musica nel Trentino ; 12).

Musica a stampa.

I. Zeni, Annely

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C CMT 012

Bonporti, Francesco Antonio

[Concerti ; Serenate. vl, vlc/cemb. Op.12]

Concertini e serenate con arie variate, siciliane, recitativi e chiuse : a violino e violoncello o cembalo, op. 12. : Augusta S.D. / Francesco Antonio Bonporti. - [Rist. anast.]. - [Partitura]. - Firenze : Studio per edizioni scelte, 1998. - 1 partitura ([5], 55, [9] p.) ; 24x34 cm. - (Archivum musicum. Collana di testi rari ; 81).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Augusta : Giovanni Christiano Leopold, s.d.

Contiene anche la riproduzione del ms. orig. del 1726

ISBN 8872427711

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BON 0002

Bonporti, Francesco Antonio

[Sonate. 2vl, bc. Op.4]

Sonate da camera per due violini e basso continuo : Opera Quarta : 1703 / Francesco Antonio Bonporti (1672-1749) ; edizione critica a cura di Enrico Careri. - [Partitura].

- Trento : Società filarmonica, 2001. - 1 partitura (XII, 51 p.) ; 30 cm. - (Opera omnia di Francesco Antonio Bonporti ; 24).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra: C.M.T. 24

I. Careri, Enrico

787.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BON 0003

Boretti, Giovanni Antonio

Ercole in Tebe / Giovanni Antonio Boretti ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1977. - 114, [1] c. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 6).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Add. Ms 14238, British library, London.

ISBN 0824026055

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (6)

Boulanger, Nadia

[Songs. Vv, pf: Scelta]

Songs / Nadia Boulanger ; introduction by Marjory Irvin. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Da Capo press, 1985. - 1 partitura (IX, 86 p.) ; 27 cm. - (Women composers series ; 16).

Musica a stampa. - Contiene 18 canzoni per voce e pf. - Ripr. facs. di varie edd.

ISBN 0306762331

I. Irvin, Marjory

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BOU 0001

Boulez, Pierre

Première sonate : pour piano / Pierre Boulez. - Paris : Amphion, c1951. - 19 p. ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: A 153

786.2183

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BOUL 0003

Boulez, Pierre

Structures : premier livre : 2 pianos à 4 mains / Pierre Boulez. - London : Universal

edition, c1955. - 1 partitura (90 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 12267
786.4957
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BOUL 0004 (II)

Boulez, Pierre
Improvisation I sur Mallarmé : le vierge, le vivace et le bel aujourd'hui _ : pour
soprano et 7 instrumentistes : partition / Pierre Boulez. - London : Universal edition,
c1958. - 1 partitura (24 p.) ; 25 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 12855
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BOUL 0001

Boulez, Pierre
[Sonate. pf]
Troisième sonate pour piano : formant 2-trope / Pierre Boulez. - [Partitura]. - London
: Universal edition, c1961. - 1 partitura ([10] p.) ; 44 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: U E 13292
786.2183
TN_UNIVERSITA 168 w-M G BOU 0002

Boulez, Pierre
Troisième sonate pour piano ; Formant 3 ; Miroir / Pierre Boulez. - London : Universal
edition, c1963. - 9 c. ; 61 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria. - A fogli mobili.
Num. lastra Num. ed.: UE 13293 b
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M G BOU 0001

Boulez, Pierre
Eclat : pour orchestre : partition / Pierre Boulez. - London : Universal edition,
c1965. - 1 partitura (13 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 17746
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BOUL 0002

Boulez, Pierre
Don : partition / Pierre Boulez. - London : Universal edition, c1967. - 1 partitura
(38 p.) ; 45 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13614
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BOU 2

Boulez, Pierre
Structures : deuxième livre : 2 pianos à 4 mains / Pierre Boulez. - London : Universal
edition, c1967. - 1 partitura (71 p.) ; 31 cm + 8 fasc.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13833
786.4957
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BOUL 0004

Boulez, Pierre
Domaines : pour clarinette avec ou sans orchestre : clarinette seule / Pierre Boulez.
- London : Universal edition, c1970. - [14] c. ; 45 cm + 1 fasc.
Musica a stampa. - A fogli mobili. - In cartella.
Num. lastra Num. ed.: UE 14503
788.62542

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BOU 1

Braam, Gunther

The portraits of Hector Berlioz / by Gunther Braam ; english translation by John Warrack ; edited by Richard Macnutt and John Warrack ; designed by Paul Manning. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 2 v. : ill. ; 33 cm. - (New edition of the complete works / Hector Berlioz ; 26).

Front. su 2 p.

[1] : English translation by John Warrack. - XXVII, 401 p.

[2] : Traduction du texte d'accompagnement par Josée Bégaud ; Übersetzung der Begleittexte von Stephanie Wollny. - 205 p.

ISBN 3761816774

I. Berlioz, Hector I. Macnutt, Richard II. Warrack, John
780.92

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 026 (I-II)

Brahms, Johannes

[Ein deutsches Requiem. Messa di requiem. 2Vv (Sv, Br), Coro 4Vv, orch, org ad lib. Op .45]

Chorwerke mit Orchester / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 3 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms).

Musica a stampa. - Tit. dalla cop. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

1 : Ein deutsches Requiem : nach Worten der Heligen Schrift : für Soli, Chor und Orchester (Orgel ad libitum) : Op.45. - VI, 192 p. - (17)

Num. lastra Num. lastra J. B. 89

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 017

Brahms, Johannes

[Rinaldo ; Triumphlied. Cantata ; Lied. Vv, Coro, orch. Op.55 ; Op.92]

Chorwerke mit Orchester / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 3 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

2 : Triumphlied für achtstimmigen Chor, Bariton-solo und Orchester (Orgel ad lib.) : Op .55 ; Rinaldo von Goethe : Kantate für Tenore-solo, Männerchor und Orchester : Op.50. - VIII, 234 p. - (18)

Num. lastra Num. lastra J. B. 90; Num. lastra Num. lastra J. B. 91

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 018

Brahms, Johannes

[Cori. Coro, orch]

Chorwerke mit Orchester / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 3 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

3 : Rhapsodie für eine Altstimme, ... - IV, 160 p. - (19). - Contiene: Rhapsodie, Av, Coro, orch, Op.53; Schicksalslied, Op.54; Nanie, Op.82; Gesang der Parzen, Op.89; Ave Maria, Op.12; Coro, orch; Begrabnisgesang, Coro, fiati, Op.13; 4 Gesänge, Coro, 3str, Op.17

Num. lastra Num. lastra J. B. 92 - J. B. 99

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 019

Brahms, Johannes

[Duetti. 2Vv, pf]

Duette mit Klavierbegleitung / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (IV, 106 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 22).

Musica a stampa. - Contiene: 20 duetti, 2 voci, pf, Op.20, 28, 61, 66, 75. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 132 - J. B. 136

784.3062

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 022

Brahms, Johannes

[Composizioni strumentali. 4archi-6archi] [Quartetti. archi. Op.51 ; Op.67] [Quintetti. 2vl, 2vla, vlc] [Sestetti. 2vl, 2vla, 2vlc. Op.18 ; Op.36]

Kammermusik für Streichinstrumente / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (262 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 7).

Musica a stampa. - Contiene: 2 sestetti, Op.18, 36; 3 quintetti, Op.88, 111, 115; 3 quartetti, Op.51 n.1-2, 67: per archi. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 17 - J. B. 24

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 007

Brahms, Johannes

[Sonate ; Duetti. vl/vlc/cl, pf]

Klavier-Duos / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (IV, 202 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 10)

Musica a stampa. - Contiene: 3 sonate, vl, pf, Op.78, 100, 108; 1 scherzo, vl, pf, Do min.; 2 sonate, vlc, pf, Op.38, 99; 2 sonate, cl/vla, pf, Op.120. - Ripr. facs. dell'ed. : Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 35 - J. B. 42

785.7271

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 010

Brahms, Johannes

[Quartetti ; Quintetti. pf, vl/2vl, vla, vlc]

Klavier-Quintett und -Quartette / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (VI, 298 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 8).

Musica a stampa. - Contiene: Quintetto, Fa min., Op.34; 3 quartetti: Sol min., Op.25, La, Op.26, Do min., Op.60: per pf e archi. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 25 - J. B. 28

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 008

Brahms, Johannes

[Trii. 3str]

Klavier-Trios / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (IV, 281 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 9)

Musica a stampa. - Contiene: 4 trii, vl, vlc, pf, Op.8, 87, 101; 1 trio, vl, cor/vla, pf, Op.40; 1 trio, cl/vla, vlc, pf, Op.114. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 29 - J. B. 34

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 009

Brahms, Johannes

[Composizioni strumentali. pf]

Kleinere Klavierwerke / Johannes Brahms. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - IV, 180 p. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 14).

Musica a stampa. - Contiene: Scherzo, Mi bem. min., Op.4; 4 ballate, Op.10; walzer, Op.39; 8 Klavierstücke, Op.76; 2 rapsodie, Op.79; 7 fantasie, Op.116; 3 intermezzi, Op.117; 6 Klavierstücke, Op.118; 4 Klavierstücke, Op.119: per pf. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 59 - J. B. 67

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 014

Brahms, Johannes

[Concerti. pf, orch. n.1, Op.15 ; n.2, Op.83]

Konzerte für Klavier und Orchester / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (197 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 6).

Musica a stampa. - Contiene: Konzert Nr.1, D moll, Op.15 ; Konzert Nr.2, B Dur, Op.83. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 15; Num. lastra Num. lastra J. B. 16

785.66404

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 006

Brahms, Johannes

[Concerti. vl, orch ; vl, vlc, orch. Op.77 ; Op.102]

Konzerte für Streichinstrumente und Orchester / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (134 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 5).

Musica a stampa. - Contiene: Konzert für Violine, Op.77 ; Konzert für Violine und Violoncell, Op.102. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927

Num. lastra Num. lastra J. B. 13; Num. lastra Num. lastra J. B. 14

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 005

Brahms, Johannes

[Canzoni ; Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Johannes Brahms. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 4 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

1 : Sechs Gesänge ... - XIV, 194 p. - (23). - Contiene: 55 canzoni per voce e pf, Op.3, 6, 7, 14, 19, 32, 33

Num. lastra Num. lastra J. B. 137 - J. B. 143

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 023

Brahms, Johannes

[Canzoni ; Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Johannes Brahms. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 4 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

4 : Fünf Lieder ... - XIV, 206 p. - (26). - Contiene: 120 lieder per voce e pf, Op .105-107, 121

Num. lastra Num. lastra J. B. 165 - J. B. 174

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 026

Brahms, Johannes

[Canzoni ; Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Johannes Brahms. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 4 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Hartel, 1926-1927.

2 : Vier Gesänge ... - XIV, 206 p. - (24). - Contiene: 58 canzoni per voce e pf, Op.43, 46-49, 57-59, 63

Num. lastra Num. lastra J. B. 144 - J. B. 152

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 024

Brahms, Johannes

[Canzoni ; Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder und Gesänge für eine Singstimme mit Klavierbegleitung / Johannes Brahms. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 4 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927. 3 : Neun Gesänge ... - XIV, 205 p. - (25). - Contiene: 64 canzoni per voce e pf, Op .69-72, 84-86, 91, 94-97

Num. lastra Num. lastra J. B. 153 - J. B. 164

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 025

Brahms, Johannes

[Quartetti. 4Vv/Coro, pf/pf-qt/org]

Mehrstimmige Gesänge mit Klavier oder Orgel / Johannes Brahms. - [Partitura]. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (X, 228 p.) ; 31 cm. -

(Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 20).

Musica a stampa. - Contiene: Herr, wie lange, salmo 13, Coro, org/pf, archi ad lib., Op .27; Geistliches Lied, Coro, org/pf-qt, Op.30; 28 quartetti, 4 voci, pf, Op.31, 64, 92, 103, 112; 33 quartetti, 4 voci, pf-qt, Op.52, 65; Tafellied, Coro 6Vv, pf, Op.93b. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 100 - J. B. 109a

784.3064

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 020

Brahms, Johannes

[Preludi corali ; Fughe. org]

Orgelwerke / Johannes Brahms. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 55 p. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 16).

Musica a stampa. - Contiene: 2 preludi e fughe; fuga, La bem. min.; preludio-corale e fuga su O Traurigkeit, o Herzeleid, La min.; 11 preludi corali, Op.122: per org. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 85 - J. B. 88

786.8054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 016

Brahms, Johannes

[Ouvertures ; Variazioni. orch. Op.80, 81 ; Op.56a]

Ouvertüren und Variationen für Orchester / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (100 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 3).

Musica a stampa. - Contiene: Akademische Festouverture : Op.80 ; Tragische Ouverture : Op.81 ; Variationen über ein Thema von Haydn : Op.56a. - Tit. orig.: Akademische Festouverture. - Tit. orig.: Tragische Ouverture. - Tit. orig.: Variationen über ein Thema von Haydn. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 5; Num. lastra Num. lastra J. B. 6; Num. lastra Num. lastra J. B. 7

785.554

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 003

Brahms, Johannes

[Serenate ; Danze. orch. Op.11 ; Op.16]

Serenaden und Tänze für Orchester / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (164 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 4).

Musica a stampa. - Contiene: Serenade für grosses Orchester, D Dur, Op.11 ; Serenade für kleines Orchester, A Dur, Op.16 ; Ungarische Tänze : für Orchester gesetzt : Nr.1, G moll : Nr.2, F Dur : Nr.3, F Dur. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J.B. 8 - J.B. 12

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 004

Brahms, Johannes

[Sonate ; Variazioni. pf]

Sonaten und Variationen für Klavier zu zwei Händen / Johannes Brahms. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - X, 178 p. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 13).

Musica a stampa. - Contiene: 3 sonate, Op.1, 2, 5; 16 variazioni sopra un tema di R. Schumann, Op.9; 11 variazioni, Re, Op.21,1; 13 variazioni, Re, Op.21,2; 25 variazioni e fuga su un tema di G.F. Handel, Op.24; 28 variazioni su un tema di N. Paganini, Op.35: per pf. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 50 - J. B. 58

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 013

Brahms, Johannes

[Composizioni strumentali. pf]

Studien und Bearbeitungen für Klavier / Johannes Brahms. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - V, 178 p. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 15).

Musica a stampa. - Contiene: 5 studi; gavotta, La; impromptu, Mi bem.; 2 gighe; 2 sarabande; tema e variazioni, Re min.; 10 Ungarische Tanze; 12 cadenze per concerti di autori vari; 51 esercizi: per pf. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 68 - J. B. 84

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 015

Brahms, Johannes

[Sinfonie. orch. n.3, Op.90 ; n.4, Op.98]

Symphonien für Orchester / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 2 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

2 : Symphonie Nr.3, F Dur, Op.90 ; Symphonie Nr.2, E moll, Op.98. -1965?. - 184 p. - (2)

Num. lastra Num. lastra J. B. 3; Num. lastra Num. lastra J. B. 4

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 002

Brahms, Johannes

[Composizioni strumentali. pf-qt]

Werke für Klavier zu vier Händen / Johannes Brahms. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 113 p. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 12).

Musica a stampa. - Contiene: 10 variazioni, Mi bem., sul Geister-Thema di R. Schumann, Op.23; 16 Walzer, Op.39; Liebeslieder, walzer, Op.52a; Neue Liebeslieder, Op.65a; 21 Ungarische Tanze; per pf a quattro mani. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 45 - J. B. 49

786.4956

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 012

Brahms, Johannes

[Sonate ; Variazioni. 2pf. Op. 34b ; Op. 56b]

Werke für zwei Klaviere zu vier Händen / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - 1 partitura (109 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Johannes Brahms ; 11).

Musica a stampa. - Contiene: Sonate nach dem Quintett Op.34, F moll, Op.34b ; Variationen über ein Thema von Joseph Haydn, B Dur, Op.56b. - Ripr. facs. dell'ed.: Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1926-1927.

Num. lastra Num. lastra J. B. 43; Num. lastra Num. lastra J. B. 44

786.4957

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 011

Brahms, Johannes

[Concerti. 1str-2str, orch] [Concerti. pf, orch. n.1, Op.15] [Concerti. pf, orch. n.2, Op.83] [Concerti. vl, orch. Op.77] [Concerti. vl, vlc, orch. Op.102]

Complete concerti in full score : from Breitkopf & Härtel complete works edition /

Johannes Brahms ; edited by Hans Gal. - New York, N.Y. : Dover, c1981. - 1 partitura (XVII, 332 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

ISBN 048624170X

I. Gál, Hans

784.23

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BRA 0001

Bruck, Arnold von

[Motetti. 2Vv-5Vv]

Sämtliche lateinische Motetten und andere unedierte Werke / Arnold von Bruck ; veröffentlicht von Othmar Wessely. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1961. - 1 partitura (VI, 125 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 99).

Musica a stampa.

I. Wessely, Othmar

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 099

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. n.9, Re min.]

IX Symphonie d-moll / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1951-1996. - 5 partiture ;. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 9).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : Studienpartitur / vorgelegt von Leopold Nowak. - 2., revidierte Ausgabe. - 1951.

- 193 p. ; 23 cm

[2] : Finale (unvollendet) : Rekonstruktion der Autograph-Partitur nach der erhaltenen Quellen : Textband / vorgelegt von John A. Phillips. - Studienpartitur. - 1994. - XXXVII, 153 p. ; 23 cm

[3] : Finale (unvollendet) / vorgelegt und erläutert von John A. Phillips. -

Faksimile-Ausgabe sämtlicher autographen Notenseiten. - 1996. - XXIX, 339 p. ; 30 cm

[5] : Scherzo und Trio : entwerfe : alteres Trio mit Viola-solo (1893) :

autograph-Partitur / vorgelegt von Benjamin Gunnar Cohrs. - 1998. - XXII, 133 p. ; 30 cm + Kritischer Bericht

[4] : Finale (unvollendet) : documentation des Fragments / vorgelegt con John A.

Phillips. - Partitur. - 1 partitura (XLII, 118 p.) ; 30 cm. - 1999-2002. - ISMN

M-50025-232-0

ISMN M-50025-133-0 (3.v.)*. - Num. ed. Num. ed. M W V 16

I. Phillips, John A.

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 09 (I-V)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 09 (V) all.

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. n.5, Si bem.]

V Symphonie B-Dur / Anton Bruckner. - 2. revidierte Ausg. - Wien :

Musikwissenschaftlicher Verlag, 1951-1985. - 2 v. ; 30 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 5).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1 : Studienpartitur / vorgelegt von Leopold Novak. - 1 partitura (182 p.)

2 : Revisionbericht / vorgelegt von Robert Haas ; ergänzt von Leopold Novak. - 93 p.

ISBN 3900270066 (2.v.)*. - Num. ed. Num. ed. M W V 11

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 05 (I-II)

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. n.6, La]

VI Symphonie A-Dur / Anton Bruckner. - 2. revidierte Ausg. - Wien :

Musikwissenschaftlicher Verlag, 1952-1986. - 2 v. ; 30 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 6).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1 : Studienpartitur / vorgelegt von Leopold Nowak. - 1952. - 1 partitura (140 p.)

2 : Revisionbericht / vorgelegt von Robert Haas ; ergänzt von Leopold Nowak. - 1986. - 90 p.
 ISBN 3900270074 (2.v.)* . - Num. ed. Num. ed. M W V 12
 I. Haas, Robert, musicologo II. Nowak, Leopold
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 06 (I-II)

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. n.1, Do min.]

I Symphonie c-moll / Anton Bruckner. - 2., revidierte Ausgabe. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1953-1995. - 3 partiture ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 1).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1.1 : Linzer Fassung / vorgelegt von Leopold Nowak. - 1953. - 122 p.

1.2 : 2. Satz Adagio : (ursprüngliche Fassung) ; 3. Satz Scherzo : (altere Komposition) / vorgelegt von Wolfgang Grandjean. - 1995. - XI, 68 p.

2 : Wiener Fassung / vorgelegt von Gunter Brosche. - 1980. - 128 p.

Num. ed. Num. ed. M W V 1; Num. ed. Num. ed. M W V 2

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 01.01 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 01.02

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. n.7, Mi]

VII Symphonie E-Dur / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1954-2003. - 2 v. ;. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 7).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : / vorgelegt von Leopold Nowak. - 2. revidierte Ausg. - Studienpartitur. - 1954. - 1 partitura (135 p.) ; 30 cm. - Num. ed.: M W V 13

[2] : Revisionbericht / vorgelegt von Rüdiger Bornhöft. - 2003. - 1 v. (84 p.) : facs. ; 23 cm. - ISMN M-50025-239-9

ISMN M-50025-239-9 . - Num. ed. Num. ed. M W V 13

I. Bornhöft, Rüdiger II. Nowak, Leopold

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 07 (I-II)

Bruckner, Anton

[Quartetti. 2vl, vla, vlc. Do min.]

Streichquartett c-moll / Anton Bruckner ; vorgelegt von Leopold Nowak. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1955-1956. - 2 v. ; 24 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 13.1).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1 : Studienpartitur. - 1955. - 1 partitura (38 p.)

2 : Revisionsbericht. - 1956. - 36 p. : mus.

Num. ed. Num. ed. M W V 21

I. Nowak, Leopold

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 13.01 (I-II)

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. n.8, Do min.]

VIII Symphonie c-moll / Anton Bruckner ; vorgelegt von Leopold Nowak. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1955-1972. - 2 partiture ; 30 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 8).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1 : Fassung von 1887. - 1972. - 241 p.

2 : Fassung von 1890. - 1955. - 171 p.

Num. ed. Num. ed. M W V 14; Num. ed. Num. ed. M W V 15

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 08.01-02

Bruckner, Anton

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Re min.]
 Messe d-moll / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1957-. - v.
 ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 16).
 Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.
 [1] : / vorgelegt von Leopold Nowak. - Studienpartitur. - 1957. - 274 p.
 [2] : Revisionbericht / vorgelegt von Rudiger Bornhoft. - 1999. - 37 p.
 Num. ed. Num. ed. M W V 25
 783.2154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 16 (I-II)

Bruckner, Anton
 [Sinfonie. orch. n.3, Re min. Wagner]
 III Symphonie d-moll : (Wagner-Symphonie) / Anton Bruckner ; vorgelegt von Leopold
 Nowak. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1959-1997. - 5 v. ;
 30 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 3).
 Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.
 1.1 : Fassung von 1873. - 1977. - 1 partitura (280 p.)
 1.2 : Adagio Nr.2 : 1876. - 1980. - 1 partitura (47 p.)
 2 : Fassung von 1877. - 1981. - 1 partitura (262 p.)
 3 : Fassung von 1889. - 1959. - 1 partitura (208 p.)
 3.1-3 : Revisionbericht / vorgelegt von Thomas Roder. - 1997. - VI, 453 p.
 ISMN M-50025-176-7* . - Num. ed. Num. ed. M W V 4; Num. ed. Num. ed. M W V 5; Num.
 ed.
 Num. ed. M W V 6; Num. ed. Num. ed. M W V 7
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 03.01 (I-II)
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 03.01-03

Bruckner, Anton
 [Messe. Coro 8Vv, orch. Mi min.]
 Messe e-moll / Anton Bruckner ; vorgelegt von Leopold Nowak. - Studienpartitur. - Wien
 : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1959-1977. - 2 partiture ; 23 cm. - (Sämtliche Werke
 / Anton Bruckner ; 17).
 Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.
 1 : Fassung von 1866. - 1977. - 55, 11 p.
 2 : Fassung von 1882. - 1959. - 57 p.
 Num. ed. Num. ed. M W V 26; Num. ed. Num. ed. M W V 27
 783.2254
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 17.01-02

Bruckner, Anton
 [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Fa min. Grosse Messe]
 Messe f-moll / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1960-2005. - 3
 v. ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 18).
 Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.
 [1] : / vorgelegt von Leopold Nowak. - 2. rev. Ausg. - Studienpartitur. - 1 partitura
 (182 p.). - 1960. - Num. ed. M W V 28
 [2] : Revisionbericht / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - facs; 326 p. - 2004. - ISMN
 M-50025-236-8
 [3] : / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - Krit. Neuausg. - Studienpartitur. - 1
 partitura (XV, 248 p.). - 2005. - ISMN M-50025-251-1
 ISMN M-50025-236-8 . - Num. ed. Num. ed. M W V 28
 I. Hawkshaw, Paul II. Nowak, Leopold
 782.5
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 18 (I-III)

Bruckner, Anton
 [Quintetti ; Intermezzi. 2vl, 2vla, vlc. Fa ; Re min.]
 Streichquintett F-Dur ; Intermezzo d-moll / Anton Bruckner ; vorgelegt von Leopold
 Nowak. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1963. - 1 partitura
 (84 p.) ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 13.2).
 Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

Num. ed. Num. ed. M W V 22
785.7571
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 13.02

Bruckner, Anton

[Lobet den Herrn. Salmo 150. Sv, Coro 4Vv, orch. Do]

Psalm 150 / Anton Bruckner ; vorgelegt von Franz Grasberger. - Wien :

Musikwissenschaftlicher Verlag, 1964-. - v. ;. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20.6).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : Partitur. - 1964. - 1 partitura (47 p.) ; 30 cm

[2] : Studienpartitur. - 2000. - 1 partitura (47 p.) ; 23 cm

ISMN M-50025-197-2* . - Num. ed. Num. ed. M W V 36

782.294

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 20.06 (I-II)

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. n.2, Do min.]

II Symphonie c-moll / Anton Bruckner. - Studienpartitur. - Wien :

Musikwissenschaftlicher Verlag, 1965-2005. - 3 v. ;. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 2).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[0] : Fassung von 1877 / vorgelegt von Leopold Nowak. - 2. revidierte Ausg. - 1965. - 1 partitura (153 p.) ; 30cm. - Num. ed. M V W 3

1 : Fassung von 1872 / vorgelegt von William Carragan. - 2005. - 1 partitura (IX, 191 p.) ; 23 cm. - ISMN M-50025-180-4

2 : Fassung von 1877 / vorgelegt von William Carragan. - 2007. - 1 Partitura (XI, 175 p.) ; 23 cm. - ISMN : M-50025-181-1

ISMN M-50025-180-4 . - Num. ed. Num. ed. M W V 3

I. Carragan, William II. Nowak, Leopold

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 02

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 02.01-02

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. n.0, Re min. Nullte]

Symphonie d-moll : Nullte / Anton Bruckner ; vorgelegt von Leopold Nowak. - Wien :

Musikwissenschaftlicher Verlag, 1968-1981. - 2 v. ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 11).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1 : Fassung von 1869. - Studienpartitur. - 1968. - 1 partitura (146 p.)

2 : Revisionsbericht. - 1981. - 63 p. : mus.

ISBN 390027004X (2.v.)* . - Num. ed. Num. ed. M W V 18

I. Nowak, Leopold

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 11 (I-II)

Bruckner, Anton

[Sinfonie. orch. Fa min. Studiensymphonie]

Symphonie f-moll : 1863 / Anton Bruckner ; vorgelegt Leopold Nowak. - Wien :

Musikwissenschaftlicher Verlag, 1973-1982. - 2 v. ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 10).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1 : Studienpartitur. - 1973. - 1 partitura (127 p.)

2 : Revisionsbericht. - 1982. - 94 p. : mus.

Num. ed. Num. ed. M W V 17

I. Nowak, Leopold

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 10 (I-II)

Bruckner, Anton

[Te Deum laudamus. Inno. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Do]

Te Deum / Anton Bruckner ; vorgelegt von Leopold Nowak. - Wien :
Musikwissenschaftlicher Verlag, 1974. - 2 partiture ;. - (Sämtliche Werke / Anton
Bruckner ; 19).
Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.
[1] : Fassung von 1884 / vorgelegt von Leopold Nowak. - 2. verbesserte Auflage. -
Partitur. - 1974. - 1 partitura (81 p.) ; 30 cm
[2] : Studienpartitur / vorgelegt von Leopold Nowak. - 1962-1968. - 1 partitura (81 p.)
; 23 cm
ISMN M-50025-030-2* . - Num. ed. Num. ed. M W V 29
783.2454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 19 (I-II)

Bruckner, Anton
[Sinfonie. orch. n.4, Mi bem. Romantische]
IV Symphonie Es-Dur / Anton Bruckner ; vorgelegt von Leopold Nowak. - 2. revidierte
Ausg. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1975-1981. - 4 v. ;
- (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 4).
Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.
1 : Fassung von 1874. - 1975. - 1 partitura (276 p.) ; 30 cm
2.1 : Fassung von 1878/80. - 1953. - 1 partitura (152 p.) ; 30 cm
2.2 : Finale von 1878. - 1981. - 1 partitura (44 p.) ; 30 cm
3 : Fassung von 1888. - 2004. - 1 partitura (XIX, 234 p.) ; 23 cm. - ISMN
M-50025-247-4
ISMN M-50025-247-4 . - Num. ed. Num. ed. M W V 10; Num. ed. Num. ed. M W V 8; Num.
ed.
Num. ed. M W V 9
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 04.01
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 04.02 (I-II)
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 04.03

Bruckner, Anton
[Messe. Coro 4Vv, orch. Si bem. Solemnis]
Missa solemnis in B : 1854 / Anton Bruckner. - 2., revidierte Aufl. - Wien :
Musikwissenschaftlicher Verlag, 1975-1998. - 3 v. ;. - (Sämtliche Werke / Anton
Bruckner ; 15).
Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.
1 : Partitur / vorgelegt von Leopold Nowak. - 1975. - 1 partitura (142 p.) ; 30 cm
2 : Revisionsbericht / vorgelegt von Robert Haas ; ergänzt von Leopold Nowak. - 1977. -
63 p. ; 23 cm
3 : Studienpartitur / vorgelegt von Leopold Nowak. - 1975-1998. - [VI], 142 p. : facs.
; 23 cm
ISBN 3600270010 (2.v.)* . - Num. ed. Num. ed. M W V 24
I. Haas, Robert, musicologo II. Nowak, Leopold
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 15 (I-III)

Bruckner, Anton
[Composizioni vocali sacre. Coro 4Vv ; Vv-Coro 4Vv, org/+str]
Kleine Kirchenmusikwerke : 1835-1892 / Anton Bruckner. - Wien :
Musikwissenschaftlicher Verlag, 1984-2001. - 3 v. ;. - (Sämtliche Werke / Anton
Bruckner ; 21).
Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.
1 : / vorgelegt von Hans Bauernfeind und Leopold Nowak. - 1 partitura (XIX, 188 p.) ;
30 cm. - Contiene: 40 composizioni sacre per una o più voci sole o con accompagnamento
di org e/o altri strumenti
2 : Revisionbericht / vorgelegt von Leopold Nowak. - XXXII, 167 p. ; 23 cm
[3] : Studienpartitur / vorgelegt von Hans Bauernfeind und Leopold Nowak. - 1984/2001.
- 1 partitura (XVII, 187 p.) : facs. ; 23 cm. - ISMN M-50025-221-4
Num. ed. Num. ed. M W V 37
I. Bauernfeind, Hans II. Nowak, Leopold
782.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 21 (I-III)

Bruckner, Anton

[Preiset den Herrn. Cantata. Bv/br, Coro 8Vv (2Sv, 2Av, 2Tv, 2Bv), fiati. Re. Rid. Bv, Coro 4Vv (2Tv, 2Bv), fiati]

Fest-Cantate : 1862 / Anton Bruckner ; vorgelegt von Franz Burkhart, Rudolf H. Fuhrer, Leopold Nowak. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1987-1998. - 1 partitura ([VIII], 30 p.) ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20.06).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

ISMN M-50025-196-5*

I. Burkhart, Franz II. Nowak, Leopold III. Führer, Rudolf H.

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 22.06

Bruckner, Anton

[Germanenzug. Lieder. Coro 4Vv (2Tv, 2Bv), orch. Re min.]

Germanenzug : 1864 / Anton Bruckner ; vorgelegt von Franz Burkhart, Rudolf H. Fuhrer, Leopold Nowak. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1987-1998. - 1 partitura ([VIII], 32 p.) ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 22.07).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

ISMN M-50025-195-8*

I. Burkhart, Franz II. Führer, Rudolf H. III. Nowak, Leopold

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 22.07

Bruckner, Anton

[Helgoland. Lieder. Coro 4Vv (2Tv, 2Bv), orch. Sol min.]

Helgoland : 1893 / Anton Bruckner ; vorgelegt von Franz Burkhart, Rudolf H. Fuhrer, Leopold Nowak. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1987-1998. - 1 partitura ([VIII], 62 p.) ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 22.08).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

ISMN M-50025-194-1*

I. Burkhart, Franz II. Nowak, Leopold III. Führer, Rudolf H.

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 22.08

Bruckner, Anton

[Cantate. Coro 4Vv-6Vv, 1str-5str]

Kantaten und Chorwerke / Anton Bruckner ; vorgelegt von Franz Burkhart, Rudolf H. Fuhrer und Leopold Nowak. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1987-1999. - 2 partiture ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 22.1-8).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1 : Namenstag-Kantaten : 1845-1857. - 1987-1999. - VII, 126 p. - (Sämtliche Werke /Anton Bruckner. 22.1-5)

ISMN M-50025-199-6*

I. Burkhart, Franz II. Führer, Rudolf H. III. Nowak, Leopold

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 22.01-05

Bruckner, Anton

[Cantate ; Lieder. Vv-Coro 8Vv, pf/org/orch]

Kantaten und Chorwerke : 1845-1893 / Anton Bruckner ; vorgelegt von Franz Burkhart, Rudolf H. Fuhrer, Leopold Nowak. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag , 1987. - 1 partitura in 2 v. ([24], 276 p.) ; 30 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 22).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

Num. ed. Num. ed. M W V 38; Num. ed. Num. ed. M W V 39

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 22 (I-II)

Bruckner, Anton

[Composizioni strumentali. pf]

Werke für Klavier zu zwei Händen / Anton Bruckner ; vorgelegt von Walburga Litschauer.
- [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag. Wien : Internationalen Bruckner
Gesellschaft, 1988-2000. - 1 partitura (44 p.) ; 30 cm. - (Sämtliche Werke / Anton
Bruckner ; 12.2).

Musica a stampa.

ISMN M-50025-213-9*

I. Litschauer, Walburga

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 12.02

Bruckner, Anton

[Composizioni strumentali. pf-qt]

Werke für Klavier zu vier Händen / Anton Bruckner ; herausgegeben von Walburga
Litschauer. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1994. - 1 partitura
(27 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 12.3).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek,
Internationale Bruckner-Gesellschaft. - Contiene: 3 brevi pezzi: Sol, Sol, Fa; 1
quadriglia, La.

I. Litschauer, Walburga

786.4956

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 12.03

Bruckner, Anton

[Abendklänge. Duetto. vl, pf. Mi min.]

Abendklänge : für Violine und Klavier / Anton Bruckner ; herausgegeben von Walburga
Litschauer. - [Partitura e parte]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1995. - 1
partitura (7 p.) ; 30 cm + 1 parte (1 p.). - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 12.7)

Musica a stampa.

ISMN M-50025-128-6*

I. Litschauer, Walburga

785.7271

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 12.07

Bruckner, Anton

[Marce. banda. Mi bem.]

Marsch in Es-Dur / Anton Bruckner ; vorgelegt von Rudiger Bornhoft. - [Partitura]. -
Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1996. - 1 partitura (28 p.) ; 23 cm. -
(Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 12.8).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek,

Internationale Bruckner-Gesellschaft. - Tit. orig.: Apollo-Marsch.

In appendice (p.13-28): Apollo-Marsch : (falschlich Anton Bruckner zugeschrieben)

I. Bornhöft, Rüdiger

785.1354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 12.08

Bruckner, Anton

[Ouvertures. orch. Sol min.]

Ouverture g-Moll / Anton Bruckner ; vorgelegt von Hans Jancik und Rudiger Bornhoft. -
[Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1996. - 1 partitura (62 p.) ; 24
cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 12.5).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek,

Internationale Bruckner-Gesellschaft.

ISMN M-50025-130-9*

I. Bornhöft, Rüdiger II. Jancik, Hans

785.554

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 12.05

Bruckner, Anton

[Lobet den Herrn. Salmo 112. 2Cori 4Vv, orch/pf. Si bem.]

Psalm 112 / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1996. - 6 v. ;. -
(Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20.5).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : Partitur / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - 1 partitura ([II], 53 p.) ; 30 cm
[2] : Klavierzuszug / von Josef V. Woss. - 1 spartito ([II], 27 p.) ; 28 cm
[3-6] : MANCANO

[6] : Studienpartitur / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - 1 partiturina (53 p.)
ISMN M-50025-142-2*

I. Hawkshaw, Paul II. Wöss, Josef V.

782.294

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 20.05 (I-III)

Bruckner, Anton

[Salmi ; Cantico. Coro, pf ; +Vv, +str]

Psalm 114 ; Psalm 22 ; Magnificat : 1852 / Anton Bruckner ; vorgelegt von Paul Hawksman. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1996-1997. - 3 partiturre ([VI], 49 p.) ; 24 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20.1-3).

Musica a stampa.

ISMN M-50025-201-6*

I. Hawksman, Paul

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 20.01-03

Bruckner, Anton

[Lobet den Herrn. Salmo 146. 4Vv, 2Cori, orch/pf. La]

Psalm 146 / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1996. - 2 v. ;. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20.4).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : Partitur / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - 1 partitura (179 p.) ; 30 cm

[2] : Klavierauszug / von Karlhaus Urbanek. - 1 spartito (75 p.) ; 29 cm

[3] : Studienpartitur / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - Wien : Internationalen Bruckner Gesellschaft. - 1 partiturina (179 p.) ; 23 cm.

ISMN M-50025-136-1 (1.v.)*

I. Hawkshaw, Paul II. Urbanek, Karlhaus

782.294

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 20.04 (I-III)

Bruckner, Anton

[Messe di requiem. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, 3trb, 2cor, archi, org. Re min]

Requiem D-moll / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1996-. - v. ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 14).

Musica a stampa.

[1] : /vorgelegt von Leopold Nowak. - revidierte Neuausgabe von Rudiger Bornhoft. - Studienpartitur. - 1996-1998. - 1 partiturina (75 p.)

[2] : Revisionbericht / vorgelegt von Robert Haas. - [Partiturina]. - 2000. - 1 partiturina (72 p.)

ISMN M-50025-203-0*

I. Haas, Robert, musicologo II. Nowak, Leopold

782.3238

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 14 (I-II)

Bruckner, Anton

[Composizioni strumentali. orch]

Vier Orchesterstücke / Anton Bruckner ; vorgelegt von Hans Jancik und Rudiger Bornhoft. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1996. - 1 partitura (II, 34 p.) ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 12.4).

Musica a stampa. - Contiene: marcia in Re min.; tre pezzi: Mi bem., Mi min., Fa.

ISMN M-50025-129-3*

I. Bornhöft, Rüdiger II. Jancik, Hans

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 12.04

Bruckner, Anton

[Lieder. Vv, pf]

Lieder : für Gesang und Klavier / Anton Bruckner ; vorgelegt von Angela Pachovsky. -

[Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1997. - 1 partitura (VIII, 52 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 23.1).

Musica a stampa.

ISMN M-50025-184-2*

I. Pachovsky, Angela

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 23.01

Bruckner, Anton

[Magnificat. Cantico. Coro 4Vv, 2tr, 2vl, vlc, cb, timp, org. Si bem.]

Magnificat / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1997. - 4 v. ;

- (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20.3).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : Partitur / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - 1 partitura ([III], 13 p.) ; 30 cm.

[2] : Klavierauszug / von Karlhans Urbanek. - 1 spartito ([IV], 13 p.) ; 28 cm.

[3] e [4] : mancano

ISMN M-50025-145-3*

I. Hawkshaw, Paul II. Urbanek, Karlhans

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 20.03 (I-II)

Bruckner, Anton

[Liebe er füllt mich. Salmo 114. Coro 5Vv (Sv, 2Av, Tv, Bv), 3tr/pf. Sol]

Psalm 114 / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1997. - 4 v. ; -

(Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20.1).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : Partitur / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - 1 partitura ([IV], 20 p.) ; 30 cm.

[2] : Klavierauszug / von Paul Hawkshaw. - 1 spartito ([IV], 20 p.) ; 28 cm.

[3] e [4] : mancano

ISMN M-50025-156-9*

I. Hawkshaw, Paul

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 20.01 (I-II)

Bruckner, Anton

[Der Herr regieret mich. Salmo 22. Coro 4Vv, pf. Mi bem.]

Psalm 22 / Anton Bruckner. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1997. - 2 v. ; -

(Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20/2).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : Partitur / vorgelegt von Paul Hawkshaw. - 1 partitura ([IV], 16 p.) ; 30 cm

[2] : manca

ISMN M-50025-159-0*

I. Hawkshaw, Paul

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 20.02 (I)

Bruckner, Anton

Briefe / Anton Bruckner ; vorgelegt von Andrea Harrandt und Otto Schneider. - Wien :

Musikwissenschaftlicher Verlag, 1998-2003. - 2 v. ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 24).

In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

1 : (1852-1886). - XIII, 336 p. - ISBN: 3-900270-42-2. - ISMN: M-50025-189-7

2 : 1887-1896. - XI, 383 p. - ISBN: 3-900270-54-6. - ISMN: M-50025-234-4

ISBN 3900270422

1. Bruckner, Anton - Lettere e carteggi I. Harrandt, Andrea II. Schneider, Otto

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 24.01-02

Bruckner, Anton

[Composizioni strumentali. org]

Werke für Orgel / Anton Bruckner ; vorgelegt von Erwin Horn. - [Partitura]. - Wien :

Musikwissenschaftlicher Verlag, 1999-2001. - 2 v. ; - (Sämtliche Werke / Anton

Bruckner ; 12.6).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

[1] : 1 partitura (XVI, 30 p.) ; 30 cm

[2] : Revisionbericht. - VI, 176 p. - ISMN: M-50025-205-4

I. Horn, Erwin

786.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 12.06 (I-II)

Bruckner, Anton

[Composizioni vocali. +Vv ; +Vv, +str]

Weltliche Chorwerke : 1843-1893 / Anton Bruckner ; vorgelegt von Angela Pachovsky und Anton Reinhaller. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag. Wien :

Internationalen Bruckner Gesellschaft, 2001. - 1 partitura (XII, 186 p.) ; 30 cm. -

(Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 23.2).

Musica a stampa.

ISMN M-50025-226-9*

I. Pachovsky, Angela II. Reinhaller, Anton

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 23.02

Bruckner, Anton

[Salmi ; Cantici. +Vv ; +Vv, +str]

Psalmen und Magnificat : Revisionsbericht / Anton Bruckner ; vorgelegt von Paul Hawkshaw. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag. Wien :

Internationalen Bruckner Gesellschaft, 2002. - 1 partitura (XII, 186 p.) ; 30 cm. -

(Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 20/1-6).

Musica a stampa.

ISBN 3900270562

I. Hawkshaw, Paul

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 20.01-06

Bruckner, Anton

[Quintetti ; Intermezzi. 2vl, 2vla, vlc. Fa ; Re min.]

Streichquintett F-Dur ; Intermezzo d-moll / Anton Bruckner ; Kritische Neuausgabe unter Berücksichtigung der Arbeit von Leopold Nowak ; vorgelegt von Gerold W. Gruber. -

Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 2007. - 1 partitura (84 p.) ;

23 cm. - (Sämtliche Werke / Anton Bruckner ; 13.2).

Musica a stampa. - In testa al front.: Österreichische Nationalbibliothek in Wien.

ISMN M-50025-264-1

I. Gruber, Gerold W.

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRU 13.02 (02)

Brumel, Antoine

[Messe. 12Vv. Et ecce terrae motus]

Antonii Brumel opera omnia / edidit Barton Hudson. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1969-1972. - 6 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis

musicae ; 5).

Musica a stampa.

3 : Missa Et ecce terrae motus. - 1970. - XI, 79 p.

Num. lastra Num. lastra C M M 53

I. Hudson, Barton

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 005 (III)

Brumel, Antoine

[Messe di requiem. 4Vv] [Messe. 4Vv: Scelta]

Antonii Brumel opera omnia / edidit Barton Hudson. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1969-1972. - 6 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis

musicae ; 5).

Musica a stampa.

4 : Missa De beata Virgine ; Missa De dringhs ; Missa A l'ombre d'ung buissonet ; Missa

Pro defunctis. - 1970. - XIX, 130 p.
Num. lastra Num. lastra C M M 54
I. Hudson, Barton
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 005 (IV)

Brumel, Antoine
[Messe. 4Vv: Scelta]
Antonii Brumel opera omnia / edidit Barton Hudson. - [Partitura]. - [Roma] : American
institute of musicology, 1969-1972. - 6 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 5).
Musica a stampa.
1 : Missae : Je nay dueul ; Berzerette savoyenne ; Ut re mi fa sol la ; L'homme armé ;
Victimae paschali. - 1969. - XXIV, 117 p. - Contiene inoltre: Je nay dueul, chanson a
4Vv di A. Agricola, e Bergerette savoyenne, ballata a 4Vv di J. Despres
Num. lastra Num. lastra C M M 51
I. Hudson, Barton
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 005 (I)

Brumel, Antoine
[Messe. 4Vv: Scelta]
Antonii Brumel opera omnia / edidit Barton Hudson. - [Partitura]. - [Roma] : American
institute of musicology, 1969-1972. - 6 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 5).
Musica a stampa.
2 : Missa Bon temps ; Missa Dominicalis ; Missa Descendi in hortum ; Missa Sine nomine.
- 1970. - XIX, 100 p.
Num. lastra Num. lastra C M M 52
I. Hudson, Barton
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 005 (II)

Brumel, Antoine
[Chansons. 3Vv-4Vv] [Composizioni. 3Vv-8Vv] [Magnificat. Cantico. 3Vv-8Vv]
Antonii Brumel opera omnia / edidit Barton Hudson. - [Partitura]. - Roma : American
institute of musicology, 1969-1972. - 6 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 5).
Musica a stampa.
6 : Magnificat ; Opera profana. - 1972. - XXX, 118 p. - Contiene: 5 Magnificat, 3VV-8Vv
; 14 chansons vocali e strumentali
Num. lastra Num. lastra C M M 5-6.
I. Hudson, Barton
780.81
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 005 (VI)

Brumel, Antoine
[Mottetti. 3Vv-5Vv]
Antonii Brumel opera omnia / edidit Barton Hudson. - [Partitura]. - Roma : American
institute of musicology, 1969-1972. - 6 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 5).
Musica a stampa.
5 : Motetta. - 1972. - XLII, 120 p.
Num. lastra Num. lastra C M M 5-5.
I. Hudson, Barton
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 005 (V)

Brunetti, Gaetano
Nine Symphonies : 9, 16, 20, 21, 26, 28, 34, 35, 36 / Gaetano Brunetti ; edited by
Newell Jenkins. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura (XXX, 635 p.) ;
32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series A ; 5).

Musica a stampa.
ISBN 0824038010
I. Jenkins, Newell
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 005

Bruni Tedeschi, Alberto
[Messa di requiem. orch]
Requiem senza parole / Alberto Bruni Tedeschi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni,
1971. - 1 partitura (88 p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 7075 Z.
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BRU 0001

Bucchi, Valentino
[Il giuoco del barone. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
Il giuoco del barone : in 9 e più colpi di dado : riduzione per canto e pianoforte /
di Alessandro Parronchi ; [musica di] Valentino Bucchi. - [Partitura]. - Milano :
Suvini Zerboni, 1955. - 1 spartito (59 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 5235 Z.
I. Parronchi, Alessandro
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUC 0001

Burger, Ernst
Robert Schumann : eine Lebenschronik in Bildern und Dokumenten / Ernst Burger ; unter
Mitarbeit von Gerd Nauhaus und mit Unterstützung des Robert-Schumann-Hauses Zwickau. -
Mainz [etc.] : Schott, 1998. - 355 p. : ill. ; 32 cm. - (Neue Ausgabe sämtliche Werke /
Robert Schumann. Serie 8., Supplemente ; 1).
Altro front. in inglese.
ISBN 3795703441
I. Schumann, Robert - Biografia
780.92
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 08.001

Bussotti, Sylvano
Solo : da La passion selon Sade / Sylvano Bussotti ; trascrizione di Carlo de
Incontrera. - Milano : Ricordi, c1969. - 24 p. ; 23 x 36 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 131379
I. De Incontrera, Carlo
782.8
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0006

Bussotti, Sylvano
Quartetto Gramsci : ripresa per 2 violini, viola e violoncello : (da I semi di Gramsci
per quartetto e orchestra) : partitura / Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, 1973. -
1 partitura (21 p., alcune ripieg.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132026
785.7194
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0013

Bussotti, Sylvano
Solo : estratto da La passion selon Sade / Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, 1974.
- 1 partitura (1 c. ripieg.) ; 21 x 31 cm.
Musica a stampa. - Sul front.: Composizione commissionata da Fylkingen-Stockholm.
Num. lastra Num. ed.: 130963
780.81
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0004

Bussotti, Sylvano

La passion selon Sade : mystère de chambre avec tableaux vivants ; précédé de, Solo ; avec un couple Rara ; et suivi d'une autre Phrase à trois / [Sylvano Bussotti]. - Rist. - Milano : Ricordi, 1975. - 1 partitura (23 p.) ; 22 x 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 130957

782.8

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0005

Bussotti, Sylvano

Oggetto amato : (Pièce de chair) : 1975 : mitologie danzate da un'idea di Romano Amidei con pianoforte, baritono, una voce di mezzosoprano ... / Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, c1976. - 42 p. ; 23 x 31 cm.

Musica a stampa. - Sulla cop.: Bussottioperaballet.

Num. lastra Num. ed.: 132438

I. Amidei, Romano

782.9554

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0002

Bussotti, Sylvano

Marbre / Sylvano Bussotti. - Rist. - Milano : Ricordi, 1977. - 1 partitura (4 p.) ; 34 cm + 1 c.

Musica a stampa. - Dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: 131073

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0007

Bussotti, Sylvano

Nottetempo : dramma lirico in un frammento : (da Varagine a Michelangelo a Sofocle) : partitura / di Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, 1977. - 1 partitura (191 p.) ; 22 x 32 cm.

Musica a stampa. - Sulla cop.: Bussottioperaballet.

Num. lastra Num. ed.: 132406

I. Amidei, Romano

782.9554

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0001

Bussotti, Sylvano

Work in progress : the rara requiem / Sylvano Bussotti ; parole da Omero, Alceo, Petronio, Tasso ... ricomposte dall'autore in collaborazione con Fred Philippe. - Rist. - Milano : Ricordi, 1978. - 1 partitura (1 fasc. ripieg.) ; 30 cm.

Musica a stampa. - Dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: 131547

I. Philippe, Fred

784.30662

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BUS 4

Bussotti, Sylvano

Danza di bufera : (dal dramma lirico Nottetempo) / Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, 1979. - 29 p. ; 38 cm.

Musica a stampa. - In calce al front.: Bussottioperaballet.

Num. lastra Num. ed.: 132728

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BUS 1

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BUS 2

Bussotti, Sylvano

Gran duo : per violoncello e pianoforte : (da Beethoven) : balletto in un unica scena / Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (6 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132677

782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0010

Bussotti, Sylvano
Lachrimae : per ogni voce : un balletto ideale / Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi,
1979. - [2] p. ; 34 cm.
Musica a stampa. - Sulla cop.: Bussottioperaballet.
Num. lastra Num. ed.: 132727
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0008

Bussotti, Sylvano
[Passo d'uomo. Danza. ott, timp, perc]
Passo d'uomo : danze maschili per ottavino, timpani e due gruppi di percussioni /
Sylvano Bussotti. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1984. - 1 partitura (13 p.) ; 40
cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. 132847
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0014

Bussotti, Sylvano
Three-lovers' ballett : for violin, cello and piano : (3 scene di un balletto) /
Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (7 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132734
787.1542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0011

Bussotti, Sylvano
Bergkristall : per grande orchestra : balletto in un atto e sette scene / libretto e
musica di Sylvano Bussotti. - Rist. - Milano : Ricordi, 1981. - 1 partitura (55 p.) ;
39 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132081
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BUS 7-8

Bussotti, Sylvano
Il catalogo è questo : 1. (Opus cygne) : un adagio per orchestra / di Sylvano Bussotti
. - Milano : Ricordi, 1981. - 1 partitura (12 p.) ; 41 cm.
Musica a stampa. - Sul front.: Bussottioperaballet.
Num. lastra Num. ed.: 132971
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BUS 6

Bussotti, Sylvano
Pieces de chair II : pour piano, baryton, une voix de femme, instruments : (1958 '59
'60) / Sylvano Bussotti. - Rist. - Milano : Ricordi, 1981. - 55 p. ; 40 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 131667
784.30622
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BUS 3

Bussotti, Sylvano
I semi di Gramsci : poema sinfonico per quartetto d'archi e orchestra : partitura /
Sylvano Bussotti. - Rist. - Milano : Ricordi, 1983. - 1 partitura (XIV, 35 p.) ; 23 cm
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 131874
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0003

Bussotti, Sylvano

[Fedra Heliogabalus. Balletto. +str]

Phaidra/Heliogabalus : in quattro balletti e tre intermezzi / Sylvano Bussotti. -

[Partitura]. - Milano : Ricordi, 1984. - 1 partitura in 8 fasc. (59 p.) : 39 cm ;. -

(Bussottioperaballet).

Musica a stampa. - Contiene: 4 balletti: Rondò di scena, Passo d'uomo, Tramonto, "dai,

dimmi, su!" e 3 intermezzi: Accademia, Nudo disteso, Brutto ignudo. - Tit. orig.:

Accademia : per flauto solo con accompagnamento di pianoforte. - Tit. orig.: Brutto,

ignudo : (un tratto per clarinetto basso). - Tit. orig.: Dai, dimmi, su! :

conversazione da camera per 11 strumenti come scena di danza drammatica. - Tit. orig.:

Nudo disteso : (una cadenza per viola). - Tit. orig.: Passo d'uomo : danze maschili per

ottavino, timpani e due gruppi di percussioni. - Tit. orig.: Rondò di scena : balletto

di un Narciso per virtuoso di quattro flauti. - Tit. orig.: Tramonto : scena di danza

elegiaca per flauti, corno e clarinetto.

Num. ed. Num. ed. 132751; Num. ed. Num. ed. 132845; Num. ed. Num. ed. 132847; Num. ed.

Num. ed. 132873; Num. ed. Num. ed. 133095; Num. ed. Num. ed. 133097; Num. ed. Num. ed.

133098; Num. ed. Num. ed. 133196

782.9554

TN_UNIVERSITA 168 w-M G BUS 0002-0003

Bussotti, Sylvano

Il catalogo è questo : 2. (Raragramma) / di Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi,

1985. - 1 partitura (30 p.) ; 41 cm.

Musica a stampa. - Sul front.: Bussottioperaballet.

Num. lastra Num. ed.: 133507

782.9554

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M BUS 5

Bussotti, Sylvano

Rara : eco sierologico / Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, 1985. - 1 partitura (1

fasc. ripieg.) ; 30 cm.

Musica a stampa. - dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: 131231

787.61542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0012

Bussotti, Sylvano

[Rosso. orch]

Rosso : (rosso sangue), (rosso vivo), (rosso bandiera) : per orchestra / Sylvano

Bussotti. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1986. - 1 partitura (19 p.) ; 37 cm.

Musica a stampa. - Sul front.: Bussottioperaballett.

Num. ed. Num. ed. 133663

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M G BUS 0001

Bussotti, Sylvano

Voce bianca : cori a cappella : per voci di fanciulli : un balletto infantile /

Sylvano Bussotti. - Milano : Ricordi, 1986. - 8 p. ; 34 cm.

Musica a stampa. - Sul front.: Bussottioperaballett.

Num. lastra Num. ed.: 132726

784.1061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BUS 0009

Buus, Jakob

[Ricerari. 4Vv/4str/org. Libro II]

Il secondo libro di recercari _ da cantare, & sonare d'organo & altri stromenti _ a

quattro voci : (Venice, 1549) / Jacques Buus ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. -

New York, N.Y. London : Garland, 1993. - 1 partitura (XVII, 172 p., 1 c. di tav.) ; 29

cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 3)

Musica a stampa.

ISBN 0824045025

I. Ladewig, James

785.74

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 003

Buxtehude, Dietrich

Abendmusiken und Kirchenkantaten / Dietrich Buxtehude ; herausgegeben von Max Seiffert

. - In Neuaufl. / herausgegeben von Hans Joachim Moser. - Leipzig : Breitkopf & Härtel.

Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1957. - 1 partitura (VII, 177 p.) ; 34 cm

. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 14).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Seiffert, Max II. Moser, Hans Joachim

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 014

Buxtehude, Dietrich

Instrumentalwerke : Sonaten für Violine, Gambe und Cembalo / Dietrich Buxtehude ;

herausgegeben von Carl Stiehl. - In Neuauflage herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1957. - 1 partitura (VII, 185 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 11).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Stiehl, Carl II. Moser, Hans Joachim

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 011

Cabezón, Antonio de

[Composizioni. 2Vv/2str ; 2Vv, 1str]

Gesamtausgabe der Werke von Antonio de Cabezón = The collected works of Antonio de Cabezón / herausgegeben von = edited by Charles Jacobs. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, c1967-. - 5 v. : quasi tutte mus. ; 25x34 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 4).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: The collected works of Antonio de Cabezón.

1 : Duos, kyries, variations, & finales. - c1967. - 81 p.

2 : Tientos. - c1972. - XXXIII, 74 p.

3 : Versos & fugas. - c1976. - IV, 40 p.

4-5 : [MANCANO]

I. Jacobs, Charles

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAB 04.001-003

Caccini, Giulio

[L'Euridice. Melodramma. +Vv, Coro, bc]

L'Euridice composta in musica / Giulio Caccini. - Rist. fotomeccanica. - Bologna :

Forni, 1976. - [2], 53, [2] p. ; 35 cm. - (Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 4. ; 3).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Firenze : Appresso Giorgio Marescotti, 1600.

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAC 0001

Caldara, Antonio

[Composizioni] [Crucifixus. Fuga. 16Vv (4Cv, 4Av, 4Tv, 4Bv), org] [Missa dolorosa.

Messa. 1Coro 4Vv (Cv, Av, Tv, Bv), 2vl, 1vla, bc] [Mottetti. 2Vv-3Vv, org] [Stabat mater. Sequenza. 1Coro 4Vv (Cv, Av, Tv, Bv), 2vl, 1vla, 2trb, bc] [Te deum laudamus.

Inno. 2Cori 4Vv (Cv, Av, Tv, Bv), orch, bc]

Kirchenwerke / Antonio Caldara ; bearbeitet von Eusebius Mandyczewski. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XII, 163 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 26).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1906.

Num. ed. Num. ed.: Dm. d. Tk. in Oest. XIII 1.

I. Mandyczewski, Eusebius

781.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 026

Caldara, Antonio

[Cantate; Canoni]

Kammermusik für Gesang : Kantaten, Madrigale, Kanons / Antonio Caldara ; bearbeitet von Eusebius Mandyczewski. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 spartito (VII, 108 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 75).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1932.

I. Mandyczewski, Eusebius

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 075

Caldara, Antonio

[Dafne. Pastorale. +Vv, Coro, orch]

Dafne : dramma pastorale per musica : 1719 / Antonio Caldara ; bearbeitet von Constantin Schneider ; Textrevision von Robert John. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1973. - 1 partitura (XVI, 122, [4] p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 91).

Musica a stampa.

ISBN 3201005800

I. Schneider, Constantin

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 091

Caldara, Antonio

Joaz / Antonio Caldara ; introduction by Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 12).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Hs. 17.129, Österreichische Nationalbibliothek, Wien.

ISBN 0824077113

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (12)

Cambio, Perissone

[Madrigali. 4Vv. Libro I]

Il primo libro de madrigali a quatro voci : (Venice, 1547) / Perissone Cambio ; edited by Martha Feldman. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 partitura (XVI, 127 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 0824055039

I. Feldman, Martha

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 003

Cambridge,

[Composizioni vocali sacre. 1Vv, +Vv]

University Library, Ff.i.17(1) / vorbereitet von = prepared by Bryan Gillingham. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1989. - 1 partitura (XXVI, 114 p.) : facs. ; 23 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 17).

Contiene anche la ripr. facs. del ms.

ISBN 0931902622

I. Gillingham, Bryan

782.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 017

Canale, Floriano

[Canzoni. 4Vv/4str-8Vv/8str. Libro I]

Canzoni da sonare a quattro, et otto voci _ libro primo : (Venice, 1600) / Floriano Canale ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 partitura (XIV, 143 p., [1] c. di tav.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 14).

Musica a stampa.
ISBN 0824045130
I. Ladewig, James
785.71
TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 014

Canberra
[Composizioni vocali sacre. +Vv]
National Library of Australia Ms. 4052/2 1-16 : the musico-liturgical fragments from the Nan-Kivell Collection / herausgegeben von = edited by Gordon A. Anderson & Luther A. Dittmer. - Ed. facs. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1981. - Partiture (19 p., 19 c.) : facs. ; 25 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 13).
Ripr. facs. del ms.
ISBN 0912024135
I. Anderson, Gordon Athol II. Dittmer, Luther A.
782.3222
TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 013

Cangiasi, Giovanni Antonio
[Scherzi forastieri. Canzone. 4str, org ad lib. Op.8]
Scherzi forastieri per suonare a quattro voci : (Milan, 1614) / Giovanni Antonio Cangiasi ; edited by Robert Judd. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XXIII, 160 p., 2 c. di tav.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 24).
Musica a stampa. - Contiene anche una canzone strumentale di Bonaventura Pessa.
ISBN 0824045238
I. Judd, Robert
785.74
TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 024

Cantatas
by Filippo Vismarri, Carlo Capellini, Antonio Draghi, Giovanni Battista Pederzuoli, Carlo Agostino Badia / selected and introduced by Lawrence Bennett. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (336 p.) ; 32 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 16).
Musica a stampa. - Ripr. facs, dei Mss., Musiksammlung of the Österreichische Nationalbibliothek.
ISBN 0824088905
I. Bennett, Lawrence II. Vismarri, Filippo
782.8254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 016

Cantatas
by Giuseppe Colombi, Giovanni Maria Bononcini, Domenico Gabrielli, Giovanni Maria (Angelo) Bononcini / selected and introduced by Alessandra Chiarelli. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (188 p.) ; 32 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 14).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dei Mss., Biblioteca Estense, Modena.
ISBN 0824088883
I. Chiarelli, Alessandra II. Colombi, Giuseppe
782.8254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 014

Canti
[Composizioni vocali. +Vv]
cimbri dei Sette Comuni = Cimbrische Lieder von Sieben Gemeinden / a cura di Sergio Bonato, Aldo Menti, Pierangelo Tamiozzo. - [Partitura]. - Roana (VI) : Istituto di cultura cimbra A. Dal Pozzo. - Partiture ([85] p.) : ill. ; 24 cm.
I. Bonato, Sergio II. Menti, Aldo III. Tamiozzo, Pierangelo
782.162
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAN 0002

[Canzoni. 1Vv, pf]

36 vecchie canzoni popolari del Piemonte : per canto e pianoforte : (ristampa riveduta dell'edizione Lipsia, 1914-27) / Leone Sinigaglia ; a cura di Lidia Benone Giacoletto e Andrea Lanza. - [Partitura]. - [S.l.] : Zedde, 2002. - 1 partitura (XXXVIII, 260 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musiche inedite e rare del '900. Serie prima, Archivi torinesi ; 7).

Musica a stampa.

ISMN M 705003 21 5 . - Num. ed. GZ27

I. Benone Giacoletto, Lidia II. Lanza, Andrea III. Sinigaglia, Leone

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M D INE 01.007

[Canzoni di ricordanza. Canto popolare. Coro 4Vv]

Canzoni di ricordanza : 80 brani popolareggianti nello stile colto polivocale / [a cura di] Rinaldo Fauri. - Edizione pro manuscripto. - [Partitura]. - [S.l.] : [Fauri, Rinaldo], 1998. - 1 partitura (IV, 176 p.) ; 30 cm.

Musica a stampa. - In calce alla cop.: copyr. 1998 by Aylodos. - Dattiloscritto. -

L'editore si ricava da informazione diretta presso l'autore da parte della BCT.

1. Canti popolari trentini - Antologie I. Fauri, Rinaldo

784.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAN 0001

Il canzoniere

musicale del Codice vaticano Rossi 215 : con uno studio sulla melica italiana del Trecento : prima parte / a cura di Giuseppe Vecchi. - Bologna : [s.n.], 1966 (Bologna : STEB). - 36 tav. ; 34 cm. - (Monumenta lyrica medii aevi italica. 3., Mensurabilia ; 2)

Musica a stampa.

I. Vecchi, Giuseppe

TN_UNIVERSITA 168 w-M B MLM 03.002

Carafa de Colobrano, Michele Enrico Francesco Vincenzo Aloisio Paolo

[Le nozze di Lammermoor. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Le nozze di Lammermoor : first performance : Paris, Théâtre-Italien, 12 December 1829

/ libretto by Luigi Balocchi after Walter Scott ; music by Michele Carafa. - A facs. ed

. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London :

Garland, 1985. - 1 spartito (362 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 2).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1829?.

ISBN 0824065514

I. Balocchi, Luigi II. Scott, Walter

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (2)

Carissimi, Giacomo

[Historia di Job ; Historia di Ezechia. Oratori. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, bc ; 3Vv

(Sv, Av, Bv), bc]

Historia di Job ; Historia di Ezechia / Giacomo Carissimi ; a cura di Carlo

Dall'Argine, Federico Ghisi, Roberto Lupi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano

per la storia della musica, 1951. - 1 partitura (34 p.) ; 32 cm. - (Monumenti /

[Istituto italiano per la storia della musica]. III, Oratori ; 1).

Musica a stampa. - Tit. della sez. della collez. del v. 1: Historie ed oratori.

I. Dall'Argine, Carlo II. Ghisi, Federico III. Lupi, Roberto

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.001

Carissimi, Giacomo

[Historia di Balthazar. Oratorio. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, org]

Historia di Baltazar / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - [Partitura]. -

Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1955. - 1 partitura (XI, 80 p.) ;

32 cm. - (Monumenti / [Istituto italiano per la storia della musica]. III, Oratori ; 3)

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.003

Carissimi, Giacomo

[Judicium extremum. Oratorio. 5Vv, 3 Cori, 2vl, bc]

Judicium extremum / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma

: Istituto italiano per la storia della musica, 1956. - 1 partitura (XI, 64 p.) ; 32 cm

. - (Monumenti / [Istituto italiano per la storia della musica]. III, Oratori ; 4).

Musica a stampa. - Data erronea : 1356.

I. Bianchi, Lino

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.004

Carissimi, Giacomo

[Historia divitis. Oratorio. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 2Cori (Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, bc]

Historia divitis : (dives malus) / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. -

[Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1958. - 1 partitura

(XV, 145 p.) ; 32 cm. - (Monumenti / [Istituto italiano per la storia della musica].

III, Oratori ; 5).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.005

Carissimi, Giacomo

[Cantate. 1Vv-3Vv, bc]

Cantate / Giacomo Carissimi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1960-. - 1 partitura in 3 v. ; 32 cm.

Musica a stampa.

1 : /a cura di Lino Bianchi. - 1960. - XIII, 55 p.

2 : /a cura di Francesco Luisi. - 1980. - 80 p.

3 : [MANCA]

I. Bianchi, Lino II. Luisi, Francesco

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 001 (I-II)

Carissimi, Giacomo

[Messe ; Composizioni vocali sacre. 3Vv (2Tv, Bv), bc ; 2Vv-3Vv, bc]

Messe e mottetti / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma :

Istituto italiano per la storia della musica, 1960. - 1 partitura (XI, 93 p.) ; 32 cm.

- (Monumenti / [Istituto italiano per la storia della musica]. III, Messe e mottetti ; 1).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 002

Carissimi, Giacomo

[Tolle, sponsa ; Historia dei pellegrini di Emmaus. Mottetto ; Oratorio. 2Vv (Sv, Bv), bc]

Tolle, Sponsa ; Historia dei pellegrini di Emmaus / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino

Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1960. -

1 partitura (XI, 48 p.) ; 32 cm. - (Monumenti / [Istituto italiano per la storia della

musica]. III, Oratori ; 6).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.006

Carissimi, Giacomo

[Daniele. Oratorio. 6Vv (3Sv, Av, Tv, Bv), Coro, bc]

Daniele : (oratorio di Daniele profeta) / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi.

- [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1962. - 1

partitura (XII, 78 p.) ; 32 cm. - (Monumenti / [Istituto italiano per la storia della musica]. III, Oratori ; 7).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.007

Carissimi, Giacomo

[Oratorio della Vergine. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, vlne, bc]

Oratorio della SS.ma Vergine / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. -

[Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1964. - 1 partitura

(XIII, 60 p.) ; 32 cm. - (Monumenti / [Istituto italiano per la storia della musica].

III, Oratori ; 8).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.008

Carissimi, Giacomo

[Cain ; Sponsa canticorum. Oratorio ; Dialogo. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 6Vv, bc ; 3Sv, 2vl, bc]

Cain ; Sponsa canticorum / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino Bianchi. - [Partitura].

- Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1969. - 1 partitura (XI, 53 p.)

; 32 cm. - (Monumenti / [Istituto italiano per la storia della musica]. III, Oratori ;

9).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.009

Carissimi, Giacomo

[Vanitas vanitatum. Oratorio. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, bc ; 2Sv, bc]

Vanitas vanitatum I ; Vanitas vanitatum II / Giacomo Carissimi ; a cura di Lino

Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1973

(1974 stampa). - 1 partitura (XII, 68 p.) ; 32 cm. - (Monumenti / [Istituto italiano

per la storia della musica]. III, Oratori ; 10).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CAR 03.010

Carissimi, Giacomo

Cantatas by Giacomo Carissimi : 1605-1674 / selected and introduced by Gunther

Massenkeil. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (176 p.) ; 32 cm. -

(Italian cantata in the seventeenth century ; 2).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 082408876X

I. Massenkeil, Günther

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 002

Carver, Robert

[O bone Jesu ; Gaude flore virginali. Mottetto. 19Vv ; 5Vv]

Collected works / Robert Carver ; edited by Denis Stevens. - [Partitura]. - [Roma] :

American institute of musicology, 1959-. - partiture ; 35 cm. - (Corpus mensurabilis

musicae ; 16).

Musica a stampa.

1 : Motets : O bone Jesu, Gaude flore virginali. - 1959. - VI, 30 p. - Stampato in

Olanda

Num. lastra Num. lastra C M M 161

I. Stevens, Denis

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 016 (I)

Casella, Alfredo

[Ecce Deus salvator meus. Canto sacro. Brv, org] [Ecce odor filii mei. Canto sacro. Brv, org] [Respice, Domine, familiam tuam. Canto sacro. Brv, org] [Tre canti sacri. Brv, org. Op.67]

Tre canti sacri : per baritono e organo / Alfredo Casella. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 4173 Z.

782.292

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CASE 0002

Casella, Alfredo

[Sonate. arp. Op.68]

Sonata per arpa / Alfredo Casella. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1988. - 1 partitura (19 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 4238 Z.

787.9183

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CASE 0001

Castaldi, Paolo

153 : per violoncello / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, c1970. - [4] p. ; 35 x 49 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6956 Z

787.3541

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M CAS 1

Castaldi, Paolo

[Clausola. ott, fl, vl, vla/vlc, pf, fis/harm]

Clausola per 3 esecutori : (Milano, 1961) : (2a assunz., Milano, 1968) / Paolo

Castaldi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura ([7] c.

sciolte) : ill. ; 35x50 cm.

Musica a stampa. - Ciascuno dei tre esecutori suona due strumenti: flautista: ott e fl;

arco: vl e vla o vlc; tastierista: pf e fis o harm.

Num. ed. Num. ed. S. 7119 Z.

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M G CAS 0001

Castaldi, Paolo

Dieci discanti : per canto fermo e dieci strumenti : (1969) / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, c1971. - 1 partitura (10 c.) ; 38 cm.

Musica a stampa. - A fogli mobili.

Num. lastra Num. ed.: S 6985 Z

784.1063

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M CAS 2

Castaldi, Paolo

Invenzione : per pianoforte e orchestra : partitura / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (19 p.) ; 35 cm + 1 c.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 7239 Z.

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAS 0004

Castaldi, Paolo

Left : per pianoforte / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, c1971. - 14 p. ; 35 x 50 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 7326 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M G CAS 0004

Castaldi, Paolo

Grid : per pianoforte : (1969) : partitura piccola / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura ([3] p.) ; 32 cm + 1 c.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 7122 Z.

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAS 0003

Castaldi, Paolo

Concerto d'organo : (1967) / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 18 p. (2 ripieg.) ; 22 x 32 cm + 1 testo di presentazione ([7] p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 7054 Z.

786.8054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAS 0002

Castaldi, Paolo

Elisa : per pianoforte : (1964-1967) / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - (10 p. (alcune ripieg.)) ; 34 cm + 1 testo di presentazione (2 c.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 7055 Z.

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAS 0006

Castaldi, Paolo

Invenzione : per pianoforte e orchestra ad libitum : (1969) : pianoforte solo / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 1 parte ([4] p. ripieg.) ; 34 cm + 1 c.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S. 7053 Z.

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAS 0005

Castaldi, Paolo

Scale : per pianoforte / Paolo Castaldi. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 11 p. di cui 2 ripieg. ; 34 + 1 c. di presentazione.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 7080 Z.

786.33

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAS 0001

Castaldi, Paolo

[Tendre. Vv, +str]

Tendre per un esecutore : (1962) / Paolo Castaldi. - Rist. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (10 c. sciolte) ; 36x51 cm.

Musica a stampa. - Ripr. del ms autografo. - Durata circa 10'-11'. - Tendre è un'azione sonora per un solo esecutore che canta e suona una serie di strumenti a percussione contemporaneamente.

Num. ed. Num. ed. 131793

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M G CAS 0002

Castaldi, Paolo

[Sunday morning. fl, perc, keyb]

Sunday morning : (1975) : per tre o più esecutori / Paolo Castaldi. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1977. - 1 partitura ([3] p., 13 (i.e. 18) c. sciolte) ; 39x44 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. 132566

785.73851

TN_UNIVERSITA 168 w-M G CAS 0003

Castaldi, Paolo

Simile C : Ni soprasednati di simile in trascrizione per 9 strumenti : partitura / Paolo Castaldi. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (11, [1] p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132817

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAS 0007

Castiglioni, Niccolò

Ouverture in tre tempi : per orchestra : (1957) : partitura / Niccolò Castiglioni. - Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (21 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5447 Z

785.554

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAST 0008

Castiglioni, Niccolò

Disegni : per orchestra : partitura / Niccolò Castiglioni. - Milano : Suvini Zerboni, 1960. - 1 partitura (60 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5747 Z

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAST 0007

Castiglioni, Niccolò

Eine kleine Weihnachtsmusik : partitura / Niccolò Castiglioni. - Milano : Suvini Zerboni, 1960. - 1 partitura (33 p.) ; 25 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5721 Z

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAST 0003

Castiglioni, Niccolò

Inizio di movimento : per pianoforte / Niccolò Castiglioni. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 8 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5535 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAST 0006

Castiglioni, Niccolò

Tropi : per complesso da camera : partitura / Niccolò Castiglioni. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 1 partitura (21 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5664 Z

785.7971

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAST 0001

Castiglioni, Niccolò

Cangianti : per pianoforte / Niccolò Castiglioni. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 31 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5639 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAST 0005

Castiglioni, Niccolò

Arabeschi : (1971-1972) : per flauto, pianoforte e orchestra : partitura / Niccolò Castiglioni. - Rist. - Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (74 p.) ; 56 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132020

788.51542
TN_UNIVERSITA 168 w-M G CAST 0001

Castiglioni, Niccolò
Inverno In-ver : undici poesie musicali per piccola orchestra : partitura / Niccolò Castiglioni. - Rist. - Milano : Ricordi, 1975. - 1 partitura (107 p. di cui alcune ripieg.) ; 56 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132107
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-M G CAST 0003

Castiglioni, Niccolò
Gymel : per flauto e pianoforte / Niccolò Castiglioni. - Milano : Suvini Zerboni, 1978 . - 1 partitura (8 p.) ; 24 x 31 cm + 1 parte.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5771 Z
788.51542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAST 0004

Castiglioni, Niccolò
Movimento continuato : per pianoforte e strumenti / Niccolò Castiglioni. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 18 p. ; 25 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5796 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAST 0002

Castiglioni, Niccolò
Quodlibet (1976) : piccolo concerto per pianoforte e orchestra da camera : partitura / Niccolò Castiglioni. - Milano : Ricordi, 1978. - 1 partitura (35 p.) ; 50 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132559
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M G CAST 0004

Castiglioni, Niccolò
Concertino per la notte di Natale / Niccolò Castiglioni. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (15 p.) ; 48 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132924
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M CAST

Castiglioni, Niccolò
Sinfonia con giardino : partitura / Niccolò Castiglioni. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (38 p.) ; 64 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132828
784.2184
TN_UNIVERSITA 168 w-M G CAST 0002

Catalani, Alfredo
[Loreley. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
Loreley : azione romantica in tre atti / di Carlo D'Ormeville e A. Zanardini ; musica di Alfredo Catalani ; canto e pianoforte : riduzione di Carlo Carignani ; pianoforte solo : riduzione di Ugo Solazzi. - Milano [etc.] : Ricordi, [1914?]. - 1 partitura (277 p.) ; 29 cm.
Musica a stampa.
I. Carignani, Carlo II. Solazzi, Ugo III. Zanardini, Angelo IV. D'Ormeville, Carlo
782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAT 0001

Catone

/ Leo, ... [et al.] ; arranged by George Frideric Handel ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (161 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 71).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. M A/1012, Staats- und Universitätsbibliothek, Hamburg.

ISBN 0824048105

I. Händel, Georg Friedrich II. Leo, Leonardo

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (71)

Causin, Ernoul

[Motetti. 5Vv. Libro I]

Motectorum _ liber primus cum quinque vocibus : (Venice 1548) / Ernoul Causin ; edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - Partiture (XIII, 296 p.) ; 32 cm. - (Sixteenth-century motet ; 23).

Musica a stampa.

ISBN 082407923X

I. Sherr, Richard

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 023

Cavaccio, Giovanni

Magnificat omnium / Iohannis Cavacii ; a cura di F. Haberl. - Milano : AMIS, 1965.-

- partitura (v.) ; 23 cm. - (Antiquae musicae italicae monumenta lombarda. B,

Poliphonia sacra ; 1) (Monumenta musica lombarda).

Musica a stampa.

1 : (1581). - 1965. - 1 partitura (VI, 53 p.)

I. Haberl, Ferdinand

784.3064

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAV 0001 (I-)

Cavaccio, Giovanni

[Canzoni. 4str-6str ; 4Vv/4str]

[Canzoni. 4str-6str. Libro I]

Canzon di diversi per sonar con ogni sorte di stromenti : (Venice, 1588) / Giacomo Vincenti (publisher) and Musica : (Venice, 1597) / Giovanni Cavaccio ; [all] edited by F. Summer. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1994. - 1 partitura (XVIII , 274 p., 4 p. di facs.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 10).

Musica a stampa. - Contiene: 13 canzoni per 4, 5 e 6 strumenti di vari autori; 2 fantasie e 18 canzoni per 4 strumenti, 3 madrigali e 1 proverbio a 4 voci di Giovanni Cavaccio. - Tit. orig.: Musica : (Venice, 1597).

ISBN 0824045092

I. Cavaccio, Giovanni II. Sumner, Floyd III. Vincenti, Giacomo IV. Tit.: Canzon di diversi per sonar con ogni sorte di stromenti

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 010

Cavalli, Pier Francesco

L'Oristeo / Francesco Cavalli ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 62).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. It. IV, 367, Biblioteca Marciana, Venezia.

ISBN 0824048016

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (62)

Cazzati, Maurizio

Cantatas by Maurizio Cazzati : c.1620-1677 / selected and introduced by Anne Schnoebelen. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (265 p.) ; 32 cm. -

(Italian cantata in the seventeenth century ; 8).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari mss. di proprietà del Civico museo bibliografico musicale di Bologna.

ISBN 0824088824

I. Schnoebelen, Anne

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 008

Cerha, Friedrich

Doppelkonzert : für Violine, Violoncello und Orchester : Partitur = Double concerto : for violin, violoncello and orchestra / Friedrich Cerha. - Wien : Universal Edition, c1976. - 1 partitura (84 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Double concerto : for violin, violoncello and orchestra.

Num. lastra Num. ed.: UE 15025

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CER 0001

Cesti, Antonio

[Il pomo d'oro. Opera. +Vv, Coro, orch]

Il pomo d'oro : Bühnenfestspiel / Marc Antonio Cesti. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura in 2 v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 6;9).

Musica a stampa.

1 : Prolog und erster Akt. - XXVI, 133 p., [7] c. di tav. di cui 1 ripieg

2 : Zweiter bis fünfter Akt. - 212 p., [17] p. di tav.

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 006

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 009

Cesti, Antonio

La Dori, o vero, La schiava fedele / Antonio Cesti ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura (244 c.) ; 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 63).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 18136, Österreichische Nationalbibliothek, Wien
ISBN 0824048024

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (63)

Cesti, Antonio

Cantatas by Antonio Cesti and Giovanni Legrenzi / selected and introduced by David Burrows and Stephen Bonta. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura ([8], 161 p.) ; 32 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 6).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Mss.

ISBN 0824088808

I. Bonta, Stephen II. Burrows, David III. Legrenzi, Giovanni

782.8252

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 006

Chamber

[Composizioni strumentali]

music I : baroque lute and viol works : (c. 1581-1747) / by Alessandro Rolla ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - Varie partiture (XXVIII, 208 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 7).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di varie ed.

ISBN 0824009347

I. Caroso, Marco Fabrizio II. Cooper, Kenneth

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 007

Chamber

[Sonate. 2str-3str, bc]

music II : trio sonatas, part I : (1688-1769) : thirty-eight trio sonatas / by Giovanni Bianchi ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - Partiture (XXI, 258 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 8).

Musica a stampa. - [Partiture]. - Ripr. facs. di varie ed.

ISBN 0824009355

I. Bianchi, Giovanni, 1660-1725 II. Cooper, Kenneth

785.73

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 008

Chamber

[Sonate. 2vl/2fl, bc]

music III : Trio sonatas, part 2 : (1701-1756) : forty-three trio sonatas / by

Jean-Marie Leclair ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - Partiture (XX, 295 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 9).

Musica a stampa. - [Partitura]. - Ripr. facs. di varie ed.

ISBN 0824009363

I. Cooper, Kenneth II. Leclair, Jean Marie

785.73

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 009

Chamber

[Composizioni strumentali. 2str-4str]

music IV : classical string duos and quartets (1769-c. 1859) / twenty-nine works by

François-Joseph Gossec ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. -

[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura [XXIII, 350 p.] ;

32 cm. - (Three centuries of music in score ; 10).

Musica a stampa. - Contiene: Op.14 di François-Joseph Gossec; Op.5 di Pierre Vachon; Three duets for two violas di Wilhelm Friedemann Bach; Op.3 di Giuseppe Maria Cambini; Op.12 di Wenzel Pichl; un duetto e due sonate di Alessandro Rolla; Op.5 di John Knowles Paine; variazioni di Karl Maria von Weber. - Ripr. facs. di varie ed.

ISBN 0824009371

I. Cooper, Kenneth II. Gossec, François-Joseph

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 010

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni. +Vv, +str ; +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine

Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -

(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 18).

Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.

18 : 2000 - 132 p. - Contiene: Les fous divertissans (H 500); Concert pou quatre parties de violes (H 545); La pierre philosofale (H 501); Sacrificium Abrahæ (H 402)

ISBN 2908584182

780.263

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.018

Charpentier, Marc-Antoine

[Mottetti ; Salmi. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine

Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -

(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 19).

Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.

19 : 2000 - 70 p. - ISBN: 2-908584-19-0

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.019

Charpentier, Marc-Antoine
 [Mottetti ; Salmi. +Vv, +str]
 Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 20).
 Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.
 20 : 2000 - 152 p. - ISBN: 2-908584-20-4
 782.26
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.020

Charpentier, Marc-Antoine
 [Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]
 Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 15).
 Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.
 15 : 1999. - 200 p.
 ISBN 2908584158
 783.026
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.015

Charpentier, Marc-Antoine
 [Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]
 Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 12).
 Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.
 12 : 1999. - 98 p. - Contiene: mottetti H. 273, H. 372, H. 421, H. 434; Te Deum, H. 148 ; salmi, H. 228-H. 230
 783.026
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.012

Charpentier, Marc-Antoine
 [Composizioni. +Vv, +str]
 Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 13).
 Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.
 13 : 1999 - 86 p. - Contiene: Malade imaginaire: Prologo, H. 495; La descente d'orpee aux enfers. Opera, H. 488; cantata, H. 474; Stabat mater, H. 15
 783.026
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.013

Charpentier, Marc-Antoine
 [Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]
 Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 14).
 Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.
 14 : 1999. - 84 p. - Contiene: salmi H. 149-H. 155; Magnificat, H. 72; Messa H. 1
 783.026
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.014

Charpentier, Marc-Antoine
 [Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]
 Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -

(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 8).
Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.
7 : 1996. - 93 p. - Contiene: Mottetti, H. 342, 343, 345, 431; Suite, H. 430; Elevazione, H. 258; Salmi, H. 197-200; Cantico, H. 76; Antifone, H. 30, 31; Domine salvum, H. 296; Inno, H. 489

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.008

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -

(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 7).

Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.

7 : 1996. - 185 p. - Contiene: Salmo, H. 23; Cantate, H. 472-473; Mottetti, H. 29, 339, 340, 415; Intermezzi, H. 495, 495b, 506; Pastorale, H. 486; Opera, H. 487, Les arts florissants

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.007

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni vocali. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -

(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 6).

Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.

6 : 1996. - 195 p. - Contiene: litania H.83; Magnificat, H.75; cantata, H.471; salmi H.190-191; preludio H.253; mottetti H.252, 254, 255, 293, 294, 331-333, 413, 414

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.006

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -

(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 11).

Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.

11 : 1997. - 157 p. - Contiene: litania, H. 82; Magnificat, H.74; Domine salvum, H. 291 ; mottetti, H. 330, 404, 407, 428; salmi, H. 180, 183, 185-187; divertimento, H. 480

ISBN 2908584115

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.011

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -

(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 10).

Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.

10 : 1997 - 171 p. - Contiene: salmi, H. 206-208; mottetti, H. 266, 300, 355a, 359-361; antifona, H. 532; messa, H. 6; Te Deum, H. 146; responsori, H. 126-134; arie, H. 547; commencement d'ouverture, H. 546

ISBN 2908584107

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.010

Œu

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 9). Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France. 9 : 1997. - 123 p. - Contiene: salmi, H. 201-204; preludi, H. 77, 202a; mottetti, H. 260, 297, 353-355, 416; inno, H. 67; antifone, H. 525, 526; noel, H. 531; Magnificat, H. 78; Gloria, H. 205
ISBN 2908584093
783.026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.009

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 5). Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France. 5 : 1996. - 126 p. - Contiene: 12 antifone, H. 36-47; Lamentazioni, H. 138-140; 3 mottetti, H. 267, 366, 418; 2 salmi, H. 220-221; Messa, H. 8; Te Deum, H. 147; 10 preludi vocali e strumentali; Suite, H. 534. - (Musica gallica)
ISBN 2908584050
783.026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.005

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 4). Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France. 4 : 1996. - 249 p. - Contiene: Lamentazioni, H. 96-119; 4 dialoghi, H. 399-401, 403; 3 mottetti, H. 250, 324, 326; 2 antifone, H. 26-27; salmo 50, H. 173; Exultavit, cantico, H. 325; Ave maris stella, inno, H. 63. - (Musica gallica)
ISBN 2908584042
783.026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.004

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 2). Musica a stampa. - Sul front.: Avec le concours de la Bibliothèque nationale, Paris. 2 : 1991. - 203 p. - Contiene: 13 mottetti, H. 59, 237-238, 286, 315-319, 392-395; 4 salmi, H. 163-166; 3 antifone, H. 21, 23, 220; Pie Jesu, H. 427; Eglogue de Bergers, pastorale, H. 479; Pange lingua, inno, H. 58; Judith, H. 391
ISBN 2908584026
780.924
TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.002

Charpentier, Marc-Antoine

[Composizioni. +Vv, +str]

Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. - (Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 1). Musica a stampa. - Sul front.: Avec le concours de la Bibliothèque nationale, Paris. 1 : / préface de Catherine Massip ; introduction de H. Wiley Hitchcock. - 1990 (stampa 1991). - 153 p. - Contiene: Lamentazioni, H. 91-95; 10 mottetti, H. 306-311, 233, 235,

282, 426; 5 antifone, H. 16-20; Messa da requiem, H. 2; 3 salmi, H. 156, 157, 159; comp.
. str., H. 508-513
ISBN 2908584018
783.026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.001

Charpentier, Marc-Antoine
[Composizioni. +Vv, +str]
Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -
(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 3).
Musica a stampa. - Sul front.: Avec le concours de la Bibliothèque nationale, Paris.
3 : 1995. - 267 p. - Contiene: 17 mottetti, H. 237a, 239-247, 287-288, 320-323, 398;
Caecilia virgo et martyr, dialogo, H. 397; Lauda Sion, sequenza, H. 14; Pour le sacre
d'un évêque, H. 518; 5 salmi, H. 168-172; 3 antifone, H. 23a-25; Ave mari stella, inno,
H. 60
ISBN 2908584034
783.026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.003

Charpentier, Marc-Antoine
[Composizioni vocali sacre. +Vv, +str]
Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -
(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 17).
Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de
la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.
17 : 1999. - 108 p.
ISBN 2908584174
783.026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.017

Charpentier, Marc-Antoine
[Composizioni. +Vv, +str]
Fac-similé du manuscrit Paris, Bibliothèque nationale, Rés. Vm¹ 259 / Marc-Antoine Charpentier. - [Partitura]. - Paris : Minkoff-France, 1990-. - partiture ; 36 cm. -
(Œuvres complètes / de Marc-Antoine Charpentier. I, Meslanges autographes ; 16).
Musica a stampa. - Sul front.: Publié avec le concours du Ministère de la culture, de
la Fondation Francis et Mica Salabert et de la Bibliothèque nationale de France.
16 : 1999 - 132 p.
ISBN 2908584166
783.026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A CHA 01.016

Cherubini, Luigi
Démophoon : first performance, Paris, Académie royal de musique (Opéra), December 2,
1788 / libretto by Jean François Marmontel ; music by Maria Luigi Cherubini ; a
facsimile edition of the printed score with an introduction by Charles Rosen. - New
York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura (375 p.) ; 32 cm. - (Early romantic
opera ; 32).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Bureau central, [s.d.].
I. Marmontel, Jean-François
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (32)

Cherubini, Luigi
Lodoïska : first performance : Paris, Théâtre Feydeau, July 18, 1791 / libretto by
Claude François Fillette-Loreaux ; music by Maria Luigi Cherubini ; a facsimile edition
of the printed orchestral score, with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y.
. London : Garland, 1978. - 1 partitura (434 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 33)
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Nadermann, 1791.
ISBN 0824029321

I. Fillette-Loreaux, Claude François
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (33)

Cherubini, Luigi
Les deux journées : first performance : Paris, Théâtre Feydeau, January 16, 1800 / libretto by Jean Nicholas Bouilly ; music by Maria Luigi Cherubini ; facsimile editions of the printed orchestral score, and the printed libretto, with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura (308, [4], 58 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 35).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Frères Gaveaux.
ISBN 0824029348
I. Bouilly, Jean Nicholas
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (35)

Cherubini, Luigi
Eliza, ou, Le voyage aux glaciers du Mont St. Bernard : first performance : Paris, Théâtre Feydeau, December 13, 1794 / libretto by V. Reveroni, Saint-Cyr ; music by Maria Luigi Cherubini ; a facsimile edition of the printed orchestral score, with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura (387 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 34).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : A l'Imprimerie du Conservatoire.
ISBN 082402933X
I. Révéroni de Saint-Cyr, Jacques Antoine
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (34)

Chiesa cattolica
[Graduali. Coro] Graduale Romanum*
Graduel de l'abbaye royale de Saint-Denis, début XIe siècle : Paris, Bibliothèque Mazarine, ms. 384 / introduction, index Claire Maître. - [Arles] : Éd. Actes sud, 2005. - XXII, 192, 109 p. : ill. ; 31 cm. - (Manuscrits notés ; 3).
Musica a stampa. - Testo orig. in latino. - Bibliogr.: p. XVII. - Ripr. facs. del manoscritto 384 conservato alla Bibliothèque Mazarine di Parigi.
ISBN 2742755187
I. Maître, Claire II. Abbaye de Saint-Denis III. Tit.: Graduale Romanum*
782.32350264
TN_UNIVERSITA 168 w-M C E 001

Cimarosa, Domenico
[Il matrimonio segreto. Drame giocoso. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
Il matrimonio segreto : melodramma giocoso in due atti : opera completa per canto e pianoforte / di Giovanni Bertati ; [musica di] Domenico Cimarosa. - [Partitura]. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., [1944?]. - 1 partitura (311 p.) ; 26 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: 41687
I. Bertati, Giovanni
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CIM 0001

Clamer, Andreas Christophorus
[Mensa harmonica. Sonate. 2vl, vla, vlne]
Mensa harmonica : (1682) / Andreas Christophorus Clamer ; veröffentlicht von Rudolf Scholz und Karl Schutz. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1979. - 1 partitura (VII, 73 p., [1] c. di tav.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 129).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. D T O 129
I. Scholz, Rudolf II. Schütz, Karl
780.7
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 129

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 5Vv-6Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].
- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

3 : Cantiones sacrae. - 1957. - VIII, 91 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 10
mottetti a 5 e 6 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 43

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (III)

Clemens non Papa, Jacobus

[Messe. 5Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].
- Roma : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

6 : Missa Pastores quidnam vidistis ; Missa Caro Mea ; Missa Jay veu le cerf. - 1959. -
II, 142 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 3 messe-parodia a 5 voci ed i mottetti
che ne hanno fatto da modello

Num. lastra Num. lastra C M M 46

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (VI)

Clemens non Papa, Jacobus

[Magnificat. Cantico. 4Vv-6Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].
- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

4 : Magnificat. - 1958. - I, 119 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 15 Magnificat a
4-6 voci, su tutti i toni ecclesiastici

Num. lastra Num. lastra C M M 44

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (IV)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 4Vv-5Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].
- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

9 : Cantiones sacrae. - 1960. - XIII, 150 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 21
mottetti a 4 e 5 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 49

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (IX)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 4Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].
- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

12 : Cantiones ecclesiasticae, lib. 1-4, 1553 : quator vocom. - 1965. - VIII, 120 p. -
Stampato negli U.S.A. - Contiene 22 mottetti a 4 voci dalla raccolta Cantiones

eclesiasticae (1553)

Num. lastra Num. lastra C M M 412

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XII)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 5Vv-6Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

14 : Cantiones sacrae 5 et 6 vocum ex typographia Phalesii, 1554. - 1966. - X, 117 p. -

Stampato negli U.S.A. - Contiene 14 mottetti a 5 voci e 4 a 6 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 414

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XIV)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 5Vv-8Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- Roma : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

15 : Moteta primum in lucem edita 1554/1555. - 1968. - IX, 140 p. - Stampato negli U.S.

.A. - Contiene 12 mottetti a 5 voci, 6 a 6 voci, 1 a 7 voci ed 1 a 8 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 416

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XVI)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 4Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

18 : 1971. - X, 94 p. - Contiene 10 mottetti a 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 418

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XVIII)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 3Vv-6vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; ediderunt K. Ph. Bernet Kempers et Chris Maas

. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

21 : Cantiones sacrae ex editionibus postumis ac manuscriptis. - 1976. - XIX, 201 p. -

Contiene 31 mottetti a 3-6 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 4-21.

I. Bernet Kempers, Karel P. II. Maas, Chris

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XXI)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 4Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

20 : Cantiones sacrae ex libris V & VI postume editis Lovanii MDLIX. - 1973. - XI, 101

p. - Contiene 19 mottetti a 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 4-20.

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XX)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 4Vv-5Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus

mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

19 : Cantiones sacrae ex libris III & IV postume editis Lovanii MDLIX. - 1972. - X, 80

p. - Contiene 16 mottetti a 4 voci ed 1 a 5 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 4-19

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XIX)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 3Vv-6vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus

mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

17 : Cantiones ecclesiasticae lib. IX, X, XI, 5 vocom, et moteta postume edita ex officina Waelrandi & Latii, 3, 4, 5, & 6 vocom. - 1969. - XIII, 106 p. - Contiene 17 mottetti a 3-6 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 417

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XVII)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti. 4Vv-6Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus

mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

15 : Moteta ex officina Latii & Waelrandi & Del laberinto excusa MDLN. - 1966. - VIII,

79 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene: 6 mottetti a 5 e 6 voci dalla raccolta

Sacrarum cantionum ... (1554); 8 mottetti a 4 e 5 voci dalle raccolte Motetti del

Laberinto (1554)

Num. lastra Num. lastra C M M 415

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XV)

Clemens non Papa, Jacobus

[Mottetti ; Salmi. 5Vv-6Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus

mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

13 : Cantiones ecclesiasticae, lib. 5-8, 1553 : quinque vocom ; and, Psalmi selecti

quinque et sex vocom, 1553/54. - 1966. - IX, 147 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene:

14 mottetti a 5 voci dalla raccolta Cantiones ecclesiasticae (1553); 7 salmi a 5 e 6

voci dalla raccolta Psalmi selecti quinque et sex vocom (1553-4)

Num. lastra Num. lastra C M M 413

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XIII)

Clemens non Papa, Jacobus

[Chansons. 4Vv-6Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

11 : Chansons. - 1964. - VII, 117 p., [1] c. di tav. - Stampato negli U.S.A. -

Contiene 42 chansons a 4-6 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 411

I. Bernet Kempers, Karel P.

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (XI)

Clemens non Papa, Jacobus

[Composizioni vocali sacre. 4Vv-8Vv] [Messe di requiem. 4Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- Roma : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

8 : Missa defunctorum ; Kyrie paschale ; Credo à 8. - 1959. - [II], 45 p. - Contiene:

Messa da requiem a 4 voci; Kyrie a 5 voci; Credo a 8 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 48

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (VIII)

Clemens non Papa, Jacobus

[Messe. 4Vv-6Vv]

Opera omnia / Jacobus Clemens non Papa ; edidit K. Ph. Bernet Kempers. - [Partitura].

- [Roma] : American institute of musicology, 1957-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 4).

Musica a stampa.

7 : Missa A la fontaine du prez ; Missa Quam pulchra es ; Missa Panis quem ego dabo ;

Missa Or combien est. - 1959. - II, 157 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 3

messe-parodia a 4 voci e 1 a 6 voci ed i mottetti e le chansons che ne hanno fatto da modello

Num. lastra Num. lastra C M M 47

I. Bernet Kempers, Karel P.

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 004 (VII)

Clementi, Aldo

[Concerti. 9str]

Concertino : in forma di variazioni per 9 strumenti / Aldo Clementi. - Partitura. -

Milano : Suvini Zerboni, c1959. - 1 partitura (36 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 5643 Z.

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLE 0012

Clementi, Aldo

Intavolatura : per clavicembalo / Aldo Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, 1964. - 12

p. : 31 cm ;.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6052 Z

786.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0010

Clementi, Aldo

Triplum : composizione per flauto, oboe e clarinetto : partitura / Aldo Clementi. -
Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (35 p.) ; 17 x 25 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5403 Z.
785.8193
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0003

Clementi, Aldo
Ideogrammi N. 2 : composizione per flauto e 17 strumenti : partitura / Aldo Clementi.
- Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (72 p.) ; 25 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5690 Z.
788.51542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0002

Clementi, Aldo
Concerto : per contrabbasso strumenti e carillons : (1976) : partitura / Aldo
Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 partitura ([5] p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8240 Z
784.275
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0005

Clementi, Aldo
Due poesie : per voce femminile e pianoforte : su testi di R.M. Rilke e V. Hugo / Aldo
Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 spartito (5 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7244 Z
I. Rilke, Rainer Maria II. Hugo, Victor
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0008

Clementi, Aldo
Composizione N. 1 : per pianoforte / Aldo Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. -
14 p. : 31 cm ;.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5502 Z
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0011

Clementi, Aldo
Concerto : per pianoforte e sette strumenti : partitura / Aldo Clementi. - Milano :
Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (16 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7293 Z
785.22
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0009

Clementi, Aldo
Concerto per orchestra di fiati e due pianoforti : partitura / Aldo Clementi. - Milano
: Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (11 p.) ; 45 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6718 Z
785.6804
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M CLE

Clementi, Aldo
[Concerti. pf, 24str]
Concerto : per pianoforte, 24 strumenti e carillons : 1975 / Aldo Clementi. -
Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 1 partitura ([III, 3] p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 8165 Z.

785.19
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0014

Clementi, Aldo
Ideogrammi n. 1 : composizione per 16 strumenti : partitura / Aldo Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 1 partitura (89 p.) ; 25 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5731 Z.
788.
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0001

Clementi, Aldo
B.A.C.H. : per pianoforte / Aldo Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 p. ; 15x35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7191 Z
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0006

Clementi, Aldo
Dodici variazioni : per chitarra : (1980) / Aldo Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 8 p. ; 31 cm.
Musica a stampa. - Dati della cop.
Num. lastra Num. ed.: S 8719 Z
787.61541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0004

Clementi, Aldo
Fantasia : per liuto : su frammenti di Michelangelo Galilei / Aldo Clementi. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 8 p. ; 31 cm.
Musica a stampa. - Dati della cop.
Num. lastra Num. ed.: S 8590 Z
787.67541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0007

Clementi, Aldo
[Quartetto. archi]
Reticolo: 4 : per quartetto d'archi : (1968) / Aldo Clementi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1 partitura (18 p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S.6952 Z.
785.14
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLE 0015

Clementi, Aldo
[Variazioni. pf]
Variazioni su B.A.C.H. : per pianoforte : (1984) / Aldo Clementi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1987. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 9558 Z.
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0013

Clementi, Aldo
[Walzer. fl, vl]]
Luciano Berio : per flauto e violino : (1995) / Aldo Clementi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1995. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 x 24 cm.
Musica a stampa. - Tit. dalla cop.
Num. ed. Num. ed.: S. 10932 Z.
784.18846
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLEM 0012

Clementi, Aldo
 [Lamenti. vl, fl, cl, vlc, pf]
 Lamento : per violino, flauto, clarinetto, violoncello e pianoforte : (2001) / Aldo Clementi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c2001. - 1 partitura (4 p.) ; 37 cm
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed.: S. 11883 Z.
 785.15
 TN_UNIVERSITA 168 w-M G CLE 0001

Clementi, Muzio
 [Metodi. pf]
 Metodo completo pel piano-forte / Muzio Clementi. - Rist. anast. - Sala Bolognese (BO) : Forni, 1974. - 197 p. ; 32 cm. - (Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 4. ; 217).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Bologna : Litografia Cipriani.
 1. Musica per pianoforte - Metodi - Opere del 18.-19. sec. 2. Pianoforte - Metodo
 786.4052
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLE 0001

Clementi, Muzio
 [Composizioni strumentali. pf/org]
 Selection of practical harmony for the organ and piano forte : (unico pubblicato) / Muzio Clementi. - Rist. anast. - Sala Bolognese (BO) : Forni, 1974. - 145 p. ; 23 x 32 cm. - (Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 4. ; 204).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: London : Clementi, Banger, Collard, David & Collard.
 786.4052
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLE 0002

Clementi, Muzio
 [Sinfonie. orch]
 Le opere sinfoniche complete di Muzio Clementi / Pietro Spada. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (45 p.) ; 24 cm.
 Musica a stampa.
 I. Spada, Pietro
 784.184
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E CLE 0003

Cocchi, Gioacchino
 Li matti per amore / Gioacchino Cocchi ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (230 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 76).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 18.053., della Österreichische Nationalbibliothek, Vienna.
 ISBN 0824048156
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (76)

Coccia, Carlo
 [Caterina di Guisa. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
 Caterina di Guisa : first performance : Milan, Teatro alla Scala, 14 February 1833 / libretto by Felice Romani after Alexandre Dumas ; music by Carlo Coccia. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 spartito (190 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 4).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1833?
 ISBN 0824065530
 I. Romani, Felice II. Dumas, Alexandre, padre
 782.1
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (4)

Codici
 [Composizioni vocali. 3Vv (Sv, cT, Tv)]
 musicali trentini I : sei inediti senza testo da Tr 90 / a cura di Marco Gozzi. -

Partitura. - Rovereto (TN) : Stamperia musicale E. Cipriani, 1989. - 1 partitura (23 p.) : facs. ; 33 cm. - (Biblioteca musicale trentina ; 18).

Musica a stampa. - Forma musicale dei brani di attribuzione incerta: 5 rondò e 1 ballata.

Num. ed. Num. ed. SM 70

I. Gozzi, Marco

783.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E COD 0001

Colonna, Giovanni Paolo

La caduta di Gierusalemme / Giovanni Paolo Colonna ; introduction by Joyce L. Johnson.

- New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 5).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. D. 2303, Bibliothèque nationale, Paris.

ISBN 0824077040

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (5)

Colonna, Giovanni Paolo

Salomone amante / Giovanni Paolo Colonna. Agar / Giacomo Antonio Perti ; introductions by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 4).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Agar. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 0824077032

I. Perti, Giacomo Antonio

783.352

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (4)

Compère, Loyset

[Composizioni vocali sacre. 4Vv]

Opera omnia / Loyset Compere ; edidit Ludwig Finscher. - [Partitura]. - [Roma] :

American institute of musicology, 1958-1972. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 15).

Musica a stampa.

1 : 1958. - VIII, 68 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene: Messa L'homme armé; Messa Alles regrets; Messa breve Sine nomine; 2 Credo; Mon père m'a donné mari, chanson, a 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 151

I. Finscher, Ludwig

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 015 (I)

Compère, Loyset

[Mottetti. 4Vv]

Opera omnia / Loyset Compere ; edidit Ludwig Finscher. - [Partitura]. - [Roma] :

American institute of musicology, 1958-1972. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 15).

Musica a stampa.

4 : 1961. - XIII, 51 p. - Stampato in Germania. - Contiene: 13 mottetti a 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 154

I. Finscher, Ludwig

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 015 (IV)

Compère, Loyset

[Chansons. 3Vv-4Vv]

Opera omnia / Loyset Compere ; edidit Ludwig Finscher. - [Partitura]. - Roma :

American institute of musicology, 1958-1972. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 15).

Musica a stampa.

5 : 1972. - III, 51 p., [8] c. di tav. - Stampato in Germania. - Contiene: 5 mottetti-chansons, 3Vv; 48 chansons, 3Vv-4Vv; 2 frottole, 4Vv; 3 opere dubbie, 3Vv-4Vv

Num. lastra Num. lastra C M M 155

I. Finscher, Ludwig

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 015 (V)

Compère, Loyset

[Messe. 4Vv-5Vv]

Opera omnia / Loyset Compere ; edidit Ludwig Finscher. - [Partitura]. - [Roma] :

American institute of musicology, 1958-1972. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 15).

Musica a stampa.

2 : 1959. - VII, 57 p. - Stampato in Germania. - Contiene 3 messe-mottetto: Galeazescha

[de Beata Virgine], 5Vv; De D.N.J.C., 5Vv; In nativitate D.N.J.C., 4Vv

Num. lastra Num. lastra C M M 152

I. Finscher, Ludwig

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 015 (II)

Compère, Loyset

[Magnificat. Cantico. 2Vv-4Vv] [Mottetti ; Cantici. 2Vv-5Vv]

Opera omnia / Loyset Compere ; edidit Ludwig Finscher. - [Partitura]. - [Roma] :

American institute of musicology, 1958-1972. - 5 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 15).

Musica a stampa.

3 : 1959. - VII, 51 p. - Stampato in Germania. - Contiene: 4 mottetti a 5 voci; 4

Magnificat completi e 2 frammentari a 2-4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 153

I. Finscher, Ludwig

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 015 (III)

[Composizioni vocali ; composizioni strumentali]

Ex dissonis concentus : alcuni aspetti singolari della creatività musicale / [a cura di] Rinaldo Fauri. - [S.l.] : Aulodos, c2001. - II, 194, A-B p. ; 30 cm.

Musica a stampa.

I. Fauri, Rinaldo

782.

TN_UNIVERSITA 168 w-M E COM 0001

[Composizioni vocali sacre ; Composizioni vocali. 2Vv-5Vv ; 4Vv]

Sechs Trienter codices : geistliche und weltliche Kompositionen des XV. Jhs. -

[Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959-1960. - 1 partitura

in 4 v. ; 35 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich. Trienter codices).

Musica a stampa. - Bd.4. - Compl. del tit. del v. 3: geistliche und weltliche Kompositionen des XV. Jahrhunderts.

4 : Reginald Liebert, Messe mit allen Gesaengen ... Guillaume Dufay, Sieben geistliche und zwei weltliche Motetten. Siebzehn marianische Antiphonen von Dunstaple und Anonymis . Fuenfundzwanzig Hymnen von Dunstaple ... [et al.] / bearbeitet von Rudolf Ficker und Alfred Orel. - 1960. - VI, 107 p. - (53)

Num. lastra Num. lastra Dm.d.Tk.in Oest. XXVII.(53)

I. Ficker, Rudolf II. Orel, Alfred

783.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 053

[Composizioni vocali sacre. +Vv]

The Lucca choirbook : Lucca, Archivio di Stato, MS 238; Lucca, Archivio arcivescovile,

MS 97; Pisa, Archivio arcivescovile, Biblioteca Maffi, cartella II/III / edited by

Reinhard Strohm. - [Rist. anast.]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press

, 2008. - 42, 209 p., [1] c. di tav. : facs. ; 37 cm. - (Late medieval and early

Renaissance music in facsimile ; 2).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dei manoscritti originali.

ISBN 9780226496399

I. Strohm, Reinhard
782.53232
TN_UNIVERSITA 168 w-M C E 003

[Composizioni vocali sacre. 3Vv-8Vv]
Sechs Trienter codices : geistliche und weltliche Kompositionen des XV. Jhs. -
Unveraenderter Abdr. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt,
1959-1960. - 1 partitura in 4 v. ; 35 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich.
Trienter codices).
Musica a stampa. - Bd.1. - Compl. del tit. del v. 3: geistliche und weltliche
Kompositionen des XV. Jahrhunderts.
1 : / bearbeitet von Guido Adler und Oswald Koller. - 1959. - XXXIV, 294 p., IX c. di
facs. - Contiene il catalogo tematico dei sei codici. - (Denkmaeler der Tonkunst in
Oesterreich. Trienter codices ; 14/15)
Num. lastra Num. lastra Dm.d.Tk.in Oest.VII.
I. Adler, Guido II. Koller, Oswald
783.2052
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 014/015

Concerto
[Sonate ; Concerti. 2vl, vla, vlc, bc ; cemb/org, archi]
I : Italy : (c. 1703-1750) : Italian string and keyboard concerti / works by
Alessandro Scarlatti, Giovanni Bianchi, and Giuseppe Sammartini ; selected and
introduced by Kenneth Cooper. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. -
Partiture (XVII, 196 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 2).
Musica a stampa. - Ripr. facs. di varie ed.
Num. lastra Num. lastra N N 35; Num. lastra Num. lastra N N 36
I. Bianchi, Giovanni, 1660-1725 II. Scarlatti, Alessandro III. Sammartini, Giuseppe
IV. Cooper, Kenneth
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 002

Concerto
[Concerti. 2cemb, 2cor, 2tr, timp, archi ; cemb, archi]
III : keyboard : (c. 1745-1775) : the German keyboard concerto after J.S. Bach /
works by Wilhelm Friedemann Bach, Johann Gottfried Muthel, and Johann Samuel Schroeter
; selected and introduced by Kenneth Cooper. - [Partitura]. - New York, N.Y. London :
Garland, 1990. - Partiture (XXV, 296 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score
; 4).
Musica a stampa. - Ripr. facs. di varie ed.
ISBN 0824009312
I. Bach, Wilhelm Friedemann II. Muthel, Johann Gottfried III. Schroeter, Johann
Samuel IV. Cooper, Kenneth
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 004

Concerto
[Concerti. 1str, orch]
IV : classical strings and winds : (c. 1770-1828) : classical solo concerti / works
by Carl Stamitz ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. - [Partitura]
. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - Partiture (XX, 274 p.) ; 32 cm. - (Three
centuries of music in score ; 5).
Musica a stampa. - Contiene: Concerto in D major / Carl Stamitz; concerto no. 2 in D
major / Josephus Andreas Fodor; concerto no. 2 in E-flat major / Franz Krommer;
concerto in A (G) major / Johann Andreas Amon; concerto no. 6 in D major / Luigi
Boccherini. - Ripr. facs. di varie ed.
ISBN 0824009320 . - Num. lastra Num. lastra N N 15; Num. lastra Num. lastra N N 67
I. Cooper, Kenneth II. Stamic, Karel Filip
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 005

Concerto

[Concerti. 1vl-2vl/vla/ob, orch]

V : late classical strings and winds : (1775-1806) : concerti for violin, viola, and oboe / by Alessandro Rolla ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - Partiture (XVIII, 199 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 6).

Musica a stampa. - Contiene: symphonie concertante no. 4 in D / Giuseppe Maria Cambini; concerto in E-flat major / Alessandro Rolla; concerto no. 4 in D major / Nicolas Mestrino; concerto in F-major / Peter Winter; concerto in D major / Daniel François Esprit Auber. - Ripr. facs. di varie ed.

ISBN 0824009339 . - Num. lastra Num. lastra N N 37; Num. lastra Num. lastra N N 62; Num. lastra Num. lastra N N 65

I. Cooper, Kenneth II. Rolla, Alessandro

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 006

Conti, Francesco Bartolomeo

Don Chisciotte in Sierra Morena / Francesco Conti ; introduction by Howard Mayer Brown . - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (372 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 69).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 17.207., della Österreichische Nationalbibliothek, Vienna.

ISBN 0824048083

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (69)

Conti, Francesco Bartolomeo

Italians in Vienna. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (LXXII, 368 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 2).

Musica a stampa.

Contiene: Nine sinfonie... / Francesco Bartolomeo Conti ; edited by Hermine W. Williams . Six Introduzioni and One sinfonia / Antonio Caldara... Three symphonies... / Antonio Salieri...

ISBN 0824038304

I. Caldara, Antonio II. Salierno, Vito III. Williams, Hermine W.

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 010

Contilli, Gino

Due canti : per voce media e pianoforte / Gino Contilli ; su testi del poeta negro W. Cuney ; (traduzione di L. Berti). - Milano : Suvini Zerboni, 1958. - 1 partitura (6 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Contiene: Concezione di Maria ; Dolore di Gesù

Num. lastra Num. ed.: S 5449 Z

I. Cuney, W.

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CONT 0001

Contilli, Gino

Offerta musicale : per voce femminile, clarinetto, pianoforte, violino, viola e violoncello su testi poetici di Michelangelo Buonarroti : riduzione per canto e pianoforte / Gino Contilli. - Milano : Suvini Zerboni, c1960. - 1 spartito (7, [1] p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5769 Z

I. Buonarroti, Michelangelo

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CONT 0002

Contino, Giovanni

[Madrigali. 5Vv. Libro I]

Il primo libro de' madrigali a cinque voci : (1560) / Giovanni Contino ; a cura di

Romano Vettori. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 1 partitura (XXVII, 185 p.) : facs. ; 34 cm. - (Monumenti musicali italiani ; 13) (Opere di antichi musicisti bresciani ; 2).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. lastra S 9487 Z

I. Vettori, Romano

783.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CON 0001

Contino, Giovanni

[Messe. 5Vv: Scelta]

Cinque messe mantovane : dal fondo Santa Barbara a cinque voci / Giovanni Contino ; a cura di Ottavio Beretta. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1988. - 1 partitura (XXXIV, 281 p.) ; 34 cm. - (Monumenti musicali italiani ; 14) (Opere di antichi musicisti bresciani ; 3).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 9718 Z.

I. Beretta, Ottavio

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CON 0002

Contino, Giovanni

[Messe. 4Vv. Illuminare Jerusalem]

Messa Illuminare Jerusalem : a quattro voci : (1561) / Giovanni Contino ; a cura di Marco Gozzi. - [Partitura]. - Cremona : Turris, 1989. - 1 partitura (X, 25 p.) ; 31 cm

.

Musica a stampa.

ISBN 8885635601

I. Gozzi, Marco

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CON 0004

Contino, Giovanni

[Madrigali. 4Vv-5Vv ; org/lt]

Madrigali a quattro e cinque voci in antologie ed intavolature / Giovanni Contino ; a cura di Romano Vettori. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1994 (stampa 1995). - XL, VIII, 187 p. : facs. ; 34 cm. - (Monumenti musicali italiani ; 16) (Opere di antichi musicisti bresciani ; 5).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 10707 Z.

I. Vettori, Romano

783.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CON 0003

Contino, Giovanni

[Messe. 4Vv. Libro I]

Missarum quatuor vocum : liber primus : (1561) / Giovanni Contino ; a cura di Ottavio Beretta. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1995. - 1 partitura (XXXIX, 256 p., [3] p. di tav.) ; 33 cm. - (Monumenti musicali italiani ; 18) (Opere di antichi musicisti bresciani ; 6).

Musica a stampa.

Contiene 6 Messe

Num. lastra Num. lastra S. 10979 Z.

I. Beretta, Ottavio II. Tit.: [Messe. 4Vv. Libro I]

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M B MMI 18

Contino, Giovanni

[Messe. 5Vv. Libro I]

Missae cum quinque vocibus : liber primus : (1572) / Giovanni Contino ; a cura di Ottavio Beretta. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1997. - 1 partitura (XXXIV, [3], 258 p.) : facs. ; 33 cm. - (Monumenti musicali italiani ; 20) (Opere di antichi

musicisti bresciani ; 8).

Musica a stampa.

Contiene: Missa Beata Virgine, Missa octavi toni, Missa tertii toni, Missa Te Deum laudamus, Missa pro defunctis

Num. lastra Num. lastra S. 10979 Z.

I. Beretta, Ottavio II. Tit.: [Messe. 5Vv. Libro I]

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M B MMI 20

Coppini, Alessandro, compositore

[Madrigali ; Mottetti. 3Vv-6Vv]

Music of the Florentine renaissance / edited by Frank A. D'Accone. - [Partitura]. -

Roma : American institute of musicology, 1966-1969. - 12 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 32).

Musica a stampa.

[2] : Collected works of Alessandro Coppini, Bartolomeo degli Organi, Giovanni Serragli and three anonymous works. - 1967. - XXVII, 122 p.

Num. lastra CMM 322

I. Bartolomeo degli Organi II. D'Accone, Frank A. III. Serragli, Giovanni

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 032 02

Coppola, Pietro Antonio

[Il postiglione di Longjumeau: Non contento briconaccio. Duetto. 2Vv (Sv, Tv), Coro, orch. Rid. 2Vv (Sv, Tv), Coro, pf] [Il postiglione di Longjumeau. Opera. +Vv, Coro, orch: Scelta. Rid. +Vv, pf] [Il postiglione di Longjumeau: Vieni meco o diletta.

Romanza. 1Vv, pf] [La pazza per amore. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

La pazza per amore : first performance : Rome, Teatro Valle, 14 February 1835 / libretto by Jacopo Ferretti ; music by Pietro Antonio Coppola. And excerpts from, Il postiglione di Longjumeau : first performance : Milan, Teatro alla Scala, 6 November 1838 / libretto by Calisto Bassi ; music by Pietro Antonio Coppola. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland , 1986. - 1 spartito (varie sequenze) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 5).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Il postiglione di Longjumeau : first performance: Milan, Teatro alla Scala, 6 November 1838. - Ripr. facs. delle edd.: Milano : Lucca, 1835? ; Milano : Ricordi, 1838?.

ISBN 0824065549

I. Bassi, Calisto II. Ferretti, Jacopo

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (5)

Corelli, Arcangelo

[Concerti grossi. 2vl, vlc, orchar. Op.6 n.1-12]

Complete concerti grossi in full score / Arcangelo Corelli. - [Rist. anast.]. -

[Partitura]. - New York, N.Y. : Dover, 1988. - 1 partitura (vii, 235 p.) ; 29 cm.

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Londra : Augener, 1891.

ISBN 0486256065

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORE 0001

Corfini, Jacopo

[Mottetti. 5Vv-12Vv. Libro II]

Il secondo libro de motetti a 5, 6, 7, 8, X, XII voci : (Venice: Gardane, 1581) /

Jacopo Corfini ; edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1993. - 1 partitura (XVII, 185 p., 1 c. di tav.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century motet ; 27).

Musica a stampa.

ISBN 0824079272

I. Sherr, Richard

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 027

Corghi, Azio

Hop frog : per clavicembalo e dieci archi solisti : (1969) : partitura / Azio Corghi.

- Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 1 partitura (53 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 6991 Z.

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORG 0004

Corghi, Azio

_ in fieri _ : (1968) : per orchestra : partitura / Azio Corghi. - Milano : Ricordi,

1970. - 1 partitura (56 p.) ; 36 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 131479

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORG 0003

Corghi, Azio

[Jocs florals. Quartetto. 2vl, vla, vlc]

Jocs florals : per quartetto d'archi / Azio Corghi. - [Partitura]. - Milano : Suvini

Zerboni, 1970. - 1 partitura (25 p.) ; 25x32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 7048 Z.

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORG 0002

Corghi, Azio

[Recordari. Quartetto. vl, vla, vlc, pf]

Recordari : per pf.-v.no-v.la-vc / Azio Corghi. - [Partitura]. - Milano : Suvini

Zerboni, 1971. - 1 partitura (31 p.) ; 25x35 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 7141 Z.

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORG 0001

Corghi, Azio

Arcs-en-ciel : per due violini e viola / Azio Corghi. - Milano : Suvini Zerboni, 1974.

- 1 partitura (20 p.) ; 31x40 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 7693 Z.

787.1544

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M COR 2

Corghi, Azio

[Consonancias y redobles. chit/+chit, tape ad lib.]

Consonancias y redobles : per una o più chitarre con nastro magnetico ad libitum /

Azio Corghi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (8 p.) ;

28x41 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 7654 Z.

787.6154

TN_UNIVERSITA 168 w-M G COR 0003

Corghi, Azio

Recordari : per Pf.-V.no 1.-2.-V.la-Vc. : (versione per quintetto 1978) / Azio Corghi.

- Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 partitura (31 p.) ; 30x33 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8514 Z.

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M COR 1

Corghi, Azio

[Mazapegul. Balletto. 8Vv (2Sv, 2Vv, 2Tv, 2Bv), ob]

Mazapegul : balletto per ottetto vocale e oboe / Azio Corghi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1 partitura (XIV, 70 p.) ; 33x33 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 9461 Z.

782.9554

TN_UNIVERSITA 168 w-M G COR 0001

Corghi, Azio

[Intermezzi ; Canzoni. trb ; 1Vv, trb]

Intermedi e canzoni : per trombone solo : (estratto dalle musiche di scena per La Piovana del Ruzante) / Azio Corghi. - [Ripr. facs.]. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 1 partitura (13 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 9675 Z.

788.2541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORG 0005

Corghi, Azio

[Balletti. ob] [Mazapegul. Balletto. 8Vv (2Sv, 2Vv, 2Tv, 2Bv), ob]

Introduzione, intermezzo I e II, finale per oboe solo : (estratto dal balletto Mazapegul) / Azio Corghi. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 6 p. ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 9676 Z.

788.7541

TN_UNIVERSITA 168 w-M G COR 0002

Corri, Domenico

[Arie ; Duetti. Vv-2Vv, orch. Rid. Vv-2Vv, cemb]

A select collection of the most admired songs, duetts, &c. : from operas in the highest esteem, and from other works ... / Domenico Corri. - [Spartito]. - Bologna Roma : [s.n.], 1990-1993 (Roma : Bardi, eredi). - 4 spartiti ; 34 cm. - (Associazione clavicembalistica bolognese ; 9).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Edinburgh : John Corri, [1770?].

1 : Arie e duetti italiani / edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo. - 1990 (stampa 1992). - V, 139 p.

I. Bernardi, Paola, musicista II. Nappo, Gino

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E COR 0001

Corri, Domenico

[Arie ; Duetti. Vv-2Vv, orch. Rid. Vv-2Vv, cemb]

A select collection of the most admired songs, duetts, &c. : from operas in the highest esteem, and from other works ... / Domenico Corri. - [Spartito]. - Bologna Roma : [s.n.], 1990-1993 (Roma : Bardi, eredi). - 4 spartiti ; 34 cm. - (Associazione clavicembalistica bolognese ; 9).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Edinburgh : John Corri, [1770?].

2 : Arie e duetti inglesi / a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo ; introduzione generale di Emilia Zanetti. - 1991 (stampa 1993). - XVII, 83 p.

I. Bernardi, Paola, musicista II. Nappo, Gino

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E COR 0002

Corri, Domenico

[Composizioni vocali. Vv-4Vv, cemb]

A select collection of the most admired songs, duetts, &c. : from operas in the highest esteem, and from other works ... / Domenico Corri. - [Spartito]. - Bologna Roma : [s.n.], 1990-1993 (Roma : Bardi, eredi). - 4 spartiti ; 34 cm. - (Associazione clavicembalistica bolognese ; 9).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Edinburgh : John Corri, [1770?].

4 : Arie, rondo, duetti, trii, quartetti ... / a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo ; prefazione di Pio Pellizzari. - 1993 (stampa 1995). - XIII, 128 p.

I. Bernardi, Paola, musicista II. Nappo, Gino

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M E COR 0004

Corri, Domenico

[Composizioni vocali. Vv-4Vv, cemb]

A select collection of the most admired songs, duetts, &c. : from operas in the highest esteem, and from other works ... / Domenico Corri. - [Spartito]. - Bologna Roma : [s.n.], 1990-1993 (Roma : Bardi, eredi). - 4 spartiti ; 34 cm. - (Associazione clavicembalistica bolognese ; 9).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Edinburgh : John Corri, [1770?].

3 : Ariette nazionali, notturni, canzonette ... / edizione e traduzione italiana a cura di Paola Bernardi e Gino Nappo ; in appendice estratti dal Trattato di Corri sulla musica vocale. - 1992 (stampa 1993). - VI, 154 p.

I. Bernardi, Paola, musicista II. Nappo, Gino

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M E COR 0003

Corteccia, Francesco

[Madrigali. 4Vv-6Vv. Libro I, II]

Music of the Florentine renaissance / edited by Frank A. D'Accone. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1966-1969. - 12 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 32).

Musica a stampa.

8 : Francesco Corteccia : collected secular works : the first book of madrigals for four voices. - 1981. - XXVIII, 121 p. - Num. edit.: 63208. - Num. lastra CMM 328

9 : Francesco Corteccia : collected secular works : the second book of madrigals for four voices. - 1981. - XXI, 115 p. - Num. edit.: 63209. - Num. lastra: CMM 329

10 : Francesco Corteccia : collected secular works : the first book of madrigals for five and six voices. - 1981. - XX, 127 p. - Num. edit.: 33210. - Num. lastra: CMM 32-X Num. ed. 63208; Num. ed. 63210; Num. ed. 63209. - Num. lastra CMM 32-X; Num. lastra CMM 328; Num. lastra CMM 329

I. D'Accone, Frank A.

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 032 08-10

Corteccia, Francesco

[Composizioni vocali sacre. 3Vv-5Vv]

Music of the Florentine renaissance / edited by Frank A. D'Accone. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1966-1969. - 12 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 32).

Musica a stampa.

11 : Francesco Corteccia : collected sacred works : music for the Triduum sacrum. - 1985. - XXXVI, 179 p. - Num. ed.: 63211. - Num. lastra: CMM 32-XI

12 : Francesco Corteccia : collected sacred works : Hymnary according to the use of the Roman Church and the Florentine. - 1996. - LXVIII, 200 p ; 25 cm. - Num. ed.: 63212. - Num. lastra: CMM 32-XII

Num. ed. 63211; Num. ed. 63212. - Num. lastra CMM 32, XII; Num. lastra CMM 32-XI

I. D'Accone, Frank A.

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 032 11-12

Cortese, Luigi

David : op. 12 : oratorio : per tenore, soprano (o mezzo-Soprano), baritono coro misto e orchestra / Louis Cortese ; testo di Ferdinando Cattaneo (secondo il primo Libro dei re, i Salmi, e il Cantico dei cantici) ; riduzione per canto e pianoforte dell'autore.

- Milano : Suvini Zerboni, 1939. - 1 spartito (77 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4505 Z

I. Cattaneo, Ferdinando

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0004

Cortese, Luigi
Canto notturno : per orchestra : trascrizione per violino e pianoforte / Luigi Cortese
. - Milano : Suvini Zerboni, 1942. - 1 partitura (8 p.) ; 32 cm + 1 parte (3 p.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 3975 Z
787.1542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0012

Cortese, Luigi
Cinque momenti musicali : per una voce e pianoforte / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, c1942. - 1 partitura (11 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Contiene: Alla solitudine ; Le prime stelle ; Risveglio del vento ; Invito alla sera ; Epilogo
Num. lastra Num. ed.: S 4024 Z
783.243
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0007

Cortese, Luigi
Suite française : Op. 29 : per pianoforte / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1955. - 11 p. ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5159 Z.
786.4854
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0010

Cortese, Luigi
Tre poemi di Rilke : per voce e pianoforte / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1956. - 1 spartito (10 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Contiene: Il poeta; Berceuse; Canto d'amore
Num. lastra Num. ed.: S 5160 Z
I. Rilke, Rainer Maria
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0008

Cortese, Luigi
Inclina, Domine, Aurem tuam : sinfonia sacra per coro e orchestra : riduzione per canto e pianoforte / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 1 spartito (59 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6795 Z
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0011

Cortese, Luigi
Salmo VIII : Op. 21 : per voce femminile, flauto, violoncello e pianoforte / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (14 p.) ; 31 cm + 2 parti.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4503 Z.
783.2054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0006

Cortese, Luigi
La notte veneziana : opera in due atti / Luigi Cortese ; libretto di G. Pacuvio (da De Musset) ; riduzione per canto e pianoforte del compositore. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 1 spartito (103 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7482 Z
I. Pacuvio, Giulio
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0002

Cortese, Luigi

Cinque canti popolari della Liguria : per una voce (o piccolo coro infantile all'unisono) e pianoforte : op. 47 / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1976. - 1 spartito (13 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8026 Z.

784.406

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0003

Cortese, Luigi

Due canti : per voci infantili e pianoforte : (1959) / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1977. - 1 partitura ([3] c.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8312 Z

784.62406

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0009

Cortese, Luigi

Barcarola : (Op. 23) : per pianoforte / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 8 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4544 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0001

Cortese, Luigi

Quatre odes de Ronsard : (Op. 25 e Op. 37) : per canto e orchestra : versione per canto e pianoforte / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 spartito (24 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Contiene: Ode XXIII. (II^{me} Livre); Ode XIX. (III^{me} Livre); Ode XVI. (IV^{me} Livre); Ode XIX. (IV^{me} Livre)

Num. lastra Num. ed.: S 4527 Z

I. Ronsard, Pierre de

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0013

Cortese, Luigi

Tre salmi : per soprano e orchestra, op. 53 : riduzione per canto e pianoforte : (1975) / Luigi Cortese. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 spartito (37 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa. - Tit. della cop.

Num. lastra Num. ed.: S 8195 Z

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CORT 0005

Crotch, William

One symphony / William Crotch ; edited by Nicholas Temperley. One symphony : them. index WO 33 / Muzio Clementi ; edited by John Walter Hill. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (XXXIV, 248 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series E ; 4-5).

Musica a stampa.

ISBN 0824038525

I. Clementi, Muzio II. Temperley, Nicholas III. Hill, John Walter

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 050

Cupis, Jean Baptiste

[Metodi. vlc]

Methode nouvelle et raisonnée pour apprendre à jouer du violoncello / Jean Baptiste

Cupis. - Rist. anast. - Sala Bolognese (BO) : Forni, 1974. - [2], 43 p. ; 23 x 33 cm. -

(Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 4. ; 212).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: a Paris : chez Le menu, auteur, editeur et marchand de musique de Madame la Dauphine.

1. Violoncello - Metodo

787.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E CUP 0001

The Cypriot-French

[Messe. Gloria, Credo. 3Vv-4Vv]

repertory of the manuscript Torino, Biblioteca nazionale, J.II.9 / edited by Richard H. Hoppin. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1960-1963. - 4 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 21).

Musica a stampa.

1 : Polyphonic mass movements. - 1960. - XVI, 95 p., 4 c. di tav. - Contiene: 11 Gloria , 8 Credo, 1 Kyrie ed 1 Sanctus a 3 e 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 211

I. Hoppin, Richard H.

783.2252

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 021 (I)

The Cypriot-French

[Virelais ; Rondeaux. 2Vv-4Vv]

repertory of the manuscript Torino, Biblioteca nazionale, J.II.9 / edited by Richard H. Hoppin. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1960-1963. - 4 partiture ; 36 cm.

Musica a stampa.

4 : Virelais and rondeaux. - 1963. - XXV, 77 p., 4 c. di tav. - Stampato negli U.S.A. - Contiene: 21 virelais a 2 e 3 voci; 43 rondeaux a 2-4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 214

I. Hoppin, Richard H.

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 021 (IV)

The Cypriot-French

[Ballate. 3Vv]

repertory of the manuscript Torino, Biblioteca nazionale, J.II.9 / edited by Richard H. Hoppin. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1960-1963. - 4 partiture ; 36 cm.

Musica a stampa.

3 : Ballades. - 1963. - XXXVI, 180 p., 4 c. di tav. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 102 ballate a 3 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 213

I. Hoppin, Richard H.

784.3063

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 021 (III)

The Cypriot-French

[Mottetti. 4Vv]

repertory of the manuscript Torino, Biblioteca nazionale, J.II.9 / edited by Richard H. Hoppin. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1960-1963. - 4 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 21).

Musica a stampa.

2 : Motets. - 1961. - XXII, 183 p., 4 c. di tav. - Contiene: 38 mottetti a 4 voci; 3 mottetti a 3 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 212

I. Hoppin, Richard H.

783.452

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 021 (II)

Dall'Abaco, Evaristo Felice

[Concerti. orch. Op.2 ; Op.5-6: Scelta]

Augewählte Werke : 3. Teil / Evaristo Felice Dall'Abaco ; unter Verwendung des Nachlasses von Adolf Sandberger ; herausgegeben von Hans Schmid. - [Partitura]. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1967. - 1 partitura (XXII, 150 p.) : facs. ; 34 cm. -
(Denkmäler der Tonkunst in Bayern. Neue Folge ; 1).
Musica a stampa. - La prima e la seconda parte sono state pubblicate rispettivamente
come n. 1 e 9/1 della collana Denkmäler der Tonkunst in Bayern. - Contiene: 6 concerti
da chiesa Op.2 n.1-3, 7, 11-12; 5 concerti Op.5 n.1-4, 6; 5 concerti Op.6 n.1, 4-5, 8,
11.
Num. lastra Num. lastra D. d. T. i. B. N F 1.
I. Sandberger, Adolf, musicologo II. Schmidt, Hans, musicologo
785.654
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTB 001

Dallapiccola, Luigi
Due pezzi : per orchestra : partitura / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni,
c1948. - 1 partitura (48 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Contiene: Sarabanda ; Fanfara e fuga
Num. lastra Num. ed.: S 4420 Z
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0013

Dallapiccola, Luigi
Tartiniana seconda : divertimento per violino e orchestra / Luigi Dallapiccola. -
Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (51 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5332 Z.
787.1542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0002

Dallapiccola, Luigi
Tartiniana seconda : divertimento per violino e pianoforte / Luigi Dallapiccola. -
Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (17 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5338 Z.
787.21852
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0019

Dallapiccola, Luigi
Requiescant : per coro misto e orchestra : 1957-58 : partitura / Luigi Dallapiccola. -
Milano : Suvini Zerboni, 1960. - 1 partitura (57 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5555 Z.
784.206
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0010

Dallapiccola, Luigi
Preghiere : per baritono e orchestra da camera : partitura / Luigi Dallapiccola. -
Milano : Suvini Zerboni, 1963. - 1 partitura (29 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5980 Z
783.554
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0027

Dallapiccola, Luigi
Job : una sacra rappresentazione / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1966
. - 1 partitura (90 p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 6612 Z.
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0014

Dallapiccola, Luigi
Canti di liberazione : per coro misto e grande orchestra : partitura / Luigi

Dallapiccola, - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 1 partitura (90 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5115 Z
784.206
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0011

Dallapiccola, Luigi
Sicut umbra ... : per una voce di mezzo soprano e quattro gruppi di strumenti / Luigi
Dallapiccola ; (poesie di Juan Ramon Jimenez). - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni
, c1971. - 1 partitura (60 p.) ; 22 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 7077 Z.
I. Jiménez, Juan Ramón
784.3
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0030

Dallapiccola, Luigi
Commiato : per una voce di soprano e complesso da camera : (1972) : partitura / Luigi
Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 1 partitura (60 p.) ; 24 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7526 Z.
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0007

Dallapiccola, Luigi
Il prigioniero : un prologo e un atto : da La torture par l'espérance del Conte
Villiers de l'Isle-Adam e da La légende d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak di Charles de
Coster : partitura / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 1 partitura
(128 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa. - Dati della cop.
Num. lastra Num. ed.: S. 4463 Z.
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0015

Dallapiccola, Luigi
Quaderno musicale di Annalibera / Luigi Dallapiccola ; trascrizione per organo di Rudy
Shackelford. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 18 p. ; 24 x 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7106 Z
I. Shackelford, Rudy
786.8054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0017

Dallapiccola, Luigi
[Concerto per la notte di Natale dell'anno 1956. Sv, orch]
Concerto per la notte di Natale dell'anno 1956 / Luigi Dallapiccola. - Partitura. -
Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (56 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa. - Dati dalla cop.
Num. ed. Num. ed. S. 5433 Z.
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0001

Dallapiccola, Luigi
Due liriche di Anacreonte : per canto, soprano, clarinetto piccolo in Mi bem.,
clarinetto in La, viola e pianoforte : partitura / Luigi Dallapiccola. - Rist. - Milano
: Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4179 Z
I. Anacreon
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0021

Dallapiccola, Luigi

Parole di San Paolo : per una voce media e alcuni strumenti : (1964) : partitura / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (42 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 6308 Z.

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0006

Dallapiccola, Luigi

Il prigioniero : un prologo e un atto : da La torture par l'espérance del Conte Villiers de l'Isle-Adam e da La légende d'Ulenspiegel et de Lamme Goedzak di Charles de Coster / Luigi Dallapiccola ; riduzione per canto e pianoforte di Pietro Scarpini ; deutsche Übersetzung von Felix Lederer. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (95 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4464 Z.

I. Lederer, Felix II. Scarpini, Pietro

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0016

Dallapiccola, Luigi

[Rencesvals. Vv, pf]

Rencesvals : (trois fragments de la Chanson de Roland) : pour chant et piano / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 12 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra S 4267 Z

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0025

Dallapiccola, Luigi

Cinque frammenti di Saffo : per una voce e orchestra da camera : partitura d'orchestra e riduzione per pianoforte / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1976. - 1 partitura (26 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4041 Z.

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0026

Dallapiccola, Luigi

[Ulisse. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Ulisse : opera in un prologo e due atti / Luigi Dallapiccola ; riduzione per canto e pianoforte di Franco Donatoni ; deutsche Übersetzung von Carl-Heinrich Kreith. - [Spartito]. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1 spartito (407 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6521 Z

I. Donatoni, Franco

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0032

Dallapiccola, Luigi

[Ulisse. Opera. +Vv, Coro, orch.]

Ulisse : opera in un prologo e due atti / Luigi Dallapiccola. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (408 p.) ; 35 cm + 2 appendici.

Musica a stampa. - Sul front.: Prologo, Partitura.

Num. lastra Num. ed.: S 6519 Z

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0033

Dallapiccola, Luigi

Variazioni : per orchestra : partitura / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1976. - 1 partitura (38 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 6072 Z.
785.3454
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0023

Dallapiccola, Luigi
Three questions with two answers : per orchestra : (1962) : partitura / Luigi
Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1977. - 1 partitura (49 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 8155 Z.
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0012

Dallapiccola, Luigi
Cinque canti : per baritono e alcuni strumenti : partitura / Luigi Dallapiccola. -
Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (58 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5354 Z.
784.30613
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0003

Dallapiccola, Luigi
Due studi : per violino e pianoforte / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni,
1978. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4462 Z.
787.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0020

Dallapiccola, Luigi
Quattro liriche di Antonio Machado : (versione per voce e strumenti) : partitura :
(1964) / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (36 p.) ;
21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 6332 Z.
I. Machado, Antonio
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0005

Dallapiccola, Luigi
Tartiniana : divertimento per violino e orchestra : partitura / Luigi Dallapiccola. -
Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (64 p.) ; 21 cm + 1 fasc. (2 c.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4803 Z.
787.1542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0029

Dallapiccola, Luigi
Quattro liriche di Antonio Machado : per canto e pianoforte / Luigi Dallapiccola. -
Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 1 spartito (13 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4582 Z
I. Machado, Antonio
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0024

Dallapiccola, Luigi
Sex carmina Alcaeï : una voce canenda, nonnullis comitantibus musicis : (Canones
diversi, motu recto contrarioque, simplices ac duplices, cancrizantes, etc., super
seriem unam tonorum duodecim) : partitura e riduzione per pianoforte / Luigi
Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 1 partitura (32 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4181 Z

I. Alcaeus
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0022

Dallapiccola, Luigi
An Mathilde : cantata per voce femminile e orchestra su poemi di Heinrich Heine :
partitura / Luigi Dallapiccola. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 partitura (58 p.)
; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 6311 Z.
I. Heine, Heinrich
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0004

Dallapiccola, Luigi
Tempus destruendi, tempus aedificandi : per coro misto a cappella / Luigi Dallapiccola
. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 partitura (33 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Contiene. Ploratus, Exhortatio
Num. lastra Num. ed.: S. 7112 Z.
784.1064
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0028

Dallapiccola, Luigi
Goethe-Lieder : per una voce di mezzo soprano e tre clarinetti / Luigi Dallapiccola. -
Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4927 Z.
I. Goethe, Johann Wolfgang
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0008

Dallapiccola, Luigi
Quaderno musicale di Annalibera : per pianoforte / Luigi Dallapiccola. - Milano :
Suvini Zerboni, 1985. - 18 p. ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4959 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0018

Dallapiccola, Luigi
Dialoghi : per violoncello e orchestra : partitura / Luigi Dallapiccola. - Milano :
Suvini Zerboni, 1986. - 1 partitura (66 p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5686 Z.
787.3542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0009

Dallapiccola, Luigi
[Sonate. pf. Mi bem.]
Sonatina canonica : in mi bemolle maggiore su "Capricci" di Nicolò Paganini : per
pianoforte / Luigi Dallapiccola. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1991. - 1
partitura (14 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 4219 Z.
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DAL 0031

Debussy, Claude
[Composizioni strumentali. 2pf] [En blanc et noir. 2pf] [Lindaraja. 2 pf] [Prélude à
l'après-midi d'un faune. orch. Rid. 2pf]
Oeuvres pour deux pianos : prélude à l'Après-Midi d'un Faune ; Lindaraja ; En blanc et

noir / Claude Debussy ; édition de Noël Lee. - [Partitura]. - Paris : Durand, 1986. - 1 partitura (XXIII; 101 p.) : facs. ; 32 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 1, Œuvres pour piano ; 8).

I. Lee, Noël II. Tit.: [En blanc et noir. 2pf] III. Tit.: [Lindaraja. 2 pf] IV. Tit.: [Prélude à l'après-midi d'un faune. orch. Rid. 2pf]

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 01 008

Debussy, Claude

[Jeux. Opéra-ballet. orch]

Jeux : poème dansé / Claude Debussy ; édition de Pierre Boulez et Myriam Chimènes. - [Partitura]. - Paris : Durand, 1988. - 1 partitura (XXI, 205 p.) : facs. ; 34 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 5, Œuvres pour orchestre ; 8).

I. Boulez, Pierre II. Chimènes, Myriam

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 05 008

Debussy, Claude

[Composizioni strumentali. pf] [D'un cahier d'esquisses. pf] [Estampes. pf] [Images. Suite. pf. n.1] [Images. Suite. pf. n.2] [L'isle joyeuse. pf] [Masques. pf]

Estampes ; D'un cahier d'esquisses ; Masques ; L'isle joyeuse ; Images : 1ère série ; Images 2ème série / Claude Debussy ; édition de Roy Howat. - [Partitura]. - Paris : Durand, 1991. - 1 partitura (XXIII, 181 p.) : facs. ; 32 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 1, Œuvres pour piano ; 3).

I. Howat, Roy II. Tit.: [D'un cahier d'esquisses. pf] III. Tit.: [Estampes. pf] IV. Tit.: [Images. Suite. pf. n.1] V. Tit.: [Images. Suite. pf. n.2] VI. Tit.: [L'isle joyeuse. pf] VII. Tit.: [Masques. pf]

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 01 003

Debussy, Claude

[Etudes. pf]

Etudes : livre I, livre II / Claude Debussy ; édition de Claude Helffer. - [Partitura] . - Paris : Durand, 1991. - 1 partitura (XIX, 129 p.) : facs. ; 32 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 1, Œuvres pour piano ; 6).

I. Helffer, Claude

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 01 006

Debussy, Claude

[La mer. orch]

La mer / Claude Debussy ; édition de Marie Rolf. - [Partitura]. - Paris : Durand, 1997 . - 1 partitura (XIX, 238 p.) ; 34 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 5, Œuvres pour orchestre ; 5).

I. Rolf, Marie

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 05 005

Debussy, Claude

[Composizioni strumentali. pf] [Children's corner. Suite. pf] [Images. pf] [Pour le piano. Suite. pf]

Images (1894 - dédiées à Y. Lerolle) ; Pour le piano ; Children's corner / Claude Debussy ; édition de Roy Howat. - [Partitura]. - Paris : Durand, 1998. - 1 partitura (XIII, 119 p.) : facs. ; 32 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 1, Œuvres pour piano ; 2).

I. Howat, Roy II. Tit.: [Children's corner. Suite. pf] III. Tit.: [Images. pf] IV. Tit.: [Pour le piano. Suite. pf]

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 01 002

Debussy, Claude

[Nocturnes. orch]

Nocturnes / Claude Debussy ; édition de Denis Herlin. - [Partitura]. - Paris : Durand, 1999. - 1 partitura (XXVII, 239 p.) : facs. ; 34 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 5, Œuvres pour orchestre ; 3).

Num. ed. D. & F. 15217

I. Herlin, Denis

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 05 003

Debussy, Claude

[Composizioni strumentali. pf]

Danse bohémienne ; Dans (Tarentelle styrienne) ; Ballade (Ballade slave) ; Valse romantique ; Suite bergamasque ; Rêverie ; Mazurka ; Deux arabesques ; Nocturne / Claude Debussy ; édition de Roy Howat. - [Partitura]. - Paris : Durand, 2000. - 1 partitura (XXVII, 153 p.) : facs. ; 32 cm + errata (15 p.). - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 1, Œuvres pour piano ; 1).

Num. ed. D. & F. 15319

I. Howat, Roy

784.1884.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 01 001

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 01 001 all.

Debussy, Claude

[Composizioni strumentali. pf-qt]

Oeuvres pour piano à quatre mains : Symphonie ; Andante cantabile ; Diane ouverture ; Triomphe de Bacchus ; Intermezzo ; L'enfant prodigue ; Divertissement ; Printemps / Claude Debussy ; édition de Noël Lee. - [Partitura]. - Paris : Durand, 2002. - 1 partitura (XXIII, 279 p.) : facs. ; 32 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 1, Œuvres pour piano ; 7).

Num. ed. D. & F. 15455

I. Lee, Noël

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 01 007

Debussy, Claude

[Rodrigues et Chimene.Opera. +Vv, Coro, orch]

Rodrigue et Chimène / Claude Debussy ; édition de Richard Langham Smith. - [Partitura]. - Paris : Durand, 2003. - 1 partitura (LXXI, 331 p.) : facs. ; 34 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 6, Œuvres lyrique ; 1).

I. Langham Smith, Richard

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 06 001

Debussy, Claude

[Composizioni strumentali. pf]

Morceau de concours ; The little nigar ; Hommage à Haydn ; La plus que lente ; Six épigraphes antiques ; Berceuse héroïque ; Pour l'oeuvre du Vêtement du blessé ; Elégie ; Les soirs illuminés par l'ardeur du charbon ; (Intermède) / Claude Debussy ; édition de Christophe Grabowski. - [Partitura]. - Paris : Durand, 2004. - 1 partitura (XIX, 107 p.) ; 32 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 1, Œuvres pour piano ; 4).

Num. ed. D. & F. 15576

I. Grabowski, Christophe

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 01 004

Debussy, Claude

[Opere. +Vv, Coro, orch] [Le chute de la maison Usher. Opera. +Vv, Coro, orch] [Le diable dans le beffroi. Opera. +Vv, Coro, orch] [Le roi Lear. Musica di scena. orch]

Le roi Lear ; Le diable dans le beffroi ; Le chute de la maison Usher / Claude Debussy ; édition de Robert Orledge. - [Partitura]. - Paris : Durand, 2006. - 1 partitura (XXV, 162 p.) : facs. ; 32 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Série 6, Œuvres lyrique ; 3).

I. Orledge, Robert II. Tit.: [Le chute de la maison Usher. Opera. +Vv, Coro, orch]

III. Tit.: [Le diable dans le beffroi. Opera. +Vv, Coro, orch] IV. Tit.: [Le roi Lear
. Musica di scena. orch]

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 06 003

Debussy, Claude

[Fantasie. pf, orch]

Fantaisie pour piano et orchestre (2e version) / Claude Debussy ; édition de
Jean-Pierre Marty ; avec la collaboration de Denis Herlin et Edmond Lemaître. -
[Partitura]. - Paris : Durand, c2007. - 1 partitura (XIX, 223 p.) : facs. ; 35 cm. -
(Œuvres complètes de Claude Debussy. Serie 5, Œuvres pour orchestre ; 2bis).

Musica a stampa.

ISMN M-044-08061-8 . - Num. ed. D. & F. 15575

I. Herlin, Denis II. Lemaître, Edmond III. Marty, Jean-Pierre musicologo

786.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 05 002b

Debussy, Claude

[Le martyre de saint Sébastien. Opera. +Vv, coro, orch]

Le martyre de saint Sébastien / Claude Debussy ; édition de Pierre Boulez et Eiko
Kasaba. - [Partitura]. - Paris : Durand, c2009. - 1 partitura (XXIII, 376 p.) : facs. ;
35 cm. - (Œuvres complètes de Claude Debussy. Serie 6, Œuvres lyrique ; 4).

Musica a stampa.

ISMN 9790044081288 . - Num. ed. D. & F. 15758

I. Boulez, Pierre II. Kasaba, Eiko

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 06 004

Debussy, Claude

[Pelléas et Melisande. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Pelléas et Mélisande : chant-piano / Claude Debussy ; édition de David Grayson. -
[Spartito]. - Paris : Durand, c2010. - 1 spartito (XXIII, 387 p.) : facs. ; 35 cm. -
(Œuvres complètes de Claude Debussy. Serie 6, Œuvres lyrique ; 2 ter).

Musica a stampa.

ISMN 9790044081547 . - Num. lastra Num. ed. D. & F. 15808

I. Grayson, David

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DEB 06 002ter

Della Viola, Alfonso

[Madrigali. 4Vv. Libro I]

Primo libro di madrigali : (Ferrara, 1539) / Alfonso della Viola ; edited by Jessie
Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XIII,
261 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 5).

Musica a stampa.

I. Owens, Jessie Ann

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 005

Della Viola, Alfonso

[Madrigali. 4Vv. Libro II]

Il secondo libro di madrigali : (Ferrara, 1540) / Alfonso della Viola ; edited by
Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura
(XIV, 217 p., [1] c. di tav.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 6).

Musica a stampa.

ISBN 0824055063

I. Owens, Jessie Ann

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 006

Della Viola, Francesco

[Madrigali. 4Vv. Libro I]

Il primo libro de madrigali a quatro voci : (Venice, 1550) / Francesco della Viola ;

edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XIII, 205 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 7).

Musica a stampa.

ISBN 0824055071

I. Owens, Jessie Ann

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 007

Delle Sedie, Enrico

[Metodi. Vv]

L'art lyrique : traité complet de chant et de déclamation lyrique / Enrico Delle Sedie

. - Rist. - Sala Bolognese (BO) : Forni, 1979. - 233 p. ; 35 cm. - (Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 4. ; 219).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Parigi : Escudier, 1874.

1. Canto - Metodi - Opere del 19. sec. 2. Dizione - Metodi - Opere del 19. sec.

784.95

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DEL 0001

Deller, Florian Johann

Ausgewählte Ballette Stuttgarter Meister aus der 2. Hälfte des 18. Jahrhunderts :

(Florian Deller, Johann Joseph Rudolph) / herausgegeben von Hermann Abert. - In Neuaufl.

. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden :

Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura

(LIV, 298 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 43-44).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Abert, Hermann II. Rudolph, Johann Josef III. Moser, Hans Joachim

782.9554

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 043/044

Denisow, Edison

Chant d'automne : pour soprano et grand orchestre : poèmes de Charles Baudelaire /

Edison Denisow. - Wien : Universal Edition, c1972. - 1 partitura (40 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: UE 15130

I. Baudelaire, Charles

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DEN 0002

Denisow, Edison

Concerto : per flauto, oboe, pianoforte e percussioni : Partitur / Edison Denisow. -

Wien : Universal Edition, c1978. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: UE 14301

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DEN 0001

Derosier, Nicolas

[Metodi. chit]

Les principes de la guitare / Nicolas Derosier. - Rist. anast. - [Intavolatura]. -

Sala Bolognese (BO) : Forni, 1975. - XII p. ; 16 x 23 cm. - (Bibliotheca musica

bononiensis. Sezione 4. ; 213).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: a Amsterdam : chez le dit Pointel.

1. Chitarra - Metodo

787.61

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DER 0001

Despres, Josquin

[Chansons ; Composizioni strumentali. 3Vv ; 3str]

Secular works for three voices / Josquin Des Prez ; edited by Jaap van Benthem and

Howard Mayer Brown. - [Partitura]. - Utrecht : Vereniging voor Nederlandse

Muziekgeschiedenis, c1987. - 1 partitura (XVI, 60 p.) ; 34 cm. - (New edition of the

collected works / Josquin Des Prez ; 27).

Musica a stampa.
ISBN 9063750781
I. Brown, Howard Mayer II. Benthem, Jaap van
784.3063
TN_UNIVERSITA 168 w-M A DES 027

Despres, Josquin
[Messe. 4Vv-6Vv: Scelta]
Masses based on secular polyphonic songs / Josquin Des Prez. - [Partitura]. - Utrecht : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1994-1999 copyr. - 1 partitura in 4 vol. ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 7-10).
Musica a stampa.
1 : Missa Allez regretz I ; Missa Allez regretz II ; Missa D'ung aultre amer / edited by Thomas Noblitt. - 1997. - XIV, 20 p. - ISBN 9063750587
2 : Missa Faysant regretez ; Missa Fortuna desperata / edited by Barton Hudson. - 1995. - XIV, 69 p. - ISBN 9063750595
3 : Missa Malheur me bat ; Missa N'auray je jamais / edited by Barton Hudson. - 1995. - XIV, 80 p. - ISBN 9063750609
[4] : Missa Mater patris ; Missa Missus est Gabriel angelus ; Missa Quem dicunt homines / edited by Willem Elders. - 1999. - XVI, 35 p. - ISBN 9063750617
I. Hudson, Barton II. Noblitt, Thomas III. Elders, Willem
782.3232
TN_UNIVERSITA 168 w-M A DES 007-010

Despres, Josquin
Motets on texts from the New Testament / Josquin Des Prez. - [Partitura]. - Utrecht : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1998- copyr. - 2 partiture ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 19-20).
Musica a stampa.
1 : / edited by Martin Just. - 1998. - XV, 66 p. - ISBN 9063750706
2 : MANCA
I. Just, Martin
782.26
TN_UNIVERSITA 168 w-M A DES 019

Despres, Josquin
[Composizioni vocali sacre. 4Vv]
Mass movements / Josquin Des Prez ; edited by Barton Hudson. - [Partitura]. - Utrecht : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, c1999. - 1 partitura (XV, 95 p.) ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 13).
Musica a stampa.
ISBN 9063750641
I. Hudson, Barton
782.3232
TN_UNIVERSITA 168 w-M A DES 013

Despres, Josquin
[Messe. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv)]
Masses based on gregorian chants / Josquin Des Prez ; edited by Willem Elders. - [Partitura]. - Utrecht : Koninklijke Vereniging voor Nederlandse Musikgeschiedenis, c2000-c2003. - 1 partitura in 2 v. ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 3-4).
Musica a stampa.
2 : XVI, 81 p. - copyr. 2000. - v.4
1 : XVII, 83 p. - copyr. 2003. - v.3
ISBN 9063750552
I. Elders, Willem
782.3232
TN_UNIVERSITA 168 w-M A JOS 003-004

Despres, Josquin
Motets on non-biblical texts / Josquin Des Prez ; edited by Bonnie J. Blackburn. -

[Partitura]. - Utrecht : Koninklijke Vereniging voor Nederlandse Musikgeschiedenis, c2000-c2003. - 1 partitura in 2 v. ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 22).

Musica a stampa.

2 : De domino Jesu Christo 2. - 2003. - XIII, 48 p. - ISBN: 9063750730

1: [MANCA]

ISBN 9063750730

I. Blackburn, Bonnie J.

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M A JOS 022 02

Despres, Josquin

[Motetti. 4Vv]

Motets on texts from the old testament / Josquin Des Prez ; edited by Martin Picker. -

[Partitura]. - 1 partitura ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 16).

Musica a stampa.

3 : Texts from the Psalms 2. - (XIV, 68 p.)

I. Picker, Martin

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M A JOS 016 03

Despres, Josquin

[Messe. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv)]

Masses based on solmisation themes / Josquin Des Prez ; edited by James Haar and Lewis

Lockwood. - [Partitura]. - Utrecht : Koninklijke Vereniging voor Nederlandse

Musikgeschiedenis, c2002. - 1 partitura : XVII, 67 p. ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 11).

Musica a stampa.

ISBN 9063750625

I. Lockwood, Lewis II. Haar, James

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M A JOS 011

Despres, Josquin

[Mottetti. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv)]

Motets on texts from the old testament / Josquin Des Prez ; edited by Richard Sherr. -

[Partitura]. - Utrecht : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, c2002. - 1 partitur in v. ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 14)

Musica a stampa.

1 : Texts from Samuel, Job, The Song of Song, Ecclesiasticus. - XVII, 39 p.

ISBN 906375065X

I. Sherr, Richard

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M A JOS 014

Despres, Josquin

[Composizioni vocali. 4Vv]

Secular works for four voices / Josquin Des Prez ; edited by David Fallows. -

[Partitura]. - Utrecht : Koninklijke Vereniging voor Nederlandse Musikgeschiedenis, c2005. - 1 partitura (XXIII, 96 p.) ; 34 cm. - (New edition of the collected works / Josquin Des Prez ; 28).

Musica a stampa.

ISBN 906375079X

I. Fallows, David

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A JOS 028

Deutsch, Otto Erich

Schubert : die Dokumente seines Lebens / gesammelt und erlauteret von Otto Erich

Deutsch. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964. - XIX, 684 p. ; 25 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 8., Supplement ; 5).

1. Schubert, Franz - Biografia - Fonti

780.924

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 08.005

Deutsch, Otto Erich

Franz Schubert : thematisches Verzeichnis seiner Werke in chronologischer Folge / von Otto Erich Deutsch. - Neuausg. in deutscher Sprache / bearbeitet und herausgegeben von der Editionsleitung der neuen Schubert-Ausgabe und Werner Aderhold. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - XXIII, 712 p. : mus. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 8., Supplement ; 4).

ISBN 3761805713

1. Schubert, Franz - Opere - Cataloghi tematici I. Aderhold, Werner II. Schubert, Franz

016.78092

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 08.004

Das deutsche

[Lieder. 2Vv-6Vv]

Gesellschaftslied in Österreich von 1480-1550 : Arnold von Bruck ... / bearbeitet von Leopold Nowak ; Instrumentalübertragungen (Tabulaturen) von Adolf Kocirz ; Textrevision von Anton Pfalz. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (X, 110 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 72).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1930.

I. Bruck, Arnold von II. Kocirz, Adolf III. Nowak, Leopold

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 072

Diabelli, Anton

[Variazioni. pf]

Vaterländischer Künstlerverein : zweite Abteilung : (Wien 1824) : anhand der erhaltenen Originalhandschriften : revidierter Nachdruck / Anton Diabellis ; veröffentlicht von Gunter Brosche. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1983. - 1 partitura (VIII, 53 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 136).

Musica a stampa.

I. Brosche, Günter

786.21

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 136

Dijon,

[Composizioni vocali. +Vv]

Bibliothèque Publique, manuscrit 517 / mit einer Einleitung von = with an introduction by Dragan Plamenac. - Ed. facs. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1971. - 1 partitura (12 p., [199] c.) : facs. ; 19 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 12).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 0912024127

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 012

Dionisi, Renato

[Aldebaran. orch]

Aldebaran : per flauto, oboe, tromba, arpa, archi e percussioni : (1981) / Renato Dionisi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (30 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8875 Z.

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DIO 0001

Dionisi, Renato

[Sonate. vla, pf]

Sonatina per viola e pianoforte / Renato Dionisi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura + 1 parte (15, 15 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S.9205 Z.

787.31832

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DIO 0002

Directory

of music research libraries / Rita Benton, general editor. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1979-. - v. ; 23 cm. - (Répertoire international des sources musicales = Internationales Quellenlexikon der Musik = International inventory of musical sources. Serie C).

4 : Australia / Cecil Hill. Israel / Katya Manor. Japan / James Siddons. New Zealand / Dorothy Freed. - 1979. - XVI, 177 p.

ISBN 3761805586

1. Biblioteche musicali - Repertori I. Benton, Rita

026.78025

TN_UNIVERSITA 168 w-M H 00002 (IV)

Directory

of music research libraries / Rita Benton, general editor. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1979-. - v. ; 23 cm. - (Répertoire international des sources musicales = Internationales Quellenlexikon der Musik = International inventory of musical sources. Serie C).

5 : Czechoslovakia ; Hungary ; Poland / James B. Moldovan. Yugoslavia / Lilian Pruett ; Lilian Pruett, editor. - 1985. - 267 p. + err.-corr. - L'ultima formulazione, riguardante L. Pruett, si riferisce all'intero volume

ISBN 3761807406

1. Biblioteche musicali - Repertori I. Benton, Rita II. Pruett, Lilian

026.78025

TN_UNIVERSITA 168 w-M H 00002 (V)

Directory

of music research libraries / Rita Benton, general editor. - 2. revised ed. - Kassel

[etc.] : Bärenreiter, 1983-. - v. ; 23 cm. - (Répertoire international des sources musicales = Internationales Quellenlexikon der Musik = International inventory of musical sources. Serie C).

1 : Canada / Marian Kahn and Helmut Kallmann. United States / Charles Lindahl. - 1983. - 282 p.

ISBN 3761806841

1. Biblioteche musicali - Repertori I. Benton, Rita

026.78025

TN_UNIVERSITA 168 w-M H 00002 (I)

Directory

of music research libraries : including contributors to the International inventory of musical sources (RISM) / Rita Benton, editor. - Preliminary ed. - Iowa City, Iowa : University of Iowa Press, 1967-1972. - 3 v. ; 23 cm.

Ed. sulla sovraccoperta: Baerenreiter. - In testa al front.: International association of music libraries. Commission of research libraries.

2 : Thirteen European countries. - 1970. - 235 p.

1. Biblioteche musicali - Repertori I. Benton, Rita

026.78025

TN_UNIVERSITA 168 w-M H 00002 (II)

Directory

of music research libraries : including contributors to the International inventory of musical sources (RISM) / Rita Benton, editor. - Preliminary ed. - Iowa City, Iowa : University of Iowa Press, 1967-1972. - 3 v. ; 23 cm.

Ed. sulla sovraccoperta: Baerenreiter. - In testa al front.: International association of music libraries. Commission of research libraries.

3 : Spain, France, Italy, Portugal. - 1972. - XVIII, 342 p.

1. Biblioteche musicali - Repertori I. Benton, Rita
026.

TN_UNIVERSITA 168 w-M H 00002 (III)

Diruta, Girolamo

[Il transilvano. Trattato. org/cemb]

Il transilvano / Girolamo Diruta. - Rist. anast. - Sala Bolognese (BO) : Forni, 1983.

- 1 v. (varie sequenze) ; 32 cm. - (Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 2. ; 132).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: in Venetia : appresso Giacomo Vincenti, 1593.

1. Musica per organo - Interpretazione - Opere del 16. sec.

786.5076

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DIR 0001

Dittersdorf, Carl Ditters von

[Sinfonie ; Serenate. orch-picc ; 2cor, vl, 2vla, bc]

Drei Sinfonien, eine Serenata / Carl Ditters von Dittersdorf ; bearbeitet von Victor

Lithlen. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und

Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VI, 63 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 81).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1936.

I. Luithlen, Victor

784.184

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 081

Dittersdorf, Carl Ditters von

Six symphonies : Them. index e1, Eb3, E2, A10, D9, C14 / Carl Ditters von Dittersdorf

; edited by Eva Badura-Skoda ; thematic index prepared by Margaret H. Grave. Five

Symphonies : Them. index D-5, Eb-1, A-2, Bb-1, Bb-2 / Georg Matthias Monn. One

Symphony

: Them. index C-51 / Johann Christoph Mann ; edited by Kenneth E. Rudolf. - New York, N.Y.

London : Garland, 1985. - 1 partitura (XCII, 248 p.) ; 32 cm. - (The symphony

1720-1840. Series B ; 1).

Musica a stampa.

ISBN 0824038592

I. Badura-Skoda, Eva II. Rudolf, Kenneth Emanuel III. Monn, Georg Matthias IV.

Mann, Johann Christopf

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 009

Dittersdorf, Carl Ditters von

[Die liebe im Narrenhaus. Opera. +Vv, Coro, orch]

Die Liebe im Narrenhaus / Carl Ditters von Dittersdorf ; introduction by Thomas Bauman

. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (varie

sequenze) ; 32 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 15).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 5017, Staatsbibliothek preussischer

Kulturbesitz, West Berlin.

ISBN 0824088646

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (15)

Dittersdorf, Carl Ditters von

Esther / Carl Ditters von Dittersdorf ; introduction by Howard E. Smither. - New York,

N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio :

1650-1800 ; 24).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Hs. 15913, Österreichische

Nationalbibliothek, Musikabteilung, Wien.

ISBN 0824077237

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (24)

Donato, Baldassarre

[Madrigali. 5Vv-7Vv. Libro I]

Il primo libro d'i madregali a cinque & a sei voci con tre dialoghi a sette : (Venice, 1553) / Baldassare Donato ; edited by Martha Feldman. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XV, 304 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 10).

Musica a stampa.

ISBN 0824055101

I. Feldman, Martha

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 010

Donatoni, Franco

Serenata : per sedici strumenti e voce femminile : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1959. - 1 partitura (56 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5605 Z

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0010

Donatoni, Franco

Doubles : esercizi per clavicembalo / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1961. - 18 p. ; 24x31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5819 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0018

Donatoni, Franco

Quartetto III : per nastro magnetico : (1961) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1961. - 1 partitura (32 p.) ; 21 cm + err. corr.

Musica a stampa. - Sul front.: Realizzato presso lo studio di fonologia musicale di Milano della Radiotelevisione italiana.

Num. lastra Num. ed.: S 5824 Z

785.74912

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0008

Donatoni, Franco

Black and white : per trentasette strumenti ad arco : (1964) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 4, [1] p., [1] c. ripieg. ; 31 cm + 1 fasc. di tav. riassuntive delle parti (20 p. ; 23 x 31 cm).

Musica a stampa. - Scrittura musicale non tradizionale.

Num. lastra Num. ed.: S.6390 Z.

787.0154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0012

Donatoni, Franco

For Grilly : improvvisazione per 7 : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1 partitura (42 p.) ; 14 x 22 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5719 Z

785.7771

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0006

Donatoni, Franco

Quartetto IV : (Zrcadlo) : per quartetto d'archi : (1963) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 4 parti ripieg., 2 fasc. (17 p.) ; 28 x 50 cm.

Musica a stampa. - In cartella.

Num. lastra Num. ed.: S 6113 Z

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DON 7

Donatoni, Franco

Secondo estratto : per arpa, pianoforte e clavicembalo : (1970) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 1 partitura (30 p.) ; 25 x 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 7027 Z

785.7375

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0013

Donatoni, Franco

[Solo. 5vl, 2vla, 2vlc, 1ctb]

Solo : per dieci strumenti ad arco / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1970. - 1 partitura (110 p.) ; 31 x 21 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 6906 Z.

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0022

Donatoni, Franco

[Divertimenti. archi. n.2]

Divertimento II : per archi : (1965) : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (63 p.) ; 44 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6392 Z

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DON 8

Donatoni, Franco

[To Earle. orch]

To Earle : per orchestra da camera in due sezioni / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 2 partiture sciolte, [7] p. ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 7107 Z.

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0002

Donatoni, Franco

Etwas ruhiger im Ausdruck : per flauto, clarinetto, violino, violoncello e pianoforte / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (83 p.) ; 23 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6711 Z

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0011

Donatoni, Franco

[Black and white. Studio. keyb/+keyb. n.2]

Black and white n. 2 : (Esercizi per le dieci dita) : per strumenti a tastiera : (1968) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - [4] p. ; 25x35 cm + 1 fasc. ([10 p.]).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 6830 Z.

1. Strumenti a tastiera - Esercizi

786.31

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0005

Donatoni, Franco

[Lied. 13str]

Lied : per tredici strumenti : (1972) / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 1 partitura (136 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 7498 Z.

785.7971

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0004

Donatoni, Franco

Jeux pour deux : per clavicembalo e organo positivo : (1973) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 partitura (12 p.) ; 32 cm + 1 partitura (12 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 7757 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0019

Donatoni, Franco

[Composizioni strumentali. ott, vl, fl, mand, cel, cemb, arp, pf]

Quarto estratto : per otto strumenti : (1974) : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (18 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 7875 Z.

785.18

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0021

Donatoni, Franco

Duetto : per clavicembalo : (1975) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1976. - 7 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S.8064 Z.

786.221

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0015

Donatoni, Franco

[Lumen. Sestetto. ott, cl, cel, vibr, vla, vlc]

Lumen : per sei strumenti : (1975) / Franco Donatoni. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1977. - 1 partitura (18 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 8064 Z.

785.7671

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0003

Donatoni, Franco

Musette per Lothar : 1976 : musette sola / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1977. - 3 p. ; 39 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S 8273 Z

788.92541

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DON 6

Donatoni, Franco

[Souvenir (Kammersymphonie). Sinfonia. 15str. Op.18]

Souvenir : (Kammersymphonie op. 18) : per quindici strumenti / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (121 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra S. 6689 Z.

785.7971

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0020

Donatoni, Franco

Spiri : per dieci strumenti : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, 1978. - 1 partitura (62 p.) ; 35 x 36 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132647

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DON 3

Donatoni, Franco

[Toy. Quartetto. 2vl, vla, cemb]

Toy : per 2 violini, viola e clavicembalo : (1977) / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (37 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 8366 Z.

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0001

Donatoni, Franco

De près : per voce femminile, due ottavini e tre violini : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (13 p.) ; 40 x 45 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132778

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M G DON 0002

Donatoni, Franco

Movimento : per clavicembalo, pianoforte e 9 strumenti : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 1 partitura (82 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5670 Z

785.796221

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0007

Donatoni, Franco

About _ : per violino, viola e chitarra : partitura e parti / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (9 p.) ; 39 x 41 cm + 3 parti.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132964

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DON 1

Donatoni, Franco

[Composizioni strumentali. fl, ob, cl, vl, vla, vlc, pf, cemb]

Ash : per otto strumenti : (1976) / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (97 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8226 Z.

785.18

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0023

Donatoni, Franco

Small : (1981) : per ottavino, clarinetto e arpa : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, 1981. - 1 partitura (18 p.) ; 34 x 37 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133238

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DON 4

Donatoni, Franco

Algo : due pezzi per chitarra : (1977) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 partitura (12 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8376 Z

787.61541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0016

Donatoni, Franco

Le ruisseau sur l'escalier : per 19 esecutori e violoncello solista : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, 1982. - 1 partitura (87 p.) ; 50 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133133

787.3542
TN_UNIVERSITA 168 w-M G DON 0001

Donatoni, Franco
L'ultima sera : (1980) : per voce femminile e cinque strumenti : su testi di Fernando Pessoa : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, 1982. - 1 partitura (49 p.) ; 44 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 133156
I. Pessoa, Fernando
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M G DON 0003

Donatoni, Franco
Quartetto II : per archi : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (39 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5557 Z
785.7471
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0009

Donatoni, Franco
Espressivo : per oboe, corno inglese e orchestra : (1973-74) : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, c1985. - 1 partitura (81 p.) ; 90 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7752 Z
788.7544
TN_UNIVERSITA 168 w-M G DON 0004

Donatoni, Franco
Estratto : per pianoforte : (1969) / Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 c. di tav. ripieg. ; 25x32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6931 Z
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E DON 0014

Donatoni, Franco
The heart's eye : per quartetto d'archi : (1979/80) / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, 1985. - 1 partitura (44 p.) ; 35 cm + cm + 4 parti.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 133065
785.7471
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DON 2

Donatoni, Franco
She : per tre soprani e sei strumenti : partitura / Franco Donatoni. - Milano : Ricordi, 1986. - 1 partitura (91 p.) ; 29 x 38 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 133529
784.30632
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DON 5

Donatoni, Franco
[Anton Webern. Sinfonia. orch-picc. Op.63]
Sinfonia op. 63 Anton Webern : per orchestra da camera / Franco Donatoni. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1987. - 1 partitura (21 p.) ; 41 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 133565
785.7
TN_UNIVERSITA 168 w-M G DON 0005

Donizetti, Gaetano

[Betly. Opera comica. +Vv, Coro, orch]

Betly : opera comica in un atto di = Opera comica in one act by / Gaetano Donizetti ; edizione critica a cura di = critical edition edited by Ellen Lockhart e Julia Lockhart . - [Partitura]. - Milano : Ricordi. [Bergamo] : Fondazione Donizetti, 2010. - 1 partitura in 2 v. (XXXII, 614 p. compless.) : facs. ; 37 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Gaetano Donizetti).

ISBN 9788875928889

I. Lockhart, Ellen II. Lockhart, Julia

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 010 I-II

Donizetti, Gaetano

Roberto Devereux : tragedia lirica in three acts : first performance, Naples, Teatro San Carlo, october 28, 1837 / libretto by Salvatore Cammarano ; music by Gaetano Donizetti ; a facsimile edition of Donizetti's original autograph manuscript edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura (150 p.) ; 24x32 cm. - (Early romantic opera ; 26).

Musica a stampa.

ISBN 0824029259

I. Cammarano, Salvatore II. Gossett, Philip

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (26)

Donizetti, Gaetano

Dom Sébastien : opéra in five acts : first performance, paris, Théâtre de l'Opéra, November 13, 1843 / libretto by Eugène Scribe ; music by Gaetano Donizetti ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (592 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 29).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Bureau central, [s.d.].

ISBN 0824029283

I. Vaëz, Gustave

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (29) (I-II)

Donizetti, Gaetano

Parisina : melodramma in three acts : first performance, Florence, Teatro della pergola, March 17, 1833 / libretto by Felice Romani ; music by Gaetano Donizetti ; a facsimile edition of Donizetti's original autograph manuscript, edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura in 2 v. ; 24x32 cm. - (Early romantic opera ; 25).

Musica a stampa.

ISBN 0824029240

I. Gossett, Philip II. Romani, Felice

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (25) (I-II)

Donizetti, Gaetano

[La favorita. Opera. +Vv, Coro, orch]

La favorite : opéra in four acts : first performance, Paris, Théâtre de l'Académie royale de musique, December 2, 1840 / libretto by Eugène Scribe, Alphonse Royer and Gustave Vaez ; music by Gaetano Donizetti ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura in 2 v. (324, 556 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 28).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: [S.l.] : Schlesinger, 1842.

ISBN 0824029275

I. Royer, Alphonse II. Vaëz, Gustave III. Scribe, Augustin-Eugène

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (28) (I-II)

Donizetti, Gaetano

Les martyrs : opéra in four acts : first performance, Paris, Théâtre de l'Académie royale de musique, April 10, 1840 / libretto by Eugène Scribe ; music by Gaetano Donizetti ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura in 2 v. (655 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 27).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Schonenberger, [s.d.].

ISBN 0824029267

I. Scribe, Augustin-Eugène

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (27) (I-II)

Donizetti, Gaetano

[Il campanello. Commedia musicale. +Vv, Coro, orch]

Il campanello : farsa / parole e musica di Gaetano Donizetti ; a cura di Ilaria Narici

. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1994. - 1 partitura (XXXII, 318 p.) : facs. ; 37 cm.

- (Edizione critica delle opere di Gaetano Donizetti).

Musica a stampa. - In calce al front.: con la collaborazione e il contributo del Comune di Bergamo.

Num. ed. 136116

I. Narici, Ilaria

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 006

Donizetti, Gaetano

[Maria Stuarda. Opera. +Vv, Coro, orch]

Maria Stuarda : tragedia lirica in due atti / di Giuseppe Bardari ; [musica di]

Gaetano Donizetti ; a cura di Anders Wiklund. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1991. -

1 partitura in 2 v. (XXXV, 780 p.) : facs. ; 38 cm. - (Edizione nazionale delle opere

di Gaetano Donizetti).

I. Bardari, Giuseppe II. Wiklund, Anders

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 001 I-II

Donizetti, Gaetano

[Poliuto. Opera. +Vv, Coro, orch]

Poliuto : tragedia lirica in tre atti / di Salvatore Cammarano ; [musica di] Gaetano

Donizetti ; edizione critica a cura di William Ashbrook e Roger Parker. - [Partitura].

- Milano : Ricordi. Bergamo : Fondazione Donizetti, 2000. - 1 partitura in 2 v. (XXVII,

633 p.) : facs. ; 37 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Gaetano Donizetti).

Musica a stampa.

ISBN 8875926883 . - Num. ed. 135658

I. Ashbrook, William II. Cammarano, Salvatore III. Parker, Roger

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 003 I-II

Donizetti, Gaetano

[La favorite. Opera. +Vv, Coro, orch]

La favorite : opéra en quatre actes / di Alphonse Royer [et. al.] ; [musica di]

Gaetano Donizetti ; edizione critica a cura di Rebecca Harris Warrick. - Rist. -

Partitura. - Milano : Ricordi, 2001. - 1 partitura in 2 v. (L, 903 p.) : facs. ; 37 cm.

- (Edizione nazionale delle opere di Gaetano Donizetti).

Musica a stampa. - In calce al front.: con la collaborazione e il contributo del Comune di Bergamo e della Fondazione Donizetti.

ISBN 8875925062 . - Num. ed. 135544

I. Royer, Alphonse II. Warrick, Rebecca Harris

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 004 I-II

Donizetti, Gaetano

[Le convenienze ed inconvenienze teatrali. Commedia musicale. +Vv, Coro, orch]

Le convenienze ed inconvenienze teatrali : dramma giocoso in un atto / di Domenico

Gilardoni ; [musica di] Gaetano Donizetti ; edizione critica a cura di Roger Parker e Anders Wiklund. - Partitura. - Milano : Ricordi. Bergamo : Fondazione Donizetti, 2002. - 1 partitura in 2 v. (XIII, 669 p.) : facs. ; 37 cm + commento critico. - (Edizione nazionale delle opere di Gaetano Donizetti).

Musica a stampa.

ISBN 8875926980 . - Num. ed. 136792

I. Gilardoni, Domenico II. Parker, Roger III. Wiklund, Anders

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 005 I-II

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 005 all.

Donizetti, Gaetano

[Dom Sébastien roi de Portugal. Opera. +Vv, Coro, orch]

Dom Sébastien roi de Portugal : opéra en cinq actes / di Eugène Scribe ; [musica di]

Gaetano Donizetti ; edizione critica a cura di Mary Ann Smart. - Milano : Ricordi.

Bergamo : Fondazione Donizetti, 2003. - 1 partitura in 2 v. (XXXVIII, 965) : facs. ; 38 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Gaetano Donizetti).

Musica a stampa.

Num. ed. 136543

I. Scribe, Augustin-Eugène II. Smart, Mary Ann

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 002 I-II

Donizetti, Gaetano

[L'elisir d'amore. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

L'elisir d'amore : melodramma in due atti : opera completa per canto e pianoforte / G.

Donizetti ; Felice Romani. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2005. - 1 spartito (252 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa.

ISMN M-040-41688-6

I. Romani, Felice

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DONI 0001

Donizetti, Gaetano

[Lucia di Lammermoor. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Lucia di Lammermoor : dramma tragico in due parti / di Salvatore Cammarano ; [musica di] Gaetano Donizetti. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (280 p.) : facs. ; 27 cm.

Musica a stampa. - Prima rappresentazione : Napoli, Teatro San Carlo, 26 settembre 1835

.

ISMN M-040-41689-3 . - Num. lastra 41689

I. Cammarano, Salvatore

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B RIC 001

Donizetti, Gaetano

[Pia de' Tolomei. Opera. +Vv, Coro orch.]

Pia de' Tolomei : tragedia lirica in due parti di = Tragedia lirica in two parts by Salvatore Cammarano / Gaetano Donizetti ; edizione critica a cura di = critical edition edited by Giorgio Pagannone . - Partitura. - Milano : Ricordi, 2007. - 1 partitura in 2 v. (XLI, 898 p.) : facs. ; 37 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Gaetano Donizetti).

ISBN 9788875928414 . - Num. lastra 138861

I. Pagannone, Giorgio

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 007 I-II

Donizetti, Gaetano

[Rita, ossia, Le mari battu. Opera buffa. +Vv, Coro, orch]

Deux hommes et une femme (Rita) : opéra comique in un atto di = Opéra comique in one act by Gustave Vaëz / Gaetano Donizetti ; edizione critica a cura di = critical edition

edited by Paolo A. Rossini ; con la collaborazione di = with the collaboration of
Francesco Bellotto. - Partitura. - Milano : Ricordi, 2008. - 1 partitura (XXXVII, 340 p
.) : facs. ; 37 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Gaetano Donizetti).
ISBN 9788875927530 . - Num. lastra 138368

I. Rossini, Paolo A.

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 009

Donizetti, Gaetano

[Linda di Chamounix. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Linda di Chamounix : melodramma in tre atti di = Melodramma in three acts by / di
Gaetano Rossi ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della
partitura a cura di Gabriele Dotto. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2008. - 1
spartito (LXXIII, 440 p.) : facs. ; 27 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Gaetano
Donizetti).

ISBN 9788875927790 . - Num. lastra 139213

I. Dotto, Gabriele II. Rossi, Gaetano

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A DON 008

Dorati, Antal

[Sinfonie. orch]

Sinfonia per orchestra / Antal Dorati. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1962
. - 1 partitura (183 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 5873 Z.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DOR 0001

Draghi, Antonio

[Messe ; Inni. 5Vv (2Cv, Av, Tv, Bv), 2str-orch ; 3Vv, 2str-3str, bc]

Kirchenwerke / Antonio Draghi. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck-
und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VII, 136 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der
Tonkunst in Österreich ; 46).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1916.

783.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 046

Draghi, Antonio

Leonida in Tegea / Antonio Draghi ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N
.Y. London : Garland, 1982. - 1 v. ; 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 64).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 15.599., della Österreichische
Nationalbibliothek, Vienna.

ISBN 0824048032

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (64)

Draghi, Antonio

Jephthé ; Le cinque piaghe di Cristo / Antonio Draghi. Oratorio di S. Pietro piangente
/ Pietro Andrea Ziani ; introductions [to all] by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y.
London : Garland, 1987. - 1 partitura ([164] p.) ; 32 cm. - (The Italian oratorio :
1650-1800 ; 9).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Oratorio di S. Pietro piangente. - Ripr. facs. del Ms.

Mus. Hs. 18.884, Österreichische Nationalbibliothek, Wien.

ISBN 0824077083

I. Ziani, Pietro Andrea

783.352

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (9)

Drei

[Messe di requiem. +Vv, Coro, orch]

Requiem : für Soli, Chor, Orchester : aus dem 17. Jahrhundert / Christoph Straus,

Franz Heinrich Biber, Johann Caspar Kerll. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (102 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 59).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1923.

I. Biber, Heinrich Ignaz Franz von II. Strauss, Christoph III. Kerll, Johann Kaspar

782.3238

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 059

Du Gaucquier, Alard

[Cantici ; Messe. 4Vv-8Vv]

Sämtliche Werke = The complete works / Alard Du Gaucquier ; veröffentlicht von = edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1971. - 1 partitura (VII, 160 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 123).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: The complete works.

Num. ed. Num. ed. D T O 123

I. Steinhardt, Milton

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 123

Dufay, Guillaume

[Inni. +Vv]

The office hymns of Guillaume Dufay : a selection / edited by Gareth Curtis. - London : Plainsong and medieval music society, 1992. - 1 partitura (32 p.) ; 30 cm. - (Musica practica ; 1).

I. Curtis, Gareth

782.27

TN_UNIVERSITA 168 w-M E DUF 0001

Dulichius, Philipp

Prima pars centuriae : octonum et septenum vocum : Stetini 1607 / Philippus Dulichius ; herausgegeben von Rudolf Schwartz. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XIX, 157 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 31).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Schwartz, Rudolf II. Moser, Hans Joachim

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 031

Dulichius, Philipp

Secunda pars centuriae : octonum et septenum vocum : Stetini 1608 / Philippus Dulichius ; herausgegeben von Rudolf Schwartz. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XII, 145 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 41).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Schwartz, Rudolf II. Moser, Hans Joachim

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 041

Dürr, Walther

Franz Schuberts Werke in Abschriften : Liederalt und Sammlungen / von Walther Dürr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975. - 170 p. : ill. ; 25 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 8., Supplement ; 8).

ISBN 3761805187

1. Schubert, Franz - Lieder

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 08.008

Early

[Composizioni vocali. 3Vv-5Vv]

fifteenth-century music / edidit Gilbert Reaney. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1955-1983. - 7 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 11).

Musica a stampa.

1 : / Baude Cordier, Johannes Cesaris, Johannes Carmen, Johannes Tapissier. - 1955. - XXI, 81 p. - Contiene: 10 chansons e 1 Gloria di Baude Cordier; 8 chansons e 1 mottetto di Johannes Cesaris; 3 mottetti di Johannes Carmen; 1 Credo, 1 Sanctus e 1 mottetto di Johannes Tapissier; 1 Gloria di Tomas Fabri

Num. lastra Num. lastra C M M 11

I. Reaney, Gilbert

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 011 (I)

Early

[Composizioni vocali. 2Vv-4Vv]

fifteenth-century music / edidit Gilbert Reaney. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1955-1983. - 7 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 11).

Musica a stampa.

6 : / Antonius Zachara de Teramo, Magister Zacharias, Nicolaus Zacharie, Antonius Romanus. - 1977. - XLII, 184 p. - Contiene: 9 comp. profane e 13 sacre di Antonius Zachara de Teramo; 8 comp. di Magister Zacharias; 3 comp. di Nicolaus Zacharie; 7 comp. di Antonius Romano

Num. lastra Num. lastra C M M 11-6.

I. Reaney, Gilbert

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 011 (VI)

Early

[Composizioni vocali. 3Vv-4Vv]

fifteenth-century music / edidit Gilbert Reaney. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1955-1983. - 7 partiture ; 36 cm.

Musica a stampa.

7 : / Nicolaus Grenon, Hubertus de Salinis, Beltrame Feragut. - 1983. - XXVI, 107 p. - Contiene: 5 comp. profane e 5 sacre di Nicolaus Grenon; 9 comp. di Hubertus de Salinis; 10 comp. di Beltrame Feragut. - ISBN 3-7751-0667-7

Num. ed. Num. ed. 61.107. - Num. lastra Num. lastra C M M 11-7

I. Reaney, Gilbert

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 011 (VII)

Early

[Composizioni vocali. 2Vv-4Vv]

fifteenth-century music / edidit Gilbert Reaney. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1955-1983. - 7 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 11).

Musica a stampa.

5 : / Antonius de Cividale, Bartholomeus de Bononia, Bartholomeus Brollo, Prepositus Brixienensis, P. Rosso (= P. Rubens). - 1975. - XXVII, 100 p. - Contiene: 5 chansons e 9 comp. sacre di Antonius de Cividale; 7 comp. di Bartholomeus de Bononia; 7 canzoni e 1 Credo di Bartholomeus Brollo; 5 ballate di Prepositus Brixienensis; 4 comp. di P. Rosso

Num. lastra Num. lastra C M M 11-5.

I. Reaney, Gilbert

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 011 (V)

Early

[Rondeaux ; Ballate. 2Vv-4Vv]

fifteenth-century music / edidit Gilbert Reaney. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1955-1983. - 7 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 11).

Musica a stampa.

4 : Anonymous chansons from the ms Oxford, Bodleian library, Canonici Misc. 213. - 1969
.- XXXV, 69 p. + err.-corr. - Contiene: 32 rondeaux, 9 refrains, 9 ballate, 5 virelais
e 1 chanson a 2-4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 114

I. Reaney, Gilbert

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 011 (IV)

Eberlin, Johann Ernst

[Der blutschwitzende Jesus ; Oratori. Oratorio. +Vv, Coro, orch.]

Der Blutschwitzende Jesus : Oratorium ; Stücke aus anderen Oratorien / Johann Ernst
Eberlin ; bearbeitet von Robert Haas. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische
Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (98 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der
Tonkunst in Österreich ; 55).

Musica a stampa. - Il sottotit. precede il tit. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1921.

I. Haas, Robert, musicologo

782.23

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 055

Eccher, Celestino

[Mottetti. +Vv, org: Scelta]

Piccola antologia di canti sacri per coro a una o più voci a cappella o con organo /
Celestino Eccher (1892-1970) ; a cura di Renato Dionisi ; con la collaborazione di Gian
Luigi Dardo e Sandro Filippi. - [Partitura]. - Trento : Nord sound, 1992. - 1 partitura
(V, 43 p.) : ill. ; 30 cm + err.-corr.

Musica a stampa. - In testa al front.: Comune di Taio; Comitato Celebrazioni Eccheriane
1991-1992; Provincia Autonoma di Trento il presidente.

Num. ed. Num. ed. 112

I. Dardo, Gian Luigi II. Dionisi, Renato III. Filippi, Sandro

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ECC 0001

Einaudi, Ludovico

[Ai margini dell'aria. Quintetto. fl, cl, ob, fag, cor]

Ai margini dell'aria : per quintetto a fiati / Ludovico Einaudi. - Partitura. - Milano
: Ricordi, 1988. - 1 partitura (35 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. 133483

785.7584

TN_UNIVERSITA 168 w-M E EIN 0001

Einzeldrucke

vor 1800 / Redaktion Karlheinz Schlager. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971-. - v.
; 25 cm. - (Répertoire international des sources musicales = Internationales
Quellenlexikon der Musik = International inventory of musical sources. Serie A/I).

1. Edizioni musicali - 1500-1800 - Repertori I. Schlager, Karlheinz

016.78

TN_UNIVERSITA 168 w-M H 00001 (I-XIV)

Eisen, Cliff

Mozart : die Dokumente seines Lebens : Addenda / neue Folge zusammengestellt von Cliff
Eisen. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1997. - XVII, 206 p. ; 25 cm. - (Neue Ausgabe
sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10., Supplement. Werkgruppe 31,
Nachträge ; 2).

ISBN 3761812922

1. Mozart, Wolfgang Amadeus - Biografia - Fonti

780.924

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.031 2

Eisler, Hanns

[Suites. orch. n.5, Op.34 ; n.6, Op.40]

Suite für Orchester Nr. 5 op. 34 ; Suite für Orchester Nr. 6 op. 40 / Hanns Eisler ; vorgelegt von Eberhardt Klemm. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1977. - 1 partitura (110 p.) ; 31 cm. - (Gesammelte Werke / Hanns Eisler. Serie 2., Instrumentalmusik ; 3).

Musica a stampa. - Musiche per i film: Dans les rues / regia di V. Trivas. 1933 ; Le grand jeu / regia di J. Feyder. 1933.

Num. ed. Num. ed. D V 4870

785.854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A EIS 02.003

Eisler, Hanns

[Lieder. Vv, pf/orch ; Vv, Coro, orch]

Neue deutsche Volkslieder ; Chansons, Kinder- und Jugendlieder / Hanns Eisler ; vorgelegt von Nathan Notowicz. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1978. - 1 partitura (136 p.) ; 31 cm. - (Gesammelte Werke / Hanns Eisler. Serie 1., Vokalmusik ; 18).

Musica a stampa. - Contiene: 18 Lieder per voce e pf o orch, alcuni con Coro, su testi di Johannes R. Becher; 12 Lieder per voce e pf o orch, su testi di autori vari.

Num. ed. Num. ed. D V 4868

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A EIS 01.018

Eisler, Hanns

[Cantate. Vv, 4str/pf ; Vv, Coro, 4str/pf]

Kammerkantaten / Hanns Eisler ; vorgelegt von Manfred Grabs. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1981. - 1 partitura (227 p.) ; 31 cm. - (Gesammelte Werke / Hanns Eisler. Serie 1., Vokalmusik ; 10).

Musica a stampa. - Contiene: 12 cantate per voce e 4 str o pf, alcune con Coro.

Num. ed. Num. ed. D V 4871

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A EIS 01.010

Eisler, Hanns

[Lieder. Vv, pf]

Lieder für eine Singstimme und Klavier / Hanns Eisler ; vorgelegt von Manfred Grabs. - 2., durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1988. - 1 partitura (267 p.) ; 31 cm + err.-corr. - (Gesammelte Werke / Hanns Eisler. Serie 1., Vokalmusik ; 16).

Musica a stampa. - Contiene 108 Lieder per voce e pf.

Num. ed. Num. ed. D V 4869

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A EIS 01.016

Eisler, Hanns

[Die Rundköpfe und die Spitzköpfe. Musica di scena. +Vv, Coro, orch]

Die Rundköpfe und die Spitzköpfe : Bühnenmusik zu dem Stück von Bertolt Brecht = Roundheads and peakheads : incidental music to the play by Bertolt Brecht/ Hanns Eisler ; herausgegeben von Thomas Ahrend, Albrecht Dümling. - [Partitura]. - Leipzig [etc.] : Breitkopf & Härtel, 2002. - 1 partitura (XXV, 156 p.) acs. ; 33 cm + Kritischer Bericht (151 p. ; 24 cm). - (Gesamtausgabe = Complete edition / Hanns Eisler. Serie V = Series V, Bühnenmusik = Incidental music ; 3).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Roundheads and peakheads : incidental music to the play by Bertolt Brecht.

ISMN M-004-80-223-6

I. Ahrend, Thomas II. Brecht, Bertolt III. Dümling, Albrecht IV. Tit.: Roundheads and peakheads

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A EIS 05.003

TN_UNIVERSITA 168 w-M A EIS 05.003 All.

Eisler, Hanns

[Höllenangst. Opera. Vv, Coro, orch.]

Höllenangst : Musik zu der Posse mit Gesang von Johann Nepomuk Nestroy in der Textfassung des Theatres in der Scala, Wien 1948 = Scared as Hell : music to the farce with songs by Johann Napomuk Nestroy in the version performed in the theater in der Scala, Vienna 1948 / Hanns Eisler ; herausgegeben von Peter Schweinhardt. - [Partitura] . - Leipzig [etc.] : Breitkopf & Härtel, 2006. - 1 partitura (XXV, 259 p.) acs. ; 33 cm . - (Gesamtausgabe = Complete edition / Hanns Eisler. Serie V = Series V, Bühnenmusik = Incidental music ; 5).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Scared as Hell : music to the farce with songs by Johann Napomuk Nestroy in the version performed in the theater in der Scala, Vienna 1948.

I. Schweinhardt, Peter II. Tit.: Scared as Hell : music to the farce with songs by Johann Napomuk Nestroy in the version performed in the theater in der Scala, Vienna 1948

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A EIS 05.005

Eisler, Hanns

[Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder für Singstimme und Klavier 1917-1921 = Songs for voice and piano 1917-1921 / Hanns Eisler ; herausgegeben von = edited by Julia Rittig-Becker, Christian Martin Schmidt. - Wiesbaden [etc.] : Breitkopf & Härtel, 2009. - XXII, 234 p. acs. ; 33 cm. - (Gesamtausgabe = Complete edition / Hanns Eisler. Serie III = Series III, Musik für Singstimme und Klavier = Music for voice and piano ; 1).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Songs for voice and piano 1917-1921.

I. Rittig-Becker, Julia II. Schmidt, Christian Martin

783.2430264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A EIS 03.001

Elisabetta,

regina d'Inghilterra : dramma per musica in two acts : first performance, Naples, teatro San Carlo, October 4, 1815 / libretto by Cesare della Valle, duca di Ventignano ; music by Gioachino Rossini ; a facsimile edition of Rossini's original autograph manuscript edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura in 2 v. ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 7).

Musica a stampa.

ISBN 0824029062

I. Rossini, Gioachino II. Schmidt, Giovanni

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (7) (I-II)

Erlebach, Philipp Heinrich

Harmonische Freude musikalischer Freunde : 1. und 2. Teil / Philipp Heinrich Erlebach ; Herausgegeben von Otto Kinkeldey ; Ausführung des Basso Continuo von Otto Schmidt. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - LXII, 260 p. : quasi tutte mus. ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 46-47).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Kinkeldey, Otto II. Moser, Hans Joachim

784.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 046/047

Euridice

/ Wagenseil, ... [et al.] ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (229 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 75).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 18032., della Österreichische Nationalbibliothek, Vienna.

ISBN 0824048148

I. Wagenseil, Georg Christoph

782.15

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (75)

Falla, Manuel de

La vie brève : drame lyrique en 2 actes et 4 tableaux = La vida breve / de Carlos Fernandez-Shaw ; adaptation française de Paul Milliet ; musique de Manuel de Falla. - Paris : Eschig, c1913. - 1 partitura (121 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - Tit. parallelo: La vida breve.
Num. lastra Num. ed.: M.E. 400
I. Fernandez-Shaw, Carlos
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FAL 0001

Falla, Manuel de
[El retablo de maese Pedro. Opera. 3Vv (Sv, Tv, Br), orch. Rid. 3Vv, pf]
El retablo de maese Pedro : adaptación musical y escénica du un episodio de "El ingenioso cavallero don Quixote de la Mancha" de Miguel de Cervantes = Les treteaux de maître Pierre = Master Peter's puppet show / por Manuel de Falla ; version française de G. Jeanne-Aubry ; english version [...] by J. B. Trend. - [Spartito]. - London : Chester, J. & W., c1924. - 1 spartito ([4], 68 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa. - Tit. parallelo: Les treteaux de maître Pierre. - Tit. parallelo: Master Peter's puppet show.
Num. ed. Num. ed.: J. W. C. 9725
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FAL 0002

Fantasia
[Ricercari. 3str]
recercari contrapunti a tre voci : (Venice, 1551) / Adriano Willaert, Antonino Barges, Girolamo [Cavazzoni] da Bologna, Cipriano de Rore, and anonymous ; and, Ricercars from Motetta trium vocum ab pluribus authoribus composita : (Venice, 1543) / Adriano Willaert. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1994. - 1 partitura (XIX, 161 p., 1 c. di tav.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 2).
Musica a stampa. - Contiene anche 2 Regina celi a 3 voci (C, T, B). - Tit. orig.: Ricercars from Motetta trium vocum ab pluribus authoribus composita : (Venice, 1543).
ISBN 0824045017
I. Judd, Robert II. Willaert, Adrian
785.73
TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 002

Fantesie,
[Fantasie ; Ricercari. 3str/3Vv]
et recherchari a tre voci, accomodate da cantare et sonare per ogni instrumento : (Venice, 1549) / Giuliano Tiburtino, Baldesar Donato, Cipriano de Rore, Adriano Willaert, and Nadal ; edited by Robert Judd. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1994. - 1 partitura (XIX, 102 p., 1 c. di tav.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 1).
Musica a stampa.
ISBN 0824045009
I. Judd, Robert II. Tiburtino, Giovanni
785.73
TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 001

Fayrfax, Robert
[Messe. 5Vv (Vv-t, Vv-m, cTv, Tv, Bv)]
Collected works / Robert Fayrfax ; edited by Edwin B. Warren. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1959-1966. - 3 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 17).
Musica a stampa.
1 : The masses. - 1959. - XI, 180 p. + 1 fasc. (XV p.). - Stampato in Olanda. - Contiene: 6 messe a 5 voci: O bone Jesu, Albanus, O quam glorifica, Regali, Tecum principium, Sponsus amat sponsa
Num. lastra Num. lastra C M M 171
I. Warren, Edwin B.
783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 017 (I)

Fayrfax, Robert

[Composizioni vocali sacre. 4Vv-5Vv]

Collected works / Robert Fayrfax ; edited by Edwin B. Warren. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1959-1966. - 3 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 17).

Musica a stampa.

2 : Magnificat and motets ; Missa Sponsus amat sponsa : (lute transcription) : (final four-voice section). - 1964. - VII, 104 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene: 2 Magnificat, cantico, 5Vv; 7 mottetti, 4Vv-5Vv; Missa Sponsus amat sponsam, trascr. per liuto; 2 frammenti per liuto

Num. lastra Num. lastra C M M 172

I. Warren, Edwin B.

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 017 (II)

Fayrfax, Robert

[Composizioni vocali. 2Vv-4Vv]

Collected works / Robert Fayrfax ; edited by Edwin B. Warren. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1959-1966. - 3 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 17).

Musica a stampa.

3 : Secular and incomplete works. - 1966. - 61 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene: 7 canzoni a 2 e 3 voci; 2 brani strumentali a 4 parti; 7 frammenti di canzoni e mottetti

Num. lastra Num. lastra C M M 173

I. Warren, Edwin B.

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 017 (III)

Fedele, Ivan

[Quartetti. archi. n.1]

Primo quartetto : (per accordar) : per quartetto d'archi : (1981/89) / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1989. - 1 partitura (35x25 cm) ;.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra: 8866

785.14

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FED 0003

Fedele, Ivan

[Composizioni strumentali. fl, cl, ob, fg, cor]

Flamen : per quintetto di fiati : (1994) / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1999. - 1 partitura (58 p.) ; 26x37 cm.

Musica a stampa.

788.

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FED 0002

Fedele, Ivan

[L'orizzonte di Elettra. Concerto. vla, live electronics, orch]

L'orizzonte di Elettra : per viola, live electronics e orchestra da camera / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2000. - 1 partitura (100 p.) ; 42 cm

.

Musica a stampa.

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M G FED 0005

Fedele, Ivan

[Scena. orch]

Scena : per orchestra sinfonica : (1997/98) / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2000. - 1 partitura (113 p.) ; 41 cm.

Musica a stampa.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M G FED 0001

Fedele, Ivan

[Concerto. vl, orch]

Concerto : per violino e orchestra : (1998/99) / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2001. - 1 partitura (125 p.) ; 42 cm.

Musica a stampa.

784.25

TN_UNIVERSITA 168 w-M G FED 0002

Fedele, Ivan

[Corda d'aria. fl, orch]

Corda d'aria : per flauto e orchestra : (1999) / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2001. - 1 partitura (125 p.) ; 42 cm.

Musica a stampa.

784.25

TN_UNIVERSITA 168 w-M G FED 0004

Fedele, Ivan

[Messages. 4Vv (2Sv, 2MsZ) 2tr, 2cr, 2trbn, 2pf]

Messages : per ensemble : (2000) / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2001. - 1 partitura (86 p.) ; 42 cm.

Musica a stampa.

TN_UNIVERSITA 168 w-M G FED 0006

Fedele, Ivan

[Canzoni. Sv, vlc]

Paroles y palabras : quattro pezzi per violoncello e soprano : (2000) / Ivan Fedele. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2001. - 1 partitura (24 p.) ; 30 cm.

Musica a stampa. - Contiene: Allons, Sa ira, Querida presencia, Hasta siempre.

Num. ed. Num. ed.: S. 11819 Z.

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FED 0001

Fedele, Ivan

[Tar. Quartetto. 2vl, vla, vlc]

Tar : quartetto d'archi : (2000) / Ivan Fedele. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 2001. - 1 partitura (55 p.) ; 42 cm.

Musica a stampa.

785.14

TN_UNIVERSITA 168 w-M G FED 0003

Feldman, Morton

The viola in my life : (2) : score / Morton Feldman. - New York : Universal Edition, 1972. - 1 partitura (14 p.) ; 26 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: UE 15400

787.2542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FELD 0001

Fellegara, Vittorio

[Concerti. orch]

Concerto breve per orchestra da camera / Vittorio Fellegara. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1956. - 1 partitura (66 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 5360 Z.

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0014

Fellegara, Vittorio

Concerto per orchestra : partitura / Vittorio Fellegara. - Milano : Suvini Zerboni, 1956. - 1 partitura (68 p.) ; 47 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5330 Z.
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M G FEL 0001

Fellegara, Vittorio
[Preludi ; Fughe. pf]
Preludio, fuga e postludio : (omaggio a Paul Hindemith) : per pianoforte / Vittorio Fellegara. - Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 10 p. ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 5397 Z.
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0017

Fellegara, Vittorio
[Ricerari. pf]
Ricerare fantasia per pianoforte / Vittorio Fellegara. - Milano : Suvini Zerboni, 1959. - 7 p. ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 5638 Z.
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0018

Fellegara, Vittorio
[Serenate. 9str-orch]
Serenata per complesso da camera / Vittorio Fellegara. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1960. - 1 partitura (46 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 5728 Z.
785.3154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0006

Fellegara, Vittorio
[Epitaphe. 2Sv, fl, vibr, timp, perc, pf, cel]
Epitaphe : per due soprani e cinque esecutori / Vittorio Fellegara ; su testo di Paul Eluard. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1964. - 1 partitura (27 p.) ; 25 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 6287 Z.
I. Éluard, Paul
784.30622
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0005

Fellegara, Vittorio
[Variazioni (Frammenti II). orch]
Variazioni : (Frammenti 2.) : per orchestra da camera / Vittorio Fellegara. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1966. - 1 partitura (35 p.) ; 25 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 5853 Z.
785.3454
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0008

Fellegara, Vittorio
[Sempre caro mi fu quest'ermo colle. Cantata. 2Sv, orch]
Cantata per due voci femminili e orchestra: = für zwei hohe Stimmen und Orchestra : (1966) / Vittorio Fellegara ; su testo di Giacomo Leopardi = auf einen Text von Giacomo Leopardi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1967. - 1 partitura (44 p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 6577 Z.
I. Leopardi, Giacomo
784.30622
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0003

Fellegara, Vittorio

[Frammenti I. orch]

Frammenti I : per orchestra da camera / Vittorio Fellegara. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1967. - 1 partitura (27 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 5756 Z.

785.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0007

Fellegara, Vittorio

[Ach war' mein Lieb. Madrigale. 5Vv, 14str/Coro 5Vv, orch]

Madrigale : per quintetto vocale e quattordici strumenti o piccolo coro e orchestra da camera = für Vokalquintett und Instrumentalensemble oder funfstimmigen Kammerchor und Kammerorchester / Vittorio Fellegara ; su testo di anonimo medievale tedesco = auf einen anonymen Text aus dem deutschen Mittelalter. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 1 partitura (31 p.) ; 25 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 6890 Z.

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0013

Fellegara, Vittorio

[Dans le vieux parc. Notturmo. 2Vv (Sv, Av), Coro 3Vv, orch]

Notturmo per soprano, contralto, coro maschile e orchestra / Vittorio Fellegara ; su testo di Paul Verlaine. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (47 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa. - Durata 11' circa.

Num. ed. Num. ed. S. 7295 Z.

I. Verlaine, Paul

784.30622

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0004

Fellegara, Vittorio

[Ottetti. 8fiati]

Otetto per strumenti a fiato / Vittorio Fellegara. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (32 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 5191 Z.

785.7881

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0015

Fellegara, Vittorio

[Je dormais. Chanson. Sv, orch]

Chanson per soprano e orchestra da camera : (1974) / Vittorio Fellegara ; su versi di Paul Eluard. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (36 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 7957 Z.

I. Éluard, Paul

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0002

Fellegara, Vittorio

[Omaggio a Bach. Variazione. pf]

Omaggio a Bach : tema e variazioni per pianoforte : (1975) / Vittorio Fellegara. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 15 p. ; 32 cm.

Musica a stampa. - Il tema è tratto dal Capriccio sopra la lontananza del fratello diletto di J.S. Bach.

Num. ed. Num. ed. S. 8134 Z.

I. Bach, Johann Sebastian

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0019

Fellegara, Vittorio

[Studi. orch]

Studi su un frammento di Bach : (in memoriam Pierfrancesco Ferrero) : per orchestra da camera : (1978) / Vittorio Fellegara. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. -

1 partitura (32 p., (3 ripieg.)) ; 24 cm.

Musica a stampa. - Il tema è tratto dal Capriccio sopra la lontananza del fratello diletto di J.S. Bach.

Num. ed. Num. ed. S. 8428 Z.

785.79701

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0016

Fellegara, Vittorio

[Berceuses. fl, pf]

Berceuse per flauto e pianoforte : (1980) / Vittorio Fellegara. - [Partitura e parte].

- Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (6 p.) ; 32 cm + 1 parte (2 p.).

Musica a stampa. - Durata: 5'ca.

Num. ed. Num. ed. S. 8755 Z.

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0010

Fellegara, Vittorio

Zwei Lieder : per coro femminile e orchestra su testi di Nelly Sachs : (1973-74) :

Partitur / Vittorio Fellegara. - Milano : Suvini Zerboni, c1977. - 1 partitura (55 p.) ; 50 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8117 Z

I. Sachs, Nelly

784.1062

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M FELL

Fellegara, Vittorio

[Wiegenlied. Duetto. cl, pf]

Wiegenlied : (Volkslied con varianti) : per clarinetto e pianoforte : (1981) /

Vittorio Fellegara. - [Partitura e parte]. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1

partitura (8 p.) ; 32 cm + 1 parte (4 p.).

Musica a stampa.

785.72862

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0011

Fellegara, Vittorio

[Berceuses. fl, pf. Arr. fl, orch]

Berceuse per flauto e orchestra da camera : (1982) / Vittorio Fellegara. - [Partitura]

. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 partitura (15 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa. - Durata: 5' ca.

Num. ed. Num. ed. S. 9059 Z.

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0009

Fellegara, Vittorio

[Wintermusic. Trio. vl, vlc, pf]

Wintermusic : per violino, violoncello e pianoforte : (1983) / Vittorio Fellegara. -

[Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 partitura (14 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 9280 Z.

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0001

Fellegara, Vittorio

[Herbstmusik. Quartetto. 2vl, vla, vlc]

Herbstmusik : (omaggio a Mahler) : per quartetto d'archi : (1986) / Vittorio Fellegara

. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 1 partitura (23 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 9689 Z.
785.7471
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEL 0012

Fenaroli, Fedele
[Partimenti. str]
Partimenti, ossia, Basso numerato / Fedele Fenaroli. - Rist. - Sala Bolognese (BO) :
Forni, 1978. - 137 p. ; 25x35 cm. - (Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 4. ; 61).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Firenze ; Milano : Canti, s.d.
1. Basso continuo
781.32
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FEN 0001

Feo, Francesco
Oratorium pro defunctis : (1723) ; Oratorium pro defunctis : (date unknown) /
Francesco Feo ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland,
1987. - 1 partitura (75, 74 c.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 17)
Musica a stampa. - Ripr. facs. dei Ms. 1955 e 1956 della Bibliothèque nationale, Paris
ISBN 0824077164
783.352
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (17)

Ferneyhough, Brian
Firecycle Beta : symphonic torso for two pianos and orchestra with five conductors :
(1969-1971) : partitura / Brian Ferneyhough. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura
(42 p.) ; 76 cm.
Musica a stampa.
Contiene : Alleluia Ia, Ib, Ic ; Processional ; Trope
Num. lastra Num. ed.: 132492
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M G FER 0001

Ferrari, Giacomo Gotifredo
[Salve Regina. Antifona. 2Sv, 2vl, vla, bc. Do min]
Salve Regina per due soprani e archi in do minore / Giacomo Gotifredo Ferrari
(1763-1842) ; trascrizione di Antonio Carlini. - Partitura. - Trento : Società
filarmónica. Sezione studi musicali trentini, 1988. - 1 partitura (43 p.) ; 33 cm. -
(Collana per la storia della musica nel Trentino ; 9).
Musica a stampa.
I. Carlini, Antonio
783.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M C CMT 009

Ferrari, Giacomo Gotifredo
[Sonate. fl/vl, pf. Op.33]
Three favorite sonatas for the pianoforte and flute obligato / Giacomo Gotifredo
Ferrari. - [Partitura]. - Firenze : SPES, 1991. - 1 partitura ([4], 40 p.) ; 34 cm. -
(Archivum musicum. Flauto traversiere ; 23).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: London, s.d.
788.3
TN_UNIVERSITA 168 w-M E FER 0001

Ferrari, Giacomo Gotifredo
[Messe. Coro 4Vv, orch. Re]
Messa in Re maggiore per coro e orchestra / Giacomo Gotifredo Ferrari (1763-1842) ;
trascrizione e realizzazione del basso continuo di Mario Lanaro. - Partitura. - Trento
: Società filarmónica. Sezione studi musicali trentini, 1992. - 1 partitura (84 p.) ;
33 cm. - (Collana per la storia della musica nel Trentino ; 18).
Musica a stampa.
I. Lanaro, Mario

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M C CMT 018

Ferrero, Lorenzo

Siglied : per orchestra da camera : partitura / Lorenzo Ferrero. - Milano : Ricordi, 1977. - 1 partitura (29 p.) ; 44 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132458

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M FER 2

Ferrero, Lorenzo

Romanza senza parole : per 10 esecutori : partitura / Lorenzo Ferrero. - Milano : Ricordi, 1978. - 1 partitura (27 p.) ; 40 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132513

785.7971

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M FER 1

Festa, Costanzo

[Messe. 4Vv-5Vv]

Opera omnia / Costanzo Festa. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1962-1978. - 8 partiture ; 35 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 25).

Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Stampato negli U.S.A.

1 : Missae ; Fragmenta missarum / edidit Alexander Main. - 1962. - XII, 108 p.

Num. lastra Num. lastra C M M 251

I. Main, Alexander

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 025 (I)

Festa, Costanzo

[Madrigali. 3Vv-6Vv]

Opera omnia / Costanzo Festa. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology . Neuhausen Stuttgart : Hänssler, 1962-1978. - 8 partiture ; 35 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 25).

Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Stampato negli U.S.A.

7-8 : Madrigali / edidit Albert Seay. - 1977-1978. - 2 partiture (XXII, 101 ; XIX, 106)

. - Il v. 8. contiene anche una chanson ed una frottola a 2 voci

Num. ed. Num. ed. 62507; Num. ed. Num. ed. 62508 . - Num. lastra Num. lastra C M M 257; Num. lastra Num. lastra C M M 258

I. Seay, Albert

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 025 (VII-VIII)

Festa, Costanzo

[Magnificat. Cantic. 4Vv-10Vv]

Opera omnia / Costanzo Festa. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology . Neuhausen Stuttgart : Hänssler, 1962-1978. - 8 partiture ; 35 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 25).

Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Stampato negli U.S.A.

2 : Magnificat / edidit Alexander Main. - 1968. - XXXII, 130 p. : ill.

Num. lastra Num. lastra C M M 252

I. Main, Alexander

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 025 (II)

Festa, Costanzo

[Mottetti. 3Vv-9Vv]

Opera omnia / Costanzo Festa. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology . Neuhausen Stuttgart : Hänssler, 1962-1978. - 8 partiture ; 35 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 25).

Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Stampato negli U.S.A.

3-5 : Motetti / edidit Albert Seay. - 1977-1979. - 3 partiture (XV, 120 ; 126; XX, 164 p.). - Il v. 4. contiene anche l'inno Te Deum
Num. ed. Num. ed. 65505 (5.v.) . - Num. lastra Num. lastra C M M 253; Num. lastra Num. lastra C M M 254; Num. lastra Num. lastra C M M 255

I. Seay, Albert

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 025 (III-V)

Festa, Costanzo

[Lamentazioni ; Litanie. 4Vv-8Vv]

Opera omnia / Costanzo Festa. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology . Neuhausen Stuttgart : Hänssler, 1962-1978. - 8 partiture ; 35 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 25).

Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Stampato negli U.S.A.

6 : Lamentationes et litaniae / edidit Albert Seay. - 1977. - XV, 103 p.

Num. lastra Num. lastra 256; Num. lastra Num. lastra C M M 256

I. Seay, Albert

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 025 (VI)

Festing, Michael Christian

[Concerti. 4vl, vla, vlc, org ; 4vl, vla, vlc, 2fl/2ob, cemb]

Concerto II : England : (c. 1739-1750) : concerti grossi for strings and winds / by

Michael Christian Festing, John Humphries, and John Alcock ; selected and introduced by Kenneth Cooper. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - Partitura (XV, 342 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 3).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di varie ed.

ISBN 0824009304

I. Alcock, John II. Humphries, John III. Cooper, Kenneth

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 003

Fiesco, Giulio

[Madrigali. 4Vv. Libro I]

Il primo libro di madrigali a quattro voci : (Venice, 1554) / Giulio Fiesco ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1996. - 1 partitura (XVI, 127 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 12).

Musica a stampa.

ISBN 0824055128

I. Owens, Jessie Ann

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 012

Filippi, Sandro

[Introiti. Coro 4Vv, org ; coro 4Vv] [Gaudio summo. Introito. Coro 4Vv (Sv, Cv Tv, Bv)]

[Jubilare Deo. Introito. Coro 4Vv (Sv, Cv, Tv, Bv), org]

Due composizioni sacre : (Jubilare Deo ; Gaudio summo) : per coro misto / Sandro

Filippi. - [Partitura]. - Adliswil : Pizzicato, c2001. - 1 partitura (16 p.) : facs. ;

30 cm.

Num. lastra PVH 785

I. Tit.: [Introiti. Coro 4Vv, org ; coro 4Vv] II. Tit.: [Gaudio summo. Introito.

Coro 4Vv (Sv, Cv Tv, Bv)] III. Tit.: [Jubilare Deo. Introito. Coro 4Vv (Sv, Cv, Tv,

Bv), org]

782.3235

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FIL 001

Fioravanti, Vincenzo

[Il ritorno di Pulcinella da Padova. Opera buffa. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Il ritorno di Pulcinella da Padova : in the revised version as Il ritorno di

Colummella dagli studi di Padova, ossia Il pazzo per amore / libretto by Andrea Passaro

; music by Vincenzo Fioravanti ; with modification in the libretto by Carlo Cambiaggio

; and additional composition by Eduard Bauer, Antonio Buzzola and Pietro Tonassi. - A

facs. ed. of the printed piano-vocal score / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 spartito (243 p.) ; 23 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 7).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Milano, Teatro Re, 17 giugno 1842. - Altro titolo: Il ritorno di Columella dagli studi di Padova. - Altro titolo: Pazzo per amore.

- Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Lucca, 1842.

ISBN 0824065565

I. Bauer, Eduard II. Passaro, Andrea III. Tonassi, Pietro IV. Cambiaggio, Carlo V. Buzzolla, Antonio

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (7)

Firenze,

[Composizioni vocali sacre. +Vv]

Biblioteca Mediceo-Laurenziana, Pluteo 29,1 / herausgegeben von = edited by Luther Dittmer. - Ed. facs. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1966-1967. - 1

partitura (254 c.) : facs. ; 26 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 10 ; 11).

1. : Faszikel I-VI = Fascicles I-VI. - Ripr. facs. del ms. - v.10

ISBN 0912024100

I. Dittmer, Luther A.

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 010

Firenze,

Biblioteca Nazionale Centrale, Conventi Soppressi, F.III.565 / herausgegeben von = edited by Alma Santosuosso. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1994. -

CLXXVIII, [5] p., 114 c. : facs. ; 23 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 19).

Ms. in latino, commento in inglese.

Contiene anche: Micrologus, Regulae rhythmicae, Prologus in Antiphonarum / Guido d'Arezzo

ISBN 0931902908

1. Manoscritti musicali - Firenze - Biblioteca nazionale centrale - MS Flor565 2.

Musica - Teoria - Medioevo - Fonti I. Santosuosso, Alma

780.262

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 019

Fischietti, Domenico

Il mercato di Malmantile / Domenico Fischietti ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (225 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 77).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 0824048164

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (77)

Five

symphonies : them. index 65, 36, 26, 73, 11 / Franz Xaver Richter. One symphony ... / Ernst Dietrich Adolf Eichner. Two symphonies ... / Georg Anton Kreusser. One symphony .

.. / Andreas Romberg. One symphony ... / Bernhard Romberg. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (LXXIII, 298 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840.

Series C ; 14).

Musica a stampa.

ISBN 0824038568

I. Eichner, Ernst Dietrich Adolf II. Kreusser, Georg Anton III. Romberg, Andreas

IV. Romberg, Bernhard V. Richter, Franz Xaver

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 036

Five

symphonies : them. index Eb: 131511, C: 531531, Bb: 551533, E: 115153, D: 123455 /

Johan Agrell ; edited by Jeannette Morgenroth Sheerin. Three symphonic works : Mennicke 96, 97, 106 / Johann Gottlieb Graun. Two overtures : ... / Carl Heinrich Graun ; edited by Warren A. Bebbington. Three symphonies ... /Johann Georg Lang ; edited by Shelley Davis ... - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (LXXVII, 311 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 1).

Musica a stampa.

ISBN 0824038339

I. Agrell, Johann Joachim II. Graun, Johann Gottlieb III. Lang, Johann Georg IV. Graun, Carl Heinrich

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 023

The Florence

[Laudes. Coro 1Vv]

Laudario : an edition of Florence, Biblioteca nazionale centrale, Banco rari 18 / music edited by Blake Wilson ; texts edited and translated by Nello Barbieri. - Madison , Wis. : A-R editions, c1995. - cv, 135 p. ; 28 cm. - (Recent researches in the music of the Middle ages and the early Renaissance ; 29).

Musica a stampa.

ISBN 0895793210

I. Wilson, Blake II. Barbieri, Nello

782.250264

TN_UNIVERSITA 168 w-M C E 002

Fogliano, Giacomo

[Madrigali. 5Vv. Libro I]

Madrigali a cinque voci il primo libro : ([Padua], 1547) / Giacomo Fogliano ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1994. - 1 partitura (XIV, 249 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 13).

Musica a stampa.

ISBN 0824055136

I. Owens, Jessie Ann

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 013

Fontana, Giovan Battista

[Sonate. 1str-3str, bc]

Sonate : A 1.2.3. per il violino, o cornetto, fagotto, chitarrone, violoncello o simile altro strumento : (1641) / Giovan Battista Fontana ; a cura di Maura Zoni. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2007. - 1 partitura (XXXIII, 121 p.) : facs. ; 34 cm. - (Monumenti musicali italiani ; 28) (Opere di antichi musicisti bresciani ; 10)

.

Musica a stampa.

Num. ed. S. 12892 Z.

I. Zoni, Maura

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M B MMI 28

Foreign

composers in France : 1750-1790 / general editor Richard J. Viano. Four symphonies ; Two overtures / Franz Ignaz Beck ; edited by Anneliese Callen and Donald H. Foster. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (LXXVI, 393 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series D ; 2).

Musica a stampa.

Contiene : One symphony / Jean-Baptiste Miroglio ...

ISBN 0824038452

I. Beck, Franz Ignaz II. Foster, Donald H. III. Miroglio, Jean-Baptiste IV. Viano , Richard J. V. Callen, Anneliese

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 038

Four

sinfonie : them. index 1, 5, 17, 24 / Giovanni Battista Martini. Five sinfonie ... / Giovanni Battista Lampugnani. Two sinfonie ... / Pasquale Anfossi. Six sinfonie ... / Luigi Boccherini. One sinfonia ... / Simone Mayr. One sinfonia ... / Gaetano Donizetti. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (LXXXV, 412 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series A ; 4).

Musica a stampa.

ISBN 0824038290

I. Anfossi, Pasquale II. Donizetti, Gaetano III. Mayr, Johann Simon IV.

Boccherini, Luigi V. Lampugnani, Giovanni Battista VI. Martini, Giovanni Battista

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 004

Four

symphonies : Nagel no. 64, 24, 48, 111 / Johann Christoph Graupner. Three symphonies ... / Joseph Camerloher, Placidus von Camerloher. Three symphonies ... / Johann Samuel Endler. One quartetto ... / Johann Georg Christoph Schetky. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (LXXXVI, 273 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 2).

Musica a stampa.

ISBN 082403841X

I. Camerloher, Joseph II. Schetky, Johann Georg Christoph III. Graupner, Johann Christoph IV. Camerloher, Placidus von V. Endler, Johann Samuel

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 024

Francesconi, Gino

[Studi. vlc]

Scuola pratica del violoncello : antologia didattica / Gino Francesconi. - Milano :

Suvini Zerboni, c1943. - 3 v. ; 32 cm.

Musica a stampa.

1 : Impostazione : esercizi e studi in prima posizione. - 62 p.

2 : Le posizioni : esercizi e studi. - 86 p.

3 : Il capotasto : esercizi e studi. - 119 p.

Num. lastra S. 4023 a-c Z.

1. Violoncello - Metodo

787.4076

TN_UNIVERSITA 168 w-M E FRA 0001 (I-III)

Franck, Melchior

Ausgewählte Instrumentalwerke / Melchior Franck, Valentin Haussmann ; herausgegeben von Franz Bolsche. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Leipzig : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XV, 174 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 16).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Bölsche, Franz II. Haussmann, Valentin III. Moser, Hans Joachim

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 016

Frauenlob

[Lied. 1Vv]

Gesänge von Frauenlob, Reinmar v. Zweter und Alexander : nebst einem anonymen Bruchstück nach der Handschrift 2701 der Wiener Hofbibliothek / bearbeitet von Heinrich Rietsch. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - XI, 105 p. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 41).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1913.

I. Alexander, Meister II. Reinmar von Zweter III. Rietsch, Heinrich

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 041

Freschi, Domenico

Pompeo Magno in Cilicia / Domenico Freschi ; introduction by Howard Mayer Brown. - New

York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (60 c.) ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 65).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. It. IV, 448., della Biblioteca nazionale Marciana, Venezia.

ISBN 0824048040

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (65)

Froberger, Johann Jakob

[Composizioni strumentali. pf/org]

Orgel- und Klavierwerke / Johann Jakob Froberger. - [Partiture]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - partiture in 3 v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 8, 13, 21).

Musica a stampa.

1 : Zwölf Toccaten ; Sechs Canzonen ; Sechs Fantasien ; Acht Capriccios ; Sechs Ricercare. - 130 p.

2 : Suiten fuer Klavier. - XI, 93 p.

3 : Dreizehn Toccaten ; Sieben Ricercare ; Zehn Capriccios ; Zwei Fantasien ; Zwei Suiten und Suitensätze ; Schlussband der Ausgabe Froberger. - VII, 126 p.

786.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 008

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 013

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 021

Frye, Walter

[Composizioni vocali. 3Vv-4Vv]

Collected works / Walter Frye ; edited by Sylvia W. Kenney. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1960. - 1 partitura (XV, 83 p., [2] c. di tav.) ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 19).

Musica a stampa. - Stampato in Germania. - Contiene: 4 chansons a 3 voci; 5 mottetti a 3 e 4 voci; Messa Summe Trinitati a 3 voci; Messa Nobilis et pulchra a 3 voci; Messa Flos regalis a 4 voci.

Num. lastra Num. lastra C M M 190

I. Kenney, Sylvia W.

780.81

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 019

Fränzl, Ignaz

Three symphonies : 2, 3, 5 / Ignaz Franzl ; edited by Roland Wurtz. Three symphonic works / Peter von Winter ; 12 edited by Donald McCorkle and Thor Johnson, 13, 14 edited by Donald G. Henderson. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (XXXIX, 326 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 11).

Musica a stampa.

ISBN 0824038169

I. Winter, Peter von II. Würtz, Roland

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 033

Fux, Johann Joseph

[Composizioni strumentali. cemb]

Werke für Tasteninstrumente / Johann Joseph Fux 1660-1741 ; bearbeitet von Erich Schenk. - Wien : Österreichischer Bundesverlag, 1947. - XXVII, 59 p. ; 36 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 85).

Musica a stampa.

I. Schenk, Erich

786.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 085

Fux, Johann Joseph

[Sonate ; Ouvertures. 4str-7str, bc]

Mehrfach besetzte Instrumentalwerke : zwei Kirchengesonaten und zwei Ouverturen (Suiten) / Johann Joseph Fux. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XI, 53 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 19).

Musica a stampa. - Ripr. fasc. dell'ed.: Wien, 1902.

784.183

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 019

Fux, Johann Joseph

[Costanza e fortezza. Op]ra-ballet. +Vv, Coro, orch]

Costanza e fortezza : festa teatrale in drei Akten / Johann Joseph Fux ; Dichtung von Pietro Pariati ; die Tänze von Nicola Matheis ; bearbeitet von Egon Wellesz. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XXV, 263 p., [7] c. ripieg.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 34 ; 35).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1910.

I. Matheis, Nicola II. Pariati, Pietro III. Wellesz, Egon

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 034/035

Fux, Johann Joseph

[La fede sacrilega. Oratorio. 5Vv, Coro, orch. K 291]

La fede sacrilega nella morte del precursor S. Giovanni Battista : K 291 : entstanden 1714 in Wien / Johann Joseph Fux ; Text von Pietro Pariati ; vorgelegt von Hugo Zelzer ; Textrevision und literarhistorische Einleitung von Leopold Ergens ; deutsche Übersetzung von Leopoldo Ergens und Margarete Gruber ; Continuibearbeitung von Hugo Zelzer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XX, 276 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 4., Oratorien ; 1).

Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Testo in italiano e tedesco.

I. Pariati, Pietro II. Zelzer, Hugo

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 04.001

Fux, Johann Joseph

[Messe. 8Vv, orch ; 4Vv, +str]

Messen / Johann Joseph Fux ; herausgegeben von Johannes Evangelist Habert und Gustav Adolf Glossner. - Unveränderter Nachdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XI, 143 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 1).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Missa S. Caroli : (Canonica). - Tit. orig.: Missa SS.

Trinitatis. - Tit. orig.: Missa purificationis. - Tit. orig.: Missa quadragesimalis. -

Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1894.

Contiene: Missa SS. Trinitatis ; Missa S. Caroli : (Canonica) ; Missa quadragesimalis ; Missa purificationis

I. Glossner, Gustav Adolf II. Habert, Johannes Evangelist

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 001

Fux, Johann Joseph

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. K 10. Corporis Christi]

Missa Corporis Christi : K 10 : Entstanden 1713 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Hellmut Federhofer ; Continuibearbeitung von Hellmut Federhofer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XII, 117 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux . Serie I, Messen und Requiem ; 1).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Federhofer, Hellmut

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 01.001

Fux, Johann Joseph

[Mottetti. 4Vv ; 4Vv-5Vv, +str, bc]

Motetten I / Johann Joseph Fux ; herausgegeben von Johannes Evangelist Habert. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (VIII, 100 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 3).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1895.

Contiene : 27 Motetten für 4 oder 5 Singstimmen allein, oder mit Orgel und Instrumentalbegleitung a capella

I. Habert, Johannes Ev.

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 003

Fux, Johann Joseph

[Concentus musico-instrumentalis [...]. Concerto. 3str-9str, bc. K 352-K 358]

Concentus musico-instrumentalis enthaltend sieben Partiten : vier Ouvertüren, zwei Sinfonien, eine Serenade / Johann Joseph Fux ; bearbeitet von Heinrich Rietsch. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VII, 105 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 47).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1916.

I. Rietsch, Heinrich

784.186

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 047

Fux, Johann Joseph

[Mottetti ; Antifone. Sv, orch ; Sv, Coro 4Vv, orch]

Motetten und Antiphonen : für Sopran mit Instrumentalbegleitung / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Hellmut Federhofer und Renate Federhofer-Königs ; Continuo-bearbeitung von Karl Troitzmüller. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1961. - 1 partitura (XX, 193 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 3., Kleinere Kirchenmusikwerke ; 1). Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Contiene: Gratulemur in hac die, K 162; Plaudite Deo, K 167; Ave pia stella, K 173; Pia mater, K 176; Alma Redemptoris, K 185-187; Ave Regina, K 205-208; Laetare, E 80.

I. Federhofer, Hellmut II. Trötzmüller, Karl III. Federhofer-Königs, Renate

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 03.001

Fux, Johann Joseph

[Julo Ascanio re d'Alba. Opera. 5Vv, orch. K 304]

Julo Ascanio, re d'Alba : K 304 / Johann Joseph Fux ; Text von Pietro Antonio Bernardoni ; vorgelegt von Hellmut Federhofer ; Textrevision und literarhistorische Einleitung von Leopold Ergens ; deutsche Übersetzung von Emma Maria Ghezzi ; Continuo-bearbeitung von Eta Harich-Schneider. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1962. - 1 partitura (XIII, 190 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 5., Opern ; 1).

Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Testo in italiano e tedesco.

I. Bernardoni, Pietro Antonio II. Federhofer, Hellmut

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 05.001

Fux, Johann Joseph

[Te Deum laudamus. Inno. 4Vv, Coro 4Vv, orch. E 37]

Te Deum : E 37 / Johann Joseph Fux ; Vorgelegt von Istvan Kecskeméti ; Continuo-bearbeitung von Istvan Kecskeméti. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1963. - 1 partitura (IX, 118 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie II, Litaneien, Vespere, Kompletorien, Te Deum ; 1).

Musica a stampa.

I. Kecskeméti, István

783.2654

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 02.001

Fux, Johann Joseph

[Composizioni strumentali. keyb]

Werke für Tasteninstrumente / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Friedrich Wilhelm Riedel. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1964. - XII, 85 p., [6] c. di tav. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 6., Instrumentalmusik ; 1).

Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Contiene: 4 partite, E 115-117, K 405; ouverture, Sol, E 70; capriccio, Sol min., K 404; ciaccona, Re, K 403,2; arpeggio, Sol, E 114; 12 minuetti, E 118-126, 115/7, 127, 128: per tastiera.

I. Riedel, Friedrich Wilhelm

786.4154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 06.001

Fux, Johann Joseph

Gradus ad Parnassum / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Alfred Mann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1967. - XIX, 13*, 280 p., [1] c. di tav. : mus. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 7., Theoretische und pädagogische Werke ; 1).

Ripr. facs. dell'ed.: Viennae Austriae : Typis Petri Van Ghelen, 1725.

1. Composizione (Musica) - Opere del 18. sec. I. Mann, Alfred

781.61

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 07.001

Fux, Johann Joseph

[Pulcheria. Opera. 5Vv, orch. K 303]

Pulcheria : K 303 / Johann Joseph Fux ; Text von Pietro Antonio Bernardoni ; vorgelegt von Hellmut Federhofer und Wolfgang Suppan. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1967. - 1 partitura (XII, 162 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 5., Opern ; 2).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Bernardoni, Pietro Antonio II. Federhofer, Hellmut III. Suppan, Wolfgang

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 05.002

Fux, Johann Joseph

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. E 12. Lachrymantis Virginis]

Missa Lachrymantis Virginis : E 12 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Hellmut Federhofer ; Continuobearbeitung von Franz Eibner. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1971. - 1 partitura (IX, 57 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie I, Messen und Requiem ; 2).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Federhofer, Hellmut

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 01.002

Fux, Johann Joseph

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. K 5]

Missa brevis solennitatis : K 5 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Josef-Horst Lederer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1974. - 1 partitura (X, 81 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie I, Messen und Requiem ; 3).

Musica a stampa.

I. Lederer, Josef-Horst

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 01.003

Fux, Johann Joseph

[La donna forte. Oratorio. 5Vv, Coro, orch. K 292]

La donna forte nella madre de' sette Maccabei : K 292 / Johann Joseph Fux ; Text von Pietro Pariati ; Vorgelegt von Othmar Wessely ; Textrevision und literarhistorische

Einleitung von Erika Kanduth. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1976. - 1 partitura (XX, 212 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 4., Oratorien ; 2).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Pariati, Pietro II. Wessely, Othmar
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 04.002

Fux, Johann Joseph
[Te Deum laudamus. Inno. 4Vv, Coro 4Vv, orch. K 270]
Te Deum : K 270 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Ingrid Schubert und Gosta Neuwirth . - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1979. - 1 partitura (XV, 67 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie II, Litaneien, Vespern, Kompletorien, Te Deum ; 2).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Neuwirth, Gösta II. Schubert, Ingrid
783.2654
TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 02.002

Fux, Johann Joseph
[Partite. 2vl, bc. K 319-331 ; E 64]
Tripartiten / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Erich Schenk und Theophil Antonicek. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1979. - 1 partitura (VII, 194 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 6., Instrumentalmusik ; 2).
Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Contiene 12 partite per 2 vl e bc, K 319-331, E 64.
I. Antonicek, Theophil II. Schenk, Erich
785.7371
TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 06.002

Fux, Johann Joseph
[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. K 27. Gratiarum actionis]
Missa Gratiarum actionis : K 27 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Wolfgang Furlinger . - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1981. - 1 partitura (VIII, 72 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie I, Messen und Requiem ; 4).
Musica a stampa.
I. Furlinger, Wolfgang
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 01.004

Fux, Johann Joseph
[Laudate Dominum omnes gentes ; Magnificat. Salmo 116 ; Cantico. 4Vv, orch ; 4Vv, Coro 4Vv, orch]
Laudate Dominum- und Magnificat-Kompositionen / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Walter Gleissner ; Continuo-bearbeitung von Walter Gleissner. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1989. - 1 partitura (VIII, 218 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie II, Litaneien, Vespern, Kompletorien, Te Deum ; 3).
Musica a stampa. - Contiene: Laudate Dominum, K91-92, E 29; Laudate Dominum et Magnificat, K 94; Magnificat, K 97-101.
I. Gleissner, Walter
783.2454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 02.003

Fux, Johann Joseph
[Messe di requiem. 4Vv, Coro 4Vv, orch. K 55]
Requiem : K 55 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Klaus Winkler ; Continuo-bearbeitung von Klaus Winkler. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1989. - 1 partitura (VIII, 108 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie I, Messen und Requiem ; 5).

Musica a stampa.

I. Winkler, Klaus

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 01.005

Fux, Johann Joseph

[Trii. 2v1, bc. K 362-376]

Triosonaten / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Josef-Horst Lederer ;

Continuobearbeitung von Joseph-Horst Lederer. - [Partitura]. - Graz : Akademische

Druck- und Verlagsanstalt, 1990. - 1 partitura (XI, 68 p., 6 p. di tav.) ; 33 cm. -

(Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 6., Instrumentalmusik ; 3).

Musica a stampa. - Contiene 10 sonate a tre (K362-376) eccetto la K 370.

I. Lederer, Josef-Horst

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 06.003

Fux, Johann Joseph

[Mottetti ; Antifone. 2Sv, 2v1, bc ; 2Sv, bc]

Motette Benedicta und Antiphonen : für zwei Soprane mit Instrumentalbegleitung /

Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Jurgen Neubacher ; Continuobearbeitung von Gilbert

Grosse Boymann. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1991. -

1 partitura (VIII, 92 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph

Fux. Serie 3., Kleinere Kirchenmusikwerke ; 2).

Musica a stampa. - Contiene: Benedicta quae lilium es, K 174; Alma Redemptoris, K 191;

Ave Regina, K 209-212; Salve Regina, K 257.

I. Neubacher, Jürgen

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 03.002

Fux, Johann Joseph

[Il trionfo della fede. Oratorio. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), orch. K 294]

Il trionfo della fede : K 294 / Johann Joseph Fux ; Text von Bernardino Maddali ;

vorgelegt von = edited by Harry White ... - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck-

und Verlagsanstalt, 1991. - 1 partitura (XXIII, 277 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke /

Johann Joseph Fux. Serie 4., Oratorien ; 3).

Musica a stampa.

I. Maddali, Bernardino II. White, Harry

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 04.003

Fux, Johann Joseph

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. K 17. Humilitatis]

Missa humilitatis : K 17 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Hellmut Federhofer und

Rosemary Hilmar ; Continuobearbeitung von Rudolf Scholz. - [Partitura]. - Graz :

Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1992. - 1 partitura (VIII, 60 p.) ; 33 cm. -

(Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie I, Messen und Requiem ; 6).

Musica a stampa.

I. Federhofer, Hellmut II. Hilmar, Rosemary

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 01.006

Fux, Johann Joseph

[Mottetti ; Offertori. 4Vv, Coro 4Vv, orch ; 4Vv, bc]

Offertoriumsmotetten für vier Vokalstimmen mit Instrumentalbegleitung / Johann Joseph

Fux ; vorgelegt von Rudolf Walter ; Continuobearbeitung von Rudolf Walter. -

[Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1992. - 1 partitura (VIII,

156 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 3., Kleinere

Kirchenmusikwerke ; 3).

Musica a stampa.

I. Walter, Rudolf, 1918-

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 03.003

Fux, Johann Joseph

[Messe di requiem. 5Vv, Coro 5Vv, orch. K 51-53]

Requiem : K 51-K 53 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Klaus Winkler ;
Continuobearbeitung von Klaus Winkler. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und
Verlagsanstalt, 1992. - 1 partitura (IX, 187 p., [4] p. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche
Werke / Johann Joseph Fux. Serie I, Messen und Requiem ; 7).

Musica a stampa.

I. Winkler, Klaus

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 01.007

Fux, Johann Joseph

[Solfeggi. Sv ; 2Sv]

Singfundament / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Eva Badura-Skoda und Alfred Mann. -
Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1993. - XV, 33, [6] p. ; 33 cm. -
(Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 7., Theoretische und pädagogische Werke ;
2).

Musica a stampa.

I. Badura-Skoda, Eva II. Mann, Alfred

784.94

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 07.002

Fux, Johann Joseph

[Gli ossequi della notte. Opera. 6Vv, orch. K 305]

Gli ossequi della notte : K 305 / Johann Joseph Fux ; Text von Donato Cupeda ;
vorgelegt von Klaus Winkler ; Textrevision und literarhistorische Einleitung von Erika
Kanduth ; Continuobearbeitung von Klaus Winkler. - [Partitura]. - Graz : Akademische
Druck- und Verlagsanstalt, 1994. - 1 partitura (XIII, 260 p., [1] c. di tav.) ; 33 cm.
- (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 5., Opern ; 3).

Musica a stampa.

I. Cupeda, Donato II. Winkler, Klaus

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 05.003

Fux, Johann Joseph

[Litanie. 4Vv-5Vv, Coro 4Vv, orch. K 120-122 ; K 116]

Vier lauretanische Litanien : mit Trompeten / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von
Hellmut Federhofer und Renate Federhofer-Königs ; Continuobearbeitung von Klaus Winkler
. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1995. - 1 partitura (X
, 222 p., 6 p. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie II,
Litaneien, Vespere, Kompletorien, Te Deum ; 4).

Musica a stampa. - Contiene: Litaniae Lauretanae, K 116 ; Litaniae Sancta Dei Genitrix,
K 120 ; Litaniae Sancta Maria, K 121 ; Litaniae Mater Divinae Gratiae, K 122.

I. Federhofer, Hellmut II. Federhofer-Königs, Renate III. Winkler, Klaus

783.2654

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 02.004

Fux, Johann Joseph

[La decima fatica di Ercole. Opera. +Vv, Coro, orch. K 307]

La decima fatica di Ercole : K 307 / Johann Joseph Fux ; edited by H. Federhofer. -
[Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1996. - 1 partitura (XVIII
, 208 p., [3] c.) : facs. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 5.,
Opern ; 5).

Musica a stampa.

I. Federhofer, Hellmut

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 05.005

Fux, Johann Joseph

[Mottetti; Offertori. 4Vv-5Vv, orch, bc; 4Vv, orch, bc]

Offertoriumsmotetten für vier und fünf Vokalstimmen mit Instrumentalbegleitung / Johann

Joseph Fux ; vorgelegt von Rudolf Walter ; Continuoarbeit von Rudolf Walter. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1996. - 1 partitura (VIII, 277 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 3., Kleinere Kirchenmusikwerke ; 4).

Musica a stampa.

I. Walter, Rudolf, 1918-

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 03.004

Fux, Johann Joseph

[Dafne in Lauro. Opera. 5Vv (3Sv, Av, Tv), Coro, orch. K 308]

Dafne in Lauro : K 308 / Johann Joseph Fux ; Text von Pietro Pariati ; vorgelegt von Ernst Suchalla ; Textrevision und literarhistorische Einleitung von Erika Kanduth ; Continuoarbeit von Ernst Suchalla. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1998. - 1 partitura (XVII, 327 p., [2] p. di facs.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 5., Opern ; 6).

Musica a stampa.

ISMN M-50107-266-8*

I. Pariati, Pietro II. Suchalla, Ernst

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 05.006

Fux, Johann Joseph

[Il mese di marzo consecrato a Marte. Opera. +Vv, Coro, orch. K 305]

Il mese di marzo consecrato a Marte : K 306 / Johann Joseph Fux ; text von Silvio Stampiglia ; vorgelegt von Renate Groth. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1999. - 1 partitura (XV, 173 p., [3] c.) : facs. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 5., Opern ; 4).

Musica a stampa.

ISMN M-50107-273-6*

I. Groth, Renate II. Stampiglia, Silvio

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 05.004

Fux, Johann Joseph

[Trii. 2vl. org, bc. K 377-388]

Triosonaten / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Martin Eybl ; Continuoarbeit von Martin Eybl. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 2000. - 1 partitura (XXI, 117 p.) : facs. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 6., Instrumentalmusik ; 4).

Musica a stampa. - Contiene anche le sonate K 339, K 351/1, K 395-396.

ISMN M-50107-275-0*

I. Eybl, Martin

787.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 06.004

Fux, Johann Joseph

[Missa Confidentiae. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, harm, org. K8]

Missa confidentiae : K8 / Johann Joseph Fux ; vorgelegt von Jen-yen Chen ; Continuoarbeit von Matthias Giesen. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 2002. - 1 partitura (IX, 187 p., [4] p. di tav.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie I, Messen und Requiem ; 8).

Musica a stampa.

I. Chen, Jen-yen

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 01.008

Fux, Johann Joseph

[Orfeo ed Euridice. Opera. +Vv, Coro, orch. K 309]

Orfeo ed Euridice : K 309 / Johann Joseph Fux ; edited by D. Glüxam. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 2004. - 1 partitura (XXII, 338 p., [3] c.) : facs. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Johann Joseph Fux. Serie 5., Opern ; 7).

Musica a stampa.
I. Glüxam, Dagmar
782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A FUX 05.007

Förster, Emanuel Aloys

[Quartetti ; Quintetti. 2vl, vla/2vla, vlc]

Zwei Quartette, drei Quintette / Emanuel Aloys Forster ; bearbeitet von Karl Weigl. - Unveränderte Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VI, 99 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 67)
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien . [s.n.], 1928.

I. Weigl, Karl

787.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 067

Gabrieli, Andrea

[Psalmi Davidici. Salmi. 6Vv (Cv, Vv-q, Av, Tv, Vv-sx, Bv)]

Psalmi Davidici, qui poenitentiales nuncupantur, tum omnis generis instrumentorum, tum ad vocis modulationem accomodati, sex vocum : Venezia, Angelo Gardano 1583 / [Andrea Gabrieli] ; a cura di Denis Arnold e David Bryant. - Ed. critica. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, c1988. - 1 partitura (186 p.) ; 30 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Andrea Gabrieli. Opere ; 9).

Musica a stampa.

ISBN 8875920524 . - Num. ed. Num. ed. 134348

I. Bryant, David II. Arnold, Denis

783.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GAB 09

Gabrieli, Andrea

[Composizioni vocali. 6Vv-10Vv ; 2Cori-4Cori]

Concerti di Andrea, et di Gio: Gabrieli organisti della Sereniss. Sig. di Venetia : continenti musica di chiesa ... / a cura di David Bryant. - Ed. critica. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1989. - 1 partitura in 2 v. (320, 294 p.) ; 30 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Andrea Gabrieli. Opere ; 11).

Musica a stampa.

ISBN 8875920729 (v.1.)* . - Num. lastra Num. ed. 134665; Num. lastra Num. ed. 134666

I. Bryant, David II. Gabrieli, Giovanni

780.924

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GAB 11.001-002

Gabrieli, Andrea

[Composizioni vocali. +Vv. Rid. org/lt]

Le composizioni vocali di Andrea Gabrieli in intavolature per tastiera e liuto. Tomo I , L'intavolatura di Torino / a cura di Dinko Fabris. - Ed. critica. - Milano : Ricordi Edizioni, 1994. - 198 p ; 30 cm + 1 v. (139 p. ; 22x30 cm). - (Edizione nazionale delle opere di Andrea Gabrieli. Opere ; 17.1).

Musica a stampa. - Tit. della cop.: Le composizioni vocali in intavolature per tastiera e liuto. Tomo I. - Altro titolo: Le composizioni vocali in intavolature per tastiera e liuto. Tomo I.

In allegato la ripr. anast. dei mss.: Torino, Biblioteca nazionale universitaria, Giordano 4 e Foà 4

ISBN 887592385X . - Num. ed. Num. ed. 135336

I. Fabris, Dinko

787.8

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GAB 17.001

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GAB 17.001 (ripr.)

Gabrieli, Andrea

[Cori. 6Vv (Cv, Av, Tv, Vv-q, Vv-sx, Bv)]

Chori in musica composti sopra li chori della tragedia di Edippo Tiranno, recitati in Vicenza l'anno MDLXXXV, con solennissimo apparato : Venezia, Angelo Gardano 1588 / [Andrea Gabrieli] ; a cura di Nino Pirrotta. - Ed. critica. - [Partitura]. - Milano :

Ricordi, c1995. - 1 partitura (138 p.) : ill. ; 30 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Andrea Gabrieli. Opere ; 12).

Musica a stampa. - Tit. della cop.: I cori per Edipo Tiranno. - Pref. e note critiche anche in inglese. - Altro titolo: I cori per Edipo Tiranno.

In appendice: Riproduzione del libretto di Edipo tiranno

ISBN 887592449X . - Num. lastra Num. ed. 135953

I. Pirrotta, Nino

783.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GAB 12

Gabrieli, Andrea

[Madrigali. 5Vv; 8Vv. Libro II]

Il secondo libro di madrigali a cinque voci insieme doi a sei et uno dialogo a otto : Venezia, li figliuoli di Antonio Gardano 1570 / [Andrea Gabrieli] ; a cura di David Butchart. - Ed. critica. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1996. - 1 partitura (286 p.) : facs. ; 30 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Andrea Gabrieli. Opere ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 8875923868 . - Num. ed. Num. ed. 135337

I. Butchart, David

783.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GAB 03

Gabrieli, Giovanni

[Mottetti. 6Vv-12Vv]

Opera omnia / Giovanni Gabrieli ; edidit Denis Arnold. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1956-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 12).

Musica a stampa.

1 : Motetta : Concerti (1587), Sacrae Symphoniae (1597). - 1956. - V, 181 p. - Stampato in Olanda. - Contiene: 5 mottetti a 6-12 voci dalla raccolta Concerti (1587); 20 mottetti a 6-8 voci dalle Sacrae Symphoniae (1597)

Num. lastra Num. lastra C M M 121

I. Arnold, Denis

783.11926

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 012 (I)

Gabrieli, Giovanni

[Madrigali. 3Vv-12Vv]

Opera omnia / Giovanni Gabrieli ; edidit Denis Arnold. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1956-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 12).

Musica a stampa.

4 : Madrigalia. - 1974. - XII, 250 p. - Contiene 31 madrigali a 3-12 voci e 1 a 2 cori con b strumentale

Num. lastra Num. lastra C M M 12-6.

I. Arnold, Denis

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 012 (VI)

Gabrieli, Giovanni

[Sacrae Symphoniae. Mottetto. 5Vv-12Vv, b/org. Libro II: Scelta]

Opera omnia / Giovanni Gabrieli ; edidit Denis Arnold. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1956-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 12).

Musica a stampa.

4 : Motetta : Sacrae Symphoniae (1615). - 1965 (stampa 1974). - [VII], 199 p. - Contiene 8 mottetti a 5 e 12 voci con b per organo dalle Sacrae Symphoniae (1615)

Num. lastra Num. lastra C M M 124

I. Arnold, Denis

783.11926

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 012 (IV)

Gabussi, Giulio Cesare

[Defecit gaudium. Motetto. 2 Cori 4 Vv, ottoni]

Defecit gaudium : motectum octonis vocibus decantandum : (1589) / Iulii Caesaris

Gabutii ; prodit curante Ioseph Vecchi. - [Partitura]. - Milano : AMIS, 1964. - 1

Partitura (7 p.) ; 33 cm. - (Antiquae musicae italicae monumenta lombarda excerpta ; 1)

(Monumenta musica lombarda).

Musica a stampa.

I. Vecchi, Giuseppe

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GAB 0001

Gaffurio, Franchino

[Messe. 4Vv: Scelta]

Collected musical works / Franchinus Gafurius ; edited by Lutz Finscher. - [Partitura]

. - Roma : American institute of musicology, 1955-. - partiture ; 35 cm. - (Corpus

mensurabilis musicae ; 10).

Musica a stampa.

1: 1955. - 30 p. - Contiene: Missa De carnival, 4Vv; Missa Sexti toni irregularis, 4Vv

Num. lastra Num. lastra C M M 101

I. Finscher, Lutz

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 010 (I)

Gaffurio, Franchino

[Messe. 4Vv: Scelta]

Collected musical works / Franchinus Gafurius ; edited by Lutz Finscher. - [Partitura]

. - Roma : American institute of musicology, 1955-. - partiture ; 35 cm. - (Corpus

mensurabilis musicae ; 10).

Musica a stampa. - Vol. 2 edito congiuntamente da: Neuhausen ; Stuttgart : Hanssler.

2 : 1978. - 147 p. - Contiene: Missa Sexti toni irregularis. Kyrie, Agnus Dei; Missa

Omnipotens genitor; Missa Sanctae Catherinae; Missa De tous biens pleine; Missa de O

clara luce; Missa Sine nomine; Missa brevis Primi toni: a 4 voci

Num. ed. Num. ed. 61002 . - Num. lastra Num. lastra C M M 10234

I. Finscher, Lutz

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 010 (II)

Galante, Carlo

[Zefiro torna. fl, cla, pf]

Zefiro torna : per flauto, clarinetto e pianoforte : (1981) / Carlo Galante. -

[Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 partitura (15 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8960 Z.

785.26193

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GAL 0001

Galante, Carlo

[Fantasia. pf]

Fantasia : per pianoforte : (1982) / Carlo Galante. - [Partitura]. - Milano : Suvini

Zerboni, 1983. - 1 partitura [11 p.] ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 9033 Z.

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GAL 0002

Galuppi, Baldassare

La diavolessa / Baldassare Galuppi ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N

.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura in 1 v. ; 23x29 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; [44]).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del MS 18070, Oesterreichische Nationalbibliothek, Wien

.

ISBN 0824026438

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (44)

Galuppi, Baldassare

L'olimpiade / Baldassare Galuppi ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y.

. London : Garland, 1978. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; [41]).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Nosedà G 99, Conservatorio di Musica, Milano.

ISBN 082402639X

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (41)

Galuppi, Baldassare

Adamo ed Eva / Baldassarre Galuppi ; introduction by Howard E. Smither. - Facsimile ed

. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (116, [6] c.). ; 24 x 31 cm. -

(The Italian oratorio : 1650-1800 ; 19).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Cod. It. IV 1021 (=10794), Biblioteca nazionale

Marciana, Venice.

ISBN 0824077180

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (19)

Gasparini, Francesco

Il Bajazet / Francesco Gasparini ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y.

. London : Garland, 1978. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; 24).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 17251, Oesterreichische Nationalbibliothek, Wien

.

ISBN 0824026233

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (24)

Gasparini, Francesco

[Il Bajazet. Drame per musica. 7Vv (Tv, 4Av, 3Sv), Coro, orch]

Il Bajazet : dramma per musica : (Reggio 1719) / Francesco Gasparini ; libretto von

Agostino Piovene, Ippolito Zanelli ; herausgegeben von Martin Ruhnke. - [Partitura]. -

München : Henle, 1981-1985. - 1 partitura (XII, 255 p.) ; 33 cm + Textband und

kritischer Berichte. - (Die Oper ; 3).

Musica a stampa.

I. Piovene, Agostino II. Zanelli, Ippolito III. Ruhnke, Martin

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B OPE 03

TN_UNIVERSITA 168 w-M B OPE 03 all.

Gasparini, Francesco

[Amleto. Pasticcio. +Vv, Coro, orch] [Numitore. Opera. +Vv, Coro, orch]

Amleto / Francesco Gasparini and others. Numitore / Giovanni Porta ; introduction by

John H. Roberts. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura

(XXI, 73, 65 p., [48] c.) ; 32 cm. - (Handel sources ; 4).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Numitore. - Ripr. facs. di: Songs in the opera of Hamlet

. - London : Printed for Walsh & J. Hare, 1712 e di: Songs in the new opera call'd

Numitore. - London : Walsh, 1720 e dei libretti stampati.

I. Porta, Giovanni

782.152

TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 004

Gasparini, Francesco

Cantatas by Francesco Gasparini : 1661-1727 / selected and introduced by Gabriella

Biagi Ravenni. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (264 p.) ; 32 cm.

- (Italian cantata in the seventeenth century ; 7).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 0824088816

I. Biagi Ravenni, Gabriella
782.8254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 007

Gassmann, Florian Leopold
[La contessina. Dramma giocoso. +Vv, Coro, orch]
La contessina : dramma giocoso per musica in 3 Akten = Die junge Gräfin / Florian Leopold Gassmann ; Textbuch nach Carlo Goldoni von Marco Coltellini ; deutsche Übersetzung der Arien von Joh. Adam Hiller ; bearbeitet von Robert Haas. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (LXXXI, 430 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 42-44). Musica a stampa. - Tit. parallelo: Die junge Gräfin. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1914.

I. Haas, Robert, musicologo
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 042/044

Gassmann, Florian Leopold
[Composizioni vocali sacre. Coro 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), orch]
Kirchenwerke : Missa in C 4/4, Introitus und Kyrie aus dem Requiemfragment, Veni Creator Spiritus (Hymnus), Regina Caeli (Mar. Antiphon), Viderunt omnes (Graduale), Tui sunt caeli (Offertorium), Stabat Mater (Sequenz) / Florian Leopold Gassmann ; bearbeitet von Franz Kosch. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (114 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 83). Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1938.

I. Kosch, Franz
782.22
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 083

Gassmann, Florian Leopold
Seven symphonies : 23, 26, 62, 64, 85, 86, 120 / Florian Leopold Gassmann ; edited by George R. Hill. Five symphonies : Em1, Cm2, Bb1, C11, Dm2 / Jan Krtitel Vanhal ; edited by Paul Bryan. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura (LXXVI, 482 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 10). Musica a stampa.

ISBN 082403807X
I. Bryan, Paul II. Hill, George Robert III. Vanhal, Johann Krtitel
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 018

Gassmann, Florian Leopold
L'opera seria / Florian Leopold Gassmann ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (544 p.) ; 31 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 89). Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 17775, Österreichische Nationalbibliothek, Vienna.

ISBN 0824048288
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (89)

Gassmann, Florian Leopold
Amore e Psiche / Florian Leopold Gassmann ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (334 p.) ; 31 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 87). Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 1465/67, Conservatorio di musica San Pietro a Majella, Napoli.

ISBN 0824048261
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (87)

Gassmann, Florian Leopold

La Betulia liberata / Florian Gassmann ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 26).

Musica a stampa. - Ripr. facs. Ms. Mus. Hs. 19.116, Österreichische Nationalbibliothek, Wien.

ISBN 0824077253

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (26)

Gastoldi, Giovanni Giacomo

[Balletti. 3Vv (2Cv, Bv)/Cv, It]

Balletti a tre voci : (1594) / Gian Giacomo Gastoldi ; a cura di G. Vecchi. -

[Partitura]. - Milano : AMIS, 1969. - 1 partitura (XI, 36 p.) ; 33 cm. - (Antiquae

musicae monumenta lombarda excerpta) (Monumenta musica lombarda) (Opere / Gian Giacomo

Gastoldi. A, Balletti canzonette madrigali ; 2).

Musica a stampa. - Contiene i 16 balletti dell'ed. del 1594 nella versione per 3 voci e liuto e per voce sola e liuto.

I. Vecchi, Giuseppe

784.30632

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GAS 0001

Gautier, Pierre (musicista)

[Suites. fl, vl]

Suites : en duo et en trio : pour le flutes et pour les violons : Paris 1707 / Pierre

Gautier. - [Partitura]. - Firenze : Studio per edizioni scelte, 1999. - 1 partitura

(III, 103, [1] p.) ; 29x21 cm. - (Archivum musicum. Flauto traversiere ; 56).

Musica a stampa. - Titolo della copertina: Symphonies de feu Mr. Gautier de Marseille divise'es par suites de tons.

785.13

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GAU 0001

Geistliche

[Motetti. 1Vv, 4str-8str]

Solomotetten des 18. Jahrhunderts / veröffentlicht von Camillo Schoenbaum. -

[Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1962. - 1 partitura

(VI, 149 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 101-102).

Musica a stampa.

I. Schoenbaum, Camillo

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 101/102

Gentilucci, Armando

Phonomimésis : (1969) : per orchestra da camera : partitura / Armando Gentilucci. -

Milano : Ricordi, 1969. - 1 partitura (49 p.) ; 53 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 131599

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M GEN 1

Gentilucci, Armando

Siamo prossimi al risveglio : cantata per baritono, pianoforte, contrabbasso e

percussione : (1968) : partitura / Armando Gentilucci. - Milano : Ricordi, 1969. - 1

partitura (18 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 131483

784.30613

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GEN 0003

Gentilucci, Armando

Diacronie : (1970) : per violino solista e 9 archi : partitura / Armando Gentilucci. -

Milano : Ricordi, 1972. - 1 partitura (27 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 131657
787.1542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E GEN 0007

Gentilucci, Armando
Cile : 1973 : per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto : partitura e parti /
Armando Gentilucci. - Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (20 p.) ; 35 cm + 5 parti.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132157
788.51542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E GEN 0004-0005

Gentilucci, Armando
_ E ho alzato gli occhi _ : per due violini e viola : partitura / Armando Gentilucci.
- Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (16 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132156
785.7193
TN_UNIVERSITA 168 w-M E GEN 0006

Gentilucci, Armando
[Trama. 10fiati]
Trama : (1977) : per dieci strumenti a fiato / Armando Gentilucci. - Partitura. -
Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (22 p.) ; 25x34 cm.
Musica a stampa. - Durata: 14' ca.
Num. ed. Num. ed. 132629
785.7984
TN_UNIVERSITA 168 w-M E GEN 0001

Gentilucci, Armando
Diario II : (1971) : per flauto, oboe, clarinetto, corno e fagotto : partitura /
Armando Gentilucci. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (14 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 131811
788.51542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E GEN 0002

Gentilucci, Armando
Il tempo sullo sfondo : per orchestra : partitura / Armando Gentilucci. - Milano :
Ricordi, 1980. - 1 partitura (31 p.) ; 47 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132871
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M GEN 2

Georg
Philipp Telemann : thematisch-systematisches Verzeichnis seiner Werke / herausgegeben
von Martin Ruhnke. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984-. - v. ; 28 cm. - (Musikalische
Werke / Georg Philipp Telemann) (Telemann-Werkverzeichnis : (TWV). Instrumentalwerke ;
1-3).
Altro titolo: Thematisch-systematisches Verzeichnis seiner Werke.
1 : 1984. - XI, 246 p.
2 : 1992. - IX, 245 p.
3 : 1999. - XII, 282 p.
ISBN 3761806558
1. Telemann, Georg Philipp - Opere - Cataloghi tematici I. Ruhnke, Martin II.
Telemann, Georg Philipp
016.780924
TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 01.001-003

Gesamtregister

/ vorgelegt von Frauke Heinze und Uwe Wolf. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2010. - 509 p. ; 25 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach).
ISMN 9790006545414

I. Bach, Johann Sebastian - Opere - Indici I. Frauke Heinze II. Uwe Wolf
016.78092

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 10

Gesualdo, Carlo, principe di Venosa

[Madrigali. 5Vv. Libro III]

Madrigale für fünf Stimmen : drittes Buch / Gesualdo di Venosa ; nach dem Partiturdruk von 1613 herausgegeben von Wilhelm Weismann. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1980. - 1 partitura (73, [5] p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Gesualdo di Venosa).

Musica a stampa. - Il madrigale Donna se m'ancidete è a 6 Vv.

I. Weismann, Wilhelm

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GES 002

Gesualdo, Carlo, principe di Venosa

[Madrigali. 5Vv. Libro IV]

Madrigale für fünf Stimmen : viertes Buch / Gesualdo di Venosa ; nach dem Partiturdruk von 1613 herausgegeben von Wilhelm Weismann. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1980. - 1 partitura (74, [5] p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Gesualdo di Venosa).

Musica a stampa.

I. Weismann, Wilhelm

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GES 001

Gesualdo, Carlo, principe di Venosa

[Mottetti. 6Vv-7Vv]

Sacrae cantiones : für sechs und sieben Stimmen : zweites Buch / Gesualdo di Venosa ; nach den Stimmbuchern von 1603 herausgegeben von Glenn E. Watkins. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1982. - 1 partitura (97, [4] p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; 9).

Musica a stampa.

I. Watkins, Glenn E.

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GES 009

Gesualdo, Carlo, principe di Venosa

[Responsori. Cv, Sv, Av, Qv, Tv, Bv]

Responsoria sancta spectantia et alia ad officium hebdomadae : für sechs Stimmen : nach dem Partiturdruk von 1611 / Gesualdo di Venosa ; herausgegeben von Glenn E. Watkins. - 3. ed. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1989. - 1 partitura (101, [15] p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Gesualdo di Venosa ; 7).

Musica a stampa.

I. Watkins, Glenn E.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GES 007

Ghedini, Giorgio Federico

Concerto grosso in fa maggiore : per flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno e archi : partitura / Giorgio Federico Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, c1946. - 1 partitura (48 p.) ; 42 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5516 Z

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M GHE

Ghedini, Giorgio Federico

Concerto spirituale : per due voci e strumenti : riduzione per canto e pianoforte / Giorgio Federico Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, 1946. - 1 spartito (28 p.) ; 32 cm

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4246 Z

783.554

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0014

Ghedini, Giorgio Federico

Antifona per Luisa : coro di soprani, una voce di ragazzo, organo, o tre violini, violoncello e contrabbasso / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, 1947. - 1 partitura (4 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S 4401 Z

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0003

Ghedini, Giorgio Federico

Primo concerto : per due pianoforti e orchestra / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, 1947. - 1 partitura (72 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4418 Z

785.662104

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0008

Ghedini, Giorgio Federico

[Concerto dell'albatro. V-recit, vl, vlc, pf, orch]

Concerto dell'albatro : (da Moby Dick di Hermann Melville) : per violino, violoncello, pianoforte, orchestra e recitante / Giorgio F. Ghedini. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1949. - 1 partitura (76 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 4174 Z.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0001

Ghedini, Giorgio Federico

Concerto funebre per Duccio Galimberti : per tenore, basso, archi, tromboni e timpani : riduzione per canto e pianoforte / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, 1949. - 1 spartito (30 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4489 Z

784.3062

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0009

Ghedini, Giorgio Federico

La Messa del Venerdì Santo : per soli, coro e orchestra : riduzione per canto e pianoforte / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, c1949. - 1 spartito (180 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa. - Dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: S 4549 Z

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0015

Ghedini, Giorgio Federico

Corona di sacre canzoni o laude spirituali di più devoti autori : per voce (e coro), pianoforte e archi : riduzione per canto e pianoforte / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, 1952. - 1 spartito (31 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4622 Z

783.554

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0012

Ghedini, Giorgio Federico

Primo quartetto : per archi : partitura / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini

Zerboni, 1955. - 1 partitura (62 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5056 Z

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0002

Ghedini, Giorgio Federico

Canoni : per violino e violoncello / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni,

1963. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S 4352 Z

787.1543

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0010

Ghedini, Giorgio Federico

Quattro duetti : su testi sacri : per due voci e pianoforte / Giorgio F. Ghedini. -

Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1 partitura (20 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4400 Z

784.3062

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0007

Ghedini, Giorgio Federico

Capriccio : per pianoforte / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1

partitura (6 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4234 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0013

Ghedini, Giorgio Federico

Quattro canti : su antichi testi napoletani : per voce e pianoforte / Giorgio F.

Ghedini. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Contiene : Auciello che ne viene da Caserta _ ; Arbero peccerillo _ ; La tortora ch'à perza la cumpagna _ ; Ci aggiu tutta 'sta notte cammenato _

Num. lastra Num. ed.: S 4192 Z

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0004

Ghedini, Giorgio Federico

Quattro strambotti di Giustiniani : per voce e pianoforte / Giorgio F. Ghedini. -

Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4188 Z

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0005

Ghedini, Giorgio Federico

Sette ricercari : per violino, violoncello e pianoforte / Giorgio F. Ghedini. - Milano

: Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (34 p.) ; 32 cm + 2 parti (11, 11 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4144 Z

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0011

Ghedini, Giorgio Federico

Tre canti di Shelley : per voce e pianoforte / Giorgio F. Ghedini. - Milano : Suvini

Zerboni, 1973. - 1 partitura (8 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Contiene : I pellegrini del mondo ; Vento rude _ ; Mentre azzurri splendono i cieli _

Num. lastra Num. ed.: S 4189 Z

784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E GHE 0006

Ghedini, Giorgio Federico

[Ricerari. pf]

Ricercare super "Sicut cervus desiderat ad fontes aquarum" (Salmo XLI) : per pianoforte : versione 1944 e 1956 / Giorgio Federico Ghedini ; a cura di Andrea Lanza ; introduzione di Stefano Parise. - [Partitura]. - Torino : Lycos, 1998. - 1 partitura (X, 13 p.) ; 33 cm. - (Musiche inedite e rare del '900 ; 2).

Musica a stampa.

ISMN M-705003-04-8

I. Lanza, Andrea

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M D INE 002

Ghedini, Giorgio Federico

[Doppio quintetto. fl, ob, cla, fag, cor, arp, pf, 2vl, vla, vlc, cb]

Doppio quintetto : per archi e fiati con l'aggiunta di arpa e pianoforte : (1921) / Giorgio Federico Ghedini ; a cura di Stefano Parise ; con un'introduzione sul "Doppio quintetto" di Torino di Stefano Baldi. - [Partitura]. - [S.l.] : Zedde, 2000. - 1 partitura (X, 108 p.) ; 31 cm. - (Musiche inedite e rare del '900. Serie prima, Archivi torinesi ; 6).

Musica a stampa.

ISMN M 705003 18 5 . - Num. ed. GZ23

I. Parise, Stefano

785.15

TN_UNIVERSITA 168 w-M D INE 01.006

Ghedini, Giorgio Federico

[Composizioni strumentali]

Musica per un documentario sulla costruzione dello stabilimento Fiat Mirafiori : (1939-40) / Giorgio Federico Ghedini ; ricostruzione degli abbozzi a cura di Stefano Parise e Andrea Lanza. - [Partitura]. - [S.l.] : Zedde, 2000. - 1 partitura (XXII, 25 p.) : facs. ; 31 cm. - (Musiche inedite e rare del '900. Serie prima, Archivi torinesi ; 3).

Musica a stampa.

ISMN M 705003 12 3 . - Num. ed. GZ16

I. Lanza, Andrea II. Parise, Stefano

781.542

TN_UNIVERSITA 168 w-M D INE 01.003

Giani-Luporini, Gaetano

[Composizioni strumentali. vlc, pf]

Musica per violoncello e pianoforte / Gaetano Giani-Luporini. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 partitura (27 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa. - Contiene: Invenzione, Atmosfera, Canone enigmatico.

Num. ed. Num. ed.: S. 7586 Z.

785.12

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GIAN 0001

Giardini, Felice

[Quintetti. 2vl, vlc, cb, cemb. Op.11]

Sei quintetti : per clavicembalo, due violini, violoncello e basso op. 11 : (Londra 1767) / Felice Giardini ; a cura di Laura Bertani. - Partitura. - Bologna Roma : Associazione clavicembalistica bolognese, 1995. - 1 partitura (XI, 184, [1] p.) ; 34 cm. - (Associazione clavicembalistica bolognese ; 13).

Musica a stampa.

ISMN M705002-14-0*

I. Bertani, Laura

785.28195

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GIA 0001

Gluck, Christoph Willibald

[L'île de Merlin, ou, Le monde renvers]. Op[ra-comique. +Vv, orch]

L'île de Merlin, ou, Le monde renversé = Merlins Insel, oder, Die verkehrte Welt :

komische Oper in einem Akt nach Anseaume / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gunter Hausswald. - 2. unveränderte Aufl. - [Partitura]. - Kassel Basel :

Bärenreiter, 1956. - 1 partitura (XVII, 162 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung 4., Französische komische Opern ; 1).

Musica a stampa. - Testo in francese e tedesco. - Tit. parallelo: Merlins Insel, oder,

Die verkehrte Welt : komische Oper in einem Akt nach Anseaume.

Num. ed. Num. ed. B A 2293

I. Anseaume, Louis II. Hausswald, Guenter

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 04.001

Gluck, Christoph Willibald

[Opera. +Vv, Coro, orch]

L'innocenza giustificata : festa teatrale 1755 = Der Triumph der Unschuld / Christoph Willibald Gluck ; bearbeitet von Alfred Einstein. - Unveränderter Abdruck. -

[Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VIII, 122 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 82).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Der Triumph der Unschuld. - Ripr. facs. dell'ed.:

Wien : [s.n.], 1937.

I. Einstein, Alfred

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 082

Gluck, Christoph Willibald

[Orfeo ed Euridice. Opera. +Vv, Coro, orch]

Werke / Christoph Willibald Gluck. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 44a).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1914.

1 : Orfeo ed Euridice : Originalpartitur der wiener Fassung von 1762 : mit neuer deutscher Übersetzung und ausgesetztem Basso Continuo / bearbeitet von Hermann Abert. - 1960. - 1 partitura (XXIV, 177 p.)

I. Abert, Hermann

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 044a

Gluck, Christoph Willibald

[Don Juan, ovvero, Le festin de pierre. Balletto. orch]

Werke / Christoph Willibald Gluck. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 60).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1923.

2 : Don Juan : pantomimisches Ballett / entworfen von G. Angiolini ; bearbeitet von Robert Haas. - 1960. - 1 partitura (67 p.)

I. Abert, Hermann

781.556

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 060

Gluck, Christoph Willibald

[Sonate. 2vl, bc]

Triosonaten / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Friedrich-Heinrich Neumann . - 2. durchges. Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1961. - 1 partitura (XII, 92 p.)

; 34 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung 5., Instrumental- und Vokalmusik ; 1).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2289

I. Neumann, Friedrich-Heinrich

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 05.001

Gluck, Christoph Willibald

[La rencontre imprévue. Op]ra-comique. +Vv, orch]

La rencontre imprévue = Die Pilger von Mekka : opéra comique in drei Akten von L.H. Dancourt (gen. Hurtaut d'Ancourt) / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Harald Heckmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964. - 1 partitura (XVII, 327 p.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung 4., Französische komische Opern ; 7).

Musica a stampa. - Testo in francese e tedesco. - Tit. parallelo: Die Pilger von Mekka : opéra comique in drei Akten von L.H. Dancourt (gen. Hurtaut d'Ancourt).

Num. ed. Num. ed. B A 2280

I. Dancourt, Louis Hurtaut II. Heckmann, Harald

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 04.007

Gluck, Christoph Willibald

[La danza. Pastorale. 2Vv, orch]

La danza : componimento drammatico pastorale in einem Akt von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gerhard Croll. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969. - 1 partitura (XII, 99 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 18).

Musica a stampa. - Testo in italiano e tedesco.

Num. ed. Num. ed. B A 2290

I. Croll, Gerhard II. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.018

Gluck, Christoph Willibald

[Il Parnaso confuso. Azione teatrale. 4Vv, orch]

Il Parnaso confuso : azione teatrale in einem Akt von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Bernd Baselt. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970. - 1 partitura (XVI, 137 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 25).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2285

I. Baselt, Bernd II. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.025

Gluck, Christoph Willibald

[Telemaco o sia L'isola di Circe. Dramma per musica. +Vv, Coro, orch]

Telemaco : dramma per musica in zwei Akten von Marco Coltellini / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Karl Geiringer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1972. - 1 partitura (XVI, 393 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 2).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2286

I. Coltellini, Marco II. Geiringer, Karl

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.002

Gluck, Christoph Willibald

[Echo et Narcisse. Dramma lirico. +Vv, Coro, orch]

Echo et Narcisse = Echo und Narziss : lyrisches Drama in drei Akten mit einem Prolog von L.Th. Tschudi / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Rudolf Gerber. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1973. - 1 partitura (XV, 236 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 10).

Musica a stampa. - Testo in francese e tedesco. - Tit. parallelo: Echo und Narziss : lyrisches Drama in drei Akten mit einem Prolog von L.Th. Tschudi.

Num. ed. Num. ed. B A 2295

I. Gerber, Rudolf

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.010

Gluck, Christoph Willibald

[Iphig]nie en Tauride. Opera. +Vv, Coro, orch]

Iphigénie en Tauride : tragédie opéra in vier Akten von Nicolas-François Guillard / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gerhard Croll. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1973. - 1 partitura (XV, 365 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 9).

Musica a stampa. - Testo in francese e tedesco.

Num. ed. Num. ed. B A 2287

I. Croll, Gerhard II. Guillard, Nicolas-François

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.009

Gluck, Christoph Willibald

[La corona. Azione teatrale. 4Vv, Coro, orch]

La corona : azione teatrale in einem Akt von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gerhard Croll. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1974. - 1 partitura (XVI, 167 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 26).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2299

I. Croll, Gerhard II. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.026

Gluck, Christoph Willibald

[Tetide. Serenata. 6Vv, orch]

Tetide : serenata teatrale in einem Akt von Gianambrogio Migliavacca / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Laszlo Somfai. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - 1 partitura (XII, 276 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 22).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2300

I. Migliavacca, Gianambrogio II. Somfai, László

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.022

Gluck, Christoph Willibald

[Alceste. Opera. +Vv, Coro, orch]

Alceste = Alkestis : (pariser Fassung 1776) : Musikdrama in drei Akten von Le Blanc du Roullet / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Rudolf Gerber. - 2.

durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981. - 1 partitura (XXVIII, 501 p.) ; 33 cm + err. corr. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 7).

Musica a stampa. - Testo in francese e tedesco. - Tit. parallelo: Alkestis : (pariser Fassung 1776) : Musikdrama in drei Akten von Le Blanc du Roullet.

Num. ed. Num. ed. B A 2291

I. Du Roullet, François Louis Gaud Leblond, marchese II. Gerber, Rudolf

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.007

Gluck, Christoph Willibald

[Orphée et Euridice. Opera. 3Vv, Coro, orch]

Orphée et Euridice = Orpheus und Eurydike : (pariser Fassung 1774) : tragédie opéra (drame héroïque) in drei Akten von Pierre-Louis Moline (nach Raniero de' Calzabigi) / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Ludwig Finscher. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1982. - 1 partitura (XXXVII, 367 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 6).

Musica a stampa. - Testo in francese e tedesco. - Tit. parallelo: Orpheus und Eurydike : (pariser Fassung 1774) : tragédie opéra (drame héroïque) in drei Akten von

Pierre-Louis Moline (nach Raniero de' Calzabigi).

Num. ed. Num. ed. B A 2282

I. Finscher, Ludwig II. Moline, Pierre-Louis

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.006

Gluck, Christoph Willibald

Semiramide riconosciuta / Christoph Willibald Gluck ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (302 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 74).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Cod. mus. 17.793., della Österreichische Nationalbibliothek, Vienna.

ISBN 082404813X

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (74)

Gluck, Christoph Willibald

[Orfeo ed Euridice. Azione teatrale. +Vv, Coro, orch]

Orfeo ed Euridice = Orpheus und Eurydike : (wiener Fassung von 1762) : azione teatrale per musica in drei Akten von Raniero de' Calzabigi / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Anna Amalie Abert und Ludwig Finscher. - 3. Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. - 1 partitura (XXIII, 247 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 1).

Musica a stampa. - Testo in italiano e tedesco. - Tit. parallelo: Orpheus und Eurydike : (wiener Fassung von 1762) : azione teatrale per musica in drei Akten von Raniero de' Calzabigi.

Num. ed. Num. ed. B A 2294

I. Abert, Anna Amalie II. Finscher, Ludwig III. Calzabigi, Ranieri de

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.001

Gluck, Christoph Willibald

[Paride ed Elena. Drame per musica. +Vv, Coro, orch]

Paride ed Elena = Paris und Helena : Musikdrama in fünf Akten von Raniero de' Calzabigi / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Rudolf Gerber. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1986. - 1 partitura (XVII, 330 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 4).

Musica a stampa. - Testo in italiano e tedesco. - Tit. parallelo: Paris und Helena : Musikdrama in fünf Akten von Raniero de' Calzabigi.

Num. ed. Num. ed. B A 2296

I. Calzabigi, Ranieri de II. Gerber, Rudolf

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.004

Gluck, Christoph Willibald

[Armide. Drame per musica. +Vv, Coro, orch]

Armide : drame héroïque in fünf Akten von Philippe Quinault / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Klaus Hortschansky. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987-1991. - 2 v. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 8).

Musica a stampa.

a : 1987. - 1 partitura (438 p.)

b : Vorwort, Kritischer Bericht. - 1991. - LXXXIX, 487-546 p.

Num. ed. Num. ed. B A 2302

I. Hortschansky, Klaus II. Quinault, Philippe

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.008 a-b

Gluck, Christoph Willibald

[Le cinesi. Serenata. 4Vv, orch]

Le cinesi = Die Chinesinnen : Opernserenade von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gerhard Croll. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. - 1 partitura (XI, 110 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 17). Musica a stampa. - Testo in italiano e tedesco. - Tit. parallelo: Die Chinesinnen : Opernserenade von Pietro Metastasio.

Num. ed. Num. ed. B A 2297

I. Croll, Gerhard II. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.017

Gluck, Christoph Willibald

[Iphigénie en Aulide. Opera. +Vv, Coro, orch]

Iphigénie en Aulide : tragédie : opéra en trois actes von Marie François Louis Gand Bailli Du Roullet dit Le Blanc / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Marius Flothuis. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987-1989. - 1 partitura in 2 v. (XXV, 607 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 5).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2301

I. Du Roullet, François Louis Gaud Leblond, marchese II. Flothuis, Marius

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.005 a-b

Gluck, Christoph Willibald

[L'ivrogne corrigé]. Op[ra-comique. +Vv, Coro, orch]

L'ivrogne corrigé = Der bekehrte Trunkenbold : komische Oper in zwei Akten von Louis Anseaume / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Franz Ruhlmann. - [Partitura]. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1987. - 1 partitura (XXVI, 90, 5 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung 4., Französische komische Opern ; 5).

Musica a stampa. - Testo in francese e tedesco. - Tit. parallelo: Der bekehrte Trunkenbold : komische Oper in zwei Akten von Louis Anseaume.

Num. ed. Num. ed. B A 2298

I. Anseaume, Louis II. Rühlmann, Franz

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 04.005

Gluck, Christoph Willibald

[Alceste. Opera. +Vv, Coro, orch]

Alceste : (Wiener Fassung von 1767) : tragedia per musica in drei Akten von Raniero de' Calzabigi / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gerhard Croll. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988-. - 2 v. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 3).

Musica a stampa.

a : Notenband. - 1988. - 1 partitura (484 p.)

b : [MANCA]

Num. ed. Num. ed. B A 2292

I. Calzabigi, Ranieri de II. Croll, Gerhard

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.003 a

Gluck, Christoph Willibald

[Ezio. Drame per musica. +Vv, orch]

Ezio : (Prager Fassung von 1750) / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gabriele Buschmeier und Hanspeter Bannwitz. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - 1 partitura (XIII, 443 p.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 14).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2288

I. Bannwitz, Hanspeter II. Metastasio, Pietro III. Buschmeier, Gabriele

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.014

Gluck, Christoph Willibald

[Le diable { quatre, ou, La double m]tamorphose. Op]ra-comique. +Vv, orch]

Le diable à quatre, ou, La double métamorphose : opéra-comique in drei Akten von Michel-Jean Sedaine und Pierre Baurans / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Bruce Alan Brown. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (II, 116 p.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung 4., Französische komische Opern ; 3).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5772

I. Baurans, Pierre II. Sedaine, Michel-Jean III. Brown, Bruce Alan

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 04.003

Gluck, Christoph Willibald

[Ezio. Drama per musica. +Vv, orch]

Ezio : (Wiener Fassung von 1763/64) : dramma per musica in drei Akten von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gabriele Buschmeier. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (XXII, 352 p.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 24).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5774

I. Buschmeier, Gabriele II. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.024

Gluck, Christoph Willibald

[La Semiramide riconosciuta. Drama per musica. +Vv, orch]

La Semiramide riconosciuta : dramma per musica in drei Akten von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Gerhard Croll und Thomas Hauschka. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994. - 1 partitura (LIII, 385 p.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 12).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5773

I. Croll, Gerhard II. Hauschka, Thomas III. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.012

Gluck, Christoph Willibald

[La clemenza di Tito. Opera. +Vv, orch]

La clemenza di Tito : (Neapel 1752) : dramma per musica in drei Akten von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben [und Generalbassaussetzung] von Franz Giegling. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. - 1 partitura (XVI, 453 p.) ; 33 cm + 1 Faksimile des Uraufführungslibrettos. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 16).

Musica a stampa. - Data dell'all.: 2004.

ISMN M-006-49546-7* . - Num. ed. Num. ed. B A 5775

I. Giegling, Franz II. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.016

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.016 all.

Gluck, Christoph Willibald

[Iphigénie en Tauride. Opera. +Vv, Coro, orch]

Iphigenie auf Tauris : Musikdrama in vier Aufzügen von Nikolas-François Guillard / Christoph Willibald Gluck ; deutsche Fassung (Wien 1781) von Alxinger und Gluck ; herausgegeben von Gerhard Croll. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. - 1 partitura (XX, 291 p.) : facs. ; 34 cm. - (Sämtliche Werke

/ Christoph Willibald Gluck. Abteilung I, Musikdramen ; 11).
Musica a stampa.
ISMN M-006-41953-1* . - Num. ed. Num. ed. B A 2281
I. Alxinger, Johann Baptist Edler von II. Croll, Gerhard III. Guillard,
Nicolas-François
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 01.011

Gluck, Christoph Willibald
[Ipermestra. Drame per musica. +Vv, orch]
Ipermestra : (Venedig 1744) : dramma per musica in drei akten von Pietro Metastasio /
Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Axel Beer. - [Partitura]. - Kassel [etc.]
: Bärenreiter, 1997. - 1 partitura (XXIV, 331 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke /
Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ;
6).
Musica a stampa.
ISMN M-006-49547-4* . - Num. ed. Num. ed.: B A 5776
I. Beer, Axel II. Metastasio, Pietro
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.006

Gluck, Christoph Willibald
[Le Cadi dupé]. Opera buffa. +Vv, Coro, orch]
Le Cadi dupé : opéra-comique in einem Akt = Der betrogene Cadi / von Pierre-René
Lemonnier ; Christoph Willibald Gluck ; deutsche version von Johann André ;
herausgegeben von Daniela Philippi. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999.
- 1 partitura (L, 193 p.) : facs. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald
Gluck. Abteilung 4., Französische komische Opern ; 6).
Musica a stampa. - Tit. parallelo: Der betrogene Cadi.
ISMN M-006-49552-8* . - Num. ed. Num. ed.: B A 5801
I. André, Johann II. Lemonnier, Pierre-René III. Philippi, Daniela
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 04.006

Gluck, Christoph Willibald
[L'innocenza giustificata. Opera, +Vv, Coro, orch]
L'innocenza giustificata : (Wien 1755) : festa teatrale von Giacomo Durazzo unter
Verwendung von (Arien-)Texten von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ;
herausgegeben von Josef-Horst Lederer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,
1999. - 1 partitura (LIII, 229 p.) ; 33 cm + Err.-corr. - (Sämtliche Werke / Christoph
Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 19).
Musica a stampa.
ISMN M-006-49549-8 . - Num. ed. Num. ed. BA 5778
I. Durazzo, Giacomo II. Lederer, Josef-Horst
782.10264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.019

Gluck, Christoph Willibald
[La contesa dei numi. Drame per musica. +Vv, 2vl, vla, vlc, cb, cemb]
La contesa dei Numi : (Kopenhagen 1749) : componimento drammatico von Pietro
Metastasio ; bearbeitet von Thomas Clitau / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben
von Daniela Philippi . - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2004. - 1
partitura (XXXIV, 182 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck.
Abteilung III, Italienische Opere serie und Opernserenaden ; 13).
Musica a stampa.
ISMN M-006-49553-5 . - Num. ed. Num. ed. BA 5802
I. Metastasio, Pietro II. Philippi, Daniela
782.10264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.013

Gluck, Christoph Willibald
[Prologo. Opera. Vv, Coro, orch]

Prologo : (Firenze 1767) / Christoph Willibald Gluck ; Text von Lorenzo Ottavio del Rosso ; herausgegeben von Christoph-Hellmut Mahling. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2006. - 1 partitura (XVI, 162 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opernserie und Opernserenaden ; 27).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49548-1 . - Num. ed. Num. ed. BA 5777

I. Del Rosso, Lorenzo Ottavio II. Mahling, Christoph-Hellmut

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.027

Gluck, Christoph Willibald

[Antigono. Drama per musica. +Vv, orch]

Antigono : (Rom 1756) : Drama per musica in drei Akten von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Irene Brandenburg. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007. - 1 partitura (XLV, 456 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opernserie und Opernserenaden ; 20).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49554-2

I. Brandenburg, Irene II. Metastasio, Pietro

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.020

Gluck, Christoph Willibald

[Il trionfo di Clelia. Drama per musica. +Vv, orch]

Il trionfo di Clelia : (Bologna 1763) : drama per musica in drei Akten von Pietro Metastasio / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Angela Knapp. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura (XLVIII, 426 p.) ; 33 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung III, Italienische Opernserie und Opernserenaden ; 23).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 5805

I. Metastasio, Pietro II. Knapp, Angela

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 03.023

Gluck, Christoph Willibald

[L'arbre enchanté. Opéra-comique. +Vv, orch]

L'arbre enchanté : (Versailles 1775) : opéra-comique in einem Akt : von Jean-Joseph Vadé : bearbeitet von Pierre-Louis Moline / Christoph Willibald Gluck ; herausgegeben von Bruce Alan Brown. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2009. - 1 partitura (XLV, 115 p.) : facs. ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / Christoph Willibald Gluck. Abteilung 4., Französische komische Opern ; 11).

Musica a stampa.

ISMN 9790006495573

I. Vadé, Jean-Joseph II. Brown, Bruce Alan

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 04.011

Gombert, Nicolas

[Magnificat. Cantico. 5Vv-8Vv]

Nicolai Gombert opera omnia / edidit Joseph Schmidt-Görg. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1951-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 6).

Musica a stampa.

4 : Magnificat. - 1957. - IX, 93 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 8 Magnificat per 4Vv-8Vv, composti negli otto modi ecclesiastici

Num. lastra Num. lastra C M M 64

I. Schmidt-Görg, Joseph

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 006 (IV)

Gombert, Nicolas

[Mottetti. 5Vv. Libro II] [Mottetti. 5Vv. Libro I] [Mottetti. 5Vv]
Nicolai Gombert opera omnia / edidit Joseph Schmidt-Gorg. - [Partitura]. - [Roma] :
American institute of musicology, 1951-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 6).

Musica a stampa.

7 : Motecta 5 v. - 1968. - XII, 187 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene i 26 mottetti
del Primo libro dei mottetti a 5 voci

8 : Motecta 5 v. - 1970. - XII, 150 p. - Contiene i 23 mottetti del Secondo libro dei
mottetti a 5 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 67; Num. lastra Num. lastra C M M 68

I. Schmidt-Görg, Joseph

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 006 (VII-VIII)

Gombert, Nicolas

[Mottetti. 6Vv]

Nicolai Gombert opera omnia / edidit Joseph Schmidt-Gorg. - [Partitura]. - [Roma] :
American institute of musicology, 1951-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 6).

Musica a stampa.

9 : Motecta 6 v. - 1974. - XII, 195 p. - Contiene 22 mottetti a 6 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 6-9.

I. Schmidt-Görg, Joseph

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 006 (IX)

Gombert, Nicolas

[Mottetti. 4Vv. Libro II]

Nicolai Gombert opera omnia / edidit Joseph Schmidt-Gorg. - [Partitura]. - Roma :
American institute of musicology, 1951-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 6).

Musica a stampa.

6 : Cantiones sacrae. - 1964. - X, 123 p. - Stampato negli U.S.A.. - Contiene i 19
mottetti del Secondo libro dei mottetti a 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 63

I. Schmidt-Görg, Joseph

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 006 (VI)

Gombert, Nicolas

[Mottetti. 4Vv-12Vv]

Nicolai Gombert opera omnia / edidit Joseph Schmidt-Gorg. - [Partitura]. - [Roma] :
American institute of musicology, 1951-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 6).

Musica a stampa.

10 : Motecta 4, 5 et 12 v. - 1975. - XIII, 178 p. - Contiene 29 mottetti a 4, 5 e 12
voci

Num. lastra Num. lastra C M M 6-10.

I. Schmidt-Görg, Joseph

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 006 (X)

Gombert, Nicolas

[Chansons. 3Vv-8Vv]

Nicolai Gombert opera omnia / edidit Joseph Schmidt-Gorg. - [Partitura]. - [Roma] :
American institute of musicology, 1951-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 6).

Musica a stampa.

11 : Cantiones saeculares. - 1975. - 2 v. (XVII, 253 p.). - Contiene: 74 chansons; 1
madrigale; 1 villancico

Num. lastra Num. lastra C M M 6-11.

I. Schmidt-Görg, Joseph

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 006 (XI.1-XI.2)

Gonzaga, Guglielmo

[Sacrae cantiones quinque vocum. Motetti. 5Vv ; 8Vv]

Sacrae cantiones quinque vocum : (Venice, 1583) : two motets from Milan, Biblioteca del Conservatorio di musica Giuseppe Verdi, MS Santa Barbara 8 / Guglielmo Gonzaga ; edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. -

Partiture (XIV, 254 p.) ; 32 cm. - (Sixteenth-century motet ; 28).

Musica a stampa.

ISBN 0824079280

I. Sherr, Richard

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 028

Gonzaga, Guglielmo

[Madrigali. 4Vv-8Vv]

Madrigali a cinque voci : (Venice, 1583) / Guglielmo Gonzaga ; edited by Jessie Ann Owens and Megumi Nagaoka. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1995. - 1 partitura (XVI, 293 p.) : facs. ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 14).

Musica a stampa.

ISBN 0824055144

I. Nagaoka, Megumi II. Owens, Jessie Ann

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 014

Gorini, Gino

[Introduzioni ; Ariosi. orch]

Introduzione e arioso / Gino Gorini. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1939. - 1 partitura (35 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 720 Z.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GORI 0002

Gorini, Gino

[Concerti. pf, orch. Rid. 2pf]

Concerto : per pianoforte e orchestra : riduzione per due pianoforti / Gino Gorini. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1953. - 1 partitura (75 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 4862 Z.

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GORI 0001

Gorli, Sandro

[Derivazioni. archi]

Derivazioni : per quartetto d'archi : (1971) / Sandro Gorli. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1973. - 1 partitura (27 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 7213 Z.

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GOR 0001

Gossec, François-Joseph

Eight symphonic works : them. index 27, 32, 44, 49, 58, 88/92, 90, 91 /

François-Joseph Gossec ; general editor Barry S. Brook. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XL, 344 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series D ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 0824038398

I. Brook, Barry S.

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 039

Gotter, Friedrich Wilhelm

Librettos III. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 v. (varie sequenze) ; 23 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 20).

Tit. orig.: Die Geisterinsel. - Tit. orig.: Die Jagd. - Tit. orig.: Ino. - Ripr. facs. di varie ed. (1770-1802).

Contiene : Die Geisterinsel / Friedrich Wilhelm Gotter. Ino / Johann Christian Brandes. Die Jagd / Christian Felix Weisse

ISBN 0824088697

I. Libretti d'opera - Germania - 1770-1800 - Antologie I. Brandes, Johann Christian

II. Weisse, Christian Felix

782.12

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (20)

Goudimel, Claude

[Salmi. 4Vv]

Les 150 psaumes : d'après les éditions de 1564 et 1565 / Claude Goudimel ; transcription de Pierre Pidoux. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1967. - 1 partitura (XII, 157 p., [4] p. di tav.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/9) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 9).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene i 150 salmi a 4 voci.

I. Pidoux, Pierre

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 009

Goudimel, Claude

[Salmi. Mottetto. 3Vv-5Vv. Libro I]

Premier livre des psaumes en forme de motets : d'après l'édition de 1557 / Claude Goudimel ; transcription de Henri Gagnebin. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1967. - 1 partitura (XVIII, 144 p.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/1) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 1).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania.

I. Gagnebin, Henri

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 001

Goudimel, Claude

[Salmi. Mottetto. 4Vv-6Vv. Libro II]

Second livre des psaumes en forme de motets : d'après l'édition de 1559 / Claude Goudimel ; transcription de Eleanor Lawry. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1967. - 1 partitura (XVI, 161 p., [4] p. di tav.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/2) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 2).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene 8 salmi a 4-6 voci.

I. Lawry, Eleanor

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 002

Goudimel, Claude

[Salmi. 4Vv]

Les 150 psaumes : d'après les éditions de 1568 et 1580 / Claude Goudimel ; transcription de Pierre Pidoux. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1969. - 1 partitura (XXII, 270 p., [4] p. di tav.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/10) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 10).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene i 150 salmi a 4 voci.

I. Pidoux, Pierre
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 010

Goudimel, Claude
[Mottetti ; Magnificat. Cantico. 4Vv]
Motets latins et Magnificats / Claude Goudimel ; transcription de Rudolf Hausler. -
[Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de
musicologie, c1969. - 1 partitura (XX, 74 p., [8] p. di tav.) ; 30 cm. -
(Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/11) (Œuvres
complètes / Claude Goudimel ; 11).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in
Germania. - Contiene: 5 mottetti e 3 Magnificat a 4-5 voci.

I. Häusler, Rudolf

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 011

Goudimel, Claude
[Salmi. Mottetto. 4Vv-5Vv. Libro III]

Troisième livre des psaumes en forme de motets : d'après les éditions de 1557 et 1561
/ Claude Goudimel ; transcription de Henri Gagnebin ; notes critiques de Luther A.
Dittmer. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société
suisse de musicologie, c1969. - 1 partitura (XX, 145 p., [8] p. di tav.) ; 30 cm. -
(Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/3) (Œuvres
complètes / Claude Goudimel ; 3).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in
Germania. - Contiene 8 salmi a 4-5 voci.

I. Dittmer, Luther A. II. Gagnebin, Henri

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 003

Goudimel, Claude
[Salmi. Mottetto. 4Vv-5Vv. Libro IV]

Quatrième livre des psaumes en forme de motets : d'après les éditions de 1560 et 1565
/ Claude Goudimel ; transcription de Eleanor Lawry. - [Partitura]. - New York, N.Y. :
Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1970. - 1
partitura (XV, 140 p., [4] p. di tav.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works /
[Institute of mediaeval music] ; 3/4) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 4).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in
Germania. - Contiene 8 salmi a 4-5 voci.

ISBN 912024488*

I. Lawry, Eleanor

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 004

Goudimel, Claude
[Salmi. Mottetto. 4Vv-5Vv. Libro V]

Cinquième livre des psaumes en forme de motets : d'après les éditions de 1562 et 1566
/ Claude Goudimel ; transcription de Luther A. Dittmer ; notes critiques de Pierre
Pidoux. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société
suisse de musicologie, c1972. - 1 partitura (VIII, 133 p., [4] p. di tav.) ; 30 cm. -
(Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/5) (Œuvres
complètes / Claude Goudimel ; 5).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in
Germania. - Contiene 10 salmi a 4-5 voci.

ISBN 912024496*

I. Dittmer, Luther A. II. Pidoux, Pierre

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 005

Goudimel, Claude
[Messe. 4Vv]

Les messes : d'après les éditions de 1552, 1554 et 1558 / Claude Goudimel ; transcription de Rudolf Hausler. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1972. - 1 partitura (XXX, 149 p., [8] p. di tav.) ; 30 cm + 1 fasc. ([12] p.). - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/12) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 12). Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene 5 messe-parodia a 4 voci: Il ne se trouve en amytié, Le bien que j'ay, Audi filia, Tant plus je mets, De mes ennuyes; e le chansons che sono servite da modello.

ISBN 912024569*

I. Häusler, Rudolf

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 012

Goudimel, Claude

[Salmi. Mottetto. 4Vv-6Vv. Libro VI]

Sixième livre des psaumes en forme de motets : d'après l'édition de 1565 / Claude Goudimel ; transcription [et] notes critiques de Eleanor Lawry. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1972. - 1 partitura (VIII, 129 p., [4] p. di tav.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/6) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 6). Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene 8 salmi a 4-6 voci.

ISBN 91202450X*

I. Lawry, Eleanor

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 006

Goudimel, Claude

[Salmi. Mottetto. 4Vv-6Vv. Libro VIII]

Huitième livre des psaumes en forme de motets : d'après l'édition de 1566 / Claude Goudimel ; transcription [et] notes critiques de Eleanor Lawry. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1973. - 1 partitura (VI, 142 p., [8] p. di tav.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/8) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 8). Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene 8 salmi a 4-6 voci.

ISBN 912024512*

I. Lawry, Eleanor

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 008

Goudimel, Claude

[Salmi. Mottetto. 4Vv-8Vv. Libro VII]

Septième livre des psaumes en forme de motets : d'après l'édition de 1566 / Claude Goudimel ; transcription [et] notes critiques de Henri Gagnebin et Luther A. Dittmer. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1973. - 1 partitura (IV, 148 p., [6] p. di tav.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/7) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 7).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene 8 salmi a 4-10 voci.

ISBN 912024504*

I. Dittmer, Luther A. II. Gagnebin, Henri

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 007

Goudimel, Claude

[Chansons. 4Vv]

Chansons (profanes et spirituelles) / Claude Goudimel ; transcription de Pierre Pidoux et Maître Egan ; notes critiques de Pierre Pidoux. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1974. - 1

partitura (XLIV, 281 p.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/13) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 13).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene 67 chansons profane e 11 sacre a 4 voci.

ISBN 912024577*

I. Egan, Mère II. Pidoux, Pierre

784.3064

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 013

Goudimel, Claude

[Salmi ; Chansons spirituelles. 4Vv]

Opera dubia / Claude Goudimel ; transcription et notes critiques de Pierre Pidoux ; avec une notice d'une nouvelle source de Mère Egan. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music. Bâle : Société suisse de musicologie, c1983. - 1

partitura (XXIV, 124 p.) ; 30 cm. - (Gesamtausgaben = Collected works / [Institute of mediaeval music] ; 3/14) (Œuvres complètes / Claude Goudimel ; 14).

Musica a stampa. - Pref. e note critiche anche in tedesco e inglese. - Stampato in Germania. - Contiene: 4 mottetti, 2Vv-5Vv (voci non complete); 83 salmi, 4Vv (solo C e B); 30 chansons spirituali, 4Vv: di attribuzione dubbia.

ISBN 912024585*

I. Pidoux, Pierre

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GOU 014

Gounod, Charles François

[Faust. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Faust : dramma lirico in cinque atti / dei signori J. Barbier e M. Carré ; traduzione italiana di Achille de Lauzières ; musica di Carlo Gounod ; opera completa con appendice contenente La notte di Valpurgis ed altri pezzi aggiunti dall'autore. - [Spartito]. - Milano [etc.] : Ricordi, 1910 timbro a secco. - 1 spartito (521 p.) ; 28 cm. - (Edizione popolare).

Musica a stampa. - Sul front.: Rappresentato per la prima volta al Teatro lirico di Parigi il 19 marzo 1895, prima rappresentazione in Italia Milano, Teatro della scala, 11 novembre 1862.

In appendice: La notte di Valpurgis ed altri spartiti

Num. lastra Num. lastra 53127

I. Barbier, Jules II. Carré, Michel

782.154

Graun, Carl Heinrich

Montezuma : Oper in drei Akten / Carl Heinrich Graun ; herausgegeben von Albert Mayer-Reinach. - In Neuauflage herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XXXVII, 233 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 15).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Mayer-Reinach, Albert II. Moser, Hans Joachim

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 015

Graun, Carl Heinrich

[Kommt her und schaut. Passione. 3Vv, Coro 4Vv, orch] [Messe. Kyrie, Gloria. 11Vv, orch] [Passioni ; Messe. +Vv, Coro, orch]

Passion Kommt her und schaut / Carl Heinrich Graun. Mass / Antonio Lotti ; introduction by John H. Roberts. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XVI, 200 p., [96] c.) ; 32 cm. - (Handel sources ; 5).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dei mss.: Schwerin, Wissenschaftliche Allgemeinbibliothek des Bezirkes Schwerin, MS 2100; Brussels, Bibliothèque royale Albert Ier, MS II 3877.

ISBN 0824064798

I. Lotti, Antonio

783.2052

TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 005

Graupner, Johann Christoph

Ausgewählte Kantaten / Christoph Graupner ; herausgegeben von Friedrich Noack. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (XII, 315 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 51-52).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Noack, Friedrich II. Moser, Hans Joachim

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 051/052

Grillo, Giovanni Battista

[Sonate ; Canzoni. 7Vv/7str-8Vv/8str, org.]

Sonatas and canzonas from the sacri concentus ac symphoniae _ 6.7.8.12. voc. : (Venice , 1618) / Giovanni Battista Grillo ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York , N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XIV, 221 p., [1] c. di tav.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 28).

Musica a stampa.

ISBN 0824045270

I. Ladewig, James

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 028

Grisey, Gerard

Partiels : pour 18 musiciens : partitura / Gerard Grisey. - Milano : Ricordi, 1978. - 1 partitura (63 p.) ; 35 x 45 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132423

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M GRI

Grisey, Gerard

Derives : partitura / Gerard Grisey. - Milano : Ricordi, 1985. - 1 partitura (40 p.) ; 78 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132281

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M G GRI 0002

Grisey, Gerard

Modulation : pour 33 musiciens : partitura / Gerard Grisey. - Milano : Ricordi, 1987. - 1 partitura (59 p.) ; 63 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: R 2246

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M G GRI 0001

Guglielmi, Pietro Alessandro

Lo spirito di contradizione / Pietro Guglielmi ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (258 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 85).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 17.787, Oesterreichische Nationalbibliothek, Wien.

ISBN 0824048245

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (85)

Guglielmi, Pietro Alessandro

[Sonate. cemb/fp]

Sei sonate per il clavicembalo o forte piano / Pietro Alessandro Guglielmi. -

[Partitura]. - Bologna Roma : Associazione clavicembalistica bolognese, 1987. - 1

partitura (25 p.) ; 21x30 cm. - (Collana editoriale / [Associazione clavicembalistica bolognese] ; 5).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: London : R. Bremner, [1772?].

786.4183

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GUG 0001

Gussago, Cesario

[Sonate ; Mottetti. 4str-8str ; 8Vv, 8str]

Sonate a quattro, sei et otto, con alcuni concerti a otto : (Venice, 1608) / Cesario

Gussago ; edited by Andrew Dell'Antonio. - [Partitura]. - New York, N.Y. London :

Garland, 1994. - 1 partitura (XVI, 417 p., 2 p. di facs.) ; 29 cm. - (Italian

instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 20).

Musica a stampa. - Contiene 20 sonate e 8 mottetti.

ISBN 082404519X

I. Dell'Antonio Andrew

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 020

[Guter seltzamer un kunstreicher teuscher Gesang. Lieder ; Quodlibet. 4Vv-6Vv]

Guter, seltzsamer und kunstreicher deutscher Gesang / Wolfgang Schmeltzl ;

veroeffentlicht von Rudolf Flotzinger. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1990. - 1 partitura (XX, 164 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 147/148).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. D.T.O. 147/148

I. Flotzinger, Rudolf II. Schmeltzl, Wolfgang

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 147/148

Guzzi, Sebastiano

[Penelope. Overture. banda. La bem.]

Penelope : ouverture / Sebastiano Guzzi. - Partitura per banda. - Lamezia Terme : AMA Calabria, 1994. - 1 partitura (52 p.) ; 32 cm. - (Ricerche musicali dell'AMA Calabria ;

[3]).

Il compl. del tit. precede il tit.

785.1254

TN_UNIVERSITA 168 w-M E GUZ 0001

Gyrowetz, Adalbert

Four symphonies / Adalbert Gyrowetz ; edited by John A. Rice. One symphonie concertante : Them. index 206 / Jan Ladislav Dussek ; edited by H. Allen Crow. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XLII, 260 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 11).

Musica a stampa. - Tit. orig.: One symphonie concertante : Them. index 206. - Ripr. facs. di vari ms.

ISBN 0824038266

I. Crow, Allen H. II. Dusik, Jan Ladislav III. Rice, John A.

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 019

Halévy, Jacques-François

La Juive : first performance : Paris, Opéra, February 23, 1835 / libretto by Eugène

Scribe ; music by Jacques-François Halévy ; a facsimile edition of the printed orchestral score, with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (683 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 36).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Schlesinger, 1835.

ISBN 0824029356

I. Scribe, Augustin-Eugène

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (36) (I-II)

Hammerschmidt, Andreas

Ausgewählte Werke / Andreas Hammerschmidt ; herausgegeben von Hugo Leichtentritt. - In Neuauflage herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XXVII, 122 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 40).

Musica a stampa.

I. Leichtentritt, Hugo II. Moser, Hans Joachim

780.81

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 040

Hammerschmidt, Andreas

[Dialoghi]

Dialogi : oder Gespräche einer gläubigen Seele mit Gott : für Vokalstimmen mit Instrumentalbegleitung / Andreas Hammerschmidt ; bearbeitet von A.W. Schmidt. - 1 partitura (XVII, 165 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 16).

Musica a stampa.

I. Schmidt, A.W.

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 016

Handl, Jacob

[Opus musicum. Mottetto. +Vv, +Cori]

Opus musicum : Motettenwerk für das ganze Kirchenjahr / Jacob Handl (Gallus) ; herausgegeben von Emil Bezcny und Josef Mantuani. - Unveränderter Ausdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959-1960. - 1 partitura in 6 v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich).

Musica a stampa. - Ripr. facs. delle edd.: Wien, 1899, 1905, 1908, 1913, 1917, 1919.

1 : Vom 1. Adventssonntag bis zum Sonntag Septuagesima. - 1959. - XXXVI, 183 p. - (12)

2 : Vom Sonntag Septuagesima bis zur Karwoche (mit Ausschluss der Lamentationen). - 1959. - XXI, 183 p. - (24)

3 : Von der Karwoche (Lamentationen) bis zum Dreifaltigkeitsfest (exklusive). - 1959. - XI, 191 p. - (30)

4 : Enthaltend das dritte Buch des Opus Musicum : vom Dreifaltigkeitsfest bis zum Advent (exklusive). - 1959. - XVI, 190 p. - (40)

5 : Enthaltend den ersten Teil des IV. Buches vom Opus Musicum : Gesänge für die Feste der Heiligen. - 1960. - XIV, 155 p. - (48)

6 : Enthaltend den zweiten und letzten Teil des IV. Buches vom Opus Musicum, Gesänge für die Feste der Heiligen. - 1960. - VIII, 257 p. - (51 ; 52)

I. Bezcny, Emil II. Mantuani, Josef

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 012

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 024

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 030

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 040

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 048

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 051-052

Handl, Jacob

[Messe. 4Vv-8Vv]

Sechs Messen / Jacob Handl (Gallus) ; bearbeitet von Paul Amadeus Pisk. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (80 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 78).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1935.

I. Pisk, Paul Amadeus

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 078

Handl, Jacob

[Messe. 6Vv]

Drei Messen : zu sechs Stimmen / Jacobus Gallus ; veröffentlicht von Paul Amadeus Pisk. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1967. - 1 partitura (VI, 97 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 117).

Musica a stampa. - Contiene: Missa super Elisabeth Zachariae, Missa super Dorium, Missa

super Locutus est Dominus ad Moysen dicens.

Num. ed. Num. ed. D T O 117

I. Pisk, Paul Amadeus

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 117

Handl, Jacob

[Messe. 4Vv-6Vv]

Fünf Messen zu vier bis sechs Stimmen / Jacobus Gallus (1550-1591) ; veröffentlicht von Paul Amadeus Pisk. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1969. - 1 partitura (VI, 108 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 119).

Musica a stampa. - Contiene 5 messe: Sancta Maria, 6 voci; Adesto dolori meo, 5 voci; Transeunte Domino, 5 voci; Mixolydium, 4 voci; Apri la fenestra, 6 voci.

I. Pisk, Paul Amadeus

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 119

Handl, Jacob

[Messe. 7Vv-8Vv]

Fünf Messen : zu acht und sieben Stimmen / Jacobus Gallus ; bearbeitet von Paul Amadeus Pisk. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1979. - 1 partitura (VIII, 158 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 94-95)

.

Musica a stampa.

I. Pisk, Paul Amadeus

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 094/095

Hasse, Johann Adolph

La conversione di Sant'Agostino : oratorio / Johann Adolph Hasse ; herausgegeben von Arnold Schering. - In Neuauflage herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XIX, 125 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 20).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Schering, Arnold II. Moser, Hans Joachim

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 020

Hasse, Johann Adolph

Siroe re di Persia / Johann Adolph Hasse ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1977. - 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; [33]).

Musica a stampa.

ISBN 0824026322

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (33)

Hasse, Johann Adolph

Il trionfo di Clelia / Johann Adolph Hasse ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 83).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Part. tr. ms. 158, Conservatorio di musica Giuseppe Verdi, Milano.

ISBN 0824048229

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (83)

Hasse, Johann Adolph

Alcide al bivio / Johann Adolph Hasse ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (245 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ;

81).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. autografo Part. Tr. ms. 154, Conservatorio di musica Giuseppe Verdi, Milano.

ISBN 0824048202

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (81)

Hasse, Johann Adolph

Sant'Elena al Calvario / Johann Adolf Hasse ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 28).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 237, Bayerische Staatsbibliothek, Munchen.

ISBN 082407727X

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (28)

Hassler, Hans Leo

[Canzonette ; Neue teutsche Gesang nach Art welschen Madrigalen und Canzonetten.

Canzoni. 4Vv, bc ; 4Vv-8Vv, bc]

Canzonette von 1590 und neue teutsche Gesang von 1596 / Hans Leo Hassler ; herausgegeben von Rudolf Schwartz ; revidiert von C. Russel Crosby. - [Spartito]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1961. - 1 spartito (XLV, 201 p.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / [Hans Leo Hassler] ; 2).

Musica a stampa.

I. Russel Crosby, C.

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAS 002

Hassler, Hans Leo

[Madrigali. 5Vv-8Vv, bc]

Madrigale : für fünf bis acht Stimmen / Hans Leo Hassler ; herausgegeben von Rudolf Schwartz ; revidiert von C. Russel Crosby. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1961. - 1 partitura (XIX, 157 p.) ; 35 cm. - (Sämtliche Werke / [Hans Leo Hassler] ; 3).

Musica a stampa.

I. Russel Crosby, C. II. Schwartz, Rudolf

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAS 003

Hassler, Hans Leo

Sacri concentus : für vier bis zwölf Stimmen / Hans Leo Hassler ; herausgegeben von Joseph Auer. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von C. Russell Crosby jr. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1961. - 1 partitura (XXVIII, 315 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 24-25).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Auer, Joseph II. Russel Crosby, C.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 024/025

Hassler, Hans Leo

[Psalmen und christliche Gesang. Salmo ; canzone. 4Vv]

Psalmen und Christliche Gesäng : (1607) / Hans Leo Hassler ; herausgegeben und revidiert von C. Russel Crosby. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1965. - 1 partitura (VIII, [6], 147 p.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / [Hans Leo Hassler] ; 7).

Musica a stampa.

I. Russel Crosby, C.

782.29

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAS 007

Hassler, Hans Leo

[Psalmen und geistliche Lieder. 4Vv]

Psalmen und geistliche Lieder : (1608) / Hans Leo Hassler ; herausgegeben und revidiert von C. Russell Crosby jr. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1966. - 1 partitura (XI, 101 p., [2] c. di tav.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / [Hans Leo Hassler] ; 8).

Musica a stampa.

I. Russel Crosby, C.

782.29

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAS 008

Hassler, Hans Leo

[Lustgarten neuer Teutscher Gesang. Canzone ; Intrada. 4vv-8Vv ; 6Vv]

Lustgarten neuer teutscher Gesäng : (1601) / Hans Leo Hassler ; herausgegeben und revidiert von C. Russell Crosby jr. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1968. - 1 partitura (XVII, 138 p.) ; 34 cm. - (Sämtliche Werke / [Hans Leo Hassler] ; 9).

Musica a stampa.

I. Russel Crosby, C.

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAS 009

Hassler, Hans Leo

[Composizioni vocali sacre. 4Vv-8Vv]

Vokalwerke aus zeitgenössischen Drucken / Hans Leo Hassler. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1976-. - 1 partitura in v. ; 35 cm. - (Sämtliche Werke / [Hans Leo Hassler] ; 10).

Musica a stampa.

1 : Für vier bis acht Stimmen / herausgegeben und revidiert von C. Russel Crosby. - 1976. - XXVIII, 154 p.

I. Russel Crosby, C.

782.292

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAS 010

Hassler, Hans Leo

[Composizioni vocali sacre. 12Vv-18Vv]

Vokalwerke aus zeitgenössischen Drucken / Hans Leo Hassler. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1976-. - 1 partitura in v. ; 35 cm. - (Sämtliche Werke / [Hans Leo Hassler] ; 11).

Musica a stampa.

2 : Für zwölf bis achtzehn Stimmen / herausgegeben und revidiert von C. Russell Crosby jr. - 1976. - XV, 235 p.

I. Russel Crosby, C.

782.32

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAS 011

Haydn, Johann Michael

[Composizioni strumentali]

Instrumentalwerke I / Michael Haydn ; bearbeitet von Lothar Herbert Perger. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XXIX, 124 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 29).

Musica a stampa. - Contiene: Symphonie in C-dur; Symphonie in Es-dur; Türkischer Marsch ; Divertimento in B-dur; Quartett in A-dur; sei minuetti. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1907.

I. Perger, Lothar Herbert

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 029

Haydn, Johann Michael

[Graduali. Coro 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 2vl-orch, org]

Kirchenwerke : eine Antiphon, ein Offertorium, neun Gradualien, eine Motette / Michael Haydn ; bearbeitet von Anton Maria Klafsky. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (XIII, 93 p.) ; 34 cm

. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 62).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1925.
I. Klafsky, Anton Maria
782.22
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 062

Haydn, Johann Michael
[Messe. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), org ; 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), orch]
Missa Sti. Francisci ; Missa in dominica palmarum ; Missa tempore quadragesimae /
Johann Michael Haydn ; bearbeitet von Anton Maria Klafsky. - Unveränderte Abdruck. -
Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (142 p.) ; 34 cm. -
(Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 45).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1915.
I. Klafsky, Anton Maria
782.323
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 045

Heermann, Gottlob Ephraim
Librettos II. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 180, 14, 120 p. ; 23 cm. -
(German Opera : 1770-1800 ; 19).
Tit. orig.: Das Fest der Winzer. - Tit. orig.: Die Dorfdeputierten. - Tit. orig.:
Electra. - Ripr. facs. di varie edd.
Contiene: Die Dorfdeputierten / Gottlob Ephraim Heermann. Electra / Wolfgang Heribert
von Dalberg. Das Fest der Winzer / Johann Jacob Ihlee
ISBN 0824088689
1. Libretti d'opera - Germania - 1770-1800 - Antologie I. Dalberg, Wolfgang Heribert
von II. Ihlee, Johann Jacob
782.12
TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (19)

Herold, Ferdinand Louis Joseph
Two symphonies : No. 1 in C and No. 2 in D / Ferdinand Herold. Two symphonies : opus
41 and opus 42 / George Onslow ; edited by Boris Schwarz with the assistance of K.
Robert Schwarz. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura (XLVIII, 254 p.)
; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series D ; 9).
Musica a stampa.
ISBN 0824038088
I. Onslow, André-Georges-Louis II. Schwarz, K. Robert III. Schwarz, Boris
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 045

Hieronymus Praetorius
Ausgewählte Werke / Hieronymus Praetorius ; herausgegeben von Hugo Leichtentritt. - In
Neuauf. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden :
Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura
(XV, 174 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 23).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Leichtentritt, Hugo II. Moser, Hans Joachim
783.2054
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 023

Hiller, Johann Adam
Die Jagd / Johann Adam Hiller ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London
: Garland, 1985. - 1 partitura (270 p.) ; 24 x 31 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 1)
.
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Mus. ms. 10638, Staatsbibliothek Preussischer
Kulturbesitz, Musik, West Berlin.
ISBN 0824088506
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (1)

Hindemith, Paul

[Sancta Susanna. Opera. +Vv, Coro, orch. Op.21]
 Sancta Susanna : Oper in einem Akt : op.21 / Paul Hindemith ; Text von August Stramm ;
 herausgegeben von Ludwig Finscher und Marianne Reissinger. - [Partitura]. - Mainz :
 Schott, B. Söhne, 1975. - 1 partitura (XV, 91 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke /
 Paul Hindemith. Serie I, Bühnenwerke ; 3).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. P H A 103
 I. Finscher, Ludwig II. Stramm, August III. Reissinger, Marianne
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 01.003

Hindemith, Paul
 [Sonate. 1str, pf: Scelta]
 Streicherkammermusik III / Paul Hindemith ; herausgegeben von Peter Cahn. - [Partitura
 e parti]. - Mainz : Schott, 1976. - 1 partitura (XVII, 217 p.) : facs. ; 38 cm + 4
 parti in 1 fasc. (62 p.). - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie V, Kammermusik ;
 6).
 Musica a stampa. - Contiene: 2 sonate per vl e pf, Op.11 n.1-2; 2 sonate per vla e pf,
 Op.11 n.4, Op.25 n.4; capriccio, fantasia e scherzo per vlc e pf, Op.8; sonata per vlc
 e pf, Op.11 n.3; sonata per vla-am e pf, Op.25 n.2.
 Num. ed. Num. ed. P H A 506
 I. Cahn, Peter
 785.7271
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 05.006
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 05.006 all.

Hindemith, Paul
 [Concerti. fl, ob, cl, fag, arp, orch ; tr, fag, orchar]
 Bläserkonzerte II / Paul Hindemith ; herausgegeben von Luther Noss. - [Partitura]. -
 Mainz : Schott, 1977. - 1 partitura (XV, 108 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke /
 Paul Hindemith. Serie III, Solokonzerte ; 8).
 Musica a stampa. - Contiene: concerto per legni, arpa e orch; concerto per tr, fag e
 orch d'archi (1949).
 Num. ed. Num. ed. P H A 308
 I. Noss, Luther
 785.6804
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 03.008

Hindemith, Paul
 [Concerti. vlc, orch. Op.3]
 Konzert in Es-Dur für Violoncello und Orchester op.3 / Paul Hindemith ; herausgegeben
 von Wienfried Kirsch. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 1977. - 1 partitura (XIII, 137 p
 .) : facs. ; 38 cm + err.-corr. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie III,
 Solokonzerte ; 5).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. P H A 305
 I. Kirsch, Winfried
 785.67304
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 03.005

Hindemith, Paul
 [Cardillac. Opera. +Vv, Coro, orch. Op.39]
 Cardillac : Oper in drei Akten : op.39 / Paul Hindemith ; Text von Ferdinand Lion ;
 herausgegeben von Christoph Wolff. - [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 1979. - 1
 partitura in 3 v. (XXX, 128 ; XI, 183 ; XI, 145 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke
 / Paul Hindemith. Serie I, Bühnenwerke ; 4).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. P H A 104
 I. Lion, Ferdinand II. Wolff, Christoph
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 01.004 1-004 3

Hindemith, Paul
 [Mörder Hoffnung der Frauen. Opera. +Vv, Coro, orch. Op.12]
 Mörder, Hoffnung der Frauen : Oper in einem Akt : op.12 / Paul Hindemith ; Text von Oskar Kokoschka ; herausgegeben von Ludwig Finscher und Marianne Reissinger. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 1979. - 1 partitura (XXII, 135 p.) ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie I, Bühnenwerke ; 1).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. P H A 101
 I. Finscher, Ludwig II. Kokoschka, Oskar III. Reissinger, Marianne
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 01.001

Hindemith, Paul
 [Symphonische Tänze. Sinfonia. orch]
 Symphonische Tänze / Paul Hindemith ; herausgegeben von Arnold Werner-Jensen. - [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 1980. - 1 partitura (XVII, 163 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie II, Orchesterwerke ; 3).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. P H A 203
 I. Werner-Jensen, Arnold
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 02.003

Hindemith, Paul
 [Ludus tonalis. Fuga ; Interludio. pf] [Sonate ; Fughe. pf/pf-qt/2pf-qt]
 Klaviermusik II / Paul Hindemith ; herausgegeben von Bernhard Billeter. - Mainz : Schott, 1981. - XXIV, 244 p. : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie V, Kammermusik ; 10).
 Musica a stampa. - Contiene: sonata, pf, n.1, La, "Der Main"; sonata, pf, n.2, Sol; sonata, pf, n.3, Si bem.; sonata, pf-qt, (1938); sonata, 2pf-qt, (1942); Ludus tonalis, pf, (1942).
 Num. ed. Num. ed. P H A 510
 I. Billeter, Bernhard
 786.4054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 05.010

Hindemith, Paul
 [Der Lindberghflug. Cantata. +Vv, Coro, orch] [Hin und zurück. Opera. +Vv, orch. Op. 45a] [Lehrstück oder Das Badener Lehrstück von Einverständnis. Opera. +Vv, Coro orch] [Opere ; Cantate. +Vv, Coro, orch: Scelta]
 Szenische Versuche / Paul Hindemith ; herausgegeben von Rudolf Stephan. - [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 1982. - 1 partitura (XXXVIII, 236 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie I, Bühnenwerke ; 6).
 Musica a stampa. - Contiene: Hin und zurück, opera, Op.45a; Lehrstück, oder, Das Badener Lehrstück vom Einverständnis, opera; Lindberghflug, cantata radiofonica, (in collaborazione con K. Weil).
 Num. ed. Num. ed. P H A 106
 I. Stephan, Rudolf
 782.081
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 01.006

Hindemith, Paul
 [Concerti. cl/cor, orch]
 Bläserkonzerte I / Paul Hindemith ; herausgegeben von David Neumeyer. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 1983. - 1 partitura (XVI, 162 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie III, Solokonzerte ; 7).
 Musica a stampa. - Contiene: concerto per cl e orch (1947), concerto per cor e orch(1949).
 Num. ed. Num. ed. P H A 307
 I. Neumeyer, David
 785.6804
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 03.007

Hindemith, Paul

[Lieder. Vv, pf: Scelta]

Klavierlieder I / Paul Hindemith ; herausgegeben von Kurt von Fischer. - Mainz : Schott, 1983. - XXIV, 186 p. : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie VI, Lieder ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: 7 Lieder, (ante 1910); Nahe des Geliebten, (1914); Lieder in Aargauer Mundart, Op.5; 2 Lieder, A e pf, (1917); 3 inni, Br e pf, Op.14; 8 Lieder, S e pf, Op.18; Das Kind, (1922); Das Marienleben, S e pf, Op.27.

Num. ed. Num. ed. P H A 601

I. Fischer, Kurt von

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 06.001

Hindemith, Paul

[Lieder. Sv, orch. Op.9 ; Op.27]

Sologesänge mit Orchester / Paul Hindemith ; herausgegeben von Henry W. Kaufmann. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 1983. - 1 partitura (XXII, 171 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie VI, Lieder ; 5).

Musica a stampa. - Contiene: 3 Lieder, S e orch, Op.9; Das Marienleben (nuova vers.), 6 Lieder, S e orch, Op.27.

Num. ed. Num. ed. P H A 605

I. Kaufmann, Henry W.

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 06.005

Hindemith, Paul

[Concerti. vlc, orch]

Konzert für Violoncello und Orchester (1940) / Paul Hindemith ; herausgegeben von Magda Marx-Weber und Hans Joachim Marx. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 1984. - 1 partitura (XVI, 132 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie III, Solokonzerte ; 6).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P H A 306

I. Marx, Hans Joachim II. Marx-Weber, Magda

785.67304

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 03.006

Hindemith, Paul

[Sinfonie ; Marce. orch. Pittsburgh ; Schweizerton]

Orchesterwerke 1958-60 / Paul Hindemith ; herausgegeben von Gunther Metz. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 1984. - 1 partitura (XXII, 171 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie II, Orchesterwerke ; 7).

Musica a stampa. - Contiene: Pittsburgh Symphony (1958); Marcia sull'antico "Schweizerton" (1960). - Tit. orig.: Pittsburgh symphony.

Num. ed. Num. ed. P H A 207

I. Metz, Günther

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 02.007

Hindemith, Paul

[Das lange Weihnachtsmahl. Opera. +Vv, Coro, orch]

The long Christmas dinner : opera in one act / Paul Hindemith ; libretto by Thornton Wilder ; herausgegeben von Norbert Jürgen Schneider. - [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 1986. - 1 partitura (XXXVI, 188 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie I, Bühnenwerke ; 11).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P H A 111

I. Schneider, Norbert Jürgen II. Wilder, Thornton

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 01.011

Hindemith, Paul

[Als Flieder jungst mir im Garten blüht. Requiem. 2Vv (Mzs, Br), Coro, orch]

When lilacs last in the door-yard bloom'd : a requiem For those we love / Paul

Hindemith ; text von Walt Whitman ; herausgegeben von Charles Jacobs. - [Partitura]. -

Mainz : Schott, 1986. - 1 partitura (XXVI, 201 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke

/ Paul Hindemith. Serie VII, Chorwerke ; 2).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P H A 702

I. Jacobs, Charles II. Whitman, Walt

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 07.002

Hindemith, Paul

[Concerti ; Sinfonie. orch: Scelta]

Orchesterwerke 1916-30 / Paul Hindemith ; herausgegeben von Arnold Werner-Jensen. -

[Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 1987. - 1 partitura (XIV, 333 p.) : facs. ; 38

cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie II, Orchesterwerke ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: Lustige Sinfonietta, orch, Op.4; concerto, orch, Op.38;

Konzertmusik, archi e ottoni, Op.50; Rag Time (wohltemperiert), orch, (1921).

Num. ed. Num. ed. P H A 201

I. Werner-Jensen, Arnold

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 02.001

Hindemith, Paul

[Amor und Psyche. Overture. orch] [Composizioni strumentali. orch: Scelta] [Sinfonie.

orch. Mi bem.]

Orchesterwerke 1940-43 / Paul Hindemith ; herausgegeben von Klaus Kropfnger. -

[Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 1988. - 1 partitura (XVII, 198 p.) : facs. ;

38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie II, Orchesterwerke ; 4).

Musica a stampa. - Contiene: sinfonia, Mi bem.; Amor und Psyche (Farnesina), ouverture

.

Num. ed. Num. ed. P H A 204

I. Kropfnger, Klaus

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 02.004

Hindemith, Paul

[Composizioni vocali. Coro]

Chorwerke a cappella / Paul Hindemith ; herausgegeben von Alfred Rubeli. - [Partitura]

. - Mainz : Schott, 1989. - 1 partitura (XXII, 234 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche

Werke / Paul Hindemith. Serie VII, Chorwerke ; 5).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P H A 705

I. Rubeli, Alfred

784.106

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 07.005

Hindemith, Paul

[Composizioni strumentali. pf ; pf-qt: Scelta]

Klaviermusik I / Paul Hindemith ; herausgegeben von Bernhard Billeter. - Mainz :

Schott, 1990. - XXXIX, 175 p. : facs. ; 38 cm + 1 fasc. (25 p.). - (Sämtliche Werke /

Paul Hindemith. Serie V, Kammermusik ; 9).

Musica a stampa. - Contiene: 7 walzer per pf a quattro mani, Op.6; In einer Nacht, 15

pezzi per pf, Op.15; Tanzstücke, Op.19; 1922, suite, Op.26; Klaviermusik, Op.37. - In

all.: Klaviersonate op.17 : rekonstruierte Fassung.

Num. ed. Num. ed. P H A 510

I. Billeter, Bernhard

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 05.009

Hindemith, Paul

[Philharmonische Konzert ; Mathis der Maler. Variazione ; Sinfonia. orch]
 Orchesterwerke 1932-34 / Paul Hindemith ; herausgegeben von Stephen Hinton. -
 [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 1991. - 1 partitura (XXXIII, 188 p.) : facs. ;
 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie II, Orchesterwerke ; 2).
 Musica a stampa. - Contiene: Philharmonisches Konzert, variazione, (1932); Mathis der
 Maler, sinfonia, (1934).
 Num. ed. Num. ed. P H A 202
 I. Hinton, Stephen
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 02.002

Hindemith, Paul
 [Sonate. Istr. pf: Scelta]
 Streicherkammermusik IV / Paul Hindemith ; herausgegeben von Dorothea Baumann. -
 [Partitura e parti]. - Mainz : Schott, 1992. - 1 partitura (XXVI, 168 p.) : facs. ; 38
 cm + 4 parti in 1 fasc. (43 p.). - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie V,
 Kammermusik ; 7).
 Musica a stampa. - Contiene: 2 sonate per vl e pf: Mi, Do; sonata per vla e pf, Do;
 Variazione. A frog he went a-courting, per vlc e pf; sonata per vlc e pf; sonata per cb
 e pf.
 Num. ed. Num. ed. P H A 507
 I. Baumann, Dorothea
 785.7271
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 05.007

Hindemith, Paul
 [Sonate ; Trii. vl/vla/vlc ; 2archi-3archi]
 Streicherkammermusik II / Paul Hindemith ; herausgegeben von Hermann Danuser. -
 [Partitura e parti]. - Mainz : Schott, 1993. - 1 partitura (XXXIV, 239 p.) : facs. ; 38
 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie V, Kammermusik ; 5).
 Musica a stampa. - Contiene: trio per vl, vla e vlc, Op.34; trio n.2, (1933); duetto,
 vla e vlc, (1934); 2 sonate per vl, Op.31; 4 sonate per vla: Op.11 n.5, Op.25 n.1, Op
 .31 n.4, (1937); sonate per vlc, Op.25 n.3. - Pp.170-207: parti relative al trio n.2.
 Num. ed. Num. ed. P H A 505
 I. Danuser, Hermann
 785.7
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 05.005

Hindemith, Paul
 [Concerti. vl/vla, orch. Op.48]
 Konzert für Violine und Orchester ; Konzertmusik für Solobratsche und grösseres
 Kammerorchester op.48 : frühe Fassung / Paul Hindemith ; herausgegeben von Hans
 Kohlhasse. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 1994. - 1 partitura (XXVIII, 238 p.) : facs.
 ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie III, Solokonzerte ; 3).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. P H A 303
 I. Kohlhasse, Hans
 785.67104
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 03.003

Hindemith, Paul
 [Lieder. Sv/Av/Mzs, +str]
 Sologesänge mit Instrumenten / Paul Hindemith ; herausgegeben von Reinhard Gerlach. -
 [Partitura]. - Mainz : Schott, 1994. - 1 partitura (XX, 146 p.) : facs. ; 38 cm. -
 (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie VI, Lieder ; 4).
 Musica a stampa. - Contiene: Melancholie, 4 Lieder, Mzs, archi, Op.13; Des Todes Tod, 3
 Lieder, Vv, archi, Op.23 n.1; Die junge Magd, 6 Lieder, Av, fl, cl, archi, Op.23 n.2;
 Die Serenaden, cantata, Sv, ob, 2archi, Op.35; Wie es war', Sv, 3fiati, archi.
 I. Gerlach, Reinhard
 784.30612
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 06.004

Hindemith, Paul
 [Das Unaufhörliche. Oratorio. 4Vv (Sv, Tv, Br, Bv), Coro, orch]
 Das Unaufhörliche / Paul Hindemith ; herausgegeben von Christiane Lehnigk. -
 [Partitura]. - Mainz : Schott, 1996. - 1 partitura (XXXVI, 348 p.) : facs. ; 38 cm. -
 (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie VII, Chorwerke ; 1).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. P H A 701
 I. Benn, Gottfried II. Lehnigk, Christiane
 785.7
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 07.001

Hindemith, Paul
 [Concerti. vl/vla, orch. Op.48]
 Bratschenkonzerte / Paul Hindemith ; herausgegeben von Hans Kohlhasse. - [Partitura]. -
 Mainz : Schott, 1997. - 1 partitura (XXXVI, 251 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke
 / Paul Hindemith. Serie III, Solokonzerte ; 4).
 Musica a stampa.
 I. Kohlhasse, Hans
 784.23
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 03.004

Hindemith, Paul
 [Lieder. 1Vv, pf: Scelta]
 Klavierlieder III / Paul Hindemith ; herausgegeben von Howard Boatwright. -
 [Partitura]. - Mainz : Schott, 1999. - 1 partitura (XXIV, 279 p.) : facs. ; 38 cm. -
 (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie VI, Lieder ; 3).
 Musica a stampa.
 I. Boatwright, Howard
 783.2
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 06.003

Hindemith, Paul
 [Composizione. +Vv, +str ; +str]
 Sing- und Spielmusik I / Paul Hindemith ; herausgegeben von Gerd Sannemüller. -
 [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 2000. - 1 partitura (XXXI, 325 p.) : facs. ;
 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie VIII, Sing- und Spielmusik ; 1).
 Musica a stampa.
 ISMN M-001-12896-4*
 I. Sannemüller, Gerd
 785.
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 08.001

Hindemith, Paul
 [Clarinet Quintet. cl, 2vl, vla, vlc. Op.30] [Composizioni strumentali. 5str-8str]
 [Kleine Kammermusik. fl, ob, cl, tr, fag. Op.24]
 Bläserkammermusik I / Paul Hindemith ; herausgegeben von Peter Cahn und Ann-Katrin
 Heimer. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 2001. - 1 partitura (XXXIX, 323 p.) : tav. ;
 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie V, Kammermusik ; 1).
 Musica a stampa.
 ISMN M-001-12401-0*
 I. Cahn, Peter II. Heimer, Ann-Katrin
 785.
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 05.001

Hindemith, Paul
 [Das Nusch-Nuschi. Opera. +Vv, Coro, orch. Op.20]
 Das Nusch-Nuschi : op. 20 : ein Spiel für burmanische Marionetten in einem Akt / Paul
 Hindemith ; Text von Franz Blei ; herausgegeben von Annegrit Laubenthal und Luitgard
 Schader. - [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 2002. - 1 partitura : facs. ; 38 cm
 . - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith ; 1.2).
 Musica a stampa.
 2.: XXI, 324 p.

I. Blei, Franz II. Schader, Luitgard III. Laubenthal, Annegrit
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 00.012

Hindemith, Paul
[Neues vom Tage. Opera Buffa. +Vv, Coro. orch]
Neues vom Tage : Lustige Oper in drei Teilen / Paul Hindemith ; Text von Marcellus Schigger ; herausgegeben von Giselher Schubert. - [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 2003. - 1 partitura in 2 vol. : ill. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie I, Bühnenwerke ; 7-1).
Musica a stampa.
1.: Erster Teil. - XXIX, 190 p.
2.: Zweiter und dritter Teil. - VII, 357 p.
ISMN M-001-13446-0 . - Num. ed. PHA 107-10
I. Schiffer, Marcellus II. Schubert, Giselher
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 01.007 I-II

Hindemith, Paul
[Concerti. orch. N.1-n.7]
Konzertante Kammermusiken / Paul Hindemith ; herausgegeben von Giselher Schubert. - [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, 2007. - 1 partitura in 3 v. : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Paul Hindemith. Serie IV, Konzertante Kammermusiken ; 1-3).
Musica a stampa.
[1] : XXXIX, 313 p. - Num. lastra: 43654. - ISMN : M-001-12800-0
[2] : XL, 287 p. - Num. lastra 43655. - M-001-13801-7
[3] : XLIV, 128 p. - Num. lastra 43653
ISMN 9790001137263
I. Schubert, Giselher
784.186
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 04.001-003

Hindemith, Paul
[Composizioni. +Vv, +str]
Sing- und Spielmusik II / Paul Hindemith ; herausgegeben von Luitgard Schader. - [Partitura]. - Mainz : Schott, c2008. - 1 partitura (L, 248 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche werke / Paul Hindemith. Serie VIII, Sing- und Spielmusik ; 2).
Musica a stampa.
ISMN 9790001138024 . - Num. ed. PHA 802 . - Num. lastra BSS 43 656
I. Schader, Luitgard
782.40264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 08.002

Hindemith, Paul
[Composizioni. +Vv, +str]
Sing- und Spielmusik III / Paul Hindemith ; herausgegeben von Luitgard Schader. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 2009. - 1 partitura (LII, 195 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche werke / Paul Hindemith. Serie VIII, Sing- und Spielmusik ; 3).
Musica a stampa.
ISMN 9790001141413 . - Num. ed. BSS 43 657
I. Schader, Luitgard
782.40264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HIN 08.003

Hinrich
Elmenhorsts geistliche Lieder / komponiert von Johann Wolfgang Franck, Georg Bohm und Peter Laurentius Wockenfuß ; herausgegeben von Joseph Kromolicki und Wilhelm Krabbe. - In Neuauf. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1961. - 1 spartito (XXXII, 177 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 45).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Helmenhorst, Heinrich E. II. Moser, Hans Joachim III. Krabbe, Wilhelm IV.

Kromolicki, Joseph
783.632
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 045

Hoffmann, Ernst Theodor Amadeus
[Aurora. Opera. +Vv, Coro, orch]
Aurora : grosse romantische Oper / E.T.A. Hoffmann ; herausgegeben von Hermann Dechant
. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1984. - 1 partitura (XL, 536 p.) :
facs. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Bayern. Neue Folge ; 5).
Musica a stampa.
I. Dechant, Hermann
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTB 005

Hoffmeister, Franz Anton
Two symphonies : them. index D1, G5 / Franz Anton Hoffmeister ; edited by Roger
Hickman. One symphony : them. index 159 / Joseph Leopold Eybler ; edited by Hildegard
Herrmann-Schneider. One symphony : them. index 1 / Johann Baptist Gansbacher ; edited
by Hildegard Herrmann-Schneider. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura
(XLVII, 278 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 5).
Musica a stampa.
ISBN 0824038428
I. Eybler, Joseph Leopold von II. Gansbacher, Johann Baptist III.
Herrmann-Schneider, Hildegard IV. Hickman, Roger
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 013

Holoman, D. Kern
Catalogue of the works of Hector Berlioz / by D. Kern Holoman. - Kassel [etc.] :
Bärenreiter, 1987. - XLV, 527 p. : mus. ; 28 cm. - (New edition of the complete works /
Hector Berlioz ; 25).
ISBN 3761804490
1. Berlioz, Hector - Opere
780.924
TN_UNIVERSITA 168 w-M A BERL 025

Holzbauer, Ignaz
Günther von Schwarzburg : Oper in drei Akten / Ignaz Holzbauer ; herausgegeben von
Hermann Kretzschmar. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans
Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und
Verlagsanstalt, 1957. - 1 partitura (XVII, 311 p., [2] c. di tav.) ; 34 cm. -
(Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 8).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Kretzschmar, Hermann II. Moser, Hans Joachim
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 008

Holzbauer, Ignaz
Alessandro nell'Indie / Ignaz Jakob Holzbauer ; introduction by Eric Weimer. - New
York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (194 p.) ; 32 cm. - (Italian opera :
1640-1770 ; 79).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dei Mss. 1784-86, Conservatorio di musica San Pietro a
Maiella, Napoli.
ISBN 0824048180
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (79)

Holzbauer, Ignaz
Three symphonic works / Ignaz Holzbauer. Two symphonies / Johann Anton Filtz. Three
symphonic works / Carl Philipp Stamitz ; [all] edited by Richard J. Agee. - New York, N
.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XXII, 271 p.) ; 32 cm. - (The symphony
1720-1840. Series C ; 4).

Musica a stampa.
ISBN 0824038347
I. Agee, Richard J. II. Stamic, Karel Filip III. Filtz, Johann Anton
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 026

Hoste da Reggio
[Madrigali. 4Vv. Libro I]
Primo libro de madrigali a quatro voci : (Venice, 1547) / Hoste da Reggio ; edited by
Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura
(XIV, 173 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 8).
Musica a stampa.
ISBN 082405508X
I. Owens, Jessie Ann
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 008

Hoste da Reggio
[Madrigali. 4Vv. Libro II]
Il secondo libro delli madrigali a quattro voce : (Venice, 1554) / Hoste da Reggio ;
edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1
partitura (XIII, 132 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 9).
Musica a stampa.
ISBN 0824055098
I. Owens, Jessie Ann
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 009

Huglo, Michel
Les manuscrits du processionnal / par Michel Huglo. - München : Henle, c1999-2004. - 2
v. (322, 647 p.) ; 25 cm. - (Répertoire international des sources musicales =
Internationales Quellenlexikon der Musik = International inventory of musical sources.
Serie B ; 14).
Introduzione in francese tedesco ed inglese.
ISBN 3873280973 (v. 1)
1. Manoscritti liturgici - Cataloghi 2. Manoscritti musicali - Cataloghi 3. Musica
vocale sacra - Manoscritti - Cataloghi
016.78232
TN_UNIVERSITA 168 w-M H 00003 (I-II)

Huldigung
[Composizioni. 1Vv, pf ; pf]
der Tonsetzer Wiens an Elisabeth Kaiserin von Oesterreich : (Wien 1854) : Erstdruck in
Reproduktion der Originalhandschriften / mit einer Einführung von Brigitte Hamann ;
veroeffentlich von Gunter Brosche. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und
Verlagsanstalt, 1987. - XII, 286 p. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich ;
142-144).
Musica a stampa.
I. Brosche, Günter II. Hamann, Brigitte
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 142/144

Händel, Georg Friedrich
[Composizioni vocali sacre. Sv, bc. HWV 269-277 ; 284-286]
Neun Amen- und Halleluja Sätze : HWV 269-277 ; Drei englische kirchenlieder : HWV
284-286 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Stephan Blaut. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2010. - 1 partitura (XXXV, 29 p.) : facs. ; 33 cm. -
(Hallische Händel-Ausgabe. Serie 3., Kirchenmusik ; 15).
Musica a stampa.
ISMN 9790006550104
I. Blaut, Stephan
782.220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 03.015

Händel, Georg Friedrich

[Serse. Opera. +Vv, orch. HWV 40]

Serse : opera in tre atti = Xerses : = Xerses : Oper in drei Akten / Georg Friedrich

Handel ; herausgegeben und deutsche Fassung von Rudolf Steglich. - [Partitura]. -

Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1958. - 1 partitura (XI, 179 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 39).

Musica a stampa. - Testo in italiano e tedesco. - Tit. parallelo: Xerses : Oper in drei Akten.

Num. ed. Num. ed. D V f M 4010

I. Steglich, Rudolf

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.039

Händel, Georg Friedrich

[Messiah. Oratorio. +Vv, Coro, orch. HWV 56. Arr. +Vv, Coro, orch. KV 572]

Bearbeitungen von Werken Georg Friedrich Händels / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Andreas Holschneider. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1961-1973. - 4

partiture : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart.

Serie X, Supplement. Werkgruppe 28, Bearbeitungen, Ergänzungen und Übertragungen fremder Werken ; 1.2).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Der Messias.

2 : Der Messias : KV 572 / [bearbeitet von Wolfgang Amadeus Mozart]. - 1961. - XVIII,

314 p. + commento critico (115 p.). - Rispetto all'originale, l'arrangiamento di Mozart

aggiunge le parti per 2fl, 2cl, 2fag e 2cor, e la revisione della parti per tr

Num. ed. Num. ed. B A 4529

I. Holschneider, Andreas II. Mozart, Wolfgang Amadeus

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 1.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 1.2 all.

Händel, Georg Friedrich

[Alexander's feast or The power of musick. Cantata. 4Vv, Coro, orch. HWV 75. Arr. 4Vv, Coro, orch. KV 591]

Bearbeitungen von Werken Georg Friedrich Händels / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Andreas Holschneider. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1961-1973. - 4 partiture :

facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie X, Supplement. Werkgruppe 28, Bearbeitungen, Ergänzungen und Übertragungen fremder

Werken

; 1.3).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Das Alexander-Fest.

3 : Das Alexander-Fest : KV 591 / [bearbeitet von Wolfgang Amadeus Mozart]. - 1962. -

XVI, 198 p. + commento critico (42 p.). - Rispetto all'originale, l'arrangiamento di

Mozart aggiunge le parti per 2fl e 2cl, e la revisione delle 2 parti per tr

Num. ed. Num. ed. B A 4527

I. Holschneider, Andreas II. Mozart, Wolfgang Amadeus

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 1.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 1.3 all.

Händel, Georg Friedrich

[Water music ; Music for the royal fireworks. Suite. orch. HWV 348-351]

Water music ; Music for the royal fireworks = Wassermusik ; Feuerwerksmusik / Georg

Friedrich Handel ; herausgegeben von Ferdinand Redlich. - [Partitura]. - Kassel [etc.]

: Bärenreiter, 1962. - 1 partitura (XIX, 123 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe.

Serie 4., Instrumentalmusik ; 13).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Wassermusik ; Feuerwerksmusik.

Num. ed. Num. ed. B A 4018

I. Redlich, Hans Ferdinand

785.854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.013

Händel, Georg Friedrich

[The choice of Hercules. Cantata. 4Vv, Coro, orch. HWV 69]

The choice of Hercules = Die Wahl des Herakles / Georg Friedrich Handel ;
herausgegeben von Walther Siegmund-Schultze. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
Bärenreiter, 1963. - 1 partitura (XII, 148 p.) ; 33 cm + commento critico (19 p.). -
(Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 31).
Musica a stampa. - Tit. parallelo: Die Wahl des Herakles.

Num. ed. Num. ed. B A 4011

I. Siegmund-Schultze, Walther

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.031

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.031 all.

Händel, Georg Friedrich

[Der für die Sünde der Welt gemarterte und sterbende Jesus. Passione. +Vv, Coro, orch.
HWV 48]

Passion nach Barthold Heinrich Brockes / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von
Felix Schroeder. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1965. - 1 partitura (IX,
169 p., [3] c. di tav.) ; 33 cm + commento critico (70 p.). - (Hallische Händel-Ausgabe
. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 7).

Musica a stampa. - Altro titolo: Brockes-Passion.

Num. ed. Num. ed. B A 4021

I. Brockes, Barthold Heinrich II. Schroeder, Felix III. Tit.: Brockes-Passion

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.007

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.007 all.

Händel, Georg Friedrich

[Composizioni vocali]

Mehstimmige Gesänge ohne Begleitung / Johannes Brahms. - [Partitura]. - Wiesbaden :
Breitkopf & Härtel, [1967?]. - 1 partitura (X, 200 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke /
Johannes Brahms ; 21).

Musica a stampa.

Num. ed. J. B. 110- J. B. 131

782.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BRA 021

Händel, Georg Friedrich

[Susanna. Oratorio. +Vv, Coro, orch. HWV 66]

Susanna : oratorio in three acts = Oratorium in drei Akten / Georg Friedrich Handel ;
herausgegeben von Bernard Rose. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1967. - 1
partitura (XIV, 234 p.) ; 33 cm + commento critico (82 p.). - (Hallische Händel-Ausgabe
. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 28).

Musica a stampa. - Testo in inglese e tedesco.

Num. ed. Num. ed. B A 4013

I. Rose, Bernard

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.028

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.028 all.

Händel, Georg Friedrich

[From harmony from heav'nly harmony. Ode. 2Vv (Sv, Tv), Coro 4Vv, orch. HWV 76. Arr.
2Vv (Sv, Tv), Coro 4Vv, orch. KV 592]

Bearbeitungen von Werken Georg Friedrich Händels / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt
von Andreas Holschneider. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969-1970. - 4
partiture : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart.
Serie X, Supplement. Werkgruppe 28, Bearbeitungen, Ergänzungen und Übertragungen
fremder Werken ; 1.4).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Ode auf St. Caecilia.

4 : Ode auf St. Caecilia : KV 592 / [bearbeitet von Wolfgang Amadeus Mozart]. - 1969. -
XVII, 119 p. + commento critico (25 p.). - Rispetto all'originale, l'arrangiamento di

Mozart aggiunge delle parti per fl, 2cl, 2fag, 2cor e la revisione delle 2 parti per tr

Num. ed. Num. ed. B A 4556

I. Holschneider, Andreas II. Mozart, Wolfgang Amadeus

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 4 all.

Händel, Georg Friedrich

[Orlando. Opera. +Vv, orch. HWV 31]

Orlando : opera seria in tre atti / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von

Siegfried Flesch. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969. - 1 partitura

(XIII, [5], 172 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 28).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4027

I. Flesch, Siegfried

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.028

Händel, Georg Friedrich

[Concerti. str/2str, orch ; orch. HWV 287, 288 ; HWV 301-304]

Acht Concerti / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Frederick Hudson. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971. - 1 partitura (XVI, 144 p.) ; 33 cm.

- (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 12).

Musica a stampa. - Contiene: 3 concerti per ob, archi e bc: HWV 287, 301, 302a;

concerto per vl e orch, HWV 288; 2 concerti per orch: HWV 302b, 332; concerto per org,

archi e bc, HWV 304; concerto per 2 org e orch, HWV 303.

Num. ed. Num. ed. B A 4030

I. Hudson, Frederick

785.654

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.012

Händel, Georg Friedrich

[Amadigi di Gaula. Opera. +Vv, orch. HWV 11]

Amadigi : opera seria in tre atti / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von J.

Merrill Knapp. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971. - 1 partitura (XVII,

185 p.) ; 33 cm + commento critico (50 p.). - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2.,

Opern ; 8).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4031

I. Knapp, J. Merrill

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.008

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.008 all.

Händel, Georg Friedrich

[Acis and Galatea. Masque. 4Vv, Coro, orch. HWV 49a. Arr. 4Vv, Coro, orch. KV 566]

Bearbeitungen von Werken Georg Friedrich Händels / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt

von Andreas Holschneider. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1973. - 4

partiture : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart.

Serie X, Supplement. Werkgruppe 28, Bearbeitungen, Ergänzungen und Übertragungen

fremder Werken ; 1.1).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Acis und Galatea.

1 : Acis und Galatea : KV 566 / [bearbeitet von Wolfgang Amadeus Mozart]. - 1973. -

XVIII, 175 p. + commento critico (43 p.) - Rispetto all'originale, l'arrangiamento di

Mozart aggiunge le parti per 2fl, 2cl, fag e 2cor

Num. ed. Num. ed. B A 4564

I. Holschneider, Andreas II. Mozart, Wolfgang Amadeus

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 1 all.

Händel, Georg Friedrich
 [Suites. cemb. HWV 426-433]
 Klavierwerke I : die acht grossen Suiten / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Rudolf Steglich. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1974. - XXI, 81 p. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 1).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. B A 4005
 I. Steglich, Rudolf
 786.4854
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.001

Händel, Georg Friedrich
 [Suites. cemb. HWV 434-442]
 Klavierwerke II : zweite Sammlung von 1733 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Peter Northway. - 2. Aufl. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1977. - IX, 114 p., [2] c. di tav. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 5).
 Musica a stampa. - Altro titolo: Suites de pièces pour le clavecin.
 Num. ed. Num. ed. D V f M 4009
 I. Northway, Peter
 786.4854
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.005

Händel, Georg Friedrich
 [Concerti. org/cemb, orch. HWV 289-294]
 Orgelkonzerte I, op.4, nr.1-6 : sechs Konzerte für Orgel oder Cembalo, Streicher, Holzbläser und Basso continuo / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Karl Matthaei. - [Partitura]. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1977. - 1 partitura (117, [2] p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 2).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. B A 4006
 I. Matthaei, Karl
 785.66804
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.002

Händel, Georg Friedrich
 Aufzeichnungen zur Kompositionslehre aus den Handschriften im Fitzwilliam Museum Cambridge = Composition lessons from the autograph collection in the Fitzwilliam museum Cambridge / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von = edited by Alfred Mann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - 99 p. (in parte facs.) ; 33 cm + err. corr. - (Hallische Händel-Ausgabe. Supplement ; 1).
 Testo anche in inglese. - Tit. parallelo: Composition lessons from the autograph collection in the Fitzwilliam museum Cambridge.
 Num. ed. Num. ed. B A 4035
 1. Composizione (Musica) - Testi - Cambridge - Fitzwilliam museum - Fonti manoscritte
 2. Händel, Georg Friedrich - Insegnamento 3. Händel, Georg Friedrich - Opere - Manoscritti I. Mann, Alfred
 781.61
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 06.001

Händel, Georg Friedrich
 [Dixit Dominus. Salmo 109. 5Vv, Coro 5Vv, orch. HWV ...]
 Dixit Dominus / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Eberhard Wenzel. - 3. Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - 1 partitura (VII, 87 p.) ; 33 cm.
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. B A 4002
 I. Wenzel, Eberhard
 783.2454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 03.001

Händel, Georg Friedrich

[Composizioni strumentali. 3str-orch] [Concerti grossi. orch. HWV 318. Alexander's feast] [Ouvertures. orch. HWV 336-338]

Sechs einzeln überlieferte Instrumentalwerke : Overture B-Dur HWV 336, Sinfonia B-Dur HWV 338, Sonata g-Moll HWV 404, Overture D-Dur HWV 337, Concerto grosso C-Dur (Alexanderfest-Konzert) HWV 318, Overture D-Dur HWV 424 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Terence Best und Frederick Hudson. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979. - 1 partitura (XVII, 102 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 15).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4036

I. Best, Terence II. Hudson, Frederick

785.654

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.015

Händel, Georg Friedrich

[Alexander's feast or The power of musick. Cantata. 4Vv, Coro, orch. HWV 75]

Das Alexander-Fest, oder, Die Macht der Musik : Ode zu Ehren der heiligen Cäcilia von Johon Dryden : HWV 75 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Konrad Ameln. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1980. - 1 partitura (VIII, 155 p.) ; 33 cm + commento critico (51 p.). - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 1).

Musica a stampa. - Testo in tedesco ed inglese.

Num. ed. Num. ed. B A 4001

I. Ameln, Konrad II. Dryden, John III. Hamilton, Newburgh

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.001

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.001 all.

Händel, Georg Friedrich

[Saul. Oratorio. +Vv, Coro, orch. HWV 53]

Saul : Oratorio in three acts : HWV 53 = Saul : Oratorium in drei Akten : HWV 53 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Percy M. Young. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981. - 1 partitura (XVI, 326 p.) ; 33 cm + commento critico (184 p.). - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 13).

Musica a stampa. - Testo in inglese e tedesco. - Tit. parallelo: Saul : Oratorium in drei Akten : HWV 53.

Num. ed. Num. ed. B A 4020

I. Jennens, Charles II. Young, Percy M.

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.013

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.013 all.

Händel, Georg Friedrich

[Sonate. str, bc]

Neun Sonaten für ein Soloinstrument und Basso continuo / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Terence Best. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1982. - 1 partitura (XV, 60 p.) ; 33 cm + 1 partitura (38 p.). - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 18).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4040

I. Best, Terence

785.7271542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.018

Händel, Georg Friedrich

[Concerti. orch. HWV 332-335b]

Concerti a due cori : HWV 332, 335a, 335b, 333, 334 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Frederick Hudson. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (XII, 287 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 16).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4037
I. Hudson, Frederick
785.654
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.016

Händel, Georg Friedrich
[Sonate. 2ob, bc. HWV 380-385]
Sechs Sonaten für zwei Oboen und Basso continuo / Georg Friedrich Handel ;
herausgegeben von Siegfried Flesch ; Continuo-Aussetzung Walter Heinz Bernstein. - 2.
Aufl. - [Partitura e parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (XIII,
69 p.) ; 33 cm + 3 parti in cartella. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4.,
Instrumentalmusik ; 9).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 4034
I. Flesch, Siegfried
785.7387544
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.009

Händel, Georg Friedrich
[Sonate. 2vl/2fl, bc. HWV 396-402]
Sieben Sonaten : für zwei Violinen und Basso continuo : Opus 5 / Georg Friedrich
Handel ; herausgegeben von Siegfried Flesch ; unter Verwendung der Vorarbeiten von
Walter Serauky ; Continuo-Aussetzung Max Schneider. - 2. Aufl. - [Partitura e parti]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (X, 94 p.) ; 33 cm + 3 parti in
cartella + commento critico (73 p.). - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4.,
Instrumentalmusik ; 10/2).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 4026
I. Flesch, Siegfried II. Serauky, Walter
785.7371
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.010 2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.010 2 all.

Händel, Georg Friedrich
[Opere: Ouverture. orch: Scelta. Rid. cemb/spin]
XXIV overtures fitted to the harpsicord or spinnet / Georg Friedrich Haendel. - [Rist.
anast.]. - Sala Bolognese (BO) : Forni, 1984. - 94 p. ; 32 cm. - (Bibliotheca musica
bononiensis. Sezione 4. ; 60).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: London : I. Walsh, [metà 18. sec.].
786.4
TN_UNIVERSITA 168 w-M E HAN 0001

Händel, Georg Friedrich
[Anthems. Vv-3Vv, Coro 3Vv, orch. HWV 246-249b. Chandos]
Anthems für Cannons I : HWV 246, 247, 248, 249b / Georg Friedrich Handel ;
herausgegeben von Gerald Hendrie. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985. -
1 partitura (XVIII, 173 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 3.,
Kirchenmusik ; 4).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 4038
I. Hendrie, Gerald
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 03.004

Händel, Georg Friedrich
[Messiah. Oratorio. +Vv, Coro, orch. HWV 56]
The Messiah : oratorio in three parts = Der Messias : Oratorium in drei Teilen / Georg
Friedrich Handel ; herausgegeben von John Tobin. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
Bärenreiter, 1986. - 1 partitura (XIX, 306 p.) ; 33 cm + commento critico (107 p.). -
(Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 17).
Musica a stampa. - Testo in inglese e tedesco. - Tit. parallelo: Der Messias :
Oratorium in drei Teilen.

Num. ed. Num. ed. B A 4012
I. Jennens, Charles II. Tobin, John
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.017
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.017 all.

Händel, Georg Friedrich
[Sonate. 2vl, bc. HWV 386-394]
Neun Sonaten : für zwei Violinen und Basso continuo / Georg Friedrich Handel ;
herausgegeben von Siegfried Flesch ; Continuo-Aussetzung Ingeborg Schneider. - 2. Aufl.
- [Partitura e parti]. - 1 partitura (XIX, 127 p.) ; 33 cm + 3 parti in cartella. -
(Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 10/1).
Musica a stampa.
Contiene : Sei sonate, Op.2, HWV 386a-391; 3 sonate, Fa, Sol min., Mi, HWV 392-394: per
2 vl e bc
Num. ed. Num. ed. B A 4029
I. Flesch, Siegfried
785.7371
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.010 1

Händel, Georg Friedrich
[Anthems. 2Vv-4Vv, Coro 3Vv-4Vv, orch. HWV 250a-253. Chandos]
Anthems für Cannons II : HWV 250a, 251b, 252, 253 / Georg Friedrich Handel ;
herausgegeben von Gerald Hendrie. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. -
1 partitura (XVII, 228 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 3., Kirchenmusik
; 5).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 4042
I. Hendrie, Gerald
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 03.005

Händel, Georg Friedrich
[Anthems. 2Vv-4Vv, Coro 4Vv-5Vv, orch. HWV 254-256a. Chandos]
Anthems für Cannons III : HWV 254, 255, 256a / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben
von Gerald Hendrie. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. - 1 partitura
(XVII, 274 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 3., Kirchenmusik ;
6).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 4044
I. Hendrie, Gerald
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 03.006

Händel, Georg Friedrich
[Composizioni strumentali. str-orch]
Einzel überlieferte Instrumentalwerke II / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von
Terence Best. - [Partitura e parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988. - 1 partitura
(XXXI, 260 p.) ; 33 cm + 6 parti. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4.,
Instrumentalmusik ; 19).
Musica a stampa. - Contiene una raccolta di composizioni strumentali minori per
organico variabile.
Num. ed. Num. ed. B A 4043
I. Best, Terence
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.019

Händel, Georg Friedrich
[Concerti. org, orch. HWV 295-296a ; HWV 306-311]
Orgelkonzerte II / Georg Friedrich Handel. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
Bärenreiter, 1989. - 1 partitura (XXXII, 291 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe.
Serie 4., Instrumentalmusik ; 8).

Musica a stampa.

Contiene: Zwei Konzerte für Orgel und Orchester : HWV 295 und 296a / herausgegeben von Siegfried Flesch, Wolfgang Stockmeier. Sechs Konzerte für Orgel und Orchester : op.7 :

HWV 306-311 / herausgegeben von Eva Gerlach, Ingeborg Schneider

Num. ed. Num. ed. B A 4041

I. Flesch, Siegfried II. Stockmeier, Wolfgang III. Gerlach, Eva IV. Schneider,

Ingeborg

785.66804

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.008

Händel, Georg Friedrich

[Acis and Galatea. Masque. 4Vv, Coro, orch. HWV 49a]

Acis and Galatea : (1. Fassung) : HWV 49a / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von

Wolfram Windszus. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1991. - 1 partitura

(XXV, 217 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse

Kantaten ; 9/1).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4039

I. Gay, John II. Pope, Alexander III. Windszus, Wolfram

782.9

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.009 1

Händel, Georg Friedrich

[Oreste. Pasticcio. +Vv, Coro, orch. HWV A11]

Oreste : opera in tre atti : HWV A11 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von

Bernd Baselt. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1991. - 1 partitura (XLVIII

, 165 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern. Supplement ;

1).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4045

I. Barlocchi, Giuseppe II. Baselt, Bernd

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.SUP 001

Händel, Georg Friedrich

[Anthems. 2Vv-6Vv, Coro 4Vv-6Vv, bc-orch. HWV 249a-256b. Chapel Royal]

Anthems für die Chapel Royal : HWV 251a, 251d, 249a, 250b, 251c, 256b, 251e / Georg

Friedrich Handel ; herausgegeben von Gerald Hendrie. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (XXII, 347 p.) : facs. ; 34 cm. - (Hallische

Händel-Ausgabe. Serie 3., Kirchenmusik ; 9).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4051

I. Hendrie, Gerald

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 03.009

Händel, Georg Friedrich

[Flavio, re de' longobardi. Opera. +Vv, orch. HWV 16]

Flavio, re de' langobardi : dramma per musica in tre atti : HWV 16 / Georg Friedrich

Handel ; herausgegeben von J. Merrill Knapp. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1993. - 1 partitura (IL, 229 p.) : facs. ; 34 cm. - (Hallische

Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 13).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4046

I. Haym, Nicola Francesco II. Knapp, J. Merrill

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.013

Händel, Georg Friedrich

[Suites. cemb. HWV 426-433]

Klavierwerke I : erste Sammlung von 1720 : die acht grossen Suiten : HWV 426-433 /

Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Rudolf Steglich. - Neuausg. / von Terence

Best. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - XXVII, 113 p. : facs. ; 34 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 1).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4049

I. Best, Terence II. Steglich, Rudolf

786.4854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.001 (1)

Händel, Georg Friedrich

[Rinaldo. Opera. +Vv, orch. HWV 7a]

Rinaldo : opera seria in tre atti : HWV 7a / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben

von David R.B. Kimbell. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - 1

partitura (L, 285 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 4/1).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4033

I. Kimbell, David R.B. II. Rossi, Giacomo

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.004 1

Händel, Georg Friedrich

[Der in Kronen erlangte Glücks-Wechsel, oder, Almira, Königin von Kastilien. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 1]

Almira, Königin von Kastilien : Oper in drei Akten : HWV 1 / Georg Friedrich Handel ;

herausgegeben von Dorothea Schroder. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994

. - 1 partitura (XVII, 185 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 1).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4050

I. Feustking, Friedrich Christian II. Schröder, Dorothea

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.001

Händel, Georg Friedrich

[Cantate. Vv-3Vv, str-orch: Scelta]

Kantaten mit Instrumenten I : HWV 78, 79, 81, 82, 83, 89, 92, 96, 97, 98 / Georg

Friedrich Handel ; herausgegeben von Hans Joachim Marx. - [Partitura]. - Kassel [etc.]

: Bärenreiter, 1994. - 1 partitura (XLVII, 287 p.) ; 34 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe

. Serie 5., Kleinere Gesangswerke ; 3).

Musica a stampa. - Pref. in tedesco e inglese. - Testi in italiano, tedesco e inglese.

Num. ed. Num. ed. B A 4048

I. Marx, Hans Joachim

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 05.003

Händel, Georg Friedrich

[Sonate. fl/rec, bc. HWV 359b-369 ; HWV 374-379]

Elf Sonaten für Flöte und Basso continuo : HWV 379, 359b, 360, 362, 363b, 365, 367b,

369, 374, 375, 376 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Hans-Peter Schmitz ;

Continuo-Aussetzung von Max Schneider. - Neuausgabe / von Terence Best. - [Parte con

guida e partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. - 2 partiture (XX, 88; 59 p.)

; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 3).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49575-7 (1.v.)* . - Num. ed. Num. ed. B A 4057

I. Best, Terence II. Schmitz, Hans-Peter III. Schneider, Max

788.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.003 (I-II)

Händel, Georg Friedrich

[Esther. Masque. +Vv, Coro, orch. HWV 50a]

Esther : oratorio in six scenes : (1. Fassung) : HWV 50a / Georg Friedrich Handel ;

herausgegeben von Howard Serwer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. -

1 partitura (XXXI, 207 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 8).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49566-5* . - Num. ed. Num. ed. B A 4047

I. Arbuthnot, John II. Serwer, Howard III. Pope, Alexander

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.008

Händel, Georg Friedrich

[Cantate. Vv-5Vv, 2str-orch: Scelta]

Kantaten mit Instrumenten II : HWV 99, 105, 110, 119, 113, 122, 123, 132c, 134, 140, 142, 143 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Hans Joachim Marx. - [Partitura].

- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. - 1 partitura (LIII, 282 p.) ; 34 cm. -

(Hallische Händel-Ausgabe. Serie 5., Kleinere Gesangswerke ; 4).

Musica a stampa. - Pref. in tedesco e inglese. - Testi in italiano, tedesco e inglese.

ISMN M-006-49573-3* . - Num. ed. Num. ed. B A 4055

I. Marx, Hans Joachim

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 05.004

Händel, Georg Friedrich

[Tamerlano. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 18]

Tamerlano : dramma per musica in tre atti : HWV 18 / Georg Friedrich Händel ;

herausgegeben von Terence Best. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. -

1 partitura (LXVII, 328 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 15).

Musica a stampa. - Dati dalla p. contro il front.

ISMN M-006-49570-2 . - Num. ed. Num. ed. BA 4052

I. Best, Terence

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.015

Händel, Georg Friedrich

[Radamisto. Opera. +Vv, Coro, orch HWV 12]

Radamisto : opera seria in tre atti : HWV 12 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben

von Terence Best. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1997-2000. - 1

partitura in 2 v. (LVII, 274 ; LVII, 324 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische

Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 9).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49580-1 (v. 1) . - Num. ed. Num. ed. BA 4062; Num. ed. Num. ed. BA 4066

I. Best, Terence

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.009 (I-II)

Händel, Georg Friedrich

[Composizioni strumentali. pf: Scelta]

Klavierwerke III : einzelne Suiten und Stücke / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben

von Terence Best. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1998. - XIV,

85 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 6).

Musica a stampa.

ISMN M-006-44332-1 . - Num. ed. NUm. ed. BA 4028

I. Best, Terence

786.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.006

Händel, Georg Friedrich

[Composizioni strumentali. pf: Scelta]

Klavierwerke IV : einzelne Suiten und Stücke : zweite Folge / Georg Friedrich Händel ;

herausgegeben von Terence Best. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,

1998. - XV, 138 p. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ;

6).

Musica a stampa.

ISMN M-006-44339-0 . - Num. ed. Num. ed. BA 4032

I. Best, Terence

786.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.017

Händel, Georg Friedrich

[Te Deum laudamus ; Jubilate. Inno. 2Sv, 2Av, Tv, Bv, Coro, orch ; 2Av, Bv, Coro, orch. HWV 278-279]

Te Deum : zur Feier des Friedens von Utrecht : HWV 278 ; Jubilate : zur Feier des Friedens von Utrecht : HWV 279 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Gerald Hendrie. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1998. - 1 partitura (XXIV, 180 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 3., Kirchenmusik ; 3).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49572-6 . - Num. ed. Num. ed. BA 4054

I. Hendrie, Gerald

782.270264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 03.003

Händel, Georg Friedrich

[Concerti grossi. orch. HWV 319-330]

Zwölf Concerti grossi Opus 6 HWV 319-330 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Adolf Hoffmann und Hans Ferdinand Redlich. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1998. - 1 partitura (X, [4], 276 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4., Instrumentalmusik ; 14).

Musica a stampa.

ISMN M-006-44297-3 . - Num. ed. Num. ed. BA 4016

I. Hoffmann, Adolf II. Redlich, Hans Ferdinand

784.24

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.014

Händel, Georg Friedrich

[Concerti grossi. orch. HWV 312-330] [Concerti grossi. orch. HWV 318. Alexander's feast]

Complete concerti grossi in full score / George Frideric Handel ; from the Deutsche Haendelgesellschaft edition edited by Friedrich Chrysander. - New York, N.Y. : Dover, 1981. - 1 partitura (258 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Contiene: sei concerti grossi op.3 ; dodici concerti grossi op.6 ; concerto grosso in Do mag. : Alexander's feast

ISBN 0486241874

I. Chrysander, Friedrich

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M E HAN 0002

Händel, Georg Friedrich

[Israel in Egypt. Oratorio. +Vv, Coro, orch. HWV 54]

Israel in Egypt : oratorio in three parts : HWV 54 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Annette Landgraf. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999. - 1 partitura in 2 v. (LII, IX, 617 p. compless.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 14).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49581-8 . - Num. ed. Num. ed. BA 4063

I. Landgraf, Annette

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.014 (I-II)

Händel, Georg Friedrich

[Cantate. Vv, +str: Scelta]

Kantaten mit Instrumenten III : HWV 150, 165, 166, 170, 171, 173 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Hans Joachim Marx. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999. - 1 partitura (XXVIII, 200 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 5., Kleinere Gesangswerke ; 5).

Musica a stampa.
ISMN M-006-49568-9 . - Num. ed. Num. ed. BA 4060
I. Marx, Hans Joachim
782.480264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 05.005

Händel, Georg Friedrich
[Aci, Galatea e Polifemo. Serenata. 3Vv (Sv, Av, Bv), orch. HWV 72]
Aci, Galatea e Polifemo : serenata a tre : HWV 72 / Georg Friedrich Handel ;
herausgegeben von Wolfram Windszus, unter Mitarbeit von Annerose Koch und Annette
Landgraf . - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2000. - 1 partitura (XXX, 124
p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse
Kantaten ; 5).
Musica a stampa.
ISBN 9790006495856 . - Num. ed. Num. ed. BA 4068
I. Koch, Annerose II. Windszus, Wolfram III. Landgraf, Annette
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.005

Händel, Georg Friedrich
[Tolomeo, re d'Egitto. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 25]
Tolomeo, re d'Egitto : dramma per musica in tre atti : HWV 25 / Georg Friedrich Händel
; herausgegeben von Michael Pacholke. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,
2000. - 1 partitura (XLVIII, 325 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe.
Serie 2., Opern ; 22).
Musica a stampa.
ISMN M-006-49567-2 . - Num. ed. Num. ed. BA 4058
I. Pacholke, Michael
782.10264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.022

Händel, Georg Friedrich
[Deidamia. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 42]
Deidamia : opera in tre atti : HWV 42 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von
Terence Best. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2001. - 1 partitura (XLVIII
, 286 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 41).
Musica a stampa.
ISMN M-006-49587-0 . - Num. ed. Num. ed. BA 4070
I. Best, Terence
782.10264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.041

Händel, Georg Friedrich
[Sonate. vl, bc: Scelta]
Sechs Sonaten für Violine und Basso continuo : HWV 361, 371, 368, 370, 372, 373 /
Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Johann Philipp Hinnenthal ; Neuausgabe von
Terence Best. - [Partitura e parte]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2001. - 1 partitura
(XX, 60 p.) : facs. ; 34 cm + 1 parte (45 p.). - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4.,
Instrumentalmusik ; 4).
Musica a stampa.
ISMN M-006-49588-7 . - Num. ed. Num. ed. BA 4071
I. Best, Terence II. Hinnenthal, Johann Philipp
784.1830264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.004
TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.004 all

Händel, Georg Friedrich
[Imeneo. Damma per musica. +Vv, Coro, orch. HWV 41]
Imeneo : dramma per musica in tre atti : HWV 41 / Georg Friedrich Händel ;
herausgegeben von Donald Burrows. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2002. -
1 partitura (LXII, 338 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 40)
.
Musica a stampa.

ISMN M-006-49787-4 . - Num. ed. Num. ed. BA 4072

I. Burrows, Donald

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.040

Händel, Georg Friedrich

[Rodelinda, Regina de' Longobardi. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 19]

Rodelinda, regina de' longobardi : dramma per musica in tre atti : HWV 19 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Andrew V. Jones. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2002. - 1 partitura (IL, 229 p.) : facs. ; 34 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 16).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49569-6 . - Num. ed. Num. ed. BA 4064

I. Jones, Andrew V.

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.016

Händel, Georg Friedrich

[Lotario. Opera. +Vv, orch. HWV 26]

Lotario : opera in tre atti : HWV 26 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Michael Pacholke. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura (LIV, 246 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 23).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49785-0 . - Num. ed. Num. ed. BA 4074

I. Pacholke, Michael

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.023

Händel, Georg Friedrich

[Serse. Opera. +Vv, orch. HWV 40]

Serse : opera in tre atti : HWV 40 / Georg Friedrich Handel ; Neuausgabe von Terence Best. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura (LVII, 243 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 39).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49783-6 . - Num. ed. Num. ed. BA 4076

I. Best, Terence

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.039/A

Händel, Georg Friedrich

[Anthem. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), Coro, orch. HWV 264]

Anthem for the funeral of Queen Caroline : HWV 264 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Annette Landgraf. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2004. - 1 partitura (XXXI, 179 p.) : facs. ; 34 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 3., Kirchenmusik ; 12).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 4075

I. Landgraf, Annette

782.265

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 03.012

Händel, Georg Friedrich

[Il Floridante. Opera. +Vv, orch. HWV 14]

Il Floridante : opera in tre atti : HWV 14 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von Hans Dieter Clausen. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2005. - 1 partitura (LXX, 347 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 11).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 4080

I. Clausen, Hans Dieter

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.011

Händel, Georg Friedrich

[Riccardo primo, Re d'Inghilterra. Opera. +Vv, orch. HWV 23]

Riccardo primo, Re d'Inghilterra : opera in tre atti : HWV 23 / Georg Friedrich Handel

; herausgegeben von Terence Best. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2005. - 1 partitura (LXXXVI, 397 p.). ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 20).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 4081

I. Best, Terence

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.020

Händel, Georg Friedrich

Athalia : oratorio in three parts : HWV 52 / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben

von Stephan Blaut. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2006. - 1 partitura in

2 v. : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 12).

Musica a stampa.

1.: Fassung der Uraufführung 1733. - LV, 224 p.

2.: Anhang I-III und Kritischer Bericht. - [282] p.

ISMN M-006-49775-1 . - Num. ed. Num. ed. BA 4082

I. Blaut, Stephan

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.012 I-II

Händel, Georg Friedrich

[Ariodante. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 33]

Ariodante : opera in tre atti : HWV 33 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von

Donald Burrows. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007. - 1 partitura

(LXVIII, 429 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 32).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49779-9 . - Num. ed. Num. ed. BA 4079

I. Burrows, Donald

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.032

Händel, Georg Friedrich

[Rodrigo. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 5]

Rodrigo : (vincer se stesso è la maggior vittoria) : opera in tre atti : HWV 5 / Georg

Friedrich Händel ; herausgegeben von Rainer Heyink. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 2007. - 1 partitura (LXXIX, 226 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe.

Serie 2., Opern ; 2).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49776-8 . - Num. ed. Num. ed. BA 4083

I. Heyink, Rainer

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.002

Händel, Georg Friedrich

[Composizioni strumentali. orch.] [Music for the Royal fireworks. Overture. orch. HWV 351] [Water music. Suite. orch. HWV 348-350]

Wassermusik = Water music : HWV 348-350 ; Konzert F-Dur : HWV 331 ; Air F-Dur : HWV

464 ; Feuerwerksmusik : music for the Royal Fireworks : HWV 351 ; Overture D-Dur : HWV

341 ; Suite für Tasteninstrument D-Dur : HWV deest / Georg Friedrich Handel ;

herausgabe von Terence Best und Christopher Hogwood. - Neuausg. / von Terence Best und

Christopher Hogwood. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007. - 1 partitura

(XXXVI, 162 p.) : facs. ; 34 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 4.,

Instrumentalmusik ; 13).

Musica a stampa.

ISMN M-006-55004-3 . - Num. ed. Num. ed. BA 4088

I. Best, Terence II. Hogwood, Christopher III. Tit.: [Composizioni strumentali.

orch.] IV. Tit.: [Music for the Royal fireworks. Ouverture. orch. HWV 351] V. Tit.:
[Water music. Suite. orch. HWV 348-350]
784.185

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 04.013 B

Händel, Georg Friedrich

[Ezio. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 29]

Ezio : opera in tre atti : HWV 29 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Michael
Pacholke. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura (LVI, 226 p
) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 26).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 4086

I. Pacholke, Michael

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAND 02.026

Händel, Georg Friedrich

[Ottone. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 15]

Ottone : opera in tre atti : HWV 15 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Fiona
McLauchlan. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura in 2 v.
(LXXV, 399 p. compless.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern
; 12).

Musica a stampa.

ISMN M-979-0-006-55006-7 . - Num. ed. Num. ed. BA 4077

I. McLauchlan, Fiona

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.012 (I-II)

Händel, Georg Friedrich

[Theodora. Oratorio. +Vv, Coro, orch. HWV 68]

Theodora : oratorio in three parts : HWV 68 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben
von Colin Timms. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura (LIX
, 312 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse
Kantaten ; 29).

Musica a stampa.

ISMN M-979-0-006-55002-9 . - Num. ed. Num. ed. BA 4085

I. Timms, Colin

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.029

Händel, Georg Friedrich

[Alcina. Opera. +Vv, Coro, orch. HWV 34]

Alcina : opera in tre atti : HWV 34 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von
Siegfried Flesch. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2009. - 1 partitura
(LVII, 275 p.) ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 33).

Musica a stampa.

ISMN M-979-0-006-49578-8 . - Num. ed. Num. ed. BA 4061

I. Flesch, Siegfried

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.033

Händel, Georg Friedrich

[Jephtha. Oratorio. +Vv, Coro, orch. HWV 70]

Jephtha : oratorio in three acts : HWV 70 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von
Kenneth Nott. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2009. - 1 partitura (XLII,
343 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse
Kantaten ; 30).

Musica a stampa.

ISMN 9790006442935 . - Num. ed. Num. ed. BA 4014

I. Nott, Kenneth

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.030

Händel, Georg Friedrich

[Occasional Oratorio. +Vv, Coro, orch. HWV 62]

Occasional oratorio : oratorio in three parts : HWV 62 / Georg Friedrich Händel ; herausgegeben von Merlin Channon. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2009. - 1 partitura (XL, 383 p.) : facs. ; 33 cm. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 1., Oratorien und grosse Kantaten ; 23).

Musica a stampa.

ISMN 9790006550081 . - Num. ed. Num. ed. BA 4089

I. Channon, Merlin

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 01.023

Händel, Georg Friedrich

[Rinaldo. Opera. +Vv, orch. HWV 7b]

Rinaldo : opera seria in tre atti : HWV 7b / Georg Friedrich Handel ; herausgegeben von David R.B. Kimbell. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. - 1 partitura (XL, 198 p.) : facs. ; 33 cm + 2 err.-corr. - (Hallische Händel-Ausgabe. Serie 2., Opern ; 4/2).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49580-1 (v. 2)

I. Kimbell, David R.B. II. Rossi, Giacomo

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A HAN 02.004 2

In

[In questa tomba oscura. Aria. 1Vv, pf]

questa tomba oscura : Giuseppe Carpani Dichtung in 68 Vertonungen : (1808-1814) / veröffentlicht von Walburga Litschauer. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1986. - 1 partitura (XII, 178 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 140-141).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. D T O 140/141

I. Carpani, Giuseppe II. Litschauer, Walburga

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 140/141

Ingegneri, Marco Antonio

[Messe. 5Vv. Gustate et videte]

Marci Antonii Ingegnerii missa Gustate et videte cum 5 vocibus : (1573) / prodit curante Ioseph Vecchi. - [Partitura]. - Verona : AMIS, 1967. - 1 partitura (VII, 34 p.) ; 33 cm. - (Antiquae musicae italicae monumenta veronensia excerpta. A, Sacra ; 1) (Monumenta musica veronensia).

Musica a stampa.

I. Vecchi, Giuseppe

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ING 0001

Ingegneri, Marco Antonio

[Madrigali. 4Vv. Libro I]

Il primo libro de madrigali a quatro voci : (Venice, 1578) / Marc'Antonio Ingegneri ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1993. - 1 partitura (XVI, 120 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 15).

Musica a stampa.

ISBN 0824055125*

I. Owens, Jessie Ann

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 015

Ingegneri, Marco Antonio

[Madrigali. 4Vv. Libro II]

Il secondo libro de' madrigali a quattro voci : (Venice, 1579) / Marc'Antonio

Ingegneri ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1993. - 1 partitura (XVI, 85 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 16)

Musica a stampa.

I. Owens, Jessie Ann

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 016

Ingegneri, Marco Antonio

[Madrigali. 5Vv]

Il terzo libro dei madrigali a cinque voci / Marc'Antonio Ingegneri ; a cura di =

edited by Marco Mangani. - [Partitura]. - Lucca : Libreria musicale italiana, 1994. - 1

partitura (LIII, 94 p.) ; 29 cm. - (Opera Omnia / Marc'Antonio Ingegneri Serie 2 ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 8870960560

I. Mangani, Marco

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ING 02.003

Instrumentalkonzerte

deutscher Meister / J.G. Pisandel ... [et al.] ; herausgegeben von Arnold Schering. -

In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1

partitura (XXX, 300 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 29-30).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Pisandel, Johann Georg II. Schering, Arnold III. Moser, Hans Joachim

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 029/030

Intavolatura

[Composizioni strumentali. cemb]

di Ancona : (1644) : (manoscritto I - AN Ms. Mus. 41) / a cura di Andrea Coen ;

prefazione di Adriano Cavicchi. - [Partitura]. - Bologna Roma : [s.n.], 1997 (Roma :

Bardi, eredi). - 1 partitura (XXXIII, 42 p.) ; 31x21 cm. - (Associazione

clavicembalistica bolognese ; 15).

Musica a stampa.

I. Cavicchi, Adriano II. Coen, Andrea

786.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M E INT 0001

Isaac, Heinrich

[Choralis Constantinus. Graduale. Coro (3Vv-6Vv). Libro I]

Choralis Constantinus I : Graduale in mehrstimmiger Bearbeitung (a capella) / Heinrich

Isaac ; herausgegeben von Emil Bezecny und Walter Rabl. - Unveränderter Abdruck. -

[Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XV,

268 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 10).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1898.

I. Bezecny, Emil II. Rabl, Walter

782.32

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 010

Isaac, Heinrich

[Choralis constantinus. Graduale. Coro (2Vv-6Vv). Libro II]

Choralis Constantinus II : Graduale in mehrstimmiger Bearbeitung (a cappella) /

Heinrich Isaac ; bearbeitet von Anton von Webern. - Unveränderter Abdruck. -

[Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XII,

242 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 32).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1909.

Contiene: Nachtrag zu den weltlichen Werke von Heinrich Isaac bearbeitet von Johannes Wolf

I. Webern, Anton Friedrich Wilhelm von II. Wolf, Johannes

782.32

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 032

Isaac, Heinrich

[Opera omnia]

Weltliche Werke I / Heinrich Isaac ; bearbeitet von Johannes Wolf. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XV, 206 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 28).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1907.

I. Wolf, Johannes

780.263

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 028

Italian

opera librettos : 1640-1770 / introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y.

London : Garland, 1978-1983. - 16 v. ; 23 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 51-60; 92-97).

Ripr. facs. da varie pubbl.

ISBN 0824026500 (1.v.)*

782.12

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (51-60)

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (92-97)

Italienische

[Madrigali. 5Vv-10Vv]

Musiker und das Kaiserhaus : 1567-1625 : Dedikationsstücke und Werke von Musikern im Dienste des Kaiserhauses : Madrigale von Filippo di Monte ... / bearbeitet von Alfred Einstein. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (97, [4] p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 77).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1934.

I. Di Monte, Filippo II. Einstein, Alfred

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 077

Ives, Charles Edward

[Composizioni strumentali. 2vl, vla, vlc, pf]

In re con moto et al : for piano quintet / Charles E. Ives. - [Partitura]. - New York : Peer international corporation, c1968. - 1 partitura [18 c.] ; 30 cm.

Descrizione basata su fotocopia.

785.15

TN_UNIVERSITA 168 w-M E IVE 0001

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv. Libro I]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock with the collaboration of Melvin Burnstein (sic). - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

1 : Madrigals : (Madrigali a cinque voci, libro primo, 1558) / [edited by] (C.

MacClintock). - 1961. - III, 126 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 21 madrigali a 5-8 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 241

I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (I)

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv. Libro II]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock with the collaboration of Melvin Bernstein. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

2 : Madrigals : (Madrigali a cinque voci, libro secondo, 1558) / [edited by] (C. MacClintock). - 1962. - [I], 98 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 14 madrigali a 5-7 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 242

I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (II)

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv-7Vv. Libro V]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

5 : Madrigals : Il quinto libro de madrigali a cinque, sei, e sette voci, 1571 /

[edited by] (C. MacClintock). - 1966. - VII, 98 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 15 madrigali a 5-7 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 245

I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (V)

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv. Libro IV]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

4 : Madrigals : (Madrigali a cinque voci, libro IV, 1567) / [edited by] (C.

MacClintock). - 1965. - VII, 82 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 14 madrigali a 5-8 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 244

I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (IV)

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv. Libro III]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

3 : Madrigals : (Madrigali a cinque voci, libro III, 1563) / [edited by] (C.

MacClintock). - 1962. - [I], 118 p. + err.-corr. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 11 madrigali a 5-7 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 243

I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (III)

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv. Libro VI]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

6 : Madrigals : Il sesto libro di madrigali a cinque voci (1577) / [edited by] (C.

MacClintock). - 1966. - VII, 110 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 10 madrigali a 5-7 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 246

I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (VI)

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv. Libro VIII]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

8 : Madrigals : L'ottavo libro de madrigali a cinque voci, 1586 / [edited by] (C.

MacClintock). - 1968. - VIII, 68 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 15 madrigali a 5 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 248

I. Bernstein, Melvin II. MacClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (VIII)

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv. Libro VII]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

7 : Madrigals : Il settimo libro de madrigali a cinque voci, 1581 / [edited by] (C.

MacClintock). - 1967. - VII, 77 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 13 madrigali a 5-7 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 247

I. Bernstein, Melvin II. MacClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (VII)

Jaches de Wert

[Mottetti. 5Vv. Libro I]

Collected works / Giaches de Wert ; [edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein]. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa. - Nome dei cur. da p. [IV].

13: Il secondo libro de motetti a cinque voci : (1581) / edidit Melvin Bernstein. - 1971. - XI, 84 p. - Contiene 13 mottetti a 5 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 2413

I. Bernstein, Melvin II. MacClintock, Carol

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (XIII)

Jaches de Wert

[Mottetti. 5Vv. Libro I]

Collected works / Giaches de Wert ; edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

11: Motectorum quinque vocum : (1566) / [edited by] (Melvin Bernstein). - 1969. - XI, 108 p. - Contiene 18 mottetti a 5 voci e 1 a 6 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 24-11

I. Bernstein, Melvin II. MacClintock, Carol

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (XI)

Jaches de Wert

[Madrigali. 5Vv-6Vv. Libro IX]

Opera omnia / Giaches de Wert ; edidit Carol MacClintock. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

9 : Il nono libro de madrigali a cinque e sei voci : 1588. - 1970. - XI, 78 p. -
Contiene 14 madrigali a 5 e 6 voci
Num. lastra Num. lastra C M M 249
I. McClintock, Carol
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (IX)

Jaches de Wert
[Madrigali. 5Vv. Libro X]
Opera omnia / Giaches de Wert ; edidit Carol MacClintock. - [Partitura]. - [Roma] :
American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis
musicae ; 24).
Musica a stampa.
10: Il decimo libro de madrigali a cinque voci : 1591. - 1970. - XI, 61 p. - Contiene
19 madrigali a 5-7 voci
Num. lastra Num. lastra C M M 2410
I. McClintock, Carol
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (X)

Jaches de Wert
[Madrigali. 5Vv. Libro XI]
Opera omnia / Giaches de Wert ; ediderunt Carol MacClintock, Melvin Bernstein. -
[Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm.
- (Corpus mensurabilis musicae ; 24).
Musica a stampa.
12: L'undecimo libro de madrigali a cinque voci : 1595. - 1972. - XI, 57 p. + err.-corr
. - Contiene 14 madrigali a 5 e 7 voci
Num. lastra Num. lastra C M M 2412
I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (XII)

Jaches de Wert
[Villanelle ; Madrigali. 4Vv-7Vv] [Villanelle. 5Vv. Libro I]
Opera omnia / Giaches de Wert ; [edited by Carol MacClintock assisted by Melvin
Bernstein]. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. -
partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).
Musica a stampa. - Nomi dei cur da p.[IV].
14: Il primo libro dille canzonette villanelle a cinque voci : 1589 ; Additional
madrigals : (1564-1616) / edidit Carol MacClintock. - 1973. - XVI, 94 p. - Contiene: 27
villanelle a 5 e 6 voci; 8 madrigali a 4-7 voci
Num. lastra Num. lastra C M M 2414
I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol
784.306
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (XIV)

Jaches de Wert
[Modulationum. Mottetto. 6Vv. Libro I]
Opera omnia / Giaches de Wert ; ediderunt Carol MacClintock, Melvin Bernstein. -
[Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. -
(Corpus mensurabilis musicae ; 24).
Musica a stampa.
16: Modulationum cum sex vocibus, liber primus : (1581) / [edited by] (Melvin
Bernstein). - 1973. - IX, 106 p. - Contiene 12 mottetti a 6-8 voci
Num. lastra Num. lastra C M M 2416
I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (XVI)

Jaches de Wert
[Composizioni vocali sacre. 4Vv-6Vv]

Opera omnia / Giaches de Wert ; ediderunt Carol MacClintock & Melvin Bernstein. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa.

17: Two masses and lesser liturgical works. - 1977. - XIII, 95 p. - Contiene: Missa Dominicalis, 5Vv; Missa Transeunte Domino, 6Vv; 5 Magnificat, 4-5Vv; 2 falsobordoni, 4Vv; 1 Te Deum, 6Vv; Passio secundum Marcus, 5Vv

Num. lastra Num. lastra C M M 2417

I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (XVII)

Jaches de Wert

[Madrigali. 4Vv. Libro I]

Opera omnia / Giaches de Wert ; [edited by Carol MacClintock assisted by Melvin Bernstein]. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1961-. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 24).

Musica a stampa. - Nomi dei cur. da p.[IV].

15 : Il primo libro de madrigali a quattro voci : 1561 / edidit Carol MacClintock. - 1972. - XIII, 67 p. - Contiene 24 madrigali a 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 2415

I. Bernstein, Melvin II. McClintock, Carol

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 024 (XV)

Jachet de Berchem

[Madrigali. 5Vv. Libro I]

Madrigali a cinque voci _ libro primo : (Venice, 1546) / Giachet de Berchem ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1993. - 1 partitura (XVI, 272 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 1).

Musica a stampa.

ISBN 0824055012

I. Owens, Jessie Ann

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 001

Jacopo da Bologna

[Madrigali ; Cacce. 2Vv-3Vv]

The music of fourteenth-century Italy / edited by Nino Pirrotta. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1960-1963. - 4 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 8).

Musica a stampa.

4 : Jacobus de Bononia. Vincentius de Arimino. - 1963. - XXI, 52 p. - Contiene: 30 madrigali, 2 mottetti, 1 caccia e 1 lauda di Jacopo da Bologna; 4 madrigali e 2 cacce di Vincenzo da Rimini. - Stampato in Germania

Num. ed. Num. ed. 60804 . - Num. lastra Num. lastra C M M 8,4.

I. Vincenzo da Rimini II. Pirrotta, Nino

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 008 (IV)

Jarzebski, Adam

[Canzoni; Concerti. 2Vv-4Vv, bc]

Canzoni e concerti / Adam Jarzebski ; widala = edited by Wanda Rutkowska. -

[Partitura]. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1989. - 1 partitura (151 p.) ; 31 cm. - (Monumenta musicae in Polonia. Seria A, Twórczo's'c kompozytorów polskich).

Musica a stampa.

ISBN 8322425732

I. Rutkowska, Wanda

TN_UNIVERSITA 168 w-M C POL 005

Jommelli, Niccolò

Demofonte / Niccolò Jommelli ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura in 1 v. (varie sequenze) ; 23 x 29 cm. - (Italian

opera : 1640-1770 ; [48]).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms.240, a.-c., Wurttembergische Landesbibliothek,
Stuttgart.
ISBN 0824026470
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (48)

Jommelli, Niccolò
Armida abbandonata / Niccolo Jommelli ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y.
London : Garland, 1983. - 1 partitura (356 p.) ; 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ;
91).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. del Conservatorio di musica San Pietro a Majella
, Napoli.
ISBN 082404830X
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (91)

Jommelli, Niccolò
Betulia liberata ; e, La passione di nostro signore Gesù Cristo / Niccolò Jommelli ;
introduction by Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1
partitura (varie sequenze) ; 32 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 18).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Add. 16029, The British library, London. - Ripr.
facs. dell'ed.: London : Bremner, 1770?.
ISBN 0824077172
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (18)

Kagel, Mauricio
[Transición II. pf, perc, app. elettroniche / 2pf, 2perc]
Transición II : für Klavier, Schlagzeug und zwei Tonbänder : 1958/59 / Mauricio Kagel
; Zeichnung: Heide Schmiedel. - [Partitura]. - London : Universal edition, c1963. - 1
partitura (16 p., 46 c. sciolte) ; 31x43 cm.
Musica a stampa. - A p.[1]: Ernst und Majella Brucher gewidmet.
Num. ed. Num. ed. U E 13809
789.99
TN_UNIVERSITA 168 w-M G KAG 0002

Kagel, Mauricio
[Die Himmelsmechanik. +str, app. elettroniche]
Die Himmelsmechanik : Komposition mit Bühnenbildern / Mauricio Kagel. - Reproduziert
nach dem autograph des autors. - Libretto/Partitur. - London : Universal edition, c1967
. - [4], 9 p. : ill. ; 31x32 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. U E 13520 . - Num. lastra Num. lastra U E 13520 L W
789.99
TN_UNIVERSITA 168 w-M G KAG 0001

Kagel, Mauricio
Sexteto de cuerdas : 1953 : partitura / Mauricio Kagel. - London : Universal edition,
1968. - 1 partitura (28 p.) ; 25 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13022
785.7671
TN_UNIVERSITA 168 w-M E KAG 0003

Kagel, Mauricio
Unguis incarnatus est : für Klavier und _ : 1972 / Mauricio Kagel. - London :
Universal edition, c1973. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: UE 15621
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E KAG 0004

Kagel, Mauricio

[Aus Zungen Stimmen. Quintetto. 5fis]

Aus Zungen Stimmen : für Akkordeonquintett : 1972 / Mauricio Kagel. - [Partitura]. - London : Universal edition, c1975. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. U E 15613

785.75697

TN_UNIVERSITA 168 w-M E KAG 0001

Kagel, Mauricio

An Tasten : Klavieretüde : 1977 / Mauricio Kagel. - London : Universal edition, c1977. - 20 p. ; 31 cm.

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

Num. lastra Num. ed.: UE 16753

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E KAG 0006

Kagel, Mauricio

MM 51 : ein Stück Filmmusik für Klavier : 1976 / Mauricio Kagel. - London : Universal edition, 1978. - [4] p., 20 c. ; 31 cm.

Musica a stampa. - Stampato in Austria. - A fogli mobili. - Il verso delle c. è bianco

.

Num. lastra Num. ed.: UE 16651

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E KAG 0002

Kapsberger, Johannes Hieronymus

[Danze ; Sinfonie. 4str ; str-5str, bc. Libro I]

Libro primo de balli, gagliarde, et correnti, a quattro voci : (Rome, 1615) ; and, Libro primo di sinfonie a quattro : (Rome, 1615) / Johann Hieronymus Kapsberger ; edited by Robert Judd. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1993. - 1 partitura (XXI, 190 p., 6 c. di tav.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 25).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Libro primo di sinfonie a quattro.

ISBN 0824045246

I. Judd, Robert

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 025

Keiser, Reinhard

Der hochmutige, gestürzte und wieder erhabene Croesus : 1730 (1710) ; Erlesene Sätze aus L'inganno fedele : 1714 / Reinhard Keiser ; herausgegeben von Max Schneider. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (LXXVIII, 274 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 37-38). Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Tit. orig.: Erlesene Sätze aus L'inganno fedele : 1714.

I. Schneider, Max II. Moser, Hans Joachim

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 037/038

Keiser, Reinhard

[Die grossmuthige Tomyris. Opera. +Vv, Coro, orch]

Die grossmütige Tomyris / Reinhard Keiser ; libretto von Johann Joachim Hoe ; herausgegeben von Klaus Zelm. - [Partitura]. - München : Henle, 1975-1976. - 1 partitura (VII, [I] p. di facs., 191 p.) ; 33 cm + kritischer Berichte. - (Die Oper ; 1).

Musica a stampa.

I. Hoë, Johann Joachim II. Zelm, Klaus

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B OPE 01

TN_UNIVERSITA 168 w-M B OPE 01 all.

Keiser, Reinhard

[Adonis ; Janus. Opera. +Vv, orch]

Adonis ; and, Janus / Reinhard Keiser ; introduction by John H. Roberts. - [Partitura]

. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XXVII, 392 p.) ; 32 cm. -

(Handel sources ; 1).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dei mss. Berlin, Staatsbibliothek Preussischer

Kulturbesitz, Musikabteilung, Mus.ms. 11 480 e 11 481, e dei libretti stampati

conservati presso la medesima biblioteca.

ISBN 0824064755

I. Postel, Christian Heinrich

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 001

Keiser, Reinhard

[Claudius ; Nebucadnezar. Opera. +Vv, orch]

Claudius ; and, Nebucadnezar / Reinhard Keiser ; introduction by John H. Roberts. -

[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XXXIV, 337 p.) ;

32 cm. - (Handel sources ; 3).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dei mss. Berlin, Staatsbibliothek Preussischer

Kulturbesitz, Musikabteilung, Mus.ms. 11 485 e Kaiser 3 e dei libretti stampati

conservati presso la medesima biblioteca.

ISBN 0824064771

I. Hinsch, Hinrich II. Hunold, Christian Friedrich

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 003

Keiser, Reinhard

[La forza della virt', o, Die Macht der Tugend. Opera. +Vv, orch]

La forza della virtù / Reinhard Keiser ; introduction by John H. Roberts. -

[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XXII, 296 p.) ; 32

cm + err. corr. - (Handel sources ; 2).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms. Berlin, Staatsbibliothek Preussischer

Kulturbesitz, Musikabteilung, Mus.ms. 11 482 e del libretto stampato conservato presso

la medesima biblioteca.

ISBN 0824064763

I. Bressand, Friedrich Christian II. David, Domenico

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 002

Kirchenmusik

[Alleluja, fideles plaudite. Cantata. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 2cl, 2vl, 2vla, bc] [Beatus

vir. Salmo. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, bc] [Composizioni] [Custodi me Domine ; O

salutaris Hostia. Mottetto. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv) ; 4Vv (Cv, Av, Tv, Bv), ob, cla, 2cor

, 2cla, timp, 2 vl, bc] [Littanie della Beata Vergine. 4Vv (2Sv, Av, Tv), 2 vl, vla,

bc] [Messe. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, vla, bc] [Messe. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), ob, cor,

cla/tr, timp, 2 vl, vla, bc. Re] [Salve Regina. Antifona. Sv, ob, 2vl, vlc, bc] [Sub

tuum praesidium. Antifona. 2Vv (Sv, Av), 2vl, vla]

der Mannheimer Schule / herausgegeben von Eduard Schmitt. - [Partitura]. - Wiesbaden

: Breitkopf & Härtel, 1980-1982. - 1 partitura in 2 v. ; 34 cm. - (Denkmäler der

Tonkunst in Bayern. Neue Folge ; 2-3).

Musica a stampa.

1 : J.H. (von) Wilderer, C.L.P. Grua d.A. und C.L.P. Grua d.J. - 1982. - Partiture

(CXVI, 123 p.). - (Denkmäler der Tonkunst in Bayern. Neue Folge ; 2)

2 : Johann Stamitz. - 1980. - Partiture (XVI, 198 p.) ; facs. - (Denkmäler der

Tonkunst in Bayern. Neue Folge ; 3)

I. Grua, Carlo Luigi Pietro II. Grua, Carlo Pietro III. Stamitz, Johann IV.

Wilderer, Johann Hugo von V. Schmitt, Eduard

782.32

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTB 002-003

Knecht, Justin Heinrich

One symphony : them. index 1 / Justin Heinrich Knecht ; edited by Heinz Werner Hohnen.
One symphony : them. index Eb1 / Johann Wilhelm Wilms ; edited by Ernst A. Klusen. Two
symphonies / Johann Wenzel Kalliwoda ; edited by David E. Fenske. - New York, N.Y.
London : Garland, 1982. - 1 partitura (XLV, 297 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840.
Series C ; 13).

Musica a stampa.

ISBN 0824038436

I. Fenske, David Edward II. Klusen, Ernst A. III. Wilms, Johann Wilhelm IV.
Kalliwoda, Johann Wenzel V. Höhnen, Heinz Werner

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 035

Knüpfer, Sebastian

Ausgewählte Kirchenkantaten / Sebastian Knüpfer, Johann Schelle, Johann Kuhnau ;
herausgegeben von Arnold Schering. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch
revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische
Druck- und Verlagsanstalt, 1957. - 1 partitura (LV, 349 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler
deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 58-59).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Kuhnau, Johann II. Schelle, Johann III. Schering, Arnold IV. Moser, Hans
Joachim

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 058/059

Kobayashi, Yoshitake

Die Notenschrift Johann Sebastian Bachs : Dokumentation ihrer Entwicklung / von
Yoshitake Kobayashi. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 220 p. : facs. ; 31 cm. -
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 9., Addenda ; 2).
ISBN 376180945X. - Num. ed. Num. ed. B V K 945

1. Bach, Johann Sebastian - Scrittura - Analisi I. Bach, Johann Sebastian
780.924

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 09.002

Kobayashi, Yoshitake

Die Kopisten Johann Sebastian Bachs : Katalog und Documentation / von Yoshitake
Kobayashi und Kirsten Beisswenger. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007. - 2 v. ; 31 cm.
- (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 9., Addenda ; 3).

[1] : Abbildung. - VII, 379 p. ; facs.

[2] : Textband. - XXIV, 243 p.

1. Bach, Johann Sebastian - Scrittura - Analisi I. Bach, Johann Sebastian II.
Beisswenger, Kirsten

780.92

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 09.003 I-II

Kodály, Zoltan

[Composizioni vocali. +Vv, Coro]

Vegyeskarok : jubileumi, bővített kiadás / Kodaly Zoltan. - [Partituras]. - Budapest
: Editio Musica, c1972. - 1 partitura (283 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: Z. 6725

784.

TN_UNIVERSITA 168 w-M F KOD 0002

Krenek, Ernst

[Orpheus und Eurydike. Opera. +Vv, Coro, orch. Op.21]

Orpheus und Eurydike / Ernst Krenek. - [Partitura]. - Wien : Universal Edition, c1977.
- 1 partitura in 2 v. (157, 125 p.) ; 44 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. 8156

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E KRE 0001 (I-II)

Krieger, Adam

Arien / Adam Krieger ; herausgegeben von Alfred Heuss. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 spartito (XXIX, 160 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 19).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Heuss, Alfred II. Moser, Hans Joachim

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 019

Krieger, Johann Philipp

21 ausgewählte Kirchenkompositionen / Johann Philipp Krieger ; herausgegeben von Max Seiffert. - In Neuauflage herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser.

- Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XCV, 320 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 53-54).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Seiffert, Max II. Moser, Hans Joachim

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 053/054

Kuhnau, Johann

Klavierwerke / Johann Kuhnau ; herausgegeben von Karl Pasler. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Leipzig : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - XXXVI, 177 p. ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 4).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Päsler, Karl II. Moser, Hans Joachim

786.221

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 004

Kunzen, Friedrich Ludwig Aemilius

Das Fest der Winzer / Friedrich Ludwig Aemilius ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (326 p.) ; 32 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 11).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Ms. 12,345, Staatsbibliothek preussischer Kulturbesitz Berlin.

ISBN 0824088603

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (11)

Kurtág, György

[Quartetti. archi]

Quartetto per archi / Gyorgy Kurtag. - [Partituras]. - Wien London : Universal Edition. Budapest : Editio Musica, c1964. - 1 partitura (30 p.) ; 19 cm. - (Philharmonia ; 419).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. Z. 4481

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M F KUR 0001

Laganà, Ruggero

Sonatina in un sol tempo : per oboe e pianoforte : (1979) / Ruggero Laganà. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (11 p.) ; 35 cm + 1 parte (4 p.).

Musica a stampa. - Dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: S. 8639 Z.

788.7542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LAG 0001

Laganà, Ruggero

Duetto : per flauto e contrabbasso : (1984) / Ruggero Laganà. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (7 c.) ; 32x41 cm.

Musica a stampa. - Dati della cop. - A fogli mobili.
Num. lastra Num. ed.: S. 9389 Z.
785.72741
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M LAG

Lambeth
[Composizioni vocali sacre. +Vv]
Palace Sion College Ms. L1 : the noted breviary of York (Olim Sion College ms Arc. L .40/2/L.1) / edited by Andrew Hughes. - Ed. facs. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2000. - 2 partiture (VIII, 910 p. compless.) : facs. ; 39 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 25).
Ripr. facs. del ms.
1.: Temporale, Kalendar and Psalter
2.: Sanctorale and common of Saints
ISBN 1896926266 (v. 1)
I. Hughes, Andrew
782.3222
TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 025 01-02

Lampugnani, Giovanni Battista
L'amor contadino / Giovanni Battista Lampugnani ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (271 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 82).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 32 E 14-16, Fitzwilliam museum, Cambridge.
ISBN 0824048210
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (82)

Lanciani, Flavio Carlo
Santa Dimna figlia del re d'Irlanda / Flavio Carlo Lanciani. Santa Maria Maddalena dei Pazzi / Giovanni Lorenzo Lulier ; introduction by Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 6).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Santa Maria Maddalena dei Pazzi. - Ripr. facs. dei Mss. mus. F 618 e F 671, Biblioteca estense, Modena.
I. Lulier, Giovanni Lorenzo
782.8252
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (6)

Lanner, Joseph Franz Karl
[Composizioni strumentali. 3vl, cb ; orch]
Ländler und Walzer / Joseph Lanner ; bearbeitet von Alfred Orel ; Die Schonbrunner / [dello stesso A.] ; für Klavier gesetzt von Ignaz Friedmann. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VI, 147 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 65).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Die Schönbrunner. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1926.
Contiene: Dornabacher Ländler, op.9; Terpsichore-Walzer, op.12; Katharinen-Tanze, op.26 ; Die Badner Ring'ln, op.64; Pesther Walzer, op.93; Die Werber, op.103; Steyrische Tanze, op.165; Die Romantiker, op.183; Die Schonbrunner, op.200 anche rid. per pf.
Num. ed. Num. ed. DM. d. Tk. in Oest. XXXIII 65
I. Friedmann, Ignaz II. Orel, Alfred
781.554
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 065

Lanner, Joseph Franz Karl
[Walzer. 3vl, bs]
Walzer / Joseph Lanner ; veröffentlicht von Paul Angerer. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, c1998. - 1 partitura (IX, 124 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 150).
Musica a stampa.
ISMN M-50107-267-5* . - Num. ed. D T O 150

I. Angerer, Paul
787.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 150

Lapicida, Erasmo
[Sacerdos et pontifex. Mottetto. 4Vv]
Sacerdos et pontifex : mottetto a quattro voci / Erasmo Lapicida (c. 1445-1547) ; trascrizione di Mauro Gozzi. - Partitura. - Rovereto (TN) : Stamperia musicale E. Cipriani, 1986. - 1 partitura (23 p.) : facs. ; 33 cm. - (Biblioteca musicale trentina ; 10).
Musica a stampa. - Scritto in occasione delle solennità organizzate per l'ingresso a Trento del vescovo Bernardo Clesio (7-8 set. 1515).
Num. ed. Num. ed. SM 54
I. Gozzi, Marco
783.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M E LAP 0001

Lappi, Pietro
[Canzoni. 4str-13str. Libro I]
Canzoni da suonare _ a 4.5.6.7.8.9.10.11.12 & 13. libro primo : (Venice, 1616) / Pietro Lappi ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XV, 307 p., 2 c. di tav.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 26).
Musica a stampa.
ISBN 0824045254
I. Ladewig, James
785.71
TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 026

Lasso, Orlando di
[Messe. 4Vv-5Vv: Scelta]
Messen 1-9 : Messen der Drucke Venedig 1570 und München 1574 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964. - 1 partitura (XXXVI, 279 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 3).
Musica a stampa. - Contiene: 9 messe a 4 e 5 voci: Je ne mange point de porcq, La la maistre Pierre, Pilons pilons l'orge, Frère Thibault, Le berger et la bergère, Ite rime dolenti, Scarco di doglia, Sidus ex claro veniet, Credidi propter.
Num. ed. Num. ed. B A 3403
I. Hermelink, Siegfried
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 003

Lasso, Orlando di
[Messe di requiem. 4Vv] [Messe. 4Vv-6Vv: Scelta]
Messen 10-17 : Messen des Druckes Paris 1577 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964. - 1 partitura (XXXVII, 212 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 4).
Musica a stampa. - Contiene: 8 messe a 4-6 voci: Douce mémoire, Puisque j'ay perdu, O passi sparsi, Jager (=Venatorium), De feria, Pro defunctis, Susanne un jour, Surge propera.
Num. ed. Num. ed. B A 3404
I. Hermelink, Siegfried
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 004

Lasso, Orlando di
[Messe. 4Vv-8Vv: Scelta]
Messen 18-23 : Messen der Drucke Paris 1577 und Nürnberg 1581 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1965. - 1 partitura (XXXII, 216 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 5).

Musica a stampa. - Contiene 6 messe a 4-6 e 8 voci: Tous les regretz, In te Domine speravi, Vinum bonum, Il me suffit (= Beschaffenes Glück), Entre vous filles, Veni in hortum meum.

Num. ed. Num. ed. B A 3405

I. Hermelink, Siegfried

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 005

Lasso, Orlando di

[Messe di requiem. 5Vv (Cv, Av, Tv, Bv, Vv-q)] [Messe. 5Vv: Scelta]

Messen 24-29 : Messen des Druckes München 1589 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1966. - 1 partitura (XXV, 179 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 6).

Musica a stampa. - Contiene 6 messe a 5 voci: Dittes maistresse, Amar donna (= Chi passa = Donna amor chi bella), Qual donna attende a gloriosa fama, In die tribulationis, Io son ferito ahi lasso, Pro defunctis.

Num. ed. Num. ed. B A 3406

I. Hermelink, Siegfried

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 006

Lasso, Orlando di

[Messe. 4Vv-6Vv: Scelta]

Messen 30-35 : Messen aus Einzel- und Sammeldrucken : 1570-1588 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1967. - 1 partitura (XXVI, 233 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 7).

Musica a stampa. - Contiene 6 messe a 4-6 voci: Laudate Dominum omnes gentes, Quand'io pens'al martire, Domine secundum actum meum, Locutus sum, Congratulamini mihi omnes, Beatus qui intelligit.

Num. ed. Num. ed. B A 3407

I. Hermelink, Siegfried

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 007

Lasso, Orlando di

[Messe. 6Vv ; 8Vv: Scelta]

Messen 36-41 : Messen der Drucke Paris 1607 und München 1610 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1968. - 1 partitura (XXXVIII, 237 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 8).

Musica a stampa. - Contiene 6 messe a 6 e 8 voci: Dixit Joeph, Bell'Amfitrit'altera, Amor ecco colei, Certa fortiter, Ecce nunc benedicite, Deus in adjutorium.

Num. ed. Num. ed. B A 3408

I. Hermelink, Siegfried

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 008

Lasso, Orlando di

[Messe. 4Vv-5Vv: Scelta]

Messen 42-48 : Handschriftlich überlieferte Messen 1. / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969. - 1 partitura (XXIV, 170 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 9).

Musica a stampa. - Contiene 7 messe a 4 e 5 voci: Confundantur superbi, De feria in Quadragesima, De feria in Septimana Sancta, On me l'a dict, Je prens en gres, Si rore aenio, Paschalis.

Num. ed. Num. ed. B A 3409

I. Hermelink, Siegfried

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 009

Lasso, Orlando di

[Messe. 4Vv-8Vv: Scelta]

Messen 49-55 : Handschriftlich überlieferte Messen 2. / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970. - 1 partitura (XXII, 224 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 10).

Musica a stampa. - Contiene 7 messe a 4-8 voci: Qui la dira, Domine Dominus noster, Sesquialtera (= Nuptiae factae), Je suis deshéritée, Triste depart, Jesus ist ein susser Nam', Osculetur me.

Num. ed. Num. ed. B A 3410

I. Hermelink, Siegfried

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 010

Lasso, Orlando di

[Messe di requiem. 4Vv. Officium mortuorum] [Messe. 4Vv-6Vv: Scelta]

Messen 56-63 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - [Partitura] . - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971. - 1 partitura (XXXI, 280 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 11).

Musica a stampa. - Contiene 8 messe a 4-6 voci: Benedicam Dominum, Rompi de l'empio cor , Orsus à coup, Se salamandre, Surrexit pastor bonus (I), Si me tenez, Mon coeur se recommande à vous, Officium mortuorum.

Num. ed. Num. ed. B A 4191

I. Hermelink, Siegfried

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 011

Lasso, Orlando di

[Composizioni vocali. 4Vv-6Vv] [Messe. 4Vv-8Vv: Scelta]

Messen 64-70 : handschriftlich überlieferte Messen 4., Fragmente, Modelle, Register / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Siegfried Hermelink. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975. - 1 partitura (LIX, 352 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 12).

Musica a stampa. - Contiene: 5 messe a 4-6 e 8 voci: Cantorum, Surrexit pastor bonus (II), Ecce Maria, In principio, Deus misereatur; 28 chansons, mottetti e madrigali di vari autori, modelli delle messe-parodia; Messa Octavi toni, 5 voci, (dubbia); Messa di requiem, org; indici di tutte le messe.

Num. ed. Num. ed. B A 4192

I. Hermelink, Siegfried

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 012

Lasso, Orlando di

[Inni. 4Vv-5Vv: Scelta]

Das Hymnarium aus dem Jahre 1580-81 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Marie Louise Gollner. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1980. - 1 partitura (LXII , 181 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 18).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4194

I. Göllner, Marie Louise

783.954

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 018

Lasso, Orlando di

[Magnificat. Cantico. 4Vv-6Vv: Scelta]

Magnificat 1-24 : Magnificat des Druckes Nürnberg 1567 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von James Erb. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1980. - 1 partitura (XCVI, 308 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 13).

Musica a stampa. - Contiene 24 Magnificat a 4-6 voci.

Num. ed. Num. ed. B A 4193

I. Erb, James

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 013

Lasso, Orlando di

[Magnificat. Cantico. 4Vv-8Vv: Scelta]

Magnificat 25-49 : Magnificat der Drucke Paris 1587 sowie München 1576 und 1587 /

Orlando di Lasso ; herausgegeben von James Erb. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1986. - 1 partitura (XLVI, 303 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke /

Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 14).

Musica a stampa. - Contiene 25 Magnificat a 4-6 e 8 voci.

Num. ed. Num. ed. B A 4195

I. Erb, James

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 014

Lasso, Orlando di

[Magnificat. Cantico. 4Vv-8Vv: Scelta]

Magnificat 50-70 : Magnificat der Jahre 1576-1583 aus münchener Handschriften /

Orlando di Lasso ; herausgegeben von James Erb. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1986. - 1 partitura (XLV, 274 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke /

Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 15).

Musica a stampa. - Contiene 21 Magnificat a 4-6 e 8 voci.

Num. ed. Num. ed. B A 4196

I. Erb, James

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 015

Lasso, Orlando di

[Magnificat. Cantico. 4Vv-6Vv: Scelta]

Magnificat 71-92 : Magnificat der Jahre 1583-85 aus münchener Handschriften / Orlando

di Lasso ; herausgegeben von James Erb. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,

1986. - 1 partitura (XXXIV, 283 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di

Lasso. Neue Reihe ; 16).

Musica a stampa. - Contiene 22 Magnificat a 4-6 voci.

Num. ed. Num. ed. B A 4197

I. Erb, James

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 016

Lasso, Orlando di

[Madrigali ; Chansons. 4Vv-6Vv] [Magnificat. Cantico. 4Vv-10Vv: Scelta]

Magnificat 93-110 : postum überlieferte Magnificat, zweifelhafte Werke, Modelle,

Register / Orlando di Lasso ; herausgegeben von James Erb. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1988. - 1 partitura (XXXI, 499 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche

Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 17).

Musica a stampa. - Contiene: 18 Magnificat a 4-10 voci; 23 chansons e madrigali di vari autori, modelli per alcuni Magnificat; indici di tutti i Magnificat.

Num. ed. Num. ed. B A 4198

I. Erb, James

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 017

Lasso, Orlando di

[Lagime di San Pietro. Madrigale. 7Vv (2Cv, 2Av, 2Tv, Bv)]

Lagime di San Pietro / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Fritz Jensch. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 1 partitura (XXX, 109 p.) : facs. ;

28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 20).

Musica a stampa. - Contiene 20 madrigali spirituali ed il mottetto "Vide homo quae pro te patior".

Num. ed. Num. ed. B A 4200

I. Jensch, Fritz II. Tansillo, Luigi

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 020

Lasso, Orlando di

[Madrigali ; Mottetti. 4Vv-6Vv: Scelta]

Lateinische Motetten, französische Chansons und italienische Madrigale aus wiederaufgefundenen Drucken 1559-1588 / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Wolfgang Boetticher. - Neue Aufl. mit Nachtrag. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 1 partitura (XLVIII, 188, 49 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso . Neue Reihe ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: 10 mottetti, 2 chansons e 15 madrigali a 4-6 voci.

Num. ed. Num. ed. B A 3401

I. Boetticher, Wolfgang

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 001

Lasso, Orlando di

[Lettture. 4Vv]

Lectiones / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Wolfgang Boetticher. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 1 partitura (XXIV, 165 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 19).

Musica a stampa. - Contiene: Sacrae lectiones ex Propheta Iob; Lectiones sacrae novem ex libris Hiob; Lectiones matutinae de nativitate Christi.

Num. ed. Num. ed. B A 4199

I. Boetticher, Wolfgang

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 019

Lasso, Orlando di

[Prophetiae Sibyllarum. Mottetto. 4Vv]

Prophetiae Sibyllarum / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Reinhold Schlotterer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - 1 partitura (XXXVIII, 48 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 21).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4281

I. Schlötterer, Reinhold

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 021

Lasso, Orlando di

[Lamentazioni. 4Vv-5Vv]

Lamentationes Jeremiae prophetae / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Peter Bergquist. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (XLIV, 259 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 22).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4282

I. Bergquist, Peter

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 022

Lasso, Orlando di

[Ufficio divino. 4Vv-9Vv: Scelta]

Cantica, Responsorien und andere Musik für die Officia / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Peter Bergquist. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - 1 partitura (XLII, 467 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 24).

Musica a stampa. - Contiene: 13 Nunc dimittis a 4-6 voci; 3 Benedictus, cantico, a 9 voci; Miserere, salmo 50, a 9 voci; 18 responsori per il II e III notturno del triduo sacro, a 4 voci; 1 invitatorio e 6 responsori a 4-6 voci; 14 antifone a 4 e 6 voci.

Num. ed. Num. ed. B A 4284

I. Bergquist, Peter

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 024

Lasso, Orlando di
 [Litanie ; Falsobordoni. 4Vv-6Vv ; 2Cori]
 Litanien, Falsibordoni und Offiziumssätze / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Peter Bergquist. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - 1 partitura (XL, 197 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 25).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. B A 4285
 I. Bergquist, Peter
 783.026
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 025

Lasso, Orlando di
 [Messe. Proprio. 4Vv-6Vv]
 Offizien und Messproprien / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Peter Bergquist. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - 1 partitura (XLV, 356 p.) : facs. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 23).
 Musica a stampa. - Contiene: Proprio per le feste principali del temporale, per la purificazione della B.M.V. e per S. Michele Arcangelo, tratto dal Patrocinium musices (tertia pars) e da fonti manoscritte.
 Num. ed. Num. ed. B A 4283
 I. Bergquist, Peter
 783.2354
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 023

Lasso, Orlando di
 [Psalmi Davidis poenitentiales. Salmi. 5Vv (Sv, Av, Tv, Vv-q, Bv)]
 Die sieben Busspsalmen mit der Motette Laudes Domini / Orlando di Lasso ; herausgegeben von Horst Leuchtmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. - 1 partitura (LIV, 235 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Orlando di Lasso. Neue Reihe ; 26).
 Musica a stampa. - Contiene: 7 salmi a 5 voci: n.6, 31, 37, 50, 101, 129, 142; Laudes Domini, mottetto, 6 voci.
 ISMN M-006-49601-3* . - Num. ed. Num. ed. B A 4286
 I. Leuchtmann, Horst
 783.454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A LAS 026

Latilla, Gaetano
 La finta cameriera / Gaetano Latilla ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; [37]).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. D. 180, Biblioteca del Conservatorio di musica Luigi Cherubini, Firenze.
 ISBN 0824026365
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (37)

Layolle, Francesco de
 [Madrigali. 2Vv-5Vv]
 Music of the Florentine renaissance / edited by Frank A. D'Accone. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1966-1969. - 12 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 32).
 Musica a stampa.
 [3] : Francesco de Layolle : collected secular works for 2, 3, 4 and 5 voices. - 1969. - XIX, 86 p.
 [4] : Francesco de Layolle : collected secular works for 4 voices. - 1969. - XXI, 113 p.
 Num. lastra CMM 323; Num. lastra CMM 324
 I. D'Accone, Frank A.
 782.43
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 032 03-04

Layolle, Francesco de
 [Salmi ; Messe. 2Vv-4Vv]
 Music of the Florentine renaissance / edited by Frank A. D'Accone. - [Partitura]. -
 Roma : American institute of musicology, 1966-1969. - 12 partiture ; 36 cm. - (Corpus
 mensurabilis musicae ; 32).
 Musica a stampa.
 6 : Francesco de Layolle : masses and penitential psalms. - 1973. - XIV, 132 p.
 Num. lastra CMM 32-VI
 I. D'Accone, Frank A.
 782.323
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 032 06

Layolle, Francesco de
 [Mottetti. 2Vv-6Vv]
 Music of the Florentine renaissance / edited by Frank A. D'Accone. - [Partitura]. -
 Roma : American institute of musicology, 1966-1969. - 12 partiture ; 36 cm. - (Corpus
 mensurabilis musicae ; 32).
 Musica a stampa.
 5 : Francesco de Layolle : collected motets for 2, 3, 4, 5 and 6 voices. - 1973. - XXII
 , 154 p.
 Num. lastra CMM 32-V
 I. D'Accone, Frank A.
 782.26
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 032 05

Le Sueur, Jean-François
 Ossian, ou, Les bardes : first performance, Paris, Théâtre de l'Académie impériale de
 musique (Opéra), July 10, 1804 / libretto by P. Dercy and Jean Marie Deschamps ; music
 by Jean-François Le Sueur ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an
 introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura
 (546 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 37).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Imbault, [s.d.].
 I. Dercy, P. Ossian II. Deschamps, Jean Marie
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (37)

Leduc, Simon
 Five symphonic works : them. index 2, 3, 14, 8, 10 / Simon Le Duc. Three symphonic
 works / Le Chevalier de Saint-Georges ; general editors Barry S. Brook and David Bain.
 - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XL, 305 p.) ; 32 cm. - (The
 symphony 1720-1840. Series D ; 4).
 Musica a stampa.
 ISBN 0824038231
 I. Bain, David II. Brook, Barry S. III. Saint-Georges, Joseph Boulogne, cavaliere
 di
 785.1152
 TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 040

Legrenzi, Giovanni
 Sonate a due e tre : opus 2 : 1655 / [Giovanni Legrenzi] ; edited by Stephen Bonta. -
 Cambridge, Mass. London : Harvard University press, 1984. - 1 partitura (XXXIX, 79 p.)
 ; 32 cm. - (Harvard publications in music ; 14) (The instrumental music of Giovanni
 Legrenzi).
 Musica a stampa.
 ISBN 0674456203
 I. Bonta, Stephen
 787.1542
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E LEG 0001

Legrenzi, Giovanni
 Il Sedecia / Giovanni Legrenzi. Sant'Agnese / Bernardo Pasquini ; introductions by

Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (varie sequenze) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 8).
 Musica a stampa. - Tit. orig.: Sant'Agnese. - Ripr. facs. dei Ms. Chigi Q VI 90, Biblioteca Vaticana, Città del Vaticano e Cod. 18665, Austrian National library, Wien.
 ISBN 0824077075
 I. Pasquini, Bernardo
 783.352
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (8)

Leo, Leonardo
 L'olimpiade / Leonardo Leo ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 v. (413 p.) ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; [36]).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Nosedà F 94, Conservatorio di musica Giuseppe Verdi, Milano.
 ISBN 0824026357
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (36)

Leo, Leonardo
 Andromaca / Leonardo Leo ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; [39]).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 3860, Musikbibliothek der Stadt Leipzig.
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (39)

Leo, Leonardo
 Catone in Utica / Leonardo Leo ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (210 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 70).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 75, Royal academy of music, London.
 ISBN 0824048091
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (70)

Leo, Leonardo
 La morte d'Abel / Leonardo Leo ; introduction by Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 16).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms.: 420.4., Biblioteca oratoriana dei Filippini, Napoli.
 ISBN 0824077156
 783.354
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (16)

Leoncavallo, Ruggero
 [Pagliacci. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
 Pagliacci : dramma in due atti / parole e musica di R. Leoncavallo ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Sonzogno, 1911. - 1 spartito (204 p.) ; 31 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: E 654 S
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E LEO 0001

Levi, Samuele
 [Iginia d'Asti. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, orch]
 Iginia d'Asti : first performance : Venice, Teatro S. Benedetto, 6 June 1837 / libretto by Gaetano Rossi, after Silvio Pellico ; music by Samuel Levi. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland

, 1985. - 1 spartito (varie sequenze) ; 24 x 32 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 9).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1838.
ISBN 0824065581

I. Pellico, Silvio II. Rossi, Gaetano
782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (9)

Liber

sequentiarum et sacramentarium de Sibenik / préparé par = edited by Dujka Smoje. - Ed.
. facs. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2003. - LXVI, 28 p. : facs. ; 28 cm.
- (Publications des manuscrits musicaux du Moyen âge = Publications of Mediaeval
musical manuscripts ; 28).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926495

1. Canto gregoriano - Fonti manoscritte I. Smoje, Dujka

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 028

Libretti

: die originalen Textbücher der bis 1990 in der Gluck-Gesamtausgabe erschienenen
Bühnenwerke : Textbücher verschollener Werke / herausgegeben von Klaus Hortschansky. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. - XLV, 447 p. ; 33 cm. - (Sämtliche Werke /
Christoph Willibald Gluck. Abteilung 7., Supplement ; 1).

Ripr. facs. delle ed. originali.

ISMN M-006-49550-4* . - Num. ed. Num. ed. B A 5779

I. Gluck, Christoph Willibald II. Hortschansky, Klaus

782.12

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GLU 07.001

Librettos

. - New York, N.Y. London : Garland, 1984-1991. - 5 v. ; 23 cm. - (The collected works
of Johann Christian Bach ; 43-47).

Libretti di vari A. delle opere di Johann Christian Bach. - Ripr. facs. di varie edd.

1 : The texts of Operas and the Cantata produced in Turin and Naples. - 1986

2 : The texts of the first productions of the five London Operas. - 1984

3 : The texts of various works performed in London, Paris, and elsewhere. - 1991

4 : The texts of the Operas and Serenatas produced at the Court of the Elector Palatine,
Carl Theodor. - 1985

5 : The texts of the later productions of the Operas composed for the Teatro San Carlo,
Naples. - 1987

ISBN 082406092x (1.v.)*

I. Bach, Johann Christian

782.12

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 043-047

Librettos

I. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 v. (varie sequenze) ; 23 cm. -
(German Opera : 1770-1800 ; 18).

Tit. orig.: Alceste. - Tit. orig.: Ariadne auf Naxos. - Tit. orig.: Belmont und
Constanze. - Tit. orig.: Der Alchymist.

Contiene: Alceste / Christoph Martin Wieland. Der Alchymist / August Gottlieb Meissner.

Ariadne auf Naxos / Johann Christian Brandes. Belmont und Constanze / Christoph
Friedrich Bretzner

ISBN 0824088670

1. Libretti d'opera - Germania - 1770-1800 - Antologie

782.12

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (18)

Librettos

IV. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 v. : ill. ; 23 cm. - (German Opera :
1770-1800 ; 21).

Tit. orig.: Der Kaufmann von Smyrna. - Tit. orig.: Der Rauchfangkehrer. - Tit. orig.:

Die Liebe im Narrenhaus. - Tit. orig.: Lampedo. - Tit. orig.: Lenardo und Blandine. -
 Ripr. facs. da varie pubbl.
 Contiene : Der Kaufmann von Smyrna / Christian Friederich Schwan. Lampedo / Christian
 Friedrich Lichtenberg. Lenardo und Blandine / Josef Franz von Goz. Die Liebe im
 Narrenhaus / Johann G. S. der Jungere. Der Rauchfangkehrer / Leopold von Auenbrugger
 ISBN 0824088700
 1. Libretti d'opera - Germania - 1770-1800 - Antologie I. Schwan, Christian
 Friedrich
 782.12
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (21)

Librettos
 V. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 v. : ill. ; 23 cm. - (German Opera :
 1770-1800 ; 22).
 Tit. orig.: Das Sonnenfest der Braminen. - Tit. orig.: Der Spiegel von Arkadien. - Tit.
 orig.: Der Töpfer. - Tit. orig.: Die schöne Schusterinn, oder, Die puecefarbnen Schuhe.
 - Tit. orig.: Romeo und Julie. - Ripr. facs. da varie pubbl.
 Contiene : Romeo and Julie / Friedrich Wilhelm Gotter. Die schone Schusterinn, oder,
 Die puecefarbnen Schuhe / Johann G.S. der Jungere. Das Sonnenfest der Braminen / Karl
 Friedrich Hensler. Der Spiegel von Arkadien / Emanuel Schikanewder. Der Topfer / Johann
 André
 ISBN 0824088719
 1. Libretti d'opera - Germania - 1770-1800 - Antologie I. Gotter, Friedrich Wilhelm
 782.12
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (22)

Ligeti, György
 [Lux aeterna. Communio. Coro 16Vv (4Sv, 4Av, 4Tv, 4Bv)]
 Lux aeterna : für sechzehnstimmigen gemischten Chor a cappella = for sixteen-part
 mixed choir a cappella / Gyorgy Ligeti. - [Partitura]. - Frankfurt [etc.] : Litolf's,
 Henry Verlag. Frankfurt [etc.] : Peters, c1968. - 1 partitura (19 p.) ; 30 cm. -
 (Zeitgenössische Chormusik).
 Musica a stampa. - Durata 9 minuti.
 Num. ed. Num. ed. E P 5934 . - Num. lastra Num. lastra 30663
 782.53238
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E LIG 0002

Ligeti, György
 [Lontano. orch]
 Lontano : für grosses Orchester = for full orchestra / Gyorgy Ligeti. -
 Studien-Partitur. - Mainz [etc.] : Schott, c1969. - 1 partitura (40 p.) ; 31 cm. -
 (Musik unserer Zeit = Music of our time).
 Musica a stampa. - A p.[3]: Kompositionsauftrag des Sudwestfunks Baden-Baden für die
 Donaueschinger Musiktage 1967. - Durata 11 minuti.
 Num. ed. Num. ed. E D 6303
 785.3054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E LIG 0001

Ligeti, György
 Apparitions : 1958-59 : für Orchester : Studienpartitur = study score / Gyorgy Ligeti.
 - 2. verbesserte Aufl. - Wien : Universal Edition, 1971. - 1 partitura (26 p.) ; 34 cm
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: UE 13573
 784.2
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E LIG 0003

Ligeti, György
 Atmosphères : für grosses Orchester ohne Schlagzeug : Studienpartitur = study score /
 Gyorgy Ligeti. - 6. Aufl. - Wien : Universal Edition, 1980. - 1 partitura (23 p.) ; 34
 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: UE 13590

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LIG 0004

Ligeti, György

[Messe di requiem. 2Vv (Sv, Mzs), 2Cori, orch]

Requiem : für Sopran- und Mezzosopran-solo, zwei gemischte Chöre und Orchester = for soprano and mezzo soprano solo, two mixed choruses and orchestra : 1963/65 / György Ligeti. - Reprod. der Originalhandschrift des Komponisten. - Studienpartitur = Study score. - Frankfurt [etc.] : Litolf's, Henry Verlag. Frankfurt [etc.] : Peters, c1993.

- 1 partitura (49 p.) ; 54 cm + 2 fasc. (4, 23 p.).

Musica a stampa. - Durata 27 minuti circa. - Sul front.: Auftragswerk des Schwedischen Rundfunks zum zehnjährigen Jubiläum der Nutida-Musik-Konzerte.

Num. ed. Num. ed. E P 4841 . - Num. lastra Num. lastra 30285

783.29

TN_UNIVERSITA 168 w-M G LIG 0001

Linz,

Upper Austrian State Library (olim Bundesstaatliche Studienbibliothek), codex 290

(183) / introduction and indices by Martin Czernin. - Ripr. anast. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, c2006. - 2 v. : facs. ; 31 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 34).

ISBN 1896926827 (v. 1)

1. Canto gregoriano - Fonti manoscritte

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 034 I-II

Liszt, Franz

[Ungarische Rhapsodie. Rapsodia. pf. n.15]

Ungarische Rhapsodie : no.15 : piano = Rhapsodie hongroise = Hungarian Rhapsody / Franz Liszt ; neuausgabe von Eugen d'Albert. - [Partitura]. - Mainz : Schott, B. Söhne, c1917. - 1 partitura (14 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Hungarian Rhapsody. - Tit. parallelo: Rhapsodie hongroise.

Num. ed. Num. ed. 06433

786.21

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LIS 0001

Liszt, Franz

Etüden = Studies / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltàn Gàrdonyi, Istvàn Szelényi = Ferenc Liszt ; edited by Zoltàn Gàrdonyi, Istvàn Szelényi. - Budapest : Editio Musica, c1970-c1971. - 2 v. ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier zu zwei Händen ; 1-2).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collezione in inglese. - Tit. parallelo: Studies.

1 : Etudes d'execution transcendante = Etueden in aufsteigender Schwierigkeit. - c1970. - XII, 122 p.

2 : Trois études de concert ; Trois caprices poétiques ; Ab irato : zwei Konzertetueden ; Grandes études de Paganini. - c1971. - X, 121 p.

Num. lastra Num. ed.: Z. 5411 (1.v.) ; Z. 5412 (2.v.)

I. Gàrdonyi, Zoltàn II. Szelényi, Istvàn

786.4754

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.001-002

Liszt, Franz

[Ungarische Rapsodie. Rapsodia. pf. n.1-19]

Ungarische Rhapsodien = Hungarian rhapsodies / Franz Liszt ; herausgegeben von Zoltàn Gàrdonyi, Istvàn Szelényi = Ferenc Liszt ; edited by Zoltàn Gàrdonyi, Istvàn Szelényi. - Budapest : Editio Musica, c1972-1973. - 2 v. ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier zu zwei Händen ; 3-4).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collezione in inglese. - Tit. parallelo: Hungarian rhapsodies.

1 : Nr. I-IX. - c.1972. - XVIII, 120 p.

2 : Nr. X-XIX. - c1973. - XVI, 159 p.
Num. ed. Z. 6210 (v. 1) . - Num. lastra Num. ed.: Z. 6211 (2.v.)
I. Gárdonyi, Zoltán II. Szelényi, István
786.4254
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.003-004

Liszt, Franz

Années de pèlerinage / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo ;
Fingersatz revidiert von Kornél Zempléni = Ferenc Liszt ; edited by Imre Sulyok, Imre
Mezo ; fingering revised by Kornél Zempléni. - Budapest : Editio Musica, c1974-c1976
copyr. - 3 v. ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke
für Klavier zu zwei Händen ; 6-8).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collezione in inglese.

1 : Première année - Suisse. - c1976. - XIV, 145 p.

2 : Deuxième année - Italie: Venezia e Napoli : supplément aux années de pèlerinage 2d
volume ; Venezia e Napoli : erste fassung. - c1974. - XII, 131 p.

3 : Troisième année : neue umgearbeitete Ausgabe. - c1975. - XII, 51 p.

Num. lastra Num. ed.: Z. 7474 (1.v.) ; Z. 6785 (2.v.) ; Z. 6957 (3.v.)

I. Zempléni, Kornél II. Mező, Imre III. Sulyok, Imre

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.006-008

Liszt, Franz

Einzelne Charakterstücke = Individual character pieces / Franz Liszt ; herausgegeben
von Imre Sulyok, Imre Mezo ; Fingersatz revidiert von Kornél Zempléni = Ferenc Liszt ;
edited by Imre Sulyok, Imre Mezo ; fingering revised by Kornél Zempléni. - Budapest :
Editio Musica, 1978-1979 copyr. - Spartiti in 2 v. (XIV, 113; XVIII, 110 p.) ; 31 cm. -
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier zu zwei Händen
; 11-12).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Individual
character pieces.

Num. lastra Num. ed.: Z 6216 (1.v.); Z 6217 (2.v.)

I. Zempléni, Kornél II. Sulyok, Imre III. Mező, Imre

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.011-012

Liszt, Franz

Verschiedene zyklische Werke = Various cyclical works / Franz Liszt ; herausgegeben
von Imre Sulyok, Imre Mezo = Ferenc Liszt ; edited Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest :
Editio Musica, 1980-1981 copyr. - 2 v. (XX, 182 ; XX, 175 p.) ; 31 cm. - (Neue Ausgabe
sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier zu zwei Händen ; 9-10).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collezione in inglese. - Tit. parallelo: Various
cyclical works.

Num. lastra Num. ed.: Z. 8011 (1.v.) ; Z. 8459 (2.v.)

I. Mező, Imre II. Sulyok, Imre

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.009-010

Liszt, Franz

[Composizioni strumentali. pf]

Harmonies poétiques et religieuses / Franz Liszt ; herausgegeben von = edited by Imre
Sulyok, Imre Mező. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, 1981. - 1 partitura (72 p
) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier
zu zwei Händen ; 9).

Musica a stampa.

Num. lastra Z. 12312

I. Mező, Imre II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.009 (II)

Liszt, Franz

Klavier-Versionen eigener Werke = Piano versions of his own works / Franz Liszt ;

herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo = Ferenc Liszt ; edited by Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica, 1982-1983 copyr. - Spartiti in 3 v. (XVIII, 183; XVI, 194; XX, 151 p.) ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier zu zwei Händen ; 15-17).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Piano versions of his own works.

Num. lastra Num. ed.: Z 8253 (1.v.); Z 8859 (2.v.); Z 8860 (3.v.)

I. Mező, Imre II. Sulyok, Imre

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.015-017

Liszt, Franz

Grosses Konzertsolo ; Sonate ; Fantasie und Fuge : über das Thema B-A-C-H ; Präludium und Fuge : über das Motiv B-a-c-h / Franz Liszt ; herausgegeben von Antal Boronkay = Ferenc Liszt ; edited by Antal Boronkay. - Budapest : Editio Musica, c1983 copyr. - XVI, 96 p. ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier zu zwei Händen ; 5).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collezione in inglese. - Tit. orig.: Präludium und Fuge : über das Motiv B-a-c-h.

Num. lastra Num. ed.: Z. 7295

I. Boronkay, Antal

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.005

Liszt, Franz

Technische Studien = Technical studies = Technikai tanulmányok / Franz Liszt ; herausgegeben von = edited by = közreadja Mező Imre. - Budapest : Editio Musica, 1983-2005. - 3 vol. ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Supplement-Bände zu den Werken für Klavier zu zwei Händen).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese e ungherese. - Tit. parallelo: Technical studies. - Tit. parallelo: Technikai tanulmányok.

1 : [MANCA]

2 : für Klavier = for piano = zongorara. - 1983. - XIX, 202 p. - Num. lastra: Z.12267

3 : 2005. - XXXVI, 92 p. ; facs. - Num. lastra: Z. 12268

Num. lastra Z. 12267; Num. lastra Z. 12268

I. Mező, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 03 (II-III)

Liszt, Franz

Tänze, Märsche und Scherzi = Dances, marches and scherzos / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo = Ferenc Liszt ; edited by Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica, 1984-1985 copyr. - Spartiti in 2 v. (XVIII, 161; XVI, 155) ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier zu zwei Händen ; 13-14).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Dances, marches and scherzos.

Num. lastra Num. ed.: Z 8252 (1.v.); Z 8858 (2.v.)

I. Mező, Imre II. Sulyok, Imre

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.013-014

Liszt, Franz

Étude en douze exercices (op.6) ; Ungarische Nationalmelodien ; Buch der Lieder II / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo = Ferenc Liszt ; edited by Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica, c1985. - Spartiti (XXII, 224 p.) ; 31 cm + indice della collez. (7 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie I, Werke für Klavier zu zwei Händen ; 18).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese.

Num. lastra Num. ed.: Z 12903

I. Mező, Imre II. Sulyok, Imre

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 01.018

Liszt, Franz

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; herausgegeben von Imre Sulyok, Imre Mezo = Ferenc Liszt ; edited by Imre Sulyok, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica, c1988. - Spartiti (XVIII, 121 p.) ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 7).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. lastra Num. ed.: Z 12396

I. Mező, Imre II. Sulyok, Imre

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.007

Liszt, Franz

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Litz ; herausgegeben von György Éger . .. [et al.] = Ferenc Liszt ; edited by Györgi Éger ... [et al.]. - Budapest : Editio Musica, c1990. - Spartiti (XXIV, 171 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 1).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 8766

I. Éger, Györgyi

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.001

Liszt, Franz

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Litz ; herausgegeben von Géza Gémesi, Imre Mezo, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by Géza Gémesi, Imre Mezo, Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica, c1990. - Spartiti (XX, 136 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 14).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 12403

I. Gémesi, Géza II. Mező, Imre III. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.014

Liszt, Franz

Transkriptionen II : : Symphonie de Beethoven Nos 1-4 = Transcriptions II : Symphonies de Beethoven Nos 1-4 / Franz Litz ; herausgegeben von Zoltán Farkas ... [et al.] = Ferenc Liszt ; edited by Zoltán Farkas ... [et al.]. - Budapest : Editio Musica, c1992. - Spartiti (XXI, 188 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 17).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo:

Transcriptions II : symphonies de Beethoven Nos 1-4.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 13354

I. Farkas, Zoltán

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.017

Liszt, Franz

Transkriptionen III : Symphonies de Beethoven Nos 5-7 = Transcriptions III : symphonies de Beethoven Nos 5-7 / Franz Litz ; herausgegeben von Zoltán Farkas ... [et al.] = Ferenc Liszt ; edited by Zoltán Farkas ... [et al.]. - Budapest : Editio Musica, c1992. - Spartiti (XXIV, 155 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 18).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo:

Transcriptions III : symphonies de Beethoven Nos 5-7.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 13355

I. Farkas, Zoltán

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.018

Liszt, Franz

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Litz ; herausgegeben von Imre Mezo, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by Imre Mezo, Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica, c1989. - Spartiti (XXIV, 143 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 12).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 12401

I. Mező, Imre II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.012

Liszt, Franz

Transkriptionen IV : Symphonies de Beethoven Nos 8-9 = Transcriptions IV : symphonies de Beethoven Nos 8-9 / Franz Litz ; herausgegeben von Zoltán Farkas ... [et al.] = Ferenc Liszt ; edited by Zoltán Farkas ... [et al.]. - Budapest : Editio Musica, c1993. - Spartiti (XXIV, 125 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 19).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo:

Transcriptions IV : symphonies de Beethoven Nos 8-9.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 13356

I. Farkas, Zoltán

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.019

Liszt, Franz

Transkriptionen VI : Schubert : Schwanengesang, Winterreise = Transcriptions VI : Schubert : Schwanengesang, Winterreise / Franz Litz ; herausgegeben von Andreas Krause , Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by Andreas Krause, Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica, c1995. - Spartiti (XVIII, 146 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 21).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo:

Transcriptions VI : Schubert : Schwanengesang, Winterreise.

ISMN M-080-13358-3 . - Num. ed. Num. ed.: Z. B 13358

I. Krause, Andreas II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.021

Liszt, Franz

Transkriptionen I : Transkriptionen der Werke von Hector Berlioz = Transcriptions I : transcriptions of works by Hector Berlioz / Franz Litz ; herausgegeben von László, Imre Mezo = Ferenc Liszt ; edited by László Martos, Imre Mezo. - Budapest : Editio Musica, c1996. - Spartiti (XX, 133 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 16).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo:

Transcriptions I : transcriptions of works by Hector Berlioz.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 13353

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.016

Liszt, Franz

Transkriptionen VIII = Transcriptions VIII / Franz Litz ; herausgegeben von Adrien Kaczmarczyk, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by Adrien Kaczmarczyk, Imre Sulyok. -

Budapest : Editio Musica, c1996. - Spartiti (XX, 171 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 23).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Transcriptions VIII.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 13360

I. Kaczmarczyk, Adrienne II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.023

Liszt, Franz

Transkriptionen V = Transcriptions V / Franz Litz ; herausgegeben von László Martos, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by László Martos, Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica, c1997. - Spartiti (XVI, 107 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 20).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Transcriptions V /.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 13357

I. Martos, László II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.020

Liszt, Franz

Transkriptionen VII = Transcriptions VII / Franz Litz ; herausgegeben von Imre Mezo, László Vikárius = Ferenc Liszt ; edited by Imre Mezo, László Vikarius. - Budapest : Editio Musica, c1997. - Spartiti (XXIII, 113 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 22).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Transcriptions VII.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 13359

I. Vikárius, László II. Mező, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.022

Liszt, Franz

Transkriptionen IX = Transcriptions IX / Franz Litz ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica, c1998. - Spartiti (XX, 172 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 24).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Transcriptions IX.

Num. ed. Num. ed.: Z. B 13361

I. Kaczmarczyk, Adrienne II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.024

Liszt, Franz

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Litz ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok. - Budapest : Editio Musica, c1999. - Spartiti (XXIV, 190 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 8).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

ISMN M-080-12397-3 . - Num. ed. Num. ed.: Z. B 12397

I. Kaczmarczyk, Adrienne II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.008

Liszt, Franz

[Composizioni strumentali. pf]

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Litz ; herausgegeben von László Martos , Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by László Martos, Imre Sulyok. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c1999. - 1 partitura (XVI, 156 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 3).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. ed. Z. 12392

I. Martos, László II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.003

Liszt, Franz

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Litz ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk, Imre Mez'ó = Ferenc Liszt ; edited by Adrienne Kaczmarczyk, Imre Mez'ó. - Budapest : Editio Musica, c2000. - Spartiti (XXXVI, 227 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 5).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

ISMN M-080-12394-2 . - Num. lastra Num. ed.: Z. B 12394

I. Kaczmarczyk, Adrienne II. Mezó, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.005

Liszt, Franz

[Composizioni strumentali. pf]

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Litz ; herausgegeben von László Martos , Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by László Martos, Imre Sulyok. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c2001. - 1 partitura (XXVI, 181 p.) : facs. ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 6).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. ed. Z. 12395

I. Martos, László II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.006

Liszt, Franz

[Lieder. 1Vv, pf. Rid. pf]

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; herausgegeben von László Martos, Imre Sulyok. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c2001. - 1 partitura (XXIV, 172 p.) : facs. ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 9).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. lastra Z. 12398

I. Martos, László II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.009

Liszt, Franz

[La lugubre gondola. pf. S 199/R 81]

La lugubre gondola : [S 199a] : [Prima edizione dei manoscritti veneziani = First edition of the Venice manuscripts] / F. Liszt. - [Partitura]. - Milano : Rugginenti, c2001. - 1 partitura (X, 16 p.) ; 30 cm. - (Rarità lisztiane = Liszt rarities ; 2).

Musica a stampa.

ISBN 8876654259

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LISR 002

Liszt, Franz

[Carnevale di Venezia. Variazione. pf. S 700/R 665]

[Variations sur le] Carnaval de Venise : [S 700 - R 665] : (Prima edizione - First edition) / F. Liszt. - [Partitura]. - Milano : Rugginenti, c2001. - 1 partitura (VII, 11 p.) ; 30 cm. - (Rarità lisztiane = Liszt rarities ; 1).

Musica a stampa.

ISBN 8876652175

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LISR 001

Liszt, Franz

[Composizioni strumentali. pf]

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; herausgegeben von László Martos , Imre Mezö, László Vikárius = Ferenc Liszt ; edited by László Martos, Imre Mezö, László Vikárius. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c2002. - 1 partitura (XXVIII, 155 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 4).
Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. ed. Z. 12393

I. Martos, László II. Vikárius, László III. Mezö, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.004

Liszt, Franz

[Composizioni strumentali. pf]

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; herausgegeben von László Martos, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by László Martos, Imre Sulyok. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c2002. - 1 partitura (XXVI, 192 p.) : facs. ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 10).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. lastra Z. 12399

I. Martos, László II. Sulyok, Imre

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.010

Liszt, Franz

[Composizioni strumentali. pf]

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; herausgegeben von István Kassai, Imre Sulyok. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c2005. - 1 partitura [XXVI, 143 p.] : facs. ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 15).
Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

ISMN M-080-30033-6 . - Num. ed. Z. 12404

I. Kassai, István II. Sulyok, Imre

786.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.015

Liszt, Franz

[Composizioni strumentali. pf]

Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c2004. - 1 partitura (XXXI, 221 p.) ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 2).

Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.

Num. ed. Z. 8767
I. Kaczmarczyk, Adrienne II. Sulyok, Imre
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.002

Liszt, Franz
[Composizioni strumentali. pf]
Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; herausgegeben von Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok = Ferenc Liszt ; edited by Adrienne Kaczmarczyk, Imre Sulyok.
- [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c2004. - 1 partitura (XXXVI, 142 p.) : facs. ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 11).
Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.
Num. lastra Z. 12400
I. Kaczmarczyk, Adrienne II. Sulyok, Imre
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.011

Liszt, Franz
[Composizioni strumentali. pf]
Freie Bearbeitungen = Free arrangements / Franz Liszt ; herausgegeben von Péter Bozó, Adrienne Kaczmarczyk = Ferenc Liszt ; edited by Péter Bozó, Adrienne Kaczmarczyk. - [Partitura]. - Budapest : Editio Musica, c2005. - 1 partitura (XXXIX, 149 p.) : facs. ; 30 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Liszt. Serie II, Freie Bearbeitungen und Transkriptionen für Klavier zu zwei Händen ; 13).
Musica a stampa. - Tit. parallelo di collez. in inglese. - Tit. parallelo: Free arrangements.
Num. lastra Z. 12402
I. Bozó, Péter II. Kaczmarczyk, Adrienne
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LIS 02.013

Liszt, Franz
[Concerti. pf. n.2, S125]
Concerto sans orchestre : [prima versione per pianoforte solo del concerto n.2 in LA maggiore, S125 = an early draft for piano solo of the concerto no. 2 in A major, S 125] / F. Liszt. - 1. ed. = 1st. ed. - [Partitura]. - Milano : Rugginenti, 2006. - 1 partitura (XXIII, 32 p.) ; 30 cm. - (Rarità lisztiane = Liszt rarities ; 3).
ISBN 8876655301 . - Num. ed. RE 050894
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LISR 003

Das Lochamer-Liederbuch
[Lieder. 1Vv-3Vv]
/ Einfuehrung und Bearbeitung der Melodien von Walter Salmen ; Einleitung und Bearbeitung der Texte von Christoph Petzsch. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1972. - 1 partitura (LXXIV, 133 p.) ; 26 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Bayern. Neue Folge ; Sonderbd. 2).
Musica a stampa.
I. Petzsch, Christoph II. Salmen, Walter
784.3
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTB 002 Sonderband

Logroscino, Nicola
Il governatore / Nicola Logroscino ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; [42]).
Musica a stampa. - Ripr. facs. di un ms. di proprietà della Diozesanbibliothek, Munster .
ISBN 0824026403
782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (42)

Lombardi, Luca

Essay : per contrabbasso : (1975) / Luca Lombardi. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 13 p. ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8164 Z.

787.41541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LOM 0007

Lombardi, Luca

Hasta que caigan las puertas del odio : per sedici voci / Luca Lombardi. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 1 partitura (38 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8313 Z.

I. Neruda, Pablo

784.1064

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LOM 0006

Lombardi, Luca

Essay II : per clarinetto basso : 1979 / Luca Lombardi. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 8, [1] c. ; 35 cm.

Musica a stampa. - A fogli mobili.

Num. lastra Num. ed.: S. 8612 Z.

788.62541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LOM 0008

Lombardi, Luca

[Klavierduo. Duo. 2pf]

Klavierduo : 1978-79 / Luca Lombardi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (50 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 9079 Z.

785.72621

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LOM 0001

Lombardi, Luca

Tui-Gesänge : per soprano e cinque esecutori su testi di Albrecht Betz = für Sopran und fünf Instrumentalisten nach Testen von Albrecht Betz / Luca Lombardi. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (59 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8397 Z.

I. Betz, Albrecht

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LOM 0005

Lombardi, Luca

Winterblumen : in memoriam Cornelius Cardew : per flauto e arpa : 1982 / Luca Lombardi. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (11, [1] p.) ; 32.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 9038 Z.

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LOM 0003

Lombardi, Luca

E subito riprende il viaggio : frammenti di Ungaretti per cinque voci : (2 soprani, 2 tenori, 1 baritono) : (1979-80) / Luca Lombardi. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 16 p. ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8666 Z.

I. Ungaretti, Giuseppe

784.3065

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LOM 0004

Lombardi, Luca

Schattenspiel : per flauto basso : 1984 / Luca Lombardi. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 2 p. ; 32 p.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 9354 Z.

788.51541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E LOM 0002

Lombardi, Luca

Ai piedi del faro : per otto strumenti e contrabbasso concertante : partitura / Luca Lombardi. - Milano : Ricordi, 1987. - 1 partitura (37 p.) ; 41 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 134188

787.41542

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M LOM

Lotti, Antonio

Messen / Antonio Lotti ; herausgegeben von Hermann Muller. - [In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (VI, 133 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 60).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Müller, Hermann II. Moser, Hans Joachim

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 060

Lucario, Giovanni Giacomo

[Concentuum qui vulgo motetta nuncupantur. 4Vv. Liber primus]

Concentuum qui vulgo motetta nuncupantur liber primus : (Venice, 1547) / Giovanni Giacomo Lucario ; edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (XIV, 204 p.) ; 32 cm. - (Sixteenth-century motet ; 22).

Musica a stampa.

ISBN 0824079221

I. Sherr, Richard

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 022

Lully, Jean-Baptiste

[Alceste, ou, Le triomphe d'Alcide. Trag]die lyrique. +Vv, Coro, orch]

Alceste : tragédie de Philippe Quinault / J.-B. Lully ; notice historique et critique sur Alceste notes sur la réalisation des agréments du chant chez Lully commentaire bibliographique et révision du texte par Henry Prunières ; réduction pour clavier ... par Raymond Moulart. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1966. - 1 partitura (XXXIX, 346 p.) : ill. ; 36 cm. - (Œuvres complètes de J.-B. Lully. Les opéras ; 2).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: 12 gennaio 1674.

I. Moulart, Raymond II. Prunières, Henry III. Quinault, Philippe

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 01.002

Lully, Jean-Baptiste

[Balletti. Rid. +Vv, keyb, bc]

Ballet du temps ; Ballet des plaisirs ; Ballet de l'amour malade : 1654-1657 : préface aux oeuvres complètes de Lully / J.-B. Lully ; notice historique et critique sur les ballets par Henry Prunières ; révision du texte, commentaire bibliographique [...] par André Tessier ; réduction pour clavier des parties instrumentales et réalisation de la basse continue par A. Dieudonné. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1966. - 1 partitura (LII [I], 128 p.) ; 36 cm. - (Oeuvres complètes de J.-B. Lully. Les ballets ; 1).

Musica a stampa.

I. Benserade, Isaac de II. Dieudonné, A., riduttrice III. Prunières, Henry IV.

Tessier, André, musicologo
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 03.001

Lully, Jean-Baptiste
[Cadmus et Hermione. Trag]die lyrique. +Vv, Coro, orch]
Cadmus et Hermione : tragédie de Philippe Quinault / J.-B. Lully ; révision du texte d'après les partitions manuscrites et imprimées par Henry Prunières ; réduction pour clavier des parties instrumentales et réalisation de la basse continue par Matthys Vermeulen. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1966. - 1 partitura ([XVII], 196 p., [2] c. di tav.) : facs. ; 36 cm. - (Œuvres complètes de J.-B. Lully. Les opéras ; 1)
Musica a stampa. - Prima rappresentazione: aprile 1673.
I. Prunières, Henry II. Vermeulen, Matthys III. Quinault, Philippe
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 01.001

Lully, Jean-Baptiste
[Le mariage forcé ; L'amour m]decin. Comedie-ballet. Rid. +Vv, keyb, bc]
Le mariage forcé ; L'amour médecin : 1664, 1665 / J.-B. Lully ; révision et transcription du texte, commentaire bibliographique par Henry Prunières ; réduction pour clavier des parties instrumentales et réalisation de la basse continue par G. Sazerac de Forge. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1966. - 1 partitura (XXVI, 108 p., [1] c. di tav.) : facs. ; 36 cm. - (Œuvres complètes de J.-B. Lully. Les comédies-ballets ; 1).
Musica a stampa.
I. Prunières, Henry II. Sazerac de Forge, G. III. Molière
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 02.001

Lully, Jean-Baptiste
[Miserere. Mottetto. 2Cori 5Vv (2Sv, 2Tv, Bv ; Sv, Mzs, Tv, 2Bv), 2vl, 2vla, vlc, fag, bc]
Miserere mei Deus : 1664 / J.-B. Lully ; notice historique et critique [...] réalisation de la basse continue à l'orgue par Félix Raugel. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1966. - 1 partitura (XVI, 79 p.) : facs. ; 36 cm. - (Œuvres complètes de J.-B. Lully. Les motets ; 1).
Musica a stampa.
I. Raugel, Félix
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 04.001

Lully, Jean-Baptiste
[Amadis. Trag]die lyrique. +Vv, Coro, orch]
Amadis : tragédie de Philippe Quinault / J.-B. Lully ; préface par Henry Prunières ; réduction pour clavier des parties instrumentales et réalisation de la basse continue par G. Sazerac de Forge. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1971. - 1 partitura ([X], 251 p.) : ill. ; 36 cm. - (Œuvres complètes de J.-B. Lully. Les opéras ; 3).
Musica a stampa. - Prima rappresentazione: 14 gennaio 1684.
I. Prunières, Henry II. Sazerac de Forge, G. III. Quinault, Philippe
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 01.003

Lully, Jean-Baptiste
[Balletti. Rid. +Vv, keyb, bc]
Ballet d'Alcidiane ; Ballet des gardes ; Ballet de Xerxès : 1658-1660 / J.-B. Lully ; notice historique et critique sur les ballets par Henry Prunières ; révision du texte par André Tessier ; réduction pour clavier des parties instrumentales et réalisation de la basse continue par A. Dieudonné. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1971. - 1 partitura (XIV [XII], 206 p.) : facs. ; 36 cm. - (Œuvres complètes de J.-B. Lully. Les ballets ; 2).
Musica a stampa.
I. Benserade, Isaac de II. Tessier, André, musicologo III. Prunières, Henry IV.

Dieudonné, A., riduttrice
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 03.002

Lully, Jean-Baptiste
[Com]dies-ballets. Rid. +Vv, Coro, keyb, bc] [George Dandin. Com}die-ballet. Grand Divertissement. Rid. +Vv, Coro, keyb, bc] [La pastorale comique. Comédie-ballet. Rid. +Vv, Coro, keyb, bc] [Le Sicilien. Com]die-ballet. L'amour peintre. Rid. +Vv, Coro, keyb, bc] [Les plaisirs de l'isle enchantée. Com]die-ballet. Rid. +Vv, Coro, keyb, bc] Les plaisirs de l'île enchantée ; La pastorale comique ; Le sicilien ; Le grand divertissement royal de Versailles : 1664-1668 / J.-B. Lully ; notice historique et critique - révision et transcription du texte, commentaire bibliographique par Henry Prunières ; réalisation de la basse continue et réduction pour clavier des parties instrumentales par G. Sazerac de Forge. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1971. - 1 partitura (XVI, 245 p.) ; 36 cm. - (Oeuvres complètes de J.-B. Lully. Les comédies-ballets ; 2).
Musica a stampa.
I. Prunières, Henry II. Sazerac de Forge, G. III. Molière
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 02.002

Lully, Jean-Baptiste
[Mottetti. ICoro 4Vv, IICoro 5Vv, orch, bc]
Plaude, laetare, Gallia ; Te Deum laudamus ; Dies irae, Dies illa ... : 1664-1667 / J.-B. Lully ; notice historique et critique [...] par Henry Prunières ; réalisation de la basse-continue à l'orgue par Henry Letocart et G. Sazerac de Force. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1971. - 1 partitura (VI, 261 p.) ; 36 cm. - (Oeuvres complètes de J.-B. Lully. Les motets ; 2).
Musica a stampa.
I. Letocart, Henry II. Prunières, Henry III. Sazerac de Forge, G.
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 04.002

Lully, Jean-Baptiste
[Mottetti. ICoro 4Vv, IICoro 5Vv, orch, bc ; 3Vv, bc]
De profundis ; Ave coeli munus supernum ; Omnes gentes ; Somine salvum fac regem / J.-B. Lully ; texte établi sous la direction d' Henry Prunières révisé par Michel Sanvoisin ; notes sur les sources et notice historique par François Lesure. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, c1972. - 1 partitura (IX, 99 p.) ; 36 cm. - (Oeuvres complètes de J.-B. Lully. Les motets ; 3).
Musica a stampa.
I. Lesure, François II. Prunières, Henry III. Sanvoisin, Michel
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 04.003

Lully, Jean-Baptiste
[Com]dies-ballets. Rid. +Vv, Coro, keyb, bc]
Monsieur de Pourceaugnac ; Le bourgeois gentilhomme ; Les amants magnifiques : 1669-1670 / J.-B. Lully ; notice historique et critique, révision et transcription du texte par Henry Prunières ; réalisation de la basse continue et réduction pour clavier des parties instrumentales par G. Sazerac de Forge. - [Partitura]. - New York, N.Y. : Broude, 1974. - 1 partitura (VIII, 238 p.) ; 36 cm. - (Oeuvres complètes de J.-B. Lully. Les comédies-ballets ; 3).
Musica a stampa.
I. Benserade, Isaac de II. Sazerac de Forge, G. III. Molière IV. Prunières, Henry
782.9554
TN_UNIVERSITA 168 w-M A LUL 02.003

Lutyens, Elisabeth
[Infidelio. Opera. Sv, Tv, fl, cl, vla, fag, chit, cel, vibr. Op. 29]
Infidelio : op. 29 (1954) : seven scenes for soprano, tenor and instrumental ensemble

/ Elisabeth Lutyens. - [Partitura]. - York : University of York music press, 1954. - 1 partitura (II, 55 p.) ; 37 cm.
Musica a stampa.
ISMN M 57020 464 9
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0007

Lutyens, Elisabeth
[The valley of hatsu-se. Sv, fl, cla, pf, vlc. Op.62]
The valley of hatsu-se : for soprano, flute, clarinet, piano, cello : Opus 62 : (1965)
/ Elisabeth Lutyens. - York : University of York music press, 1965. - 1 partitura (III, 36 p.) ; 37 cm.
Musica a stampa.
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0004

Lutyens, Elisabeth
[Isis and Osiris: Nile has been overcome by sea. Lamento. Sv, orch. Op.74. Rid. Sv.]
Lament of Isis on the death of Osiris / Elisabeth Lutyens. - York : University of York music press, c1969. - 1 partitura (V, 2 p.) ; 37 cm.
Musica a stampa.
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0005

Lutyens, Elisabeth
[Requiescat. Sv, vl, vla, vlc, pf]
Requiescat / Elisabeth Lutyens. - York : University of York music press, c1971. - 1 partitura ([2] c.) ; 37 cm.
Musica a stampa.
ISMN M-57020-6193
782.4
TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0002

Lutyens, Elisabeth
[Plenum III. Quartetto. 2vl, vla, vlc. Op.93]
Plenum III : for string quartet / Elisabeth Lutyens. - York : University of York music press, c1973. - 1 partitura (17 p.) ; 42 cm.
ISMN M-57020-528-8
785.14
TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0009

Lutyens, Elisabeth
[This green tide. corbass, pf. Op.103]
This green tide : for bassett horn and piano / Elisabeth Lutyens. - York : University of York music press, c1975. - 1 partitura (7 p.) ; 37 cm.
Musica a stampa.
ISMN M-57020-562-2
788.94
TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0001

Lutyens, Elisabeth
[Like a window. +V-recit, fl, vlc. Op.109]
Like a window / Elisabeth Lutyens. - York : University of York music press, 1976?. - 1 partitura (IV, 51 p.) ; 37 cm.
Musica a stampa.
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0003

Lutyens, Elisabeth
[Driving out the death. Quartetto. ob, vl, vla, vlc. Op.81]
Driving out the death : for oboe and string trio / Elisabeth Lutyens. - York : University of York music press, c1996. - 1 partitura (14 p.) ; 42 cm.

ISMN M-57020-516-5

785.14

TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0010

Lutyens, Elisabeth

[Isis and Osiris. Opera. 8Vv, orch. Op.74]

Isis and Osiris : lyric drama in prologue and three acts / Elisabeth Lutyens. - York : University of York music press, c1996. - 1 partitura (89, 80, 50 p.) ; 42 cm.

ISMN M-57020-466-3

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0008

Lutyens, Elisabeth

[Time off? Not a ghost of a chance!. Opera. Br, V-recit, Sv, Av, Tv, Bv, 2Cori (8Vv), fl, 2chit, 2pf, perc. Op.68]

Time off? Not a ghost of a change! : a charade in four scenes with three interruptions / Elisabeth Lutyens. - [Partitura]. - York : University of York music press, 1996. - 1 partitura (IV c., 147 p.) ; 37 cm.

Musica a stampa.

ISMN M 57020 476 2

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M G LUT 0006

Löhner, Johann

[Lysilla, oder, Die triumphirende Treue. Singspiel. +Vv, 2vl, 2vla, bc]

Die triumphirende Treu : Sing-Spiel / Johann Loehner ; nach den Quellen rekonstruiert und herausgegeben von Werner Braun. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1984. - 1 partitura (CXVIII, 86 p.) : facs. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Bayern. Neue Folge ; 6).

Musica a stampa.

I. Braun, Werner

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTB 006

Maderna, Bruno

[Concerti. 2pf, 2arp, cel, vibr, xil, +perc]

Concerto per due pianoforti e strumenti : (1948) / Bruno Maderna. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1955. - 1 partitura (49 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 4816 Z.

785.66495704

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0002

Maderna, Bruno

Aria : per soprano, flauto solista e orchestra : su testo di F. Hölderlin : partitura / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, c1965. - 1 partitura (32 p.) ; 62 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6327 Z

I. Hölderlin, Friedrich

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0007

Maderna, Bruno

Dimensioni III : con una cadenza per flauto solista : partitura / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, c1965. - 1 partitura (54, [1] p.) ; 75 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6266 Z

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0003

Maderna, Bruno

[Stele per Diotima. Musica di scena. vl, cl, cl bs, cor, orch]

Stele per Diotima : per orchestra / Bruno Maderna. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1966. - 1 partitura ([52] p.) ; 63x25 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 6540 Z.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0008

Maderna, Bruno

[Concerti. ob, orch. n.2]

Concerto per oboe e orchestra n. 2 : (1967) / Bruno Maderna. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1969. - 1 partitura (24 p.) ;

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 6804 Z.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0010

Maderna, Bruno

Serenata n. 2 : per undici strumenti : (1957) : partitura / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (49 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6003 Z

785.341991856

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0002

Maderna, Bruno

Biogramma : (1972) : per grande orchestra : partitura / Bruno Maderna. - Rist. - Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (25 p.) ; 56 cm.

Musica a stampa. - Sul front.: Commissionato per l'Eastman's School of Music 50th Anniversary Festival (Università di Rochester).

Num. lastra Num. ed.: 131985

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0006

Maderna, Bruno

Giardino religioso : per orchestra : partitura / Bruno Maderna. - Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (15 p.) ; 41 x 57 cm.

Musica a stampa. - Sul front.: Commissionato dalla Fromm Foundation.

Num. lastra Num. ed.: 132049

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0004

Maderna, Bruno

Grande aulodia: (1970) : per flauto e oboe soli con orchestra : partitura / Bruno Maderna. - Rist. - Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (42 p.) ; 46 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 131648

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAD

Maderna, Bruno

Widmung : per violino solo : (1967) / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, 1976. - 9 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6999 Z

787.1541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0005

Maderna, Bruno

Concerto : per violino e orchestra : partitura / Bruno Maderna. - Milano : Ricordi, 1977. - 1 partitura (33 p.) ; 50 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132592

784.272

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0005

Maderna, Bruno

Honeyrêves : per flauto e pianoforte / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, 1977.

- 1 partitura (10 p.) ; 35 cm + 1 parte (4 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5979 Z

788.32

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0006

Maderna, Bruno

Quartetto per archi : in due tempi : (1955) : partitura / Bruno Maderna. - Milano :

Suvini Zerboni, 1977. - 1 partitura (27 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5182 Z

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0001

Maderna, Bruno

[Quattro lettere. Cantate. Sv, Bv, orch-picc]

Kranichsteiner Kammerkantate : per soprano, basso e orchestra da camera : (1953) /

Bruno Maderna ; a cura di Nicola Verzina. - Milano : Suvini Zerboni, c1981. - 1

partitura (XXIV, 45 p.) ; 82 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

ISMN M-02156-174-1 . - Num. ed. S. 8995 Z.

782.48

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0019

Maderna, Bruno

[Studi per "Il processo" di F. Kafka. Sv, V-recit, orch]

Studi : per "Il processo" di F. Kafka : per soprano, voce recitante e orchestra /

Bruno Maderna. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1982. - 1 partitura (59 p.) ;

45x35 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8819 Z.

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0009

Maderna, Bruno

Aura : (1972) : per orchestra : partitura / Bruno Maderna. - Rist. - Milano : Ricordi, 1983. - 1 partitura (48 p.) ; 50 cm.

Musica a stampa. - Sul front.: Commissionata dalla Chicago Symphony Orchestra.

Num. lastra Num. ed.: 131960

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAD (1)

Maderna, Bruno

[Dialodia. Duetto. 2fl/2ob/2str]

Dialodia : per due flauti od oboi o altri strumenti / Bruno Maderna. - Rist. -

[Partitura]. - Milano : Ricordi, 1983. - 1 partitura (3 p.) ; 59 cm.

Musica a stampa. - Durata: 2'15".

Num. ed. Num. ed. 132126

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAD 0001

Maderna, Bruno

Per Caterina : per violino e pianoforte / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9131 Z

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0008

Maderna, Bruno
Serenade für Claudia : per violino e pianoforte / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8547 Z
787.1542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0003

Maderna, Bruno
Ständchen für Tini : per viola e violino / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura ([2] p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 9232 Z
787.2542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0004

Maderna, Bruno
[Lauda sion. Sequenza. orch]
Introduzione e Passacaglia "Lauda sion salvatorem" : per orchestra : (1942) / Bruno Maderna ; a cura di Mauro Matsropasqua. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (XXVIII, [1], 33 p.) ; 33 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).
Musica a stampa.
ISMN M-02156-182-6 . - Num. ed. S. 9902 Z.
I. Mastropasqua, Mauro
782.3235
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0020

Maderna, Bruno
Aulodia : per Lothar : per oboe d'amore e chitarra ad libitum : 1965 / Bruno Maderna. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 1 partitura (8 p.) ; 32 cm + 1 partitura.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7000 Z.
788.7542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0007

Maderna, Bruno
[Concerto. fl, orch]
Concerto : per flauto e orchestra : (1954) / Bruno Maderna ; a cura di Maurizio Romito . - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1992. - 1 partitura (XVI, 75 p.) ; 34 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 8852 Z.
I. Romito, Maurizio
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0012

Maderna, Bruno
[Divertimento in due tempi. fl, pf]
Divertimento in due tempi : per flauto e pianoforte : (1953) / Bruno Maderna. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1995. - 1 partitura (XI, 12 p.) + 1 parte (4 p.) ; 31 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 8994 Z.
I. Magnani, Francesca
788.32
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0010

Maderna, Bruno
[Alba. Canzone. Av, archi]
Alba : lirica per voce di contralto ed orchestra d'archi : (1937-40) / Bruno Maderna ; su parole di Vincenzo Cardarelli ; a cura di Vittorio Magnanensi. - Partitura. - Milano

: Suvini Zerboni, 1997. - 1 partitura (XIV, 14 p.) ; 31x45 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8992 Z.

I. Magnanensi, Giorgio II. Cardarelli, Vincenzo

783.6843

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0011

Maderna, Bruno

[Liriche su Verlaine. Sv, pf]

Liriche su Verlaine : per voce di soprano e pianoforte : (1946-47) / Bruno Maderna ; a cura di Benedetto Passannanti. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1997. - 1 partitura (XIV, 27 p.) ; 31 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8991 Z.

I. Passannanti, Benedetto

783.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0014

Maderna, Bruno

[Aulodia per Lothar. ob-am, chit ad lib]

Aulodia per Lothar : per oboe d'amore und chitarra ad libitum : (1965) / Bruno Maderna ; a cura di Nicola Verzina. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1998. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

Musica a stampa.

Num. ed. S. 7000 Z.

I. Verzina, Nicola

788.52

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0016

Maderna, Bruno

[Dimensioni III. Musica di scena. fl, orch: Cadenza]

Cadenza : da Dimensioni III : per flauto : (1963) / Bruno Maderna. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2000. - 1 partitura (4 p.) ; 30 cm.

Musica a stampa.

ISMN M-2156-0058-4* . - Num. ed. Num. ed.: S. 9960 Z.

788.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0009

Maderna, Bruno

[Composizione. orch. n.2]

Composizione n. 2 : (1949-1950) / Bruno Maderna ; a cura di Susanna Pasticci . - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2000. - 1 partiture (XXXII, 51 p.) : [1] c. di tav. ; 32 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

Musica a stampa.

ISMN M-02156-191-8 . - Num. ed. S. 8985 Z.

I. Pasticci, Susanna

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0021

Maderna, Bruno

[Fantasia e fuga. 2 pf. B.A.C.H. Variationen]

Fantasia e fuga : per due pianoforti : (1948) / Bruno Maderna ; a cura di Susanna Pasticci. - [Partitura e parte]. - Milano : Suvini Zerboni, 2000. - 1 partitura (XV, 33 p.) ; 31 cm + 1 parte (33 p.). - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 11603 Z.

I. Pasticci, Susanna

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0013

Maderna, Bruno

[Don Perlimplin. Opera radiofonica. Sv, 2V-recit, orch]
Don Perlimplin, ossia il triofo dell'amore e dell'immaginazione : ballata amorosa di
Federico Garcia Lorca : (1961) / Bruno Maderna ; a cura di Sandro Gorli. - [Partitura].
- Milano : Suvini Zerboni, c2001. - 1 partitura (LI, 58 p.) ; 32 cm. - (Riedizione
critica delle opere di Bruno Maderna).

Musica a stampa.

ISMN M-2156-0142-1 . - Num. ed. S. 11953 Z.

I. Gorli, Sandro II. García Lorca, Federico

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0015

Maderna, Bruno

[Musica su due dimensioni. fl, pt, tape. N.1]

Musica su due dimensioni : per flauto e nastro magnetico : (1952) / Bruno Maderna ; a
cura di Nicola Scaldaferrì. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2002. - 1
partitura (XIX, [2] p.) : 2c. di facs. ; 32 cm. - (Riedizione critica delle opere di
Bruno Maderna).

Musica a stampa.

ISMN M-2156-0144-4 . - Num. ed. S. 9734 Z.

I. Scaldaferrì, Nicola

788.32

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0017

Maderna, Bruno

[Tre liriche greche. Sv, Coro 4Vv (6Sv, 4Cv, 6Tv, 4Bv), 2fl, 3cl, pf, perc]

Tre liriche greche : per piccolo coro, soprano solo e strumenti : (1948) / Bruno
Maderna ; a cura di Alberto Caprioli. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2002. -
1 partitura (LXIX, [4], 53 p.) ; 33 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno
Maderna).

Musica a stampa.

ISMN M-02156-171-0 . - Num. ed. S. 8987 Z.

I. Caprioli, Alberto

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0018

Maderna, Bruno

Concerto per due pianoforti e strumenti / Bruno Maderna ; a cura di Paolo Cattelan e
Rossana Dalmonte ; riedizione critica delle opere di Bruno Maderna diretta da Mario
Baroni e Rossana Dalmonte. - Milano : Suvini Zerboni, 2006. - 1 partitura in 2
fascicoli ; 32 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).
fasc. 1: I e II versione : (1948-1949). - XXX, 121 p.

fasc. 2: III versione : (1949). - 4 p.

ISMN M-02156-190-1 . - Num. ed. S. 4816 Z.

I. Cattelan, Paolo II. Dalmonte, Rossana

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0022 1-2

Maderna, Bruno

[Composizione. orch. n.1]

Composizione n. 1 per orchestra : (1948-1949) / Bruno Maderna ; a cura di Angela Ida
De Benedictis. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2007. - 1 partitura (LXV, 88 p
.) ; 32 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

Musica a stampa.

ISMN M-02156-198-7 . - Num. ed. Num ed. S. 5367 Z.

I. De Benedictis, Angela Ida

784.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0025

Maderna, Bruno

[Composizioni strumentali. orch]

Composizione in tre tempi per orchestra : (1954) / Bruno Maderna ; a cura di Edoardo
Bruni ; riedizione critica delle opere di Bruno Maderna diretta da Mario Baroni e

Rossana Dalmonte. - Milano : Suvini Zerboni, 2008. - 1 partitura (XXXIII, 49 p.) ; 32 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

ISMN M-02156-206-9 . - Num. ed. S 5118 Z

I. Bruni, Edoardo

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0023

Maderna, Bruno

[Quartetti. 2vl, vla, vlc]

Quartetto per archi in due tempi : (1955) / Bruno Maderna ; a cura di Marco Russo. -

[Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2009. - 1 partitura (XXXIII, 24 p.) ; 32 cm. -

(Riedizione critica delle opere di Bruno Maderna).

ISMN M-02156-211-3 . - Num. lastra Num. ed.: S 5182 Z

I. Russo, Marco

785.719140264

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0024

Maderna, Bruno

[Studi per "Il processo" di F. Kafka. Sv, V-recit, orch]

Studi per "Il processo" di F. Kafka : per soprano, voce recitante e orchestra : (1950)

/ Bruno Maderna ; a cura di Rossana Dalmonte. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni,

2010. - 1 partitura (XLI, 82 p.) ; 32 cm. - (Riedizione critica delle opere di Bruno

Maderna).

Musica a stampa.

ISMN M-02156-212-0

I. Dalmonte, Rossana

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAD 0026

[Madrigali. 5Vv]

[Madrigali. 5Vv. Libro II] [Madrigali. 5Vv. Libro I]

Musik der bayerischen Hofkapelle zur Zeit Orlando di Lassos. - [Partitura]. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1981. - partiture : facs. ; 34 cm. - (Denkmäler der

Tonkunst in Bayern. Neue Folge ; 4).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Madrigali a cinque voci de floridi virtuosi del

serenissimo Duca di Baviera : (Venedig 1569 und 1575).

1 : Madrigali a cinque voci de floridi virtuosi del serenissimo Duca di Baviera :

(Venedig 1569 und 1575) / herausgegeben von Horst Leuchtman. - 1981. - XXVI, 168 p. -

Contiene 26 madrigali a 5 voci di aa.vv. (Lasso, Guami, Troiano et al.) pubbl. a

Venezia nel 1569 (Libro I) e 1575 (Libro II)

I. Leuchtman, Horst II. Tit.: Musik der bayerischen Hofkapelle zur Zeit Orlando di

Lassos

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTB 004

Madrigali

trecenteschi del frammento Greggiati di Ostiglia / a cura di Valeria Guaitamacchi. -

Bologna : [s.n.], 1970. - 1 partitura (29 p.) ; 25 cm. - (Biblioteca di Quadrivium.

Serie paleografica ; 9).

Musica a stampa.

I. Guaitamacchi, Valeria

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MADR 0001

Maessens, Petrus

[Mottetti ; Canoni. 3Vv-16Vv]

Sämtliche Werke / Pieter Maessins ; veröffentlicht von Othmar Wessely und Martin Eybl.

- [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1995. - 1 partitura

(XVII, 138 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 149).

Musica a stampa. - Contiene: 16 mottetti e canoni a 6-16 voci.

Num. ed. Num. ed. D.T.O. 149

I. Eybl, Martin II. Wessely, Othmar

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 149

Magnanensi, Giorgio

[Quartetti. 2vl, vla, vlc]

Il quartetto : per archi : (1989) / Giorgio Magnanensi. - [Partitura]. - Milano :

Suvini Zerboni, 1991. - 1 partitura (30 p.) ; 24x34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 10275 Z.

785.14

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAG 0001

[Magnificat ; Composizioni vocali. 4Vv-8Vv ; 3Vv-8Vv]

Parodiemagnificat aus dem Umkreis der Grazer Hofkapelle : (1564-1619) / veröffentlicht

von Gernot Gruber. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1981.

- 1 partitura (VIII, 112 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 133).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. D.T.O. 133

I. Gruber, Gernot

783.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 133

Mahler, Gustav

[Sinfonie. Av, 2Cori, orch. n.3, Re min.]

Symphonie III in sechs Sätzen für grosses Orchester, Altssolo, Knabenchor und

Frauenchor / Gustav Mahler. - Rev. Fassung. - [Partiturina]. - Wien London : Universal

Edition, c1974. - 1 partitura (XII, 231 p.) ; 19 cm. - (Philharmonia Partituren =

scores = partitions / [Universal Edition] ; 468).

Musica a stampa. - Pref. anche in inglese e francese. - Stampato in Ungheria. - Durata

90 minuti circa.

Num. ed. Num. ed. U E 13822 . - Num. lastra Num. lastra U. E. 2939

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M F MAH 0001

Mahler, Gustav

[Sinfonie. orch. n.5, Do dies. min.]

Symphony no.5, C [diesis] minor : = cis-Moll = Ut [diesis] mineur / Gustav Mahler ;

edited by = herausgegeben von Erwin Ratz ; revised by = revidiert von Karl Heinz Fussl.

- [Partiturina]. - London [etc.] : Eulenburg, c1992. - 1 partitura (XXIV, 246 p.) ; 20

cm.

Musica a stampa. - Pref. in inglese e tedesco. - Stampato in Germania.

Num. ed. Num. ed. 532 . - Num. lastra Num. lastra E E 6793

I. Füssl, Karl Heinz II. Ratz, Erwin

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M F MAH 0002

Majo, Gian Francesco de

Adriano in Siria / Gian Francesco di Maio ; introduction by Howard Mayer Brown. - New

York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera

: 1640-1770 ; [49]).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 2198, Bibliotheque du Conservatoire Royal,

Bruxelles.

ISBN 0824026489

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (49)

Malipiero, Gian Francesco

[Merlino mastro d'organi. Damma per musica. +Vv, orch. Rid. +Vv, pf]

Merlino mastro d'organi : damma musicale in due parti = Merlin Meister der Orgeln :

Drama mit Musik in zwei Teilen / G. Francesco Malipiero ; riduzione per pianoforte e

canto = Klavierauszug mit Text ; Deutsch von R.St. Hoffmann. - [Spartito]. - Wien

Leipzig : Universal Edition, c1928. - 1 spartito (70 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Merlin Meister der Orgeln : Drama mit Musik in zwei Teilen.

Num. ed. Num. ed. U E 9485

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0001

Malipiero, Gian Francesco

Antonio e Cleopatra : dramma musicale in 3 atti e 6 quadri : (da Shakespeare) : riduzione per canto e pianoforte / Gian Francesco Malipiero ; libera traduzione e riduzione di G.F. Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1938. - 1 spartito (217 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 515 Z

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0012

Malipiero, Gian Francesco

Missa pro mortuis : per baritono, coro e orchestra / G.F. Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1938. - 1 spartito (32 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 605 Z

783.29

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0005

Malipiero, Gian Francesco

Concerto a tre : per violino violoncello pianoforte e orchestra / G. F. Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1939. - 1 partitura (32 p.) ; 32 cm + 2 parti (4, 4 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 642 Z

785.670104

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0006

Malipiero, Gian Francesco

Ecuba : tragedia in 3 atti : (da Euripide) / G.Francesco Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1940. - 1 spartito (117 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S 656 Z

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0010

Malipiero, Gian Francesco

La vita è sogno : tre atti e quattro quadri : (da Claderon de la Barca) : canto e pianoforte / Gian Francesco Malipiero ; libera traduzione e riduzione di G.F. Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1942. - 1 spartito (134 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4001 Z

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0011

Malipiero, Gian Francesco

La terra : (dal I libro delle Georgiche di Virgilio) : per coro a 4 voci e piccola orchestra : partitura d'orchestra / G. Francesco Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, c1949. - 1 partitura (29 p.) ; 37 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4499 Z

784.30642

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAL 2

Malipiero, Gian Francesco

Quinto quartetto : (dei capricci) : parti staccate / G.Francesco Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1950. - 4 parti (7, 7, 7, 7 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S 4647 Z
785.7471
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0034

Malipiero, Gian Francesco
La festa de la Sensa : per baritono, coro e orchestra : partitura d'orchestra / G.
Francesco Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, c1951. - 1 partitura (41 p.) ; 39 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4783 Z
784.30613
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAL 1

Malipiero, Gian Francesco
Le sette allegrezze d'amore : (da Lorenzo de' Medici) : per una voce e 14 strumenti :
riduzione per canto e pianoforte / G. Francesco Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni,
1951. - 1 spartito (20 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4127 Z
I. Medici, Lorenzo de'
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0008

Malipiero, Gian Francesco
Universa universis : per coro (tenori, bassi) e 19 strumenti : riduzione per canto e
pianoforte / G. Francesco Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1951. - 1 spartito (18
p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4571 Z
784.206
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0009

Malipiero, Gian Francesco
Concerto : per violoncello e orchestra : partitura / G. Francesco Malipiero. - Milano
: Suvini Zerboni, 1955. - 1 partitura (42 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4979 Z
785.67304
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0002

Malipiero, Gian Francesco
Terza sinfonia : (delle campane) : partitura d'orchestra / G. Francesco Malipiero. -
Milano : Suvini Zerboni, 1956. - 1 partitura (70 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4251 Z
784.2184
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0003

Malipiero, Gian Francesco
Sonatina per violoncello e pianoforte / G. Francesco Malipiero. - Milano : Suvini
Zerboni, 1978. - 1 partitura (9 p.) ; 32 cm + 1 parte (3 p.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4048 Z
787.41832
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0004

Malipiero, Gian Francesco
Secondo concerto : per pianoforte e orchestra : riduzione per due pianoforti / G.
Francesco Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (34 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 522 Z
785.662104
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MALI 0007

Malipiero, Riccardo

Ouverture-divertimento Del ritorno : dedicata agli amatori di musica : (partitura) :
1953 / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1953. - 1 partitura (15 p.) ; 34
cm.

Musica a stampa. - Front. staccato.

Num. lastra Num. ed.: S 4990 Z

785.554

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0010

Malipiero, Riccardo

Studi per orchestra : 1953 : partitura / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni
, c1963. - 1 partitura (46 p.) ; 48 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4972 Z

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAL 3

Malipiero, Riccardo

Concerto : per pianoforte e musica da camera / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini
Zerboni, c1954. - 1 partitura (41 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5194 Z

785.662104

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0019

Malipiero, Riccardo

Invenzioni : per pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1954. -
23 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4986 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0020

Malipiero, Riccardo

Piccola musica : per pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1954.
- 8 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5086 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0021

Malipiero, Riccardo

Concerto : per pianoforte e orchestra da camera / Riccardo Malipiero. - Milano :
Suvini Zerboni, 1955. - 1 partitura (35 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5193 Z

785.62192186

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0017

Malipiero, Riccardo

Quartetto n.2 : partitura / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1955. - 1
partitura (20 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5122 Z

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0009

Malipiero, Riccardo

La donna è mobile : opera buffa in un atto e tre scene di Guglielmo Zucconi dalla
Commedia Nostra Dea di Massimo Bontempelli / Riccardo Malipiero ; riduzione per canto e
pianoforte di Luciano Berio. - Milano : Suvini Zerboni, 1956. - 1 spartito (140 p.) ;

31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5093 Z

I. Zucconi, Guglielmo II. Berio, Luciano

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0023

Malipiero, Riccardo

Quintetto per pianoforte e quartetto d'archi / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (35 p.) ; 31 cm + 4 parti (11; 11; 11; 11 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5450 Z

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0028

Malipiero, Riccardo

Sei poesie di Dylan Thomas da Vision and prayer : per soprano e dieci strumenti : partitura : (1958) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, c1959. - 1 partitura (34 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5522 Z

I. Thomas, Dylan

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0035

Malipiero, Riccardo

Sette variazioni su Les roses di R.M. Rilke : per canto e pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1959. - 1 spartito (18 p.) ; 31 cm + err. corr.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4963 Z

I. Rilke, Rainer Maria

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0022

Malipiero, Riccardo

Sonata : per violino e pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1959. - 1 partitura (26 p.) ; 32 cm + 1 parte (10 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5384 Z

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0014

Malipiero, Riccardo

Quartetto n.3 : per archi : partitura / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1960. - 1 partitura (34 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5708 Z

785.7194

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0008

Malipiero, Riccardo

Concerto per Dimitri : per pianoforte e orchestra : riduzione per due pianoforti / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1962. - 1 partitura (41 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5755 Z

785.62192186

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0031

Malipiero, Riccardo

Monologo : per voce e archi : su testi di G. Leopardi : partitura : (1969) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, c1963. - 1 partitura (31 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6874 Z
I. Leopardi, Giacomo
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0033

Malipiero, Riccardo
Preludio, adagio e finale : per voce e percussione : su versi di Miguel Gallardo Drago
, Giacomo Noventa e Giuseppe Ungaretti : partitura / Riccardo Malipiero. - Milano :
Suvini Zerboni, c1963. - 1 partitura (36 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6137 Z
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0005

Malipiero, Riccardo
Motivi : per voce e pianoforte : su poesie di Giacomo Noventa : (1959) / Riccardo
Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1964. - 1 spartito (15 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6231 Z
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0036

Malipiero, Riccardo
Costellazioni : per pianoforte : (1965) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini
Zerboni, 1965. - 22 p. ; 31 cm + err. corr.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6009 Z
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0024

Malipiero, Riccardo
In time of daffodils : su poesie di E.E. Cummings : per soprano, baritono e sette
strumentisti : (1964) : partitura / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1965
. - 1 partitura (51 p.) ; 20 cm + err. corr.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6291 Z
I. Cummings, Edward Estlin
784.30622
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0006

Malipiero, Riccardo
Nuclei : per due pianoforti e percussione : (1966) / Riccardo Malipiero. - Milano :
Suvini Zerboni, 1966. - 1 partitura (43 p.) ; 24 cm.
Musica a stampa. - Front. staccato.
Num. lastra Num. ed.: S 6592 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0004

Malipiero, Riccardo
Cassazione : per sestetto d'archi : partitura / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini
Zerboni, 1968. - 1 partitura (62 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 6670 Z.
785.7671
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0003

Malipiero, Riccardo
[Trii. vl, vlc, pf]
Trio per pianoforte, violino, violoncello : (1969) / Riccardo Malipiero. - [Parte con
guida e parti]. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 3 parti (40, 16, 16 p.) ; 33 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 6847 Z.

785.7371
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0001

Malipiero, Riccardo
[Ciaccona di Davide. Duo. vla, pf]
Ciaccona di Davide : per viola e pianoforte / Riccardo Malipiero. - [Partitura e parte]. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (20 p.) ; 32 cm + 1 parte (7 p.)

.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 7087 Z.
785.7272

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0002

Malipiero, Riccardo
Serenata : per Alice Tully : per orchestra da camera : (1970) : partitura / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (38 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6945 Z
785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0011

Malipiero, Riccardo
Musica da camera : per quintetto a fiati : partitura / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (26 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5622 Z
785.7584

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0007

Malipiero, Riccardo
Giber Folia : per clarinetto e pianoforte : (1973) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 partitura (18 p.) ; 32 cm + 1 parte per clarinetto + err. corr.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7680 Z.
788.62542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0013

Malipiero, Riccardo
Memoria : per flauto e clavicembalo : (1973) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 partitura (9 p.) ; 32 cm + 1 parte per flauto.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7745 Z.
788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0012

Malipiero, Riccardo
Concerto per violoncello e orchestra / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, c1975. - 1 partitura (59 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa. - Dati della cop.
Num. lastra Num. ed.: S 5416 Z
785.67304

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0015

Malipiero, Riccardo
Sonata : per oboe e pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (14 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5620 Z
788.7542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0032

Malipiero, Riccardo

Due ballate : per voce e chitarra : su poesie in tedesco di Giacomo Noventa e Reiner Maria Rilke : (1965) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1977. - 1 partitura (11 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6480 Z

I. Noventa, Giacomo II. Rilke, Rainer Maria

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0037

Malipiero, Riccardo

Fantasia : per violoncello solo : 1970/71 / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 7 p. ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8203 Z.

787.3541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0025

Malipiero, Riccardo

Winterquintet : per clarinetto e quartetto d'archi : (1976) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (22 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra S 8191 Z

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0018

Malipiero, Riccardo

Canti : per viola e orchestra : (1977) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, c1979. - 1 partitura (29 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8469 Z

787.2542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0030

Malipiero, Riccardo

Concerto : per violino e orchestra : riduzione per violino e pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 1 partitura (36 p.) ; 31 cm + 1 parte (12 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4883 Z

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0016

Malipiero, Riccardo

Musica per quattro violoncelli : (1980) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 spartito (15 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8718 Z

787.3543

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0029

Malipiero, Riccardo

Aria variata sulla follia : per chitarra : (1979) / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 5 p. ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8554 Z

787.61541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0027

Malipiero, Riccardo

Le rondini di Alessandro : sette pezzi facili per pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 9 p. ; 32 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7292 Z
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0038

Malipiero, Riccardo
Divertimento : per oboe, fagotto e orchestra d'archi : parti soliste / Riccardo
Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 1 partitura (11 p.) ; 32 cm + 1 partitura
(11 p.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8574 Z
788.056544
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0026

Malipiero, Riccardo
[Liebesspiel. fl, chit]
Liebesspiel : per flauto e chitarra : 1983 / Riccardo Malipiero. - [Partitura]. -
Milano : Suvini Zerboni, 1988. - 1 partitura [9] p. ; 31 cm.
Musica a stampa. - Dati dalla cop.
Num. ed. Num. ed.: S. 9189 Z.
785.12
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAL 0039

Manara, Francesco
[Madrigali. 4Vv. Libro I]
Il primo libro di madrigali a quattro voci : (Venice, 1555) / Francesco Manara ;
edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1994. - 1
partitura (XV, 157 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 17).
Musica a stampa.
ISBN 0824055179
I. Owens, Jessie Ann
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 017

Mancini, Francesco, 1679-1739
Gl'amanti generosi / Francesco Mancini ; introduction by Howard Mayer Brown. - New
York, N.Y. London : Garland, 1978. - 322 p. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770
; 18).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Nosedà G.10., del Conservatorio di musica
Giuseppe Verdi, Milano.
ISBN 0824026179
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (18)

Mancusi Ungaro, Enrico
[Metodi. fl]
Metodo per flauto dolce traverso : in dieci lezioni : con una raccolta di canti
tradizionali / Enrico Mancusi Ungaro. - Padova : Zanibon, 1973. - 16 p. ; 22x31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. E. 5285 Z.
788.36076
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAN 0001

Mannino, Franco
[Mario e il mago. Danza. Sv, Bv, 2Cori, orch. Rid. Sv, Bv, 2Cori, pf]
Mario e il mago : azione coreografica in due atti di Luchino Visconti tratta dal
racconto omonimo di Thomas Mann / Franco Mannino ; riduzione per pianoforte di Giovanni
Militello. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1954. - 1 partitura (87 p.) ; 31
cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 4944 Z.
I. Militello, Giovanni II. Visconti, Luchino III. Mann, Thomas

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANN 0001

Manzoni, Giacomo, 1932-

Cinque vicariate : per coro misto e orchestra : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, c1962. - 1 partitura (48 p.) ; 50 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5967 Z

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAN 3

Manzoni, Giacomo, 1932-

Spiel : per undici strumenti ad arco : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1 partitura (47 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6877 Z

785.7199

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0002

Manzoni, Giacomo, 1932-

Parafrasi con finale : per dieci strumenti : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 1 partitura (89 p.) ; 25 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6896 Z

785.32199

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0001

Manzoni, Giacomo, 1932-

Quadruplum : per due trombe e due tromboni : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 1 partitura (10 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6858 Z

785.7481

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0005

Manzoni, Giacomo, 1932-

Don Chisciotte di Nazim Hikmet : per soprano, piccolo coro e orchestra da camera : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (57 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6267 Z

782.542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0007

Manzoni, Giacomo, 1932-

Klavialbum : 1956 / Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 9 p. ; 32 cm .

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 7259 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0003

Manzoni, Giacomo, 1932-

Multipli : (1972) : per orchestra da camera : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (23 p.) ; 48 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132059

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAN 2

Manzoni, Giacomo, 1932-

Seconda piccola suite : per violino e pianoforte / Giacomo Manzoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 partitura (22 p.) ; 34 cm + 1 parte (8 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5983 Z

787.1541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0004

Manzoni, Giacomo, 1932-

Epodo : per quintetto a fiato : partitura e parti / Giacomo Manzoni. - Milano :

Ricordi, 1979. - 1 partitura (12 p.) ; 35 cm + 5 parti.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132561

785.43195

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0006

Manzoni, Giacomo, 1932-

Suite Robespierre : (dalle scene musicali) : per soli, voci recitanti, quartetto d'archi, coro e orchestra : partitura / Giacomo Manzoni ; su testi di Robespierre e altri ; ordinati da Giacomo Manzoni e Virginio Puecher, e con la collaborazione di Luigi Pestalozza. - Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (VII, 70 p.) ; 47 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132501

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAN 4

Manzoni, Giacomo, 1932-

[Holderlin: epilogo. Licenza. 10str]

Hölderlin : Epilogo : per 10 strumenti / Giacomo Manzoni. - Partitura. - Milano :

Ricordi, 1982. - 1 partitura (34 p.) ; 28 x 37 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133181

785.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0008

Manzoni, Giacomo, 1932-

Ode : per orchestra : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Ricordi, 1983. - 1 partitura (55 p.) ; 56 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133479

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAN 0001

Manzoni, Giacomo, 1932-

Opus 50 (Daunium) : per dieci strumenti e percussione : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Ricordi, 1986. - 1 partitura (16 p.) ; 44 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133805

785.4

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M MAN 1

Manzoni, Giacomo, 1932-

Scene sinfoniche per il Doktor Faust : con coro ad libitum : 1984 : partitura / Giacomo Manzoni. - Milano : Ricordi, 1987. - 1 partitura (61 p.) ; 61 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133790

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MAN 0002

Manzoni, Giacomo, 1932-

[Composizioni. 1Sv, V-recit, orch]

Moi, Antonin A. : per soprano leggero, lettore e orchestra su testi di Antonin Artaud / Giacomo Manzoni. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1997. - 1 partitura (VIII, 75 c.) ; 30 cm.

Descrizione basata su fotocopia.

784.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MANZ 0009

Maometto

II : dramma in two acts : first performance, Naples, Teatro San Carlo, December 3, 1820 / libretto by Cesare della Valle, duca di Ventignano ; music by Gioachino Rossini ; a facsimile edition of a manuscript of the original version edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura in 2 v. (445, 451 p.) ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 11).

Musica a stampa.

ISBN 0824029100

I. Della Valle, Cesare II. Rossini, Gioachino

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (11) (I-II)

Marazzoli, Marco

Cantatas by Marco Marazzoli : c. 1605-1662 / selected and introduced by Wolfgang Witzemann. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura ([8], 287 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 4).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. della Biblioteca Apostolica Vaticana, Roma.

ISBN 0824088785*

I. Witzemann, Wolfgang

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 004

Marcello, Benedetto

Joaz / Benedetto Marcello ; introduction by Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 13).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Cod. It. IV 958 (=10741), Biblioteca nazionale marciana, Venezia.

ISBN 0824077121

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (13)

Marenzio, Luca

[Madrigali. 5Vv. Libro IX]

Il nono libro de madrigali : a cinque voci : (1599) / Luca Marenzio ; a cura di Paolo Fabbri. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2000. - 1 partitura (LV, [5] 109 p.) : tav. ; 34 cm.

Musica a stampa.

ISMN M-2156-0016-4* . - Num. ed. Num. ed.: S. 11585 Z.

I. Fabbri, Paolo

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MARE 0001

Marini Salviucci, Giovanna

[Concerto per Giacomo Leopardi. Coro 4Vv (Sv, Cv, Tv, Av), 2vl, vla, vlc ; 2Vv (Sv, Cv), vla]

Concerto per Giacomo Leopardi : per coro e quartetto d'archi : (1997-98) / Giovanna Salviucci Marini. - [Partitura]. - Bologna : Ut Orpheus, c1998. - 1 partitura (V, 47 p.) ; 30 cm. - (Ventesimo secolo. Musica contemporanea ; 19).

Musica a stampa. - Contiene: Coro di morti; Ultimo canto di Saffo; Canto notturno di un pastore errante dell'Asia.

ISBN 8881093014

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MARI 0001

Marini, Biagio

[Per ogni sorte di strumento musicale. 3str-4str. Op.22. Libro III]

Per ogni sorte di strumento musicale : libro terzo-opera 22. : (1655) / Biagio Marini ; a cura di Ottavio Beretta. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1997. - 1

partitura (LX, 86 p.) : tab. ; 34 cm. - (Monumenti musicali italiani ; 19) (Opere di antichi musicisti bresciani ; 7).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra S. 11203 Z.

I. Beretta, Ottavio

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M B MMI 19

Marini, Biagio

[Sonate. 1str-6 str]

Sonate : sinfonie [...] : opera VIII : (1629) / Biagio Marini ; a cura di Maura Zoni.

- [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2004. - 1 partitura (LV, 194 p.) : facs. ; 34

cm. - (Monumenti musicali italiani ; 23) (Opere di antichi musicisti bresciani ; 9).

Musica a stampa.

Num. ed. S. 12410 Z.

I. Zoni, Maura II. Tit.: [Sonate. 1str-6 str]

785.

TN_UNIVERSITA 168 w-M B MMI 23

Marliani, Marco Aurelio

[Ildegonda. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Ildegonda : first performance : Paris, Théâtre-Italien, 7 March 1837 : revised version

: Florence, Teatro della Pergola, 23 May 1841 / libretto by Pietro Giannone, after

Tommaso Grossi ; music by Marco Aurelio Marliani. - A facs. ed. / with an introduction

by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 spartito

(varie sequenze) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 10).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1841?.

ISBN 082406559X

I. Giannone, Pietro, 1792-1872 II. Grossi, Tommaso

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (10)

Martin, Bohuslav Jan

[Otvirani Studánek. Oratorio. 3Vv (Sv, Av, Bv), Coro 4Vv (2Sv, 2Av), 2vl, vla, pf]

Otvírání Studáněk / Bohuslav Martinu. - [Partitura]. - Praha : Společnost Bohuslava

Martinu. Praha : sekce České hudební společnosti, c1987. - 1 partitura (96 p.) : 1 ritr

., ill. ; 30 cm.

Musica a stampa. - Introduzione in ceco, russo, inglese, francese e tedesco.

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAR 0001

Mascagni, Pietro

[Il piccolo Marat. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Il piccolo Marat / Pietro Mascagni ; libretto di Giovacchino Forzano ; riduzione per

canto e pianoforte di Guido Farinelli. - [Spartito]. - Milano : Casa musicale Sonzogno,

c1921. - 1 spartito (243 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra M 2202 S

I. Farinelli, Guido II. Forzano, Giovacchino

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MASC 0001

Mascagni, Pietro

[Isabeau. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Isabeau : leggenda drammatica in tre parti / di Luigi Illica ; musica di Pietro

Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Franco Vittadini. - 2. ed. - [Spartito].

- Milano : Sonzogno, c1910. - 1 spartito (240 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra E 1590 S

I. Illica, Luigi II. Vittadini, Franco

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MASC 0003

Mascagni, Pietro

[Lodoletta. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Lodoletta : dramma lirico in tre atti / di Gioacchino Forzano ; [musica di] Pietro Mascagni ; riduzione di Guido Farinelli. - [Spartito]. - Milano : Sonzogno, c1917. - 1 spartito (230 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra M 2028

I. Farinelli, Guido II. Forzano, Giovacchino

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MASC 0002

Maschera, Fiorenzo

[Canzoni. 4Vv]

Libro primo de canzoni da sonare a quattro voci di Fiorenzo Maschera : (in due quaderni) / [a cura di Marco Giuliani]. - [Partitura]. - Cles (TN) : Scuola musicale C. Eccher, 1994-. - 2 v. ; 30 cm. - (Materiali didattici per la musica e la storia del suo insegnamento. / [Scuola musicale C. Eccher] Collana di musiche sacre e profane del XVI e XVII secolo ; 11) (Quaderni della Scuola musicale C. Eccher).

Musica a stampa. - Nome del cur. da nota ms. sul front. dell'esempl. della BCT. -

Pubblicati: vol. I.

1: Le 21 canzoni del primo libro. - 1994. - 1 partitura ([6], 53 p.)

2: Le canzoni del 1607, studio e apparato critico

I. Giuliani, Marco

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAS 0001

Massaino, Tiburzio

[Canzoni per sonare con ogni sorte di stromenti. 8str-16str, bc: Scelta] [Mottetti. 4Vv . Libro I]

Liber primus cantionum ecclesiasticarum : (1592) ; Drei Instrumentalcanzonen : (1608) / Tiburtio Massaino ; veröffentlicht von Raffaello Monterosso. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1964. - 1 partitura (VII, 88 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 110).

Musica a stampa. - Titolo della copertina: Motetten und Instrumentalcanzonen.

Contiene: Liber primus cantionum ecclesiasticarum ut vulgo Motecta vocant : quatuor vocum (Praga: Nigrini, 1592) ; Canzoni 33, 34 e 35 dall'antologia Canzoni per sonare con ogni sorte di stromenti... Libro I (Venezia: Raveri, 1608)

I. Monterosso, Raffaello II. Tit.: [Canzoni per sonare con ogni sorte di stromenti.

8str-16str, bc: Scelta] III. Tit.: [Mottetti. 4Vv. Libro I]

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 110

Massenet, Jules Emile Frédéric

[Manon. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Manon : opera in quattro atti e sei quadri / di Henri Meilhac e Philippe Gille ; musica di Jules Massenet ; versione italiana di A. Zanardini e A. Braga. - [Spartito]. - Paris : Heugel et C.ie, 1979. - 1 spartito (394 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - Stampato in Italia.

I. Gille, Philippe-Émile-François II. Meilhac, Henri

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MASS 0001

Matsudaira, Yoritsune

[Figure sonore. orch]

Figures sonores : per orchestra / Yoritsune Matsudaira. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1958. - 1 partitura (94 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 5418 Z.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAT 0001

Matsudaira, Yoritsune

[Umai. Danza. orch]

U-mai : (danza antica nello stile della corte giapponese) : per orchestra / Yoritsune Matsudaira. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1959. - 1 partitura (50 p.) ; 31 cm
Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 5530 Z.

784.1885

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAT 0002

Matsudaira, Yoritsune

[Samai. Danza. orch]

Sa-mai : per orchestra / Yoritsune Matsudaira. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1960. - 1 partitura (125 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 5594 Z.

784.1885

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MAT 0003

Mattei, Stanislao

Bassi numerati : per accompagnare ridotti ad intavolatura a due violini e viola : opera postuma / del padre Stanislao Mattei. - Rist. anast. - [Partitura]. - Bologna : Forni, 1969. - 1 partitura (204 p.) ; 25 cm. - (Bibliotheca musica bononiensis. Sezione 4. ; 202).

Musica a stampa. - In calce al front.: Tratta dall'originale esistente nella ricca biblioteca del Liceo musicale di Bologna. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano, 1850.

1. Basso continuo - Esercitazioni - Opere del 19. sec.

781.32

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MATT 0001

Mattei, Stanislao

Five symphonies : 1, 11a, 13, 14, 23 / Stanislao Mattei. Seven symphonies : 4, 8, 9, 15, 18, 52, 69 / Niccolò Zingarelli ; edited by Rey M. Longyear. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura (XXXII, 382 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series A ; 8).

Musica a stampa.

ISBN 0824038029

I. Longyear, Rey Morgan II. Zingarelli, Nicola Antonio

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 008

Mayr, Johann Simon

[Medea in Corinto. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Medea in Corinto : first performance : Naples, Teatro San Carlo, 28 November 1813 / libretto by Felice Romani ; music by Giovanni Simone Mayr. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 spartito (varie sequenze) ; 32 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 12).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Carli, 1823?.

ISBN 0824065611

I. Romani, Felice

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (12)

Mayr, Johann Simon

[Adelasia ed Aleramo. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Adelasia ed Aleramo : and excerpts from eight other operas / libretto by Luigi Romanelli ; music by Giovanni Simone Mayr. - A facs. ed. of the printed piano-vocal score / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 spartito (343 p.) ; 23 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 11).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 26 dicembre 1806.

- Contiene anche estratti da: L'amor coniugale, Il ritorno di Ulisse, Amor non soffre opposizioni, Tamerlano, La rosa bianca e la rosa rossa, Le due duchesse, Alfredo il Grande, Fedra. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, G., 1806-1824.

ISBN 0824065603

I. Romanelli, Luigi
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (11)

Mazzocchi, Virgilio
L'Egisto, ovvero, Chi soffre speri / Virgilio Mazzocchi, Marco Marazzoli ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 v. ; 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 61).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Barb lat. 4386, Biblioteca apostolica vaticana, Città del Vaticano.
ISBN 0824048008
I. Marazzoli, Marco
782.15
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (61)

Die mehrfach
[Madrigali ; Cacce. 2Vv-3Vv]
überlieferten Kompositionen des frühen Trecento : anonyme Madrigale und Cacce sowie Kompositionen von Piero, Giovanni da Firenze und Jacopo da Bologna / herausgegeben von Oliver Huck und Sandra Dieckmann ; unter Mitarbeit von Evelyn Arnich und Julia Gehring in Verbindung mit Marco Gozzi. - [Partitura]. - Hildesheim [etc.] : Olms, 2007. - 1 partitura in 2 v. (LV, 225 ; VII, 403 p.) ; 31 cm. - (Musica Mensurabilis, ISSN 1860-7136 ; 2).
Musica a stampa.
ISBN 9783487130606 (v. 1)
I. Giovanni da Cascia II. Jacopo da Bologna III. Piero da Firenze IV. Huck, Oliver
782.430264
TN_UNIVERSITA 168 w-M B MEN 002 (I-II)

Melani, Alessandro
Cantatas by Alessandro Melani, 1639-1703, Atto Melani, 1626-1714 / selected and introduced by Robert Lamar Weaver. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (190 p.) ; 32 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 11).
Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Ms.
ISBN 0824088859
I. Melani, Atto II. Weaver, Robert Lamar
782.8252
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 011

Melani, Alessandro
Il sacrificio di Abel / Alessandro Melani. Il viaggio di Tobia / Giovanni Maria Casini . - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 3).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Il viaggio di Tobia. - Ripr. facs. dei mss. Mus.F.731 e MUS.F.147, Biblioteca Estense, Modena.
ISBN 0824077024
I. Casini, Giovanni Maria
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (3)

Melani, Jacopo
Ercole in Tebe / Jacopo Melani ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 290 c. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 4).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Chigi Q.IV.59, Biblioteca apostolica vaticana, Città del Vaticano.
ISBN 0824026039
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (4)

Mercadante, Saverio
[Elena da Feltre. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Elena da Feltre : first performance : Naples, Teatro San Carlo, 26 December 1838 / libretto by Salvatore Cammarano ; music by Saverio Mercadante. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 spartito (varie sequenze) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 20). Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1839.

ISBN 0824065697

I. Cammarano, Salvatore

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (20)

Mercadante, Saverio

[Il giuramento. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Il giuramento : first performance : Milan, Teatro alla Scala, 11 March 1837 / libretto by Gaetano Rossi, after Victor Hugo ; music by Saverio Mercadante. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 spartito (244 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 18).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1837?.

ISBN 0824065670

I. Rossi, Gaetano II. Hugo, Victor

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (18)

Mercadante, Saverio

[La vestale. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

La vestale : first performance : Naples, Teatro San Carlo, 10 March 1840 / libretto by Salvatore Cammarano ; music by Saverio Mercadante. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 spartito (225 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 22).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1840?.

ISBN 0824065719

I. Cammarano, Salvatore

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (22)

Mercadante, Saverio

[Il bravo. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Il bravo / libretto by Gaetano Rossi and others, after James Fenimore Cooper and Anicet Bourgeois ; music by Saverio Mercadante. - A facs. ed. of the printed piano-vocal score / with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 spartito (342 p.) ; 23 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 21).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 9 marzo 1939. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, G., 1939.

ISBN 0824065700

I. Rossi, Gaetano

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (21)

Mercadante, Saverio

[Elisa e Caludio. opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, pf] [L'apoteosi d'Ercole. +Vv, Coro, orch: Scelta. Rid. +Vv, pf]

Elisa e Claudio : first performance: Milan, Teatro alla Scala, 30 October 1821 ; and excerpts from L'apoteosi d'Ercole : first performance: Naples, Teatro San Carlo, 19 August 1819 / libretto by Luigi Romanelli [for Elisa e Claudi] ; music by Saverio Mercadante ; libretto by Giovanni Schmidt [for L'apoteosi d'Ercole]. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 2 spartiti (334 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 14).

Musica a stampa. - Tit. orig.: L'Apoteosi d'Ercole. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi.

ISBN 0824065638

I. Romanelli, Luigi II. Schmidt, Giovanni

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (14)

Merkù, Pavle
 [Quartetti. archi. n.2]
 Quartetto n.2 : per archi : (1968) / Pavle Merkù. - [Partitura]. - Milano : Suvini
 Zerboni, c1969. - 1 partitura [10 p.] ; 21 cm.
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed.: S. 6850 Z.
 785.14
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E MER 0001

Merulo, Claudio
 [Ricerari. 4Vv/4str/org. Libro I]
 Il primo libro de ricercari da cantare, a quattro voci : (Venice, 1574) / Claudio
 Merulo ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland,
 1987. - 1 partitura (XIII, 222 p.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the
 sixteenth and early seventeenth centuries ; 5).
 Musica a stampa.
 ISBN 0824045041
 I. Ladewig, James
 785.74
 TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 005

Merulo, Claudio
 [Ricerari. 4Vv/4str/org. Libro II]
 Ricercari da cantare a quattro voci ... libro secondo : (Venice, 1607) / Claudio
 Merulo ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland,
 1987. - 1 partitura (XV, 259 p.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the
 sixteenth and early seventeenth centuries ; 6).
 Musica a stampa.
 ISBN 082404505X
 I. Ladewig, James
 785.74
 TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 006

Merulo, Claudio
 [Ricerari. 4Vv/4str/org. Libro III]
 Ricercari da cantare a quattro voci ... libro terzo : (Venice, 1608) / Claudio Merulo
 ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1
 partitura (XVI, 223 p.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and
 early seventeenth centuries ; 7).
 Musica a stampa.
 ISBN 0824045068
 I. Ladewig, James
 785.74
 TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 007

Merulo, Claudio
 [Madrigali. 5Vv. Libro I]
 Il primo libro de' madrigali a cinque voci : (Venice, 1566) / Claudio Merulo ; edited
 by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1993. - 1
 partitura (XV, 214 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 18).
 Musica a stampa.
 ISBN 0824055187
 I. Owens, Jessie Ann
 784.1206
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 018

Merulo, Claudio
 [Madrigali. 5Vv. Libro II]
 Il secondo libro de madrigali a cinque voci : (Venice, 1604) / Claudio Merulo ; edited
 by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1994. - 1
 partitura (XV, 185 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 19).

Musica a stampa.
ISBN 0824055195
I. Owens, Jessie Ann
784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 019

[Messe ; Composizioni vocali. 3Vv-4Vv ; 2Vv-5Vv]

Sechs Trienter codices : geistliche und weltliche Kompositionen des XV. Jhs. -
Unveraenderter Abdr. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt,
1959-1960. - 1 partitura in 4 v. ; 35 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich.
Trienter codices).

Musica a stampa. - Bd.2. - Compl. del tit. del v. 3: geistliche und weltliche
Kompositionen des XV. Jahrhunderts.

2 : / bearbeitet von Guido Adler und Oswald Koller. - 1959. - X, 139 p. - (Denkmaeler
der Tonkunst in Oesterreich. Trienter Codices ; 22)

Num. lastra Num. lastra Dm.d.Tk.in Oest.XI. 1.

I. Adler, Guido II. Koller, Oswald

783.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 022

[Messe. 3Vv-4Vv]

Sechs Trienter codices : geistliche und weltliche Kompositionen des XV. Jhs. -
Unveraenderter Abdr. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt,
1959-1960. - 1 partitura in 4 v. ; 35 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich.
Trienter codices).

Musica a stampa. - Bd.3. - Compl. del tit. del v. 3: geistliche und weltliche
Kompositionen des XV. Jahrhunderts. - Tit. orig.: Anonymus Messe Grüne Linden. - Tit.
orig.: Anonymus missa Le serviteur. - Tit. orig.: Dufay missa Caput. - Tit. orig.:
Okeghem missa Caput. - Tit. orig.: Okeghem missa Le serviteur.

3 : Dufay missa Caput. Okeghem missa Caput. Okeghem missa Le serviteur. Anonymus missa
Le serviteur. Anonymus Messe Gruene Linden. - 1960. - XXXVIII, 189 p. : facs. -
(Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich. Trienter codices ; 38)

Num. lastra Num. lastra Dm.d.Tk.in Oest.XIX. 1.

I. Dufay, Guillaume II. Okeghem, Johannes

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 038

[Messe. 3Vv-4Vv]

Sieben Trienter codices : geistliche und weltliche Kompositiones des 15. Jhs. -
[Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura in 2 v
.; 35 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich. Trienter codices).

Musica a stampa. - Bd.5. - Compl. del tit. del v. 6: geistliche und weltliche
Kompositionen des XIV. u. XV. Jhs. - Descrizione basata su: v. 5.

5 : Messen und Messensätze / von Anglicanus ... [et al.] ; bearbeitet von Rudolf

Ficker. - X, 148 p. - (Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich. Trienter codices ; 61).

- Contiene catalogo tematico

Num. lastra Num. lastra Dm.d.Tk.in Oest.XXXI 61

I. Ficker, Rudolf

783.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 061

Meyerbeer, Giacomo

Le prophète : first performance : Paris, Théâtre du Grand Opéra, Avril 16, 1849 /
libretto by Eugène Scribe ; music by Giacomo Meyerbeer ; a facsimile edition of the
printed orchestral score, with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y.
London : Garland, 1978. - 1 partitura in 2 v. (794, [31] p.) ; 32 cm. - (Early romantic
opera ; 21).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Brandus ; Troupenas.

ISBN 0824029208

I. Scribe, Augustin-Eugène

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (21) (I-II)

Meyerbeer, Giacomo

Il crociato in Egitto : melodramma eroico in two acts : first performance : Venice, Teatro La Fenice, March 7, 1824 / libretto by Gaetano Rossi ; music by Giacomo Meyerbeer ; a facsimile edition of a manuscript of the original version, edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura in 2 v. ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 18).

Musica a stampa.

ISBN 0824029178

I. Gossett, Philip II. Rossi, Gaetano

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (18) (I-II)

Meyerbeer, Giacomo

L'Africaine : first performance, Paris, Opéra, April 28, 1865 / libretto by Eugène Scribe ; music by Giacomo Meyerbeer ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (862, 72 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 24).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Brandus, s.d.

ISBN 0824029232

I. Scribe, Augustin-Eugène

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (24) (I-II)

Meyerbeer, Giacomo

L'Étoile du Nord : first performance, Paris, Opéra comique, February 16, 1854 / libretto by Eugène Scribe ; music by Giacomo Meyerbeer ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (862, 72 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 22).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Brandus, s.d.

ISBN 0824029216

I. Scribe, Augustin-Eugène

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (22) (I-II)

Meyerbeer, Giacomo

Robert le Diable : first performance, Paris, Opéra, November 21, 1831 / libretto by Eugène Scribe and Germain Delavigne ; music by Giacomo Meyerbeer ; a facsimile edition of the printed orchestral score, with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (882 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 19).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Schlesinger.

ISBN 0824029186

I. Delavigne, Germain II. Scribe, Augustin-Eugène

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (19) (I-II)

Meyerbeer, Giacomo

Le pardon de Ploërmel : first performance, Paris, Opéra comique, April 4, 1859 / libretto by Jules Barbier and Michel Carré ; music by Giacomo Meyerbeer ; facsimile editions of the printed orchestral score and the printed libretto with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura (544, [32] p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 23).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : G. Brandus & S. Dufour, [s.d.].

ISBN 0824029224

I. Barbier, Jules II. Carré, Michel

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (23)

Meyerbeer, Giacomo

[Composizioni operistiche. 1Vv-4Vv, Coro, orch. Rid. 1Vv-4Vv, Coro, keyb]

Excerpts from the early Italian operas : (1817-1822) / Giacomo Meyerbeer. - A facs. ed
./ with an introduction by Philip Gossett. - Piano-vocal excerpts. - New York, N.Y.
London : Garland, 1991. - 1 spartito (284 p.) ; 23 x 31 cm. - (Italian opera :
1810-1840 ; 23).

Musica a stampa.

Contiene 23 estratti da: Romilda e Costanza ; Semiramide riconosciuta ; Emma di
Resburgo ; Margherita d'Anjou ; L'esule di Granata

ISBN 0824065727*

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (23)

Mielczewski, Marcin

[Canzoni; Concerti. +Vv, bc; +Vv, Cori, bc]

Opera omnia / Marcin Mielczewski; wyd. = edited by Zygmunt M. Szwejkowski. -
[Partitura]. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1989. - 1 partitura in 4 v. ; 31
cm. - (Monumenta musicae in Polonia. Seria A, Twórczość kompozytorów polskich).

Musica a stampa.

1 : Canzoni instrumentalne. - 1986. - 106 p. - ISBN: 83-224-2375-6

2 : Koncerty wokalo-instrumentalne. - 1976. - 219 p.

3-4 : MANCANO

I. Szwejkowski, Zygmunt M.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C POL 006-007

Milhaud, Darius

[Les malheurs d'Orphée. Opera. 2Vv, 3Cori, orch. Rid. 2Vv, 3Cori, pf]

Les Malheurs d'Orphée : opéra en trois actes : la partition chant et piano / paroles
de Armand Lunel ; musique de Darius Milhaud. - [Spartito]. - Paris : Heugel et C.ie,
1993. - 1 spartito ([VIII], VI, 79 p.) ; 29 cm.

Musica a stampa.

I. Lunel, Armand

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MIL 0001

Missa

[Messe. 3Vv. Tornacensis]

Tornacensis / edidit Charles Van den Borren. - [Partitura]. - [Roma] : American
institute of musicology, 1957. - 1 partitura (XI, 33 p.) ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 13).

Musica a stampa. - Altro titolo: Messa di Tournai.

I. Borren, Charles van den

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 013

Moise

: opéra in four acts : first performance, Paris, Théâtre de l'Académie Royale de
musique, march 26, 1827 / libretto by Luigi Balocchi and Etienne de Jouy ; music by
Gioachino Rossini ; a facsimile edition of the first edition of the orchestral score
published by Eugène Troupenas (1827) with an introduction by Philip Gossett. - New York
, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura ; 31 cm. - (Early romantic opera ; 15).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Troupenas, s.d.

ISBN 0824029143

I. Balocchi, Luigi II. Rossini, Gioachino III. Jouy, Étienne de

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (15)

Monte, Philippe de

[Sacrarum cantionum cum quinque vocibus. Mottetto. 5Vv (Cv, Av, V-q, Tv, Bv. Libro I)

Liber primus Sacrarum cantionum cum quinque vocibus : Venetiis, Hier. Scotto 1572 /

[Philippe de Monte] ; edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Leuven : Leuven
University Press, 1975. - 1 partitura (109 p.) ; 34 cm. - (Philippi de Monte Opera.
Series A, Motets ; 1).

Musica a stampa.
ISBN 9061860296
I. Steinhardt, Milton
782.26
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 01.001

Monte, Philippe de
[Sacrarum cantionum cum quinque vocibus. Mottetto. 5Vv (Cv, Av, V-q, Tv, Bv. Libro II)
Liber secundus Sacrarum cantionum cum quinque vocibus : Venetiis, Hier. Scotto 1573 /
[Philippe de Monte] ; edited by Piet Nuten and Milton Steinhardt. - [Partitura]. -
Leuven : Leuven University Press, 1975. - 1 partitura (99 p.) ; 34 cm. - (Philippi de
Monte Opera. Series A, Motets ; 2).
Musica a stampa.
ISBN 9061860385
I. Nuten, Piet II. Steinhardt, Milton
782.26
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 01.002

Monte, Philippe de
[Messe. 5Vv-6Vv. Libro I: Scelta]
Four masses from Liber I Missarum : Antverpiae, ex Officina Christophori Plantini 1587
/ [Philippe de Monte] ; edited by Chris Maas. - [Partitura]. - Leuven : Leuven
University Press, 1976. - 1 partitura (114 p.) ; 34 cm. - (Philippi de Monte Opera.
Series B, Masses ; 1).
Musica a stampa.
Contiene : Missa Ad te levavi oculos meos (5 voc.) ; Missa Emitte Domine (5 voc.) ;
Missa Si ambulavero (6 voc.) ; Missa Deus Deus meus (6 voc.)
ISBN 9061860482
I. Maas, Chris
782.3232
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 02.001

Monte, Philippe de
[Il libro primo de madrigali a cinque voci. 5Vv (Cv, Av, V-q, Tv, BV)]
Madrigali a cinque voci : libro primo : Roma, Valerio e Luigi Dorico 1554 / [Philippe
de Monte] ; edited by Othmar Wessely and Erika Kanduth. - [Partitura]. - Leuven :
Leuven University Press, 1977. - 1 partitura (XXIV, 105 p.) ; 34 cm. - (Philippi de
Monte Opera. Series D, Madrigals ; 1).
Musica a stampa.
ISBN 906186061X
I. Kanduth, Erika II. Wessely, Othmar
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 04.001

Monte, Philippe de
[Sacrarum cantionum cum quinque vocibus. Mottetto. 5Vv (Cv, Av, V-q, Tv, Bv. Libro V)
Liber quintus sacrarum cantionum cum quinque vocibus : Venetiis, apud haeredem Hier.
Scotto, 1579 / [Philippe de Monte] ; edited by Piet Nuten and Milton Steinhardt. -
[Partitura]. - Leuven : Leuven University Press, 1978. - 1 partitura (XI, 115 p.) ; 34
cm. - (Philippi de Monte Opera. Series A, Motets ; 4).
Musica a stampa.
ISBN 9061860849
I. Nuten, Piet II. Steinhardt, Milton
782.26
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 01.004

Monte, Philippe de
[Sacrarum cantionum cum quinque vocibus. Mottetto. 5Vv (Cv, Av, V-q, Tv, Bv. Libro
III)
Liber tertius Sacrarum cantionum cum quinque vocibus : Venetiis, apud haeredem Hier.
Scotto, 1574 / [Philippe de Monte] ; edited by Piet Nuten and Milton Steinhardt. -
[Partitura]. - Leuven : Leuven University Press, 1978. - 1 partitura (127 p.) ; 34 cm.

- (Philippi de Monte Opera. Series A, Motets ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 9061860709

I. Nuten, Piet II. Steinhardt, Milton

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 01.003

Monte, Philippe de

[Messe. 5Vv-8Vv]

Three Masses for 5, 6 and 8 voices / [Philippe de Monte] ; edited by Piet Nuten and

Jozef Robijns. - [Partitura]. - Leuven : Leuven University Press, 1979. - 1 partitura

(XI, 122 p.) ; 34 cm. - (Philippi de Monte Opera. Series B, Masses ; 2).

Musica a stampa.

Contiene : Missa Mon coeur se recommande à vous (5 voc.) ; Missa ad modulum Benedicta

es (6 voc.) ; Missa Confitebor tibi Domine (8 voc.)

I. Nuten, Piet II. Robijns, Jozef

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 02.002

Monte, Philippe de

[Il secondo libro dei madrigali a cinque voci. 5Vv (Cv, V-q, Av, Tv, Bv)

Il secondo libro de madrigali a cinque voci : Venezia, Antonio Gardano 1567 /

[Philippe de Monte] ; edited by Othmar Wessely and Erika Kanduth. - [Partitura]. -

Leuven : Leuven University Press, 1980. - 1 partitura (XXIII, 90 p.) ; 34 cm. -

(Philippi de Monte Opera. Series D, Madrigals ; 2).

Musica a stampa.

ISBN 9061861063

I. Kanduth, Erika II. Wessely, Othmar

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 04.002

Monte, Philippe de

[Sacrarum cantionum cum sex et duodecim vocibus. Mottetto. 6Vv ; 3Cori 4Vv (Cv, Av, Tv, Bv). Libro I]

Liber primus Sacrarum cantionum cum sex et duodecim vocibus : Venetiis, Angelo Gardano

1585 / [Philippe de Monte] ; edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Leuven :

Leuven University Press, 1981. - 1 partitura (155 p.) ; 34 cm. - (Philippi de Monte

Opera. Series A, Motets ; 5).

Musica a stampa.

I. Steinhardt, Milton

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 01.005

Monte, Philippe de

[Il terzo libro delli madrigali a cinque voci. 5Vv]

Il terzo libro delli madrigali a cinque voci : Venezia, Girolamo Scotto 1570 /

[Philippe de Monte] ; edited by Othmar Wessely and Erika Kanduth. - [Partitura]. -

Leuven : Leuven University Press, 1982. - 1 partitura (XV, 66 p.) ; 34 cm. - (Philippi

de Monte Opera. Series D, Madrigals ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 9061861349

I. Kanduth, Erika II. Wessely, Othmar

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 04.003

Monte, Philippe de

[Sacrarum cantionum cum sex vocibus. Mottetto. 6Vv. Libro II]

Liber secundus Sacrarum cantionum cum sex vocibus : Venetiis, apud Angelum Gardanum

MDLXXXVII / [Philippe de Monte] ; edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Leuven

: Leuven University Press, 1984. - 1 partitura (109 p.) ; 34 cm. - (Philippi de Monte

Opera. Series A, Motets ; 6).

Musica a stampa.

ISBN 9061861667
I. Steinhardt, Milton
782.26
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 01.006

Monte, Philippe de
[Mottetti. 1Vv-8Vv]
Motets from various sources ; Motets extant in instrumental versions only ; Incomplete motets / [Philippe de Monte] ; edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Leuven : Leuven University Press, 1986. - 1 partitura (XVI, 150 p.) ; 34 cm. - (Philippi de Monte Opera. Series A, Motets ; 7).
Musica a stampa.
ISBN 9061862078
I. Steinhardt, Milton
782.26
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 01.007

Monte, Philippe de
[Madrigali. 5Vv. Libro XI]
L'undicesimo libro delli madrigali a cinque voci : Venezia, Angelo Gardano 1586 / [Philippe de Monte] ; edited by Brian Richard Mann. - [Partitura]. - Leuven : Leuven University Press, 1988. - 22 partiture (XIII, 101 p.) ; 34 cm. - (Philippi de Monte Opera. Series D, Madrigals ; 4).
Musica a stampa.
ISBN 9061862884
I. Mann, Brian Richard
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MON 04.004

Monteverdi, Claudio
[Madrigali. 5Vv. Libro I]
Il primo libro de madrigali a cinque voci / di Claudio Monteverdi ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1926 (Bologna : Venturi, Enrico) . - 1 partitura (70 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 1).
Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. della rist.: In Venetia : appresso Alessandro Raverij, 1607.
I. Malipiero, Gian Francesco
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 001

Monteverdi, Claudio
[Madrigali. 5Vv. Libro IV]
Il quarto libro de madrigali a cinque voci / di Claudio Monteverdi ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1927 (Bologna : Venturi, Enrico) . - 1 partitura (102 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 4).
Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. della rist.: In Venetia : appresso Ricciardo Amadino, 1615. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani.
I. Malipiero, Gian Francesco
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 004

Monteverdi, Claudio
[Madrigali. 5Vv ; 5Vv, bc. Libro V]
Il quinto libro de madrigali a cinque voci, col basso continuo per il clavicembano, chitarone, od altro simile istromento, fatto particolarmente per li sei ultimi, & per li altri a beneplacito / di Claudio Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1927 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (130 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 5).
Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. della rist.: In Venetia : appresso Ricciardo Amadino, 1606. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani. - Il penultimo e l'ultimo madrigale sono rispettivamente

a 6 e 9 voci e bc.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 005

Monteverdi, Claudio

[Madrigali. 5Vv. Libro II]

Il secondo libro de madrigali a cinque voci / di Claudio Monteverdi ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1927 (Bologna : Venturi, Enrico) . - 1 partitura (107 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 2).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. della rist.: In Venetia : appresso Alessandro Raverij, 1607.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 002

Monteverdi, Claudio

[Madrigali. 5Vv ; 5Vv, bc. Libro VI]

Il sesto libro de madrigali a cinque voci, con uno dialogo a sette, con il suo basso continuo per poterli concertare nel clavacembano, & altri stromenti / di Claudio Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1927 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (130 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 6).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. della rist.: In Venetia : appresso Ricciardo Amadino, 1614. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 006

Monteverdi, Claudio

[Madrigali. 5Vv. Libro III]

Il terzo libro de madrigali a cinque voci / di Claudio Monteverdi ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1927 (Bologna : Venturi, Enrico) . - 1 partitura (118 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 3).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. dell'ed.: In Venetia : appresso Ricciardo Amadino, 1592. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 003

Monteverdi, Claudio

[Concerto. Madrigale. Vv-6Vv, +str, bc. Libro VII]

Concerto : settimo libro de madrigali a 1.2.3.4 & sei voci, con altri generi di canti / del signor Claudio Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1928 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (214 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 7).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. della rist.: In Venetia : appresso Bartolomeo Magni, 1641. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 007

Monteverdi, Claudio

[Canzonette. 3Vv ; Vv-2Vv, bc] [Canzonette. 3Vv. Libro I] [Scherzi musicali. Canzonetta . 3Vv ; Vv-2Vv, bc]

Canzonette a tre voci : libro primo ; Scherzi musicali a tre voci ; Scherzi musicali cioè arie, & madrigali in stil recitativo, con una ciaccona a 1. & 2. voci / di Claudio Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1929 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (92 p.) ; 28 cm. - (Tutte le opere di

Claudio Monteverdi ; 10).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. delle ed. originali (Venezia: 1582, 1607, 1632). - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani. - Contiene tre raccolte (p. 1-24, 25-72, 73-92), ciascuna con proprio front.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 010

Monteverdi, Claudio

[Madrigali ; Canzonette. 2Vv-3Vv, bc. Libro IX]

Madrigali e canzonette a due e tre voci : libro 9. / del signor Claudio Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1929 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (125 p.) ; 28 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 9).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. dell'ed.: In Venetia : appresso Alessandro Vincenti, 1651. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani. - Contiene inoltre 5 madrigali a 1-3 voci e bc pubblicati in raccolte.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 009

Monteverdi, Claudio

[Madrigali guerrieri et amorosi. 1Vv-8Vv, +str, bc. Libro VIII]

Madrigali guerrieri, et amorosi : con alcuni opuscoli in genere rappresentativo, che faranno per brevi episodij frà i canti senza gesto : libro ottavo / di Claudio Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1929 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (347 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 8).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. dell'ed.: In Venetia : appresso Alessandro Vincenti, 1641. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 008

Monteverdi, Claudio

[Opere: Scelta] [L'Arianna: Lasciatemi morire. Lamento. Sv, bc. Lamento d'Arianna]

[L'Orfeo. Favola per musica. +Vv, Coro, orch] [La Maddalena: Su le penne de' venti. Prologo. Tv, +str, bc]

L'Orfeo : favola in musica ; Lamento d'Arianna ; Musiche de alcuni eccellentissimi musici composte per La Maddalena : sacra rappresentazione di Gio. Battista Andreini / di Claudio Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - Asolo : [s.n.], 1930 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (171 p.) ; 28 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 11).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr. facs. delle ed. originali (Venezia: 1609, 1623, 1617). - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani. - Contiene tre opere (p. 1-158, 159-168, 169-171), ciascuna con proprio front. - Tit. della cop.: L'Orfeo, L'Arianna, La Maddalena.

I. Malipiero, Gian Francesco II. Tit.: [L'Arianna: Lasciatemi morire. Lamento. Sv, bc . Lamento d'Arianna] III. Tit.: [L'Orfeo. Favola per musica. +Vv, Coro, orch] IV.

Tit.: [La Maddalena: Su le penne de' venti. Prologo. Tv, +str, bc]

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 011

Monteverdi, Claudio

[Il ritorno di Ulisse in patria. Opera. +Vv, Coro, orch]

Il ritorno d'Ulisse in patria : drama in musica rappresentato in Venetia nel Teatro di San Cassiano, l'anno 1641 / poesia di Giacomo Badoaro ; musica di Claudio Monteverdi ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - [S.l. : s.n.], 1930 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (218 p.) ; 28 cm. - (Tutte le opere di Claudio

Monteverdi ; 12).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - In calce al front.: Nel Vittoriale degli italiani.

I. Badoaro, Giacomo II. Malipiero, Gian Francesco

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 012

Monteverdi, Claudio

[La coronatione di Poppea. Opera. +Vv, Coro, orch]

L'incoronazione di Poppea : drama in musica rappresentato in Venetia nel Teatro

Grimano, l'anno 1642 / poesia di Gio. Francesco Busenello ; musica di Claudio

Monteverdi ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - [S.l. : s.n.], 1931

(Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (218 p.) ; 28 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 13).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - In calce al front.: Nel Vittoriale degli italiani.

I. Busenello, Giovanni Francesco II. Malipiero, Gian Francesco

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 013

Monteverdi, Claudio

[Composizioni vocali sacre. +Vv, +str: Scelta] [Messe. 6Vv, bc ad lib. In illo tempore]

[Sacrae cantiunculae. Mottetto. 3Vv (Cv, Tv, Bv). Libro I] [Vespri. 10Vv, 12str, bc/org

. Vespri della Beata Vergine]

Sacrae cantiunculae tribus vocibus : liber primus / Claudini Montisviridi ; [a cura di

G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - [S.l. : s.n.], 1932 (Bologna : Venturi,

Enrico). - 1 partitura (353 p.) ; 28 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 14)

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Front.: ripr. facs. delle ed. originali

(Venezia: 1632, 1610). - Tit. della cop.: Musica religiosa: I. - In calce alla cop.:

Nel Vittoriale degli italiani. - Nome del cur. dalla cop. - Contiene: Sacrae

cantiunculae a 3 voci, libro primo (26 canzonette spirituali, p. 1-51); Messa a 6 voci,

sul mottetto In illo tempore di Gombert (p. 57-122); Vespri della Beata Vergine (p.

123-353). - Altro titolo: Musica religiosa. - Segue, con proprio front.: Sanctissimae

virgini missa senis vocibus ad ecclesiarum choros ac Vesperae pluribus decantandae ...

I. Malipiero, Gian Francesco

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 014

Monteverdi, Claudio

[Selva morale e spirituale. Mottetto. 1Vv-8Vv, +str, bc]

Selva morale e spirituale / di Claudio Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]

. - [Partitura]. - [S.l. : s.n.], 1940 (Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura in 2

v. (762 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di Claudio Monteverdi ; 15).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr.

facs. dell'ed.: In Venetia : appresso Bartolomeo Magni, 1640. - Tit. della cop.: Musica

religiosa: II. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani.

I. Malipiero, Gian Francesco

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 015 (I-II)

Monteverdi, Claudio

[Composizioni vocali sacre. Vv-8Vv, +str, bc]

Messa a quattro voci, et salmi a una, due, tre, quattro, cinque, sei, sette, & otto

voci, concertati, e parte da cappella, & con le letanie della B.V. / del signor Claudio

Monteverde ; [a cura di G. Francesco Malipiero]. - [Partitura]. - [S.l. : s.n.], 1942

(Bologna : Venturi, Enrico). - 1 partitura (543 p.) ; 27 cm. - (Tutte le opere di

Claudio Monteverdi ; 16).

Musica a stampa. - Ed. di 250 esempl. num. - Nome del cur. dalla cop. - Front.: ripr.

facs. dell'ed.: In Venetia : appresso Alessandro Vincenti, 1650. - Tit. della cop.:

Musica religiosa: III. - In calce alla cop.: Nel Vittoriale degli italiani. - Contiene:

Messa a 4 voci e Salmi, 1650; 19 frammenti di musica religiosa pubbl. in varie raccolte

; una Villanella a 3 voci e la parte di basso dei Madrigali spirituali a 4 voci, 1583.

I. Malipiero, Gian Francesco
783.026
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MONT 016

Monteverdi, Claudio
[Il ritorno d'Ulisse in patria. Opera. +Vv, Coro, orch]
Il ritorno d'Ulisse in patria / Claudio Monteverdi ; berarbeitet von Robert Haas. -
Unveränderte Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1
partitura (131 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 57).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Die Heimkehr des Odysseus : mit deutscher Übersetzung
und Ausgesetztem basso continuo. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1922.
I. Haas, Robert, musicologo
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 057

Monteverdi, Claudio
[L'Orfeo. Favola per musica. +Vv, Coro, orch]
L'orfeo : favola in musica / Claudio Monteverdi. - Reprint des Erstdrucks des Partitur
, Venedig 1609 und von Akt V des Mantuaner Librettos von 1607 / mit einer Einleitung
von Wolfgang Osthoff. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1998. - 1 partitura (XVI, 100 p.,
[9]c.) : facs. ; 33 cm. - (Documenta musicologica. Erste Reihe,
Druckschriften-Faksimiles ; 39).
ISBN 3761811675
I. L'orfeo : favola in musica
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MON 0001

Morlacchi, Francesco
[Tebaldo e Isolina. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, pf]
Tebaldo e Isolina : first performance: Venice, Teatro La Fenice, 4 February 1822 /
libretto by Gaetano Rossi ; music by Francesco Morlacchi. - A facs. ed. / with an
introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989.
- 1 spartito (259 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 24).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell' ed.: Dresden ; Leipzig : Arnoldischen Buch-Kunst-
und Musicalienhandlung, 1823.
ISBN 0824065735
I. Rossi, Gaetano
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (24)

Morricone, Ennio
[Immobile. arm, 12archi. N.2]
Immobile n. 2 : per armonica a bocca amplificata e 12 archi : 2001 / Ennio Morricone.
- [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c2001. - 1 partitura (25 p.) ; 37 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 11844 Z.
784.7
TN_UNIVERSITA 168 w-M G MOR 0001

Morricone, Ennio
[Metamorfosi di Violetta. cl, 2vl, vla, vlc]
Metamorfosi di Violetta : per clarinetto e quartetto d'archi : 2001 / Ennio Morricone.
- [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c2001. - 1 partitura (5 p.) ; 36 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 11856 Z.
785.15
TN_UNIVERSITA 168 w-M G MOR 0002

Mortari, Virgilio
[Fantasia concertante per 12 archi. archi]
Fantasia concertante : per archi / Virgilio Mortari. - Partitura. - Milano : Suvini
Zerboni, c1972. - 1 partitura (34 p.) ; 23 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 7150 Z.

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOR 0001

Mortari, Virgilio

[Offerta musicale. vl, vlc, cb]

Offerta musicale : per violino, violoncello e contrabbasso : (1980) / Virgilio Mortari

. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 1 partitura [19 p.] ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8739 Z.

785.13

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOR 0002

Mortari, Virgilio

[Quartetto. archi]

Secondo quartetto : per archi : (1983) / Virgilio Mortari. - [Partitura]. - Milano :

Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (16 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. ed. Num. ed.: S. 9207 Z.

784.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOR 0003

Mortaro, Antonio

[Canzoni. 4Vv/4str]

Primo libro de canzoni da sonare a quattro voci : (Venice, 1600) / Antonio Mortaro ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XIV, 148 p., [1] c. di tav.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 13).

Musica a stampa.

ISBN 0824045122

I. Ladewig, James

785.74

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 013

Mosca, Luca

[K. Opera. +Vv, Coro, orch]

K. : opera da camera in otto scene tratta dai romanzi "Il processo" e "Il castello" di Franz Kafka : (2000) / Luca Mosca ; libretto di Pilar Garcia. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 2000. - 1 partitura (201 p.) ; 42 cm.

Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms.

I. Garcia, Pilar

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M G MOS 0001

Mosso, Carlo

[Canzoni. 1Vv, pf]

12 canzoni piemontesi : (dalla raccolta di Leone Sinigaglia) : per canto e pianoforte / Carlo Mosso ; a cura di Marco Santi. - [Partitura]. - Torino : Lycos, 1998. - 1 partitura (IX, 54 p.) ; 31 cm. - (Musiche inedite e rare del '900 ; 1).

Musica a stampa.

ISMN M-70500-03-03

I. Santi, Marco

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M D INE 001

Mosso, Carlo

[Preludi. pf]

Preludi : per pianoforte : (1986-90) / Carlo Mosso ; revisione e note introduttive di Marco Santi. - [Partitura]. - [S.l.] : Zedde, 1999. - 1 partitura (X, 44 p.) ; 31 cm. - (Musiche inedite e rare del '900. Serie prima, Archivi torinesi ; 5).

Musica a stampa.

ISMN M 705003 14 4 . - Num. ed. GZ18
I. Santi, Marco
786.218928
TN_UNIVERSITA 168 w-M D INE 01.005

[Motetti de la corona. Mottetto. 4Vv-5Vv. Libro II-IV: Scelta]
Selections from Motetti de la corona (libro secondo) (Fossombrone, 1519), Motetti de la corona (libro tertio) (Fossombrone, 1519), Motetti de la corona (libro quarto) (Fossombrone, 1519) / edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1992. - 1 partitura (XVII, 231 p., 1 c. di tav.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century motet ; 5).
Musica a stampa. - Editto da tre antologie originariamente raccolte e pubblicate da Ottaviano Petrucci. - Contiene mottetti a 4 e 5 voci di Mouton, Despres, Baulduin ed altri.
ISBN 0824079051
I. Petrucci, Ottaviano II. Sherr, Richard
783.452
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 005

[Motetti de la corona. Mottetto. 4Vv. Libro I: Scelta]
Selections from Motetti de la corona (libro primo) : (Fossombrone, 1514) / edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XVI, 134 p., [1] c. di tav.) ; 28 cm. - (Sixteenth-century motet ; 4).
Musica a stampa. - Editto da un'antologia originariamente raccolta e pubblicata da Ottaviano Petrucci.
ISBN 0824079043
I. Petrucci, Ottaviano II. Sherr, Richard
783.452
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 004

[Mottetti. 3Vv-7Vv]
Sieben Trienter codices : geistliche und weltliche Kompositiones des 15.. Jhs. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura in 2 v . ; 35 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich. Trienter codices).
Musica a stampa. - Bd.6. - Compl. del tit. del v. 6: geistliche und weltliche Kompositionen des XIV. u. XV. Jhs.
6 : Geistliche u. weltliche Motetten / von Alanus de Anglia ... [et al.] ; bearbeitet von Rudolf von Ficker. - VIII, 107 p. - Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich. Trienter codices ; 76)
Num. lastra Num. lastra Dm.d.Tk.in Oest.XL 76
I. Ficker, Rudolf
783.452
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 076

[Mottetti. 4Vv. A: Scelta]
Selections from Motetti A numero trentatre : (Venice, 1502) / edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XII, 95 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century motet ; 1).
Musica a stampa. - Editto da un'antologia originariamente raccolta e pubblicata da Ottaviano Petrucci.
ISBN 0824079019
I. Petrucci, Ottaviano II. Sherr, Richard
783.452
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 001

[Mottetti. 4Vv. C: Scelta]
Selections from Motetti C : (Venice, 1504) / edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XIV, 302 p.) ; 32 cm. - (Sixteenth-century motet ; 2).
Musica a stampa. - Editto da un'antologia originariamente raccolta e pubblicata da Ottaviano Petrucci. - Contiene mottetti di Despres, Compère, Brumel ed altri.
ISBN 0824079027

I. Petrucci, Ottaviano II. Sherr, Richard
783.452
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 002

[Mottetti. 4Vv. Libro IV: Scelta]
Selections from Motetti libro quarto : (Venice, 1505) / edited by Richard Sherr. -
[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XIV, 286 p.) ; 31
cm. - (Sixteenth-century motet ; 3).
Musica a stampa. - Edito da un'antologia originariamente raccolta e pubblicata da
Ottaviano Petrucci.
ISBN 0824079035
I. Petrucci, Ottaviano II. Sherr, Richard
783.452
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 003

Mozart, Leopold
[Litane. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Re. De venerabili altaris sacramento. Arr. 4Vv, Coro 4Vv
, orch]
Sonstige Bearbeitungen, Ergänzungen, Übertragungen / Wolfgang Amadeus Mozart. -
[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1973-1990. - 2 partiture : facs. ; 34 cm. -
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie X, Supplement.
Werkgruppe 28, Bearbeitungen, Ergänzungen und Übertragungen fremder Werken ; 3-5.1).
Musica a stampa.
3-5.1 : Sakramentslitanei in D von Leopold Mozart / [bearbeitet von Wolfgang Amadeus
Mozart] ; vorgelegt von Walter Senn. - 1973. - 1 partitura (XIX, 77 p.)
Num. ed. Num. ed. B A 4568
I. Mozart, Wolfgang Amadeus II. Senn, Walter
783.2654
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 3-5.1

Mozart, Leopold
[Litane. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Mi bem. Lauretanae. Arr. 4Vv, Coro 4Vv, orch]
Sonstige Bearbeitungen, Ergänzungen, Übertragungen / Wolfgang Amadeus Mozart. -
[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1973-1990. - 2 partiture : facs. ; 34 cm. -
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie X, Supplement.
Werkgruppe 28, Bearbeitungen, Ergänzungen und Übertragungen fremder Werken ; 3-5.1a).
Musica a stampa.
3-5.1a : Lauretanische Litanei in Es von Leopold Mozart / [bearbeitet von Wolfgang
Amadeus Mozart] ; vorgelegt von Ernst Hintermaier. - 1990. - XVII, 104 p.
Num. ed. Num. ed. B A 4609
I. Hintermaier, Ernst II. Mozart, Wolfgang Amadeus
783.2654
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 3-5.1a

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Rondò. glarm, fl, ob, vla, vlc. KV 617]
Adagio und Rondo in c/C / W. A. Mozart. - [Parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,
c1957. - 1 parte (4 p.) ; 33 cm.
Musica a stampa. - Parte per flauto.
785.15
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOZ 0001

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Cantate. Vv-3Vv, Coro, orch/pf] [Die Maurerfreude. Cantata. Tv, Coro 3Vv, orch. KV
471] [Die ihr des unermesslichen Weltalls Schöpfer ehrt. Cantata. Sv, pf. KV 619]
[Grabmusik. Cantata sacra. 2Vv (Sv, Bv), Coro 4Vv, orch. KV 42 (35a) [Laut verkunde
unsre Freude. Cantata. 3Vv (2Tv, Bv), orch. KV 623]
Kantaten / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1957. - 1 partitura (XII, 109 p.) : facs. ; 33 cm +
commento critico (30 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart.
Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 4, Oratorien, geistliche Singspiele und
Kantaten ; 4).

Musica a stampa. - Contiene: 4 cantate: KV 42 (35a), 471, 619, 623; Kommet her, ihr frechen Sunder, aria, Sv, archi e org, KV 146 (317b).

Num. ed. Num. ed. B A 4507

I. Giegling, Franz

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.004 4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.004 4 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Quartetti. pf, vl, vla, vlc. KV 478 ; KV 493]

Quartett in G / W. A. Mozart. - [Parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1957. - 4 parti ; 33 cm.

Musica a stampa.

[1] : MANCA

[2] : 16 p. - Parte per violino

[3] : 19 p. - Parte per viola

[4] : 18 p. - Parte per violoncello

Contiene: Quartett in Es

785.14

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOZ 0003 2-4

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Quintetti. pf, ob, cl, cor, fag. KV 452]

Quintett in Es / W. A. Mozart. - [Parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1957. - 4 parti ; 33 cm.

Musica a stampa.

[1] : MANCA

[2] : 6 p. - Parte per oboe

[3] : 6 p. - Parte per clarino

[4] : 8 p. - Parte per corno

[5] : 8 p. - Parte per fagotto

785.15

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOZ 0002 2-5

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sinfonie. orch. KV 102 (213a) ; KV 121 (207a)] [Sinfonie. orch. n.29, KV 201 (186a) ; n.30, KV 202 (186b)] [Sinfonie. orch. n.31, KV 297 (300a). Pariser-Symphonie] [Sinfonie . orch: Scelta]

Sinfonien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hermann Beck. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1957. - 1 partitura (XIV, 154 p.) : facs. ; 33 cm +

commento critico (79 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 5).

Musica a stampa. - Contiene 5 sinfonie: KV 201-202 (186a-186b), 102 (213a), 121 (207a), 297 (300a).

Num. ed. Num. ed. B A 4508

I. Beck, Hermann, musicologo

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 5

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 5 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Quintetti. cor, vl, 2vla, vlc ; cl, 2vl, vla, vlc. KV 407 (386c) ; KV 581]

Quintette mit Bläsern / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ernst Fritz Schmid. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1958. - 1 partitura (XVIII, 52 p.) : facs.

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII, Kammermusik. Werkgruppe 19, Streichquintette und Quintette mit Bläsern ; 2).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4515

I. Schmid, Ernst Fritz

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.019 2

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Die Schuldigkeit des ersten Gebotes. Oratorio. 5Vv (3Sv, 2Tv), orch. KV 35]

Die Schuldigkeit des ersten Gebots : erster Teil eines geistlichen Singspiels /

Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitura]. - Kassel [etc.]

: Bärenreiter, 1958. - 1 partitura (XVII, 153 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico

(32 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I,

Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 4, Oratorien, geistliche Singspiele und Kantaten ; 1).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4513

I. Giegling, Franz II. Weiser, Ignaz Anton

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.004 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.004 1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[La Betulia liberata. Oratorio. +Vv, Coro, orch. KV 118 (74c)]

Betulia liberata : azione sacra in zwei Teilen von Pietro Metastasio : KV 118 (74c) /

Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Luigi Ferdinando Tagliavini. - [Partitura]. -

Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1960. - 1 partitura (XV, 228 p.) : facs. ; 34 cm

+ commento critico (38 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart.

Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 4, Oratorien, geistliche Singspiele und

Kantaten ; 2).

Musica a stampa. - Compl. del tit. a p. [1].

Num. ed. Num. ed. D V f M 4521

I. Metastasio, Pietro II. Tagliavini, Luigi Ferdinando

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.004 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.004 2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[L'oca del Cairo. Drame giocoso. +Vv, orch. KV 422]

L'oca del Cairo : dramma giocoso per musica von Giovanni Battista Varesco : KV 422 /

Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Friedrich-Heinrich Neumann. - [Partitura]. -

Leipzig : Deutscher Verlag für Musik, 1960. - 1 partitura (XVI, 93 p.) : facs. ; 34 cm

+ 1 fasc. (24 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II

, Bühnenerwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 13).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Il fasc. contiene: Siano pronte alle gran nozze : No. 4 aus L'oca del Cairo : KV 422 /

vorgelegt von Andreas Holschneider. - 1966

Num. ed. Num. ed. D V f M 4520

I. Neumann, Friedrich-Heinrich II. Varesco, Giambattista

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 13

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sinfonie. orch. n. 22, KV 162 ; n. 23, KV 181 (162b). Salisburghese] [Sinfonie. orch.

n. 24, KV 182 (166c) ; n. 25, KV 183] [Sinfonie. orch. n. 26, KV 184 (166a) ; n. 27, KV

199 (162a). Salisburghese] [Sinfonie. orch. n. 28, KV 200 (173e)] [Sinfonie. orch:

Scelta]

Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien : Band 4 / Wolfgang Amadeus Mozart ;

vorgelegt von Hermann Beck. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1960. - 1

partitura (XVIII, 129 p.) ; 33 cm + commento critico. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke

/ Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 4).

Musica a stampa.

Contiene 7 sinfonie: KV 162, KV 184 (166a), KV 199 (162a), KV 181 (162b), KV 182 (166c)

, KV 183, KV 200, (173e)

ISMN M-006-44968-2*

I. Beck, Hermann, musicologo

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 4 all

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Divertimenti ; Serenate. orch: Scelta]

Divertimento in Es : KV 113 : erste Fassung ; Divertimento in Es : KV 113 : zweite Fassung ; Divertimento in D : KV 131 ; Serenade in D : Marsch KV 189 (167b) und Serenade KV 185 (167a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gunter Hausswald. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1961. - 1 partitura (XXI, 119 p.) : facs. ; 34 cm + commento critico (35 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 12, Kassationen, Serenaden und Divertimenti für Orchester ; 2).
Musica a stampa. - Tit. dalle prime pp. di musica delle composizioni (p.1, 12, 29, 70)

Num. ed. Num. ed. B A 4523

I. Hausswald, Guenter

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Quartetti. 2vl, vla, vlc. KV 499 ; KV 575 ; KV 589-590. Preussisches Quartett]

Streichquartette / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ludwig Finscher. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1961. - 1 partitura (XX, 150 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (91 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII, Kammermusik. Werkgruppe 20, Streichquartette und Quartette mit einem Blasinstrument ; 1.3).

Musica a stampa. - Contiene 4 quartetti per 2vl, vla e vlc: KV 499, KV 575 e KV 589-590 "Preussisches Quartett"; 11 frammenti e 2 abbozzi.

Num. ed. Num. ed. B A 4526

I. Finscher, Ludwig

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.020 1.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.020 1.3 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Danze. orch: Scelta] [Minuetti. orch: Scelta. Rid. pf]

Tänze / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Rudolf Elvers. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1961. - 1 partitura (XX, 111 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 13, Tänze und Märsche ; 1.1).

Musica a stampa. - Contiene: 68 minuetti: KV 65a (61b), 122 (73t), 103-105 (61d-f), 61h , 164 (130a), 176; 9 contraddanze: KV 123 (73g), 101 (250a), 267 (271c); 33 minuetti per pf.

Num. ed. Num. ed. B A 4517

I. Elvers, Rudolf

785.4154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.013 1.1

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Quartetti. fl/ob, vl, vla, vlc]

Quartette mit einem Blasinstrument / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Jaroslav Pohanka. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1962. - 1 partitura (XVIII, 86 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (47 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII, Kammermusik. Werkgruppe 20, Streichquartette und Quartette mit einem Blasinstrument ; 2).

Musica a stampa. - Contiene: 4 quartetti per fl, vl, vla e vlc: KV 285, 285a, Anh.171 (285b), 298; quartetto per ob, vl, vla e vlc, KV 370 (368b).

Num. ed. Num. ed. B A 4532

I. Pohanka, Jaroslav

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.020 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.020 2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Serenate. orch: Scelta]

Serenade in D : Marsch KV 237 (189c) und Serenade KV 203 (189b) ; Serenade in D : Marsch KV 215 (213b) und Serenade KV 204 (213a) ; Serenade in D : serenata notturna : KV 239 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gunter Hausswald. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1962. - 1 partitura (XVIII, 135 p.) : facs. ; 34 cm + commento critico (35 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 12, Kassationen, Serenaden und Divertimenti für Orchester ; 3).

Musica a stampa. - Tit. dalle prime pp. di musica delle composizioni (p.3, 55, 114).

Num. ed. Num. ed. B A 4531

I. Hausswald, Guenter

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 3 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Quartetti. 2vl, vla, vlc: Scelta]

Streichquartette / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ludwig Finscher. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1962. - 1 partitura (XVII, 181 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (167 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII, Kammermusik. Werkgruppe 20, Streichquartette und Quartette mit einem Blasinstrument ; 1.2).

Musica a stampa. - Contiene 6 quartetti per 2vl, vla e vlc: KV 387, 421 (417b), 458 "Jagd", 428 (421b), 464, 465 "Dissonanzen- o Querstaende Quartett".

Num. ed. Num. ed. B A 4530

I. Finscher, Ludwig

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.020 1.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.020 1.2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Balletti. orch] [Gavotte. orch. KV 300] [Idomeneo re di Creta, ossia, Ilia ed

Idamante: Balletto. orch. KV 367] [Les petits riens. Balletto. orch. KV Anh.10 (299b)]

Musik zu Pantomimen und Balletten / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Harald

Heckmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1963. - 1 partitura (XIX, 127 p

.): facs. ; 33 cm + commento critico (32 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /

Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 6, Musik zu Schauspielen, Pantomimen und Balletten ; 2).

Musica a stampa. - Contiene: 3 balletti: KV Anh.10 (299b), 367, 446 (416d); gavotta, KV 300; chasse, KV Anh.103 (320f) e balletto, KV 299c (frammentari).

Num. ed. Num. ed. B A 4535

I. Heckmann, Harald

782.9

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.006 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.006 2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Divertimenti ; Serenate. archi. KV 136-138 (125a-c); KV 525]

Drei Quartett-Divertimenti KV 136-138 (125a-c) ; Serenade in G Eine kleine Nachtmusik

: KV 525 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Karl Heinz Fussl und Ernst Fritz

Schmid. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964. - 1 partitura (XIX, 66 p.) :

facs. ; 34 cm + commento critico (22 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 12, Kassationen, Serenaden und Divertimenti für Orchester ; 6).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4544

I. Fussl, Karl Heinz II. Schmid, Ernst Fritz

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 6

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 6 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Messe di requiem. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 626]
 Requiem : Mozarts Fragment / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Leopold Nowak. -
 [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1965. - 1 partitura (XXV, 58 p.) : facs. ;
 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche
 Gesangswerke. Werkgruppe 1, Messen und Requiem ; 2.1).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. B A 4537
 I. Nowak, Leopold
 783.2154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 2.1

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Messe di requiem. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 626]
 Requiem : Mozarts Fragment mit den Ergänzungen von Eybler und Süssmayr / Wolfgang
 Amadeus Mozart ; vorgelegt von Leopold Nowak. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 1965 (stampa 1979). - 1 partitura (XXIII, 199 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue
 Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke.
 Werkgruppe 1, Messen und Requiem ; 2.2).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. B A 4538
 I. Nowak, Leopold II. Süssmayr, Franz Xaver
 783.2154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 2.2

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Mitridate re di Ponto. Opera. +Vv, orch. KV 87 (74a)]
 Mitridate, re di Ponto : opera seria in drei Akten von Vittorio Amedeo Cigna-Santi
 (1725-1785) : KV 87 (74a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Luigi Ferdinando
 Tagliavini. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1966. - 1 partitura (XXV, 345
 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (196 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /
 Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 4)
 .
 Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].
 Num. ed. Num. ed. B A 4541
 I. Cigna-Santi, Vittorio Amedeo II. Tagliavini, Luigi Ferdinando
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 4
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 4 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Arie. Vv, orch]
 Arien, Szenen, Ensembles und Chöre mit Orchester / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt
 von Stefan Kunze. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1967-1972. - 4 v. ; 23
 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke.
 Werkgruppe 7, Arien, Szenen, Ensembles und Chöre mit Orchester ; 1-4).
 Musica a stampa. - Contiene: v.1: KV 21-217; v.2: KV 255-374; v.3: KV 383-505; v.4: KV
 512-612, Anh.245. - Mancano le arie KV 577 e 579 (pubbl. in NMA II:5/16,2) e KV 569 e
 584.
 I. Kunze, Stefan
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.007 1-4

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Quintetti. 2vl, 2vla, vlc]
 Streichquintette / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ernst Hess und Ernst Fritz
 Schmid. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1967. - 1 partitura (XX, 198 p.)
 : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII
 , Kammermusik. Werkgruppe 19, Streichquintette und Quintette mit Bläsern ; 1).
 Musica a stampa. - Contiene: 6 quintetti per 2vl, 2vla e vlc: KV 174, 515-516, 406
 (516b), 593, 614; 7 frammenti.
 Num. ed. Num. ed. B A 4549
 I. Hess, Ernst II. Schmid, Ernst Fritz

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.019 1

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 139 (47a). Waisenhausmesse] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 140 (C1.12)] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 49 (47d)] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 65 (61a)] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 66. Dominicus-Messe] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta]

Messen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1968. - 1 partitura (XXVIII, 327 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (126 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 1, Messen und Requiem ; 1.1).

Musica a stampa. - Contiene: 5 messe a 4 voci, Coro e orch: KV 49 (47d), 65 (61a), 66, 139 (47a), 140 (C1.12).

Num. ed. Num. ed. B A 4547

I. Senn, Walter

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Litane. 4Vv, Coro 4Vv, orch]

Litaneien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer und Renate Federhofer-Königs. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969. - 1 partitura (XXVI, 381 p.) : facs. ; 34 cm + commento critico (47 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 2, Litaneien, Vespere ; 1).

Musica a stampa. - Contiene 4 litanie per soli, Coro e orch: KV 109 (74e), 125, 195 (186d), 243.

Num. ed. Num. ed. B A 4552

I. Federhofer, Hellmut II. Federhofer-Königs, Renate

783.2654

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.002 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.002 1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[La clemenza di Tito. Opera. +Vv, Coro, orch. KV 621]

La clemenza di Tito : opera seria in due atti : KV 621 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling ; [Text nach Pietro Metastasio von Caterino Mazzolà]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970. - 1 partitura (XX, 339 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (229 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 20).

Musica a stampa. - Compl. del tit. e A. del testo da p. [1].

Contiene (p. 332-339): Ripr. facs. della prima trad. in tedesco del testo (Leipzig, 1809)

Num. ed. Num. ed. B A 4554

I. Giegling, Franz II. Mazzolà, Caterino III. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 20

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 20 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Cassazioni ; Quodlibet. orch. KV 62-63 ; KV 99-100] [Galimathias musicum. Quodlibet. orch. KV 32]

Galimathias musicum ; Drei Kassationen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gunter Hausswald und Wolfgang Plath. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970. - 1 partitura (XXV, 117 p.) : facs. ; 34 cm + commento critico (67 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 12, Kassationen, Serenaden und Divertimenti für Orchester ; 1).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4555

I. Hausswald, Guenter II. Plath, Wolfgang

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sinfonie. orch. n.32, KV 318 ; n.33, KV 319] [Sinfonie. orch. n.32-35] [Sinfonie. orch. n.34, KV 338] [Sinfonie. orch. n.35, KV 385. Haffner]

Sinfonien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph-Hellmut Mahling und Friedrich Schnapp. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970. - 1 partitura (XIX, 167 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 6).

Musica a stampa. - Contiene 4 sinfonie: KV 318-319, 338, 385.

Num. ed. Num. ed. B A 4558

I. Mahling, Christoph-Hellmut II. Schnapp, Friedrich

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 6

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Serenate. orch. KV 204 (213a): Sinfonia] [Serenate. orch. KV 250 (248b). Haffner:

Sinfonia] [Serenate. orch. KV 320. Posthorn: Sinfonia] [Serenate. orch: Sinfonie]

Sinfonien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gunter Hausswald. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970. - 1 partitura (XVII, 131 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (97 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 7).

Musica a stampa. - Contiene 3 sinfonie estratte dalle serenate KV 204 (213a), 250 (248b), 320.

Num. ed. Num. ed. B A 4518

I. Hausswald, Guenter

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 7

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 7 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Composizioni vocali: Scelta]

Mehrstimmige Gesänge / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von C.-G. Stellan Mörner. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971. - 1 partitura (XX, 66 p.) : facs. ;

33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie III, Lieder, mehrstimmige Gesänge, Kanons. Werkgruppe 9, mehrstimmige Gesänge).

Musica a stampa. - Contiene: God is our refuge, Coro, KV 20; 5 notturni, 3Vv, +str: KV 436-439, 346 (439a); Das Bandel, 3Vv, 4str, KV 441; 2 Lieder, Vv, Coro, org: KV 483-484 ; Più non si trovano, 3Vv, 3corbass, KV 549; frammenti: KV Anh.24a (43a), 532, Anh.5 (571a).

Num. ed. Num. ed. B A 4557

I. Stellan Mörner, C.-G.

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 03.009

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sinfonie. orch. n.36, KV 425 ; n.38, KV 504. Linz ; Prag]

Sinfonien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Friedrich Schnapp und Laszlo Somfai. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971. - 1 partitura (XVIII, 125 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 8).

Musica a stampa. - Contiene 2 sinfonie: KV 425, Linzer; KV 504, Prager.

Num. ed. Num. ed. B A 4561

I. Schnapp, Friedrich II. Somfai, László

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 8

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Idomeneo re di Creta, ossia, Ilia ed Idamante. Opera. +Vv, Coro, orch. KV 366]

Idomeneo : dramma per musica in tre atti : KV 366 / Wolfgang Amadeus Mozart ;

vorgelegt von Daniel Heartz ; [Text von Giambattista Varesco]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1972. - 1 partitura in 2 v. (XXXIX, 626 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart ; 11).
Musica a stampa. - Compl. del tit. e nome dell'autore del testo da p. [1].
Num. ed. Num. ed. B A 4562
I. Heartz, Daniel II. Varesco, Giambattista
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 11.1-2

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Concerti. 2pf/2cemb-3pf/3cemb, orch. n.6, KV 238. Lodron-Konzert] [Concerti. pf, orch. n.5, KV 175 ; n.6, KV 238] [Concerti. pf, orch. n.5, KV 175: Rondl. KV 382] [Concerti. pf, orch. n.5-7]
Klavierkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Marius Flothuis. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1972. - 1 partitura (XV, 283 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (113 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 15, Konzerte für ein oder mehrere Klaviere und Orchester mit Kadenzen ; 1).
Musica a stampa. - Contiene: 2 concerti per pf e orch. n.5 e 6, KV 175 e 238; rondò per pf e orch KV 382 (nuovo finale per il concerto n.5); concerto per 2pf/2cemb-3pf/3cemb e orch n.7, KV 242 "Lodron-Konzert". - Tit. a p. [1].
Num. ed. Num. ed. B A 4563
I. Flothuis, Marius
785.66404
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 1
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Le nozze di Figaro. Opera buffa. +Vv, Coro, orch. KV 492]
Le nozze di Figaro : opera buffa in vier Akten : KV 492 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ludwig Finscher ; [Text von Lorenzo Da Ponte]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1973. - 1 partitura in 2 v. (XXX, 641 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 16).
Musica a stampa. - Compl. del tit. e nome dell'A. del testo da p. [1].
Num. ed. Num. ed. B A 4565
I. Da Ponte, Lorenzo II. Finscher, Ludwig
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 16.1-2

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Bastien und Bastienne. Singspiel. 3Vv (Sv, Tv, Bv), orch. KV 50 (46b)]
Bastien und Bastienne : Singspiel in einem Akt : KV 50 (46b) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Rudolph Angermüller. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1974. - 1 partitura (XIX, 94 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (20 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 3).
Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].
Num. ed. Num. ed. B A 4570
I. Angermüller, Rudolph II. Schachtner, Johann Andreas III. Weiskern, Friedrich Wilhelm
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 3
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 3 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Canoni. 2Vv-12Vv]
Kanons / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Albert Dunning. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1974. - 1 partitura (XXII, 112 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie III, Lieder, mehrstimmige Gesänge, Kanons. Werkgruppe 10, Kanons).
Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4566
I. Dunning, Albert
784.306
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 03.010

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Concerti ; Sinfonie concertanti. 2vl, orch; vl, vla, orch. KV 190 (186E) ; KV 364 (320d)]
Concertone ; Sinfonia concertante / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph-Hellmut Mahling. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975. - 1 partitura (XIX, 161 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 14, Konzerte für ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester ; 2).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 4569
I. Mahling, Christoph-Hellmut
785.6704
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 2

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Concerti ; Sinfonie concertanti. vl, orch ; ob, cl, cor, fag, orch. KV 271a (271i) ; KV Anh.9 (Anh. C 14.01)]
Werke zweifelhafter Echtheit / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph-Hellmut Mahling und Wolfgang Plath. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1980. - 1 partitura (XXVI, 159 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie X, Supplement. Werkgruppe 29, Werke zweifelhafter Echtheit ; 1).
Musica a stampa. - Contiene le seguenti opere, di attribuzione incerta: sinfonia concertante, KV Anh.9 (Anh. C 14.01); concerto, vl e orch, KV 271a (271i).
Num. ed. Num. ed. B A 4587
I. Mahling, Christoph-Hellmut II. Mozart, Wolfgang Amadeus III. Plath, Wolfgang
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.029 1

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Duetti ; Trii. 2str-3str]
Duos und Trios für Streicher und Bläser / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Dietrich Berke und Marius Flothuis. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975. - 1 partitura (XXVI, 174 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII, Kammermusik. Werkgruppe 21, Duos und Trios für Streicher und Bläser).
Musica a stampa. - Contiene: 2 sonate, vl e bs, KV 46d-e; 2 duetti, vl e vla, KV 423-424; sonata, fag e vlc, KV 292 (196c); 12 duetti, 2cor, KV 487 (496a); 4 trii: 2vl e b, KV 266 (271f); 3corbass, KV 439b; 2corbass e fag, KV 410 (484d); vl, vla e vlc, KV 563.
Num. ed. Num. ed. B A 4567
I. Berke, Dietrich II. Flothuis, Marius
785.71
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.021

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Concerti. pf, orch. n.14, KV 449. Ployer-Konzert] [Concerti. pf, orch. n.14-16, KV 449-451]
Klavierkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelgt von Marius Flothuis. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 15, Konzerte für ein oder mehrere Klaviere und Orchester mit Kadenzen ; 4).
Musica a stampa. - Tit. da p. [1]. - IN: Werkausgabe in 20 Baende / Wolfgang Amadeus Mozart. -
Contiene: concerto n. 14, KV 449 "Ployer-Konzert"; 2 concerti n.15-16, KV 450-451
Num. ed. Num. ed. B A 4572
I. Flothuis, Marius

785.66404

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 4 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 192 (186f)] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 194 (186h)]

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 262 (246a)] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch: Scelta] [Messe

. 4Vv, Coro 4v, orch. KV 220 (196b). Spatzenmesse] [Messe. Coro 4Vv, orch. KV 167. In

honorem Ss.mae Trinitatis]

Messen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitura]. - Kassel

[etc.] : Bärenreiter, 1975. - 1 partitura (XXV, 330 p.) : facs. ; 33 cm + commento

critico (85 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I,

Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 1, Messen und Requiem ; 1.2).

Musica a stampa. - Contiene: 5 messe a 4 voci, Coro e orch: KV 167, 192 (186f), 194

(186h), 220 (196b), 262 (246a).

Num. ed. Num. ed. B A 4573

I. Senn, Walter

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Divertimenti. 2cor, 2vl, vla, bs. KV 247-248 ; KV 287. Lodronische Nachtmusik]

[Divertimenti. 6str-7str] [Ein musikalischer Spass. Sestetto. 2cor, 2vl, vla, bs. KV

522. Dorfmusikanten]

Divertimenti für 5-7 Streich- und Blasinstrumente / Wolfgang Amadeus Mozart ;

vorgelegt von Albert Dunning. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1976. - 1

partitura (XXV, 266 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang

Amadeus Mozart. Serie VII, Ensemblemusik für grössere Solobesetzungen. Werkgruppe 18,

Divertimenti für 5-7 Streich- und Blasinstrumente).

Musica a stampa. - Contiene 6 divertimenti: KV 290 e 205, 247-248 e 287 "Lodronische

Nachtmusik", 251, 334 e 445, 522 "Ein musikalischer Spass".

Num. ed. Num. ed. B A 4574

I. Dunning, Albert

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 07.018

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. 2pf/2cemb, orch. n.10, KV 365 (316a)] [Concerti. pf, orch. n.8, KV 246 ; n.9

, KV 271. Lutzow-Konzert ; Jeunehomme-Konzert] [Concerti. pf, orch. n.8-10]

Klavierkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelgt von Christoph Wolff. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1976. - 1 partitura (XX, 263 p.) : facs. ;

33 cm + commento critico (47 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus

Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 15, Konzerte für ein oder mehrere Klaviere und

Orchester mit Kadenzen ; 2).

Musica a stampa. - Contiene: concerto n.8, KV 246 "Lutzow-Konzert"; concerto n.9, KV

271 "Jeunehomme-Konzert"; concerto n.10 per 2pf/2cemb, KV 365 (316a). - Tit. a p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4571

I. Wolff, Christoph

785.66404

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. pf, orch. n.11-13, KV 413-415]

Klavierkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelgt von Christoph Wolff. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1976. - 1 partitura (XIX, 201 p.) : facs. ;

33 cm + commento critico (71 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus

Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 15, Konzerte für ein oder mehrere Klaviere und

Orchester mit Kadenzen ; 3).

Musica a stampa. - Tit. da p. [1]. - Contiene: concerto n.12, KV 414 (385p) con rondò

KV 386; concerto n.11, KV 413 (387a) e concerto n.13, KV 415 (387b).

Num. ed. Num. ed. B A 4575

I. Wolff, Christoph

785.66404

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 3 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sonate ; Variazioni. vl, pf]

Sonaten und Variationen für Klavier und Violine / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Eduard Reeder. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura e parte]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1976-1985. - 1 partitura in 2 v. (XIX, 179 ; XXIII, 186 p.) : facs. ; 33 cm + 2 parti (63, 55 p.) + commento critico (131 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII, Kammermusik. Werkgruppe 23, Sonaten und Variationen für Klavier und Violine ; 1-2).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4539; Num. ed. Num. ed. B A 4540

I. Reeser, Eduard

785.7271

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.023 1-2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.023 1-2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. cl, orch. KV 622]

Klarinettenkonzert / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Gieling. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977. - 1 partitura (XI, 176 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (31 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 14, Konzerte für ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester ; 4).

Musica a stampa. - Contiene il concerto KV 622 nelle due versioni per cl e

Bassettklarinette; cocerto per corbass e orch, KV 584b (621b)(frammento, in facs.).

Num. ed. Num. ed. B A 4576

I. Giegling, Franz

785.686204

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 4 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Serenate. orch. KV 249-250 (248b). Haffner]

Serenade in D : Marsch KV 249 und Serenade KV 250 (248b) : (Haffner-Serenade) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977. - 1 partitura (XVIII, 142 p.) : facs. ; 34 cm + commento critico (8 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 12, Kassationen, Serenaden und Divertimenti für Orchester ; 4).

Musica a stampa. - Tit. dalla prima p. di musica (p.3).

Num. ed. Num. ed. B A 4580

I. Senn, Walter

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 4

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 4 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Il sogno di Scipione. Azione teatrale. +Vv, Coro, orch. KV 126]

Il sogno di Scipione : azione teatrale von Pietro Metastasio : KV 126 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Josef-Horst Lederer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977. - 1 partitura (XIX, 260 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (29 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 6).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4577

I. Lederer, Josef-Horst II. Metastasio, Pietro

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 6
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 6 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[La finta giardiniera. Opera buffa. +Vv, Coro, orch. KV 196]

La finta giardiniera = Die verstellte Gärtnerin, [oder], (Die Gartnerin aus Liebe) :
dramma giocoso in drei Akten : KV 196 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Rudolph
Angermüller und Dietrich Berke ; [Text von Giuseppe Petrosellini (?)] ; deutsche
Übersetzung von Johann Franz Joseph Stiehrle D.A. (?). - [Partitura]. - Kassel [etc.]
: Bärenreiter, 1978. - 1 partitura in 2 v. (XXVI, 594 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue
Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe
5, Opern und Singspiele ; 8).

Musica a stampa. - Tit. in tedesco, compl. del tit. e nomi degli autori del testo da p.

[1]. - Testo in italiano e tedesco. - Tit. parallelo: Die verstellte Gärtnerin, [oder],
(Die Gartnerin aus Liebe) : dramma giocoso in drei Akten : KV 196.

Num. ed. Num. ed. B A 4578

I. Angermüller, Rudolph II. Petrosellini, Giuseppe III. Berke, Dietrich IV. Tit.:

Die verstellte Gärtnerin, [oder], (Die Gartnerin aus Liebe)

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 8.1-2

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Marce. orch]

Märsche / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - 1 partitura (XVII, 85 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue
Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke.
Werkgruppe 13, Tänze und Märsche ; 2).

Musica a stampa. - Contiene 14 marce: KV 62, 189 (167b), 237 (189c), 214, 215 (213b),
248-249, 335 (320a), 408/1-3, 290 (167 AB), 248, 445 (320c).

Num. ed. Num. ed. B A 4581

I. Plath, Wolfgang

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.013 2

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Composizioni strumentali. orch: Scelta]

Sinfonien : (Einzelstücke) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath. -
[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - 1 partitura (XV, 56 p.) : facs. ;
33 cm + 1 Kritische Berichte (26 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang
Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 10).

Musica a stampa. - Contiene: sinfonia-minuetto, KV 409 (383f); Maurerische Trauermusik,
KV 477 (479a); Ouverture del Don Giovanni, KV 527; adagio e fuga, KV 546.

Num. ed. Num. ed. B A 4586

I. Plath, Wolfgang

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 10

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 10 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. pf, orch: Scelta]

Bearbeitungen von Werken verschiedener Komponisten, Klavierkonzerte und Kadenzen /
Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Gerstenberg und Eduard Reeser. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964. - 1 partitura (XXVII, 230 p.) : facs.

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie X,
Supplement. Werkgruppe 28, Bearbeitungen, Ergänzungen und Übertragungen fremder Werken
; 2).

Musica a stampa.

Contiene : KV 37, 39-41, 107 I-III, 624

Num. ed. Num. ed. BA 4536

I. Gerstenberg, Walter II. Reeser, Eduard

786.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.028 2

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Serenate. 6fiati-12fiati]

Divertimenti und Serenaden für Blasinstrumente : (KV 361: 12 Blasinstrumente und Kontrabass) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Daniel N. Leeson und Neal Zaslaw.

- [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979. - 1 partitura (XXI, 242 p.) : facs.

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VII, Ensemblesmusik für grössere Solobesetzungen. Werkgruppe 17, Divertimenti und Serenaden für Blasinstrumente ; 2).

Musica a stampa. - Contiene 4 serenate per 5-12 fiati: KV 375 (a 6 e a 8), 388 (384a)

"Nacht Musique", 361 (370a) (per 12 fiati e cb); adagio, KV 411 (484a); e altri frammenti.

Num. ed. Num. ed. B A 4579

I. Leeson, Daniel N. II. Zaslaw, Neal

788.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 07.017 2

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 257-259]

Messen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Walter Senn. - [Partitura]. - Kassel

[etc.] : Bärenreiter, 1980. - 1 partitura (XXVII, 272 p.) : facs. ; 33 cm + commento

critico (60 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 1, Messen und Requiem ; 1.3).

Musica a stampa. - Contiene: 3 messe a 4 voci, Coro e orch: KV 257-259. - Altro titolo:

Credo-Messe. - Altro titolo: Orgelsolo-Messe. - Altro titolo: Spaur-Messe.

Num. ed. Num. ed. B A 4585

I. Senn, Walter

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.3 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sonate. pf-qt]

Werke für Klavier zu 4 Händen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang

Rehm. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1980. - X, 154 p. : facs. ;

25x33 cm + commento critico (182 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IX, Klaviermusik. Werkgruppe 24, Werke für 2 Klaviere und für Klavier zu 4 Händen ; 2).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4503

I. Rehm, Wolfgang

786.4956

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 09.024 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 09.024 2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Ascanio in Alba. Azione teatrale. +Vv, Coro, orch. KV 111]

Ascanio in Alba : Festspiel in zwei Teilen von Giuseppe Parini (1729-1799) : KV 111 /

Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Luigi Ferdinando Tagliavini. - 2. durchgesehene

Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981. - 1 partitura (XX, 268 p.) :

facs. ; 34 cm + commento critico (100 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 5).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4504

I. Parini, Giuseppe II. Tagliavini, Luigi Ferdinando

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 5

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 5 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. fl/ob/fag, orch. KV 191 ; KV 313-315 (285c-e)]

Konzerte für Flöte, für Oboe und für Fagott / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von

Franz Giegling. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981. - 1 partitura (XV, 174 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (48 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 14, Konzerte für ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester ; 3).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4589

I. Giegling, Franz

786.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 3 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Serenate ; Notturmi. orch ; 4orch (2cor, archi). KV 320-320a ; KV 286 (269a)]

[Serenate. orch. KV 320 ; KV 335 (320a). Posthorn]

Zwei Märsche in D : KV 335 (320a) ; Serenade in D : (Posthorn-Serenade) : KV 320 ;

Notturmo für vier Orchester : KV 286 (269a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von

Walter Senn. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981. - 1 partitura (XXII,

166 p.) : facs. ; 34 cm + commento critico (28 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /

Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 12, Kassationen,

Serenaden und Divertimenti für Orchester ; 5).

Musica a stampa. - Tit. dalle prime pp. di musica delle composizioni (p. 3, 17, 123).

Num. ed. Num. ed. B A 4588

I. Senn, Walter

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 5

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.012 5 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Composizioni strumentali. keyb: Scelta]

Einzelstücke für Klavier (Orgel, Orgelwalze, Glasharmonika) / Wolfgang Amadeus Mozart

; vorgelegt von Wolfgang Plath. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1982. - XL, 187 p. :

facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IX,

Klaviermusik Werkgruppe 27, Klavierstücke ; 2).

Musica a stampa. - Contiene: 12 composizioni per pf e 6 per org/glarm/org meccanico; 8 danze e marce ridotte per pf; e altri frammenti per tastiera.

Num. ed. Num. ed. B A 4584

I. Plath, Wolfgang

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 09.027 2

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Die Entführung aus dem Serail. Singspiel. +Vv, Coro, orch. KV 384]

Die Entführung aus dem Serail : deutsches Singspiel in drei Aufzügen : KV 384 /

Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gerhard Croll ; [Text von Christoph Friedrich

Bretzner (1748-807) ; bearbeitet von Johann Gottlieb Stephanie d.J. (1741-1800)]. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1982. - 1 partitura (XLIII, 446 p.) : facs.

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II,

Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 12).

Musica a stampa. - Compl. del tit. e nomi degli autori del testo da p. [1]. - Tit. orig

.: Belmonte und Costanze. - Tit. orig.: Il ratto del serraglio.

Num. ed. Num. ed. B A 4591

I. Croll, Gerhard II. Stephanie, Johann Gottlieb

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 12

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Composizioni strumentali. pf: Scelta]

Die Notenbücher / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath. - Kassel

[etc.] : Bärenreiter, 1982. - XXXVI, 175 p. : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher

Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IX, Klaviermusik Werkgruppe 27, Klavierstücke ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: 64 composizioni dal Notenbuch di Maria Anna (Nannerl)

Mozart (1759) e 43 dal Londoner Skizzenbuch (1764).

Num. ed. Num. ed. B A 4583

I. Plath, Wolfgang

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 09.027 1

Mozart, Wolfgang Amadeus

[La finta semplice. Opera buffa. +Vv, orch. KV 51 (46a)]

La finta semplice : opera buffa in drei Akten : KV 51 (46a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Rudolph Angermueller und Wolfgang Rehm ; [text von Carlo Goldoni und Marco Coltellini]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura in 2 v. (XXXV, 431 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 2). Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4594

I. Angermüller, Rudolph II. Coltellini, Marco III. Rehm, Wolfgang IV. Goldoni, Carlo

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 2.1-2

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. fl, arp, orch. KV 299 (297c)]

Konzert für Flöte und Harfe / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (XII, 78 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (8 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 14, Konzerte für ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester ; 6).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4598

I. Giegling, Franz

785.67504

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 6

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 6 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Messe. 4Vv (2Sv, Tv, Bv), 2Cori 4Vv, orch. KV 427 (417a)]

Messen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Monika Holl unter Mitarbeit von Karl-Heinz Kohler. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (XXVIII, 172 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (60 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 1, Messen und Requiem ; 1.5).

Musica a stampa. - Contiene: messa a 4 voci, 2 Cori e orch, KV 427 (417a); solfeggio, KV 393 (385b).

Num. ed. Num. ed. B A 4592

I. Holl, Monika

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.5 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti ; Rondl. vl, orch]

Violinkonzerte und Einzelsätze / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph-Hellmut Mahling. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (XXI, 304 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 14, Konzerte für ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: 5 concerti per vl e orch: KV 207, 211, 216, 218-219; adagio, KV 261; 2 rondò, KV 269 (261a), 373.

Num. ed. Num. ed. B A 4582

I. Mahling, Christoph-Hellmut

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 1

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Divertimenti. 6fiati-10fiati]

Divertimenti und Serenaden für Blasinstrumente / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984. - 1 partitura (XXII, 113 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (54 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VII, Ensemblesmusik für grössere Solobesetzungen. Werkgruppe 17, Divertimenti und Serenaden für Blasinstrumente ; 1).

Musica a stampa. - Contiene 8 divertimenti per 6-10 fiati: KV 186 (159b), 166 (159d), 188 (240b) (per 7 fiati e 4 timpani), 213, 240, 252 (240a), 253, 2270.

Num. ed. Num. ed. B A 4595

I. Giegling, Franz

788.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 07.017 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 07.017 1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sonate. vl/fl, vlc, pf. KV 10-15] [Trii. cl, vla, pf. KV 498. Kegelstatt-Trio] [Trii. vl/fl, vlc, pf. Scelta]

Klaviertrios / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - 2. durchgesehene Auflage. - [Parte con guida e parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984. - 1 partitura (XX, 272 p.) : facs. ; 33 cm + 2 parti (60, 43 p.) + err.-corr. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII, Kammermusik. Werkgruppe 22, Quintette, Quartette und Trios mit Klavier und mit Glasharmonika ; 2).

Musica a stampa. - Contiene: 6 sonate KV 10-15, 1 divertimento KV 254, 6 trii KV 496, 498, 502, 542, 548, 564.

Num. ed. Num. ed. B A 4545

I. Plath, Wolfgang II. Rehm, Wolfgang

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.022 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.022 2 all A-B

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sinfonie. orch. n.1-9 ; n.43]

Sinfonien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gerhard Allroggen. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984. - 1 partitura (XXIII, 204 p.) : facs. ; 33 cm + 1 fasc. ([12] p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 1).

Musica a stampa. - Contiene 11 sinfonie: KV 16, 19, Anh.223 (19a), 22, 76 (42a), 43, 45 , Anh.221 (45a), Anh.214 (45b), 48, 73 (75a).

Num. ed. Num. ed. B A 4593

I. Allroggen, Gerhard

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 1

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Il re pastore. Drame per musica. +Vv, orch. KV 208]

Il re pastore : serenata in zwei Akten : KV 208 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Pierluigi Petrobelli und Wolfgang Rehm ; [Text von Pietro Metastasio]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985. - 1 partitura (XXVI, 309 p.) : facs.

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 9).

Musica a stampa. - Compl. del tit. e nome dell'autore del testo da p. [1].

Num. ed. Num. ed. 4599

I. Metastasio, Pietro II. Petrobelli, Pierluigi III. Rehm, Wolfgang

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 9

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sinfonie. orch. KW 84 (73q) ; n.49, KW (111a)] [Sinfonie. orch. n.10, KW 74; n.12-15]

[Sinfonie. orch. n.42, KW 75 ; n.44-47] [Sinfonie. orch. Scelta]

Sinfonien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gerhard Alloroggen. - [Partitura].
 - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985. - 1 partitura (XXIV, 199 p.) : facs. ; 33 cm. -
 (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke.
 Werkgruppe 11, Sinfonien ; 2).
 Musica a stampa. - Contiene 13 sinfonie: KW 74-75, 81 (73l), 84 (73q), 95-97 (73n, 111b
 , 73m), 110 (75b), 111-112, 114, 120, 124.
 Num. ed. Num. ed. B A 4597
 I. Allroggen, Gerhard
 785.1154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 2

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Sonate ; Fughe. 2pf]
 Werke für 2 Klaviere / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ernsy Fritz Schmid. - 2
 . durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1985. - 1 partitura
 (VIII, 51 p.) : facs. ; 33 cm + 1 fasc. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang
 Amadeus Mozart. Serie IX, Klaviermusik. Werkgruppe 24, Werke für 2 Klaviere und für
 Klavier zu 4 Händen ; 1).
 Musica a stampa. - Contiene: sonata KV 448 (375a); fuga KV 426; 4 frammenti: KV Anh.42
 (375b), Anh.43 (375c), Anh.45 (375d), Anh.44 (426a); in allegato: Larghetto und Allegro
 in Es für zwei Klaviere ... / vorgelegt von Gerhard Croll. - 1 partitura (16 p.).
 Num. ed. Num. ed. B A 4501
 I. Schmid, Ernst Fritz
 786.4957
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 09.024 1

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Die Zauberflöte. Singspiel. +Vv, Coro, orch. KV 620]
 Die Zauberflöte : eine deutsche Oper in zwei Aufzügen : KV 620 / Wolfgang Amadeus
 Mozart ; vorgelegt von Gernot Gruber und Alfred Orel ; [Text von Emanuel Schikaneder].
 - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985. - 1
 partitura (XXVII, 379 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang
 Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 19).
 Musica a stampa. - Compl. del tit. e A. del testo da p. [1]. - Tit. orig.: Il flauto
 magico.
 Num. ed. Num. ed. B A 4553
 I. Gruber, Gernot II. Orel, Alfred III. Schikaneder, Emanuel
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 19

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Lucio Silla. Opera. +Vv, Coro, orch. KV 135]
 Bühnenwerke. Werkgruppe 5 : Band 7 : Lucio Silla : Teilband 1 : Akt 1 / Wolfgang
 Amadeus Mozart ; vorgelegt von Kathleen Kuzmick Hansell. - [Partitura].
 Musica a stampa. - IN: Werkausgabe in 20 Bänden / Wolfgang Amadeus Mozart. - Kassel
 [etc.] : Baerenreiter ; Muenchen : Deutscher Taschenbuch Verlag, c1991. - (Neue
 Ausgabe saemtlicher Werke). - V. 5, p. 5-550. - Ripr. facs. dell'ed.: Kassel [etc.] :
 Baerenreiter, 1986.
 ISBN 0824060571
 I. Kuzmick Hansell, Kathleen
 782.1
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACC 008

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Concerti. pf, orch. n.23-25]
 Klavierkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelgt von Hermann Beck. - 2.
 durchesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. - 1 partitura
 (XVI, 257 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (111 p.). - (Neue Ausgabe samtlicher
 Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 15, Konzerte für ein
 oder mehrere Klaviere und Orchester mit Kadenzen ; 7).
 Musica a stampa. - Tit. da p. [1]. - Contiene 3 concerti: n.23, KV 488; n.24, KV 491; n
 .25, KV 503.

Num. ed. Num. ed. B A 4519
I. Beck, Hermann, musicologo
785.66404
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 7
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 7 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Sonate. pf]
Klaviersonaten / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. - 2 v. (XXV, 142 ; XXXII, 188 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IX, Klaviermusik. Werkgruppe 25, Klaviersonaten ; 1-2).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. B A 4600; Num. ed. Num. ed. B A 4601
I. Plath, Wolfgang II. Rehm, Wolfgang
786.4154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 09.025 1-2

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Composizioni strumentali. str-8str]
Werke zweifelhafter Echtheit / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Christoph-Hellmut Mahling, Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - 1 partitura (XXIV, 249 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (115 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie X, Supplement. Werkgruppe 29, Werke zweifelhafter Echtheit ; 2).
Musica a stampa. - Contiene le seguenti opere, di attribuzione incerta: 3 divertimenti per fiati: KV 289 (271g), Anh.226-227 (Anh. C 17.01-02); 6 sonate per vl e pf, KV 55-60 (Anh. C 23.01-06), "Romantischen Sonaten"; sonate e variazioni per pf: KV 19d, 460 (454a), Anh.136 (498a), Anh.205 (C 27.04).
Num. ed. Num. ed. B A 4612
I. Giegling, Franz II. Mozart, Wolfgang Amadeus III. Rehm, Wolfgang IV. Plath, Wolfgang
785.
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.029 2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.029 2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Composizioni strumentali. Vv ; orch]
Werke zweifelhafter Echtheit / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Dietrich Berke. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2000. - 1 partitura (XXXVIII, 95 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie X, Supplement. Werkgruppe 29, Werke zweifelhafter Echtheit ; 3).
Musica a stampa. - Contiene le seguenti opere: sinfonie: KV Anh. 220, KV Anh. 216; Ouverture und drei Kontretanze KV 106; zwei deutsche Tanze; Klavierkonzert-Kadenz KV 624; geistliche Oden und Lieder: no.1 KV Anh. 271, no.2 KV Anh. 275, no.3 VK Anh.270, no.4 KV Anh. 270a, no.5, no.6 KV Anh. 279a, KV 623, KV 441a.
ISMN M-006-49625-9* . - Num. ed. Num. ed.: B A 4613
I. Berke, Dietrich II. Mozart, Wolfgang Amadeus
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.029 3

Mozart, Wolfgang Amadeus
[Composizioni vocali sacre. Vv-4Vv, Coro, orch]
Kleinere Kirchenwerke / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hellmut Federhofer. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. - 1 partitura (XXIV, 280 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (108 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 3, Kleinere Kirchenwerke).
Musica a stampa. - Contiene: 7 offertori: KV 34, 117 (66a), 72 (74f), 198 (158b), 222 (205a), 260 (248a), 277 (272a); 3 Regina coeli: KV 108 (74d), 127, 276 (321b); altre composizioni vocali sacre: KV 47, 141 (66b), 143 (73a), 85 (73s), 86 (73v), 273, 618.
Num. ed. Num. ed. B A 4533

I. Federhofer, Hellmut

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.003

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.003 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Lucio Silla. Opera. +Vv, Coro, orch. KV 135]

Lucio Silla : dramma per musica in drei Akten : KV 135 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Kathleen Kuzmick Hansell ; [Text von Giovanni de Gamerra]. - [Partitura].

- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. - 1 partitura in 2 v. (LVII, 484 p.) : facs. ; 33

cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 7).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4590

I. Gamerra, Giovanni de II. Kuzmick Hansell, Kathleen

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 7.1-2

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sonate. org, orchar, bc ; org, orch]

Sonaten für Orgel und Orchester / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Minos E.

Dounias. - 3. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. -

1 partitura (XIV, 73 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (32 p.). - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VI, Kirchensonaten. Werkgruppe 16, Sonaten für Orgel und Orchester).

Musica a stampa. - Contiene 17 sonate.

Num. ed. Num. ed. B A 4511

I. Dounias, Minos E.

786.81

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 06.016

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 06.016 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Davidde penitente. Oratorio. 2Sv, Tv, Coro, orch. KV 469]

Davidde penitente : Kantate : textdichter unbekannt : KV 469 / Wolfgang Amadeus Mozart

; vorgelegt von Monika Holl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. - 1

partitura (XXVIII, 134 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 4, Oratorien, geistliche Singspiele und Kantaten ; 3).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. BA 4603

I. Holl, Monika

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.004 3

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Il dissoluto punito, ossia, Il Don Giovanni. Drame giocoso. +Vv, Coro, orch. KV 527]

Il dissoluto punito, ossia, Il Don Giovanni : dramma giocoso in zwei Akten : KV 527 /

Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Plath und Wolfgang Rehm ; [Text von Lorenzo Da Ponte]. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1987. - 1 partitura (XXVII, 527 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 17).

Musica a stampa. - Compl. del tit. e nome dell'A. del testo da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4550

I. Da Ponte, Lorenzo II. Plath, Wolfgang III. Rehm, Wolfgang

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 17

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. cor, orch]

Hornkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Franz Giegling. - [Partitura].

- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. - 1 partitura (XXIII, 175 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (75 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 14, Konzerte für ein oder mehrere Streich-, Blas- und Zupfinstrumente und Orchester ; 5).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4602

I. Giegling, Franz

785.68404

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 5

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.014 5 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. pf, orch. n.20-21, KV 466-467 ; n.22, KV 482]

Klavierkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Hans Engel und Horst Heussner

. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. - 1

partitura (XXII, 269 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (95 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 15, Konzerte für ein oder mehrere Klaviere und Orchester mit Kadenzen ; 6).

Musica a stampa. - Tit. da p. [1]. - Contiene 3 concerti: n.20-22, KV 466-467 e KV 482

.

Num. ed. Num. ed. B A 4528

I. Engel, Hans II. Heussner, Horst

785.66404

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 6

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 6 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Lieder. Sv, pf]

Lieder / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ernst August Ballin. - 2.

durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. - XX, 82 p. : facs. ; 33 cm +

commento critico (190 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart.

Serie III, Lieder, mehrstimmige Gesänge, Kanons. Werkgruppe 8, Lieder).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 4534

I. Ballin, Ernst August

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 03.008

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 03.008 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Quartetti ; Quintetti. 3str-4str, pf/qlarm]

Quartette und Quintette mit Klavier und mit Glasharmonika / Wolfgang Amadeus Mozart ;

vorgelegt von Hellmut Federhofer. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura e parti]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. - 1 partitura (XIV, 168 p.) : facs. ; 33 cm + 8

parti + commento critico (92 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie VIII, Kammermusik. Werkgruppe 22, Quintette, Quartette und Trios mit Klavier und mit Glasharmonika ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: 2 quartetti per vl, vla, vlc e pf: KV 478, 493; quintetto

per ob, cl, cor, fag e pf, KV 452; adagio e rondò per fl, ob, vla, vlc, qlarm, KV 617.

Num. ed. Num. ed. B A 4506

I. Federhofer, Hellmut

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.022 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 08.022 1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sinfonie. orch. n.16-21, KV 128-134 ; n.50, KV 161/163 (141a)]

Sinfonien / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wilhelm Fischer. - [Partitura]. -

Kassel Basel : Bärenreiter, 1987. - 1 partitura (XIV, 140 p.) : facs. ; 33 cm +

commento critico (23 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart.

Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 3).

Musica a stampa. - Contiene 7 sinfonie: KV 128-130, KV 132-134, KV 161/163 (141a).

Num. ed. Num. ed. B A 4502

I. Fischer, Wilhelm

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 3 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Lo sposo deluso, ossia, La rivalit{ di tre donne per un solo amante. Opera buffa. +Vv, orch. KV 430 (424a)]

Lo sposo deluso : opera buffa in zwei Akten (Fragment) : KV 430 (424a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gerhard Allroggen ; [Textdichter unbekannt]. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988. - 1 partitura (XXV, 132 p.) : facs. ;

33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 14).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4607

I. Allroggen, Gerhard II. Da Ponte, Lorenzo

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 14

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Contraddanze ; Allemande. orch: Scelta. Rid. pf] [Danze. orch: Scelta]

Tänze / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Marius Flothuis. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988. - 1 partitura (XXVII, 252 p.) : facs. ; 33 cm +

commento critico (134 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 13, Tänze und Märsche ; 1.2).

Musica a stampa. - Contiene: 45 minuetti: KV 363, 461 (448a), 568, 585, 599, 601, 604;

19 contraddanze: KV 462-463 (448b-c), 534 "Das Donnerwetter", 535 "La bataille", 587 "Der Sieg vom Helgen Coburg", 603, 609, 610 "Les filles malicieuses"; 49 allemande: KV 509, 536, 567, 571, 586, 600, 602, 605.

Num. ed. Num. ed. B A 4596

I. Flothuis, Marius

785.4154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.013 1.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.013 1.2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Vespri. 3Vv-4Vv, Coro 4Vv, orch]

Vespenn und Vesperpsalmen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Karl Gustav Fellerer und Felix Schroeder. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1988. - 1 partitura (XVIII, 181 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (47 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 2, Litaneien, Vespenn ; 2).

Musica a stampa. - Contiene 3 vespri per soli, Coro e orch: KV 193 (186g), 321, 339.

Num. ed. Num. ed. B A 4514

I. Fellerer, Karl Gustav II. Schroeder, Felix

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.002 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.002 2 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 275 (272b)] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 317.

Kronungsmesse] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. KV 337] [Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch:

Scelta]

Messen / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Monika Holl. - [Partitura]. - Kassel

[etc.] : Bärenreiter, 1989. - 1 partitura (XXIV, 334 p.) : facs. ; 34 cm. - (Neue

Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 1, Messen und Requiem ; 1.4).

Musica a stampa. - Contiene: 3 messe a 4 voci, Coro e orch: KV 275 (272b), 317, 337.

Num. ed. Num. ed. B A 4604

I. Holl, Monika

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.4

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Apollo et Hyacinthus seu Hyacinthi metamorphosis. Intermezzo. 6Vv, orch. KV 38]

Apollo und Hyacinth : KV 38 : ein lateinisches Intermedium zu dem Schuldrama Clementia Croesi von P. Rufinus Widl (1731-1798) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Alfred Orel. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - 1 partitura (XXVI, 102 p.) : facs. ; 34 cm + commento critico (21 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 1).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4516

I. Orel, Alfred II. Widl, Rufinus

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Thamos König in Agypten. Musica di scena. Bv, Coro, orch. KV 345 (336a)]

Chöre und Zwischenaktmusiken zu Thamos, König in Agypten : KV 345 (336a) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Harald Heckmann ; [Text von Tobias Philipp Freiherrn von Gebler (1726-1786)]. - 3. Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - 1 partitura (XIV, 233 p.) : facs. ; 33 cm + commento critico (35 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 6, Musik zu Schauspielen, Pantomimen und Balletten ; 1).

Musica a stampa. - Compl. del tit. e nome dell'A. del testo da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4505

I. Gebler, Tobias Philipp von II. Heckmann, Harald

782.9

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.006 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.006 1 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Kyrie. +Vv, Coro, +str]

Messen : Einzelsätze und Fragmente / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Monika Holl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - 1 partitura (XXXI, 109 p.) : facs. ; 34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie I, Geistliche Gesangswerke. Werkgruppe 1, Messen und Requiem ; 1.6).

Musica a stampa. - Contiene: 4 Kyrie: KV 33, 89 (73k), 90, 341 (368a); Hosanna, KV 223 (166e); Kyrie (frammenti): KV Anh.18-19 (166f-g), KV 322 (296a), KV Anh.13-16 (258a, 422a, 323, 196a); Gloria (frammento), KV Anh.20 (323a).

Num. ed. Num. ed. 4605

I. Holl, Monika

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 01.001 1.6

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Der Schauspieldirektor. Singspiel. +Vv, orch. KV 486]

Der Schauspieldirektor : Komödie mit Musik in einem Akt von Gottlieb Stephanie dem jüngeren (1741-1800) : KV 486 / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Gerhard Croll. - 2. durchgesehene Auflage. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - 1 partitura (XV, 88 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 15).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4512

I. Croll, Gerhard II. Stephanie, Johann Gottlieb

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 15

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Zaide. Singspiel. +Vv, orch. KV 344 (336b)]

Zaide : (Das Serail) : deutsches Singspiel von Johann Andreas Schachtner (1731-1795) :

KV 344 (336b) / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Friedrich-Heinrich Neumann. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - 1 partitura (IX, 151 p., [4] c. di tav. ; 33 cm + commento critico (92 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 10).

Musica a stampa. - Compl. del tit. da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4510

I. Neumann, Friedrich-Heinrich II. Schachtner, Johann Andreas

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 10

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 10 all.

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Cosi fan tutte, ossia, La scuola degli amanti. Opera buffa. +Vv, Coro, orch. KV 588]

Cosi fan tutte, ossia, La scuola degli amanti : dramma giocoso in zwei Akten : KV 588

/ Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Faye Ferguson und Wolfgang Rehm ; [Text von Lorenzo da Ponte]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1991. - 1 partitura in 2 v. (XLII, 637 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie II, Bühnenwerke. Werkgruppe 5, Opern und Singspiele ; 18).

Musica a stampa. - Compl. del tit. e nome dell'A. del testo da p. [1].

Num. ed. Num. ed. B A 4606

I. Da Ponte, Lorenzo II. Ferguson, Faye III. Rehm, Wolfgang

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 02.005 18.1-2

Mozart, Wolfgang Amadeus

Eingehändiges Werkverzeichnis Faksimile : British Library Stefan Zweig MS 63 / Mozart

; Einfuhrung und Ubertragung von Albi Rosenthal und Alan Tyson. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1991. - 57 p., 45 c. : 1 ritr. ; 25 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10., Supplement. Werkgruppe 33, Dokumentation der Autographen Ueberlieferung ; 1).

ISBN 3761809808

I. Mozart, Wolfgang Amadeus - Manoscritti I. Rosenthal, Albi II. Tyson, Alan

780.92

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.033 1

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Concerti. pf, orch. n.26, KV 537 ; n. 27, KV 595. Kronungskonzert]

Klavierkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Wolfgang Rehm. - 2.

durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993. - 1 partitura (XXXVI, 204 p.) : facs. ; 34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 15, Konzerte für ein oder mehrere Klaviere und Orchester mit Kadenzen ; 8).

Musica a stampa. - Tit. a p. [1]. - Contiene: 2 concerti per pf e orch, n.26 e 27, KV 537 e 595; rondò per pf e orch KV 386 (abbozzo?) e altri frammenti.

Num. ed. Num. ed. B A 4524

I. Rehm, Wolfgang

785.66404

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 8

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Sinfonie. orch. n.39-41]

Sinfonien / Wolfgang Amadeus Mozart ; herausgegeben von H.C. Robbins. - 2.

durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985. - 1 partitura (XII, 268 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IV, Orchesterwerke. Werkgruppe 11, Sinfonien ; 9).

Musica a stampa.

Contiene 3 sinfonie: KV 543, Schwanengesang; KV 550; KV 551, Jupiter

Num. ed. Num. ed. BA 4509

I. Robbins, H.C.

784.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 04.011 9

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Composizioni strumentali. 1pf-3pf ; pf, orch]
 Klaviermusik / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Faye Ferguson und Wolfgang Rehm. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1998. - XIX, 206 p. : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10., Supplement. Werkgruppe 31, Nachträge ; 3).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-49620-4* . - Num. ed. Num. ed.: B A 4617
 I. Ferguson, Faye II. Rehm, Wolfgang
 786.21
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.031 3

Mozart, Wolfgang Amadeus
 Skizzen / Wolfgang Amadeus Mozart ; volgelegt von Ulrich Konrad. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1998. - XVII, 69 p., 98 c. di mus., 98 c. di facs. ; 35 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10., Supplement. Werkgruppe 30, Studien, Entwürfe, Fragmente, Varia ; 3).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-49614-3* . - Num. ed. Num. ed.: B A 4610
 1. Mozart, Wolfgang Amadeus - Composizione - Studi I. Konrad, Ulrich
 780.81
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.030 3

Mozart, Wolfgang Amadeus
 Supplement / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorgelegt von Ulrich Konrad. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2002. - XXI, 283 p. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10., Supplement. Werkgruppe 30, Studien, Entwürfe, Fragmente, Varia ; 4).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-49626-6* . - Num. ed. Num. ed.: B A 4616
 1. Mozart, Wolfgang Amadeus - Manoscritti I. Konrad, Ulrich
 780.92
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.030 4

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Concerti. pf, orch. n.17-18]
 Klavierkonzerte / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorlegt von Eva und Paul Badura-Skoda. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura (XXIII, 245 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie V, Konzerte. Werkgruppe 15, Konzerte für ein oder mehrere Klaviere und Orchester mit Kadenzen ; 5).
 Musica a stampa. - Tit. da pag. [1].
 Contiene 3 concerti: n.17, KV 453; n.18, KV 456; n.19, KV 459
 Num. ed. Num. ed. BA 4542
 I. Badura-Skoda, Eva II. Badura-Skoda, Paul
 786.20264
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 05.015 5

Mozart, Wolfgang Amadeus
 [Variazioni. pf. Scelta]
 Variationen für Klavier / Wolfgang Amadeus Mozart ; vorlegt von Kurt von Fischer. - 2. durchgesehene Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - XX, 157 p. : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie IX, Klaviermusik. Werkgruppe 26, Variationen für Klavier).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. BA 4525
 I. Fischer, Kurt von
 786.21825
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 09.026

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Quartetti. 2vl, vla, vlc. KV 155-160]

L'autografo dei quartetti milanesi KV 155-160 (134a, 134b, 157-159, 159a) nella Musikabteilung della Staatsbibliothek (Preussischer Kulturbesitz) di Berlino (segnatura: Mus. ms. autogr. W. A. Mozart 155-160) = Das Autograph der "Mailänder" Streichquartette KV 155-160 (134a, 134b, 157-159, 159a) in der Musikabteilung der Staatsbibliothek (Preussischer Kulturbesitz) von Berlin (Signatur: Mus.Ms. Autogr. W.A. Mozart 155-160) / Wolfgang Amadeus Mozart ; a cura = herausgegeben von di Giacomo Fornari. - [Partitura]. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2006. - 1 partitura (45 p., [53]c.) : facs. ; 33x25 cm.

Tit. parallelo: Das Autograph der "Mailänder" Streichquartette KV 155-160 (134a, 134b, 157-159, 159a) in der Musikabteilung der Staatsbibliothek (Preussischer Kulturbesitz) von Berlin (Signatur: Mus.Ms. Autogr. W.A.Mozart 155-160).

ISBN 8870964745

I. Fornari, Giacomo II. Tit.: Das Autograph der "Mailänder" Streichquartette KV 155-160 (134a, 134b, 157-159, 159a) in der Musikabteilung der Staatsbibliothek (Preussischer Kulturbesitz) von Berlin (Signatur: Mus.Ms. Autogr. W.A.Mozart 155-160)
TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOZ 0004

Mozart, Wolfgang Amadeus

[Exultate jubilate. Mottetto. Sv, 2vl, 2vla, 2ob, 2cor, bc. KV 165/158a]

L'autografo del mottetto "Exultate jubilate" (KV 165/158a) della Biblioteka Jagiellonska di Cracovia = The autograph of the motet "Exultate jubilate" (KV 165/158a) of the Biblioteka Jagiellonska of Frakow = Das Autograf der Mottette "Exultate jubilate" (KV 165/158a) der Biblioteka Jagiellonska in Krakau / Wolfgang Amadeus Mozart ; a cura di = edited by = herausegegeben von Flavio Colusso, Domenico Antonio D'Alessandro ; con un saggio di = with an essay by = mit einem Essay von Rudolph Angermuller . - Rist. anast. - [Partitura]. - Lucca : Libreria musicale italiana, 2006. - 1 partitura (47 p, [43] c.) : facs. ; 33x25 cm + CD-ROM. - (Musica theatina ; 3).

Ripr. facs. del ms. - Tit. parallelo: Das Autograf der Motette "Exultate jubilate" (KV 165/158a) der Biblioteka Jagiellonska in Krakau. - Tit. parallelo: The autograph of the motet "Exultate jubilate" (KV 165/158a) of the Biblioteka Jagiellonska of Krakow.

ISBN 8870964639

I. Colusso, Flavio II. D'Alessandro, Domenico Antonio III. Tit.: Das Autograf der Motette "Exultate jubilate" (KV 165/158a) der Biblioteka Jagiellonska in Krakau IV. Tit.: The autograph of the motet "Exultate jubilate" (KV 165/158a) of the Biblioteka Jagiellonska of Krakow

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOZ 0005

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MOZ 0005 all

MSS

Avranches, Bibliothèque municipale, 236, 237 : music theory in mediaeval Normandy / herausgegeben von = edited by Alma Santosuosso. - Ed. facs. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 1999. - v. : facs. ; 32 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 24.1).

1: Boethius' De institutione musica. - 1999. - CIX p., 97 c., 16 p.; facs.: 32 cm. -

Ripr. facs. del ms. - ISBN 1-896926-20-7

ISBN 1896926207

1. Manoscritti - Mont Saint-Michel - Sec. XIII 2. Musica - Medioevo - Fonti I. Santosuosso, Alma

780.262

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 024.01

Muffat, Georg

[Florilegium primum. vl, 2vla, vlne, 1str, pf/bc]

Florilegium primum : für Streicheinstrumente : in Partitur mit unterlegtem Klavierauszug / Georg Muffat ; herausgegeben von Heinrich Rietsch. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (X, 146 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 2).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1894.

I. Rietsch, Heinrich

787.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 002

Muffat, Georg

[Suavioris harmoniae instrumentalis hyporchematicae. 1vl, 2vla, 1vlne, 1str, bc.

Florilegium II]

Florilegium secundum : für Streichinstrumente : in Partitur mit unterlegten

Klavierauszug / Georg Muffat ; herausgegeben von Heinrich Rietsch. - Unveränderter

Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1

partitura (XI, 241 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 4).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1895.

I. Rietsch, Heinrich

784.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 004

Muffat, Georg

[Armonico tributo. Concerto grosso. orch: Scelta] [Concerti grossi. orch: Scelta]

Sechs Concerti grossi I. : auserlesene mit Ernst und Lust gemengte Instrumentalmusik

(1701) : nebst einem Anhang: Auswahl aus Armonico tributo (1682) / Georg Muffat ;

bearbeitet von Erwin Luntz. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und

Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XIV, 147 p.) : facs. ; 34 cm. - (Denkmäler der

Tonkunst in Österreich ; 23).

Musica a stampa. - Contiene: 6 concerti grossi: II in La, IV in Sol min., V in Re, X in

Sol, XI in Mi min., XII in Sol e in appendice: Armonico Tributo (Auswahl): sonate I-V

in Re, Sol min., La, Mi min., Sol.

I. Luntz, Erwin

785.654

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 023

Muffat, Georg

[Armonico tributo. Concerti grossi. Sonata. 2vl, 2vla, cemb, vlne ; 2vl, 2vla, cemb,

vlne, vlc]

Armonico tributo : 1682 ; Exquisitoris harmoniae instrumentalis gravi-jucundae

selectus primus : 1701 : concerti grossi / Georg Muffat ; bearbeitet von Erich Schenk.

- Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und

Verlagsanstalt, 1970. - 1 partitura (XXXI, 122 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst

in Österreich ; 89).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : Österreichischen Bundesverlag, 1953.

I. Schenk, Erich

784.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 089

Muffat, Gottlieb

[Componimenti musicali per il cembalo. Suite ; Ciaccona. cemb ; pf]

Componimenti musicali per il cembalo : sechs Suiten und eine Ciaccona für Klavier /

Gottlieb Muffat. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck-

und Verlagsanstalt, 1959. - XXIV, 94 p. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in

Österreich ; 7).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1896.

786.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 007

Muffat, Gottlieb

[Toccate ; Versetti. org/pf]

Zwölf Toccaten und 72 Versetl : für Orgel und Klavier / Gottlieb Muffat. -

Unveränderter Abdruck. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1

partitura (VII, 36 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 58).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : Österreichischen Bundesverlag, 1922.

786.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 058

München,

Bayerische Staatsbibliothek, Clm 14965b : the tonary of Frutolf of Michelsberg (ff. 34-73v) / introduction and index by Rebecca Maloy. - Ed. facs. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2006. - 67 p., 73 c. : facs. ; 28 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 32).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926754

1. Canto gregoriano - Fonti manoscritte

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 032

Musique

[Inni ; Composizioni strumentali. +Vv, orch ; orch. Rid. +Vv, pf ; Rid. pf]

des fêtes et cérémonies de la Révolution française : oeuvres de Gossec, Cherubini, Lesueur, Méhul, Catel, etc. / recueillies et transcrites par Constant Pierre. -

[Partitura]. - Paris : Imprimerie nationale, 1899. - 1 partitura (LXXIX, 582 p.) ; 32 cm. - (Publications relatives à la Révolution française).

Musica a stampa. - In testa al front.: Ville de Paris.

I. Cherubini, Luigi II. Gossec, François-Joseph III. Constant, Pierre

784.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MUS

Mutis, Bartolomeo

[Composizioni vocali. 1Vv-3Vv, bc ; 2Vv-6Vv, 1str-2str, bc]

Frühmeister des Stile nuovo in Österreich : Bartolomeo Mutis conte di Cesana,

Francesco degli Atti, Giovanni Valentini / veroeffentlicht von Othmar Wessely ;

literaturgeschichtliche Bemerkungen und Textrevision von Erika Kanduth. - [Partitura].

- Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1973. - 1 partitura (XII, 140 p.,

[1] c. di tav.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 125).

Musica a stampa.

Reference: BSB-Musik, 6., p. 2214

ISBN 3201006076 . - Num. ed. Num. ed. D.T.O. 125

I. Degli Atti, Francesco II. Valentini, Giovanni III. Wessely, Othmar IV. Kanduth, Erika

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 125

Muzyka

[Composizioni strumentali]

staropolska : wybór nie publikowanych utworów z XII-XVIII wieku = Old Polish music :

a selection of hitherto unpublished works from the XIIth-XVIIIth centuries / pod

redakcja = edited by Hieronim Feicht. - [Partitura]. - Kraków : Polskie Wydawnictwo

Muzyczne, 1966. - XIX, 403, [2] p., [22] c. di tav. ; 30 cm.

Musica a stampa. - Front. su due p. - Tit. parallelo: Old Polish music : a selection of

hitherto unpublished works from the XIIth-XVIIIth centuries.

I. Feicht, Hieronim

781.62009438

TN_UNIVERSITA 168 w-M E MUZ 0001

Mysliveček, Josef

La Passione / Josef Mysliveček ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y.

London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio :

1650-1800 ; 23).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Hs. 193, Musik- und Theatersammlung of the Stadt- und Universitätsbibliothek, Frankfurt am Main.

ISBN 0824077229

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (23)

Méhul, Etienne-Nicolas

Ariondant : first performance, Paris, Théâtre Favart, October 11, 1799 / libretto by

François Hoffmann ; music by Etienne Nicolas Méhul ; a facsimile edition of the printed

orchestral score with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura (319 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 39).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Janet et Cotelte, [s.d.].

I. Hoffmann, François Benoît

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (39)

Méhul, Etienne-Nicolas

Uthal : first performance : Paris, Théâtre Feydeau, May 17, 1806 / libretto by Jacques Benjamin Saint-Victor ; music by Etienne Nicolas Méhul ; a facsimile edition of the printed orchestral score, with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura (151 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 40).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : [s.n.], 1806.

ISBN 0824029399

I. Saint-Victor, Jacques Benjamin

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (40)

Méhul, Etienne-Nicolas

Joseph : first performance, Paris, Opéra-comique, February 17, 1807 / libretto by Alexandre Duval ; music by Etienne Nicolas Méhul ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura (194 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 41).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Magasin de musique, s.d.

ISBN 0824029402

I. Duval, Alexandre

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (41)

Méhul, Etienne-Nicolas

Euphrosine, ou, Le tyran corrigé : first performance, Paris, Comédie-italienne, September 4, 1790 / libretto by François Hoffmann ; music by Etienne Nicolas Mehul ; a facsimile edition of the printed orchestral score and additional music in manuscript form with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura (239, 76 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 38).

Musica a stampa.

ISBN 0824029372

I. Hoffmann, François Benoît

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (38)

Méhul, Etienne-Nicolas

Three symphonies : No. 3 in C, No. 4 in E, and No. 5 in A / Etienne-Nicolas Méhul ; edited by David Charlton ; No. 3 coedited by Anthony Caston. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (XXVII, 443 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series D ; 8).

Musica a stampa.

ISBN 0824038126

I. Caston, Anthony II. Charlton, David

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 044

Müller, Wenzel

[Das Sonnenfest der Braminen. +Vv, Coro, orch]

Das Sonnenfest der Braminen / Wenzel Muller ; introduction by Thomas Bauman. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (495 p.) ; 32 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 16).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Hs. 25.261, Österreichische

Nationalbibliothek, Wien.

ISBN 0824088654

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (16)

Nasco, Giovanni

[Madrigali. 4Vv. Libro I]

Il primo libro de madrigali a quatro voci : (Venice, 1554) / Jan Nasco ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XIII, 151 p., 2 p. di tav.) ; 28 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 20).

Musica a stampa.

ISBN 0824055209

I. Owens, Jessie Ann

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 020

Nasco, Giovanni

[Madrigali. 5Vv. Libro II]

Il secondo libro d'i madrigali a cinque voci : (Venice, 1557) / Jan Nasco ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1992. - 1 partitura (XVI, 254 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 21).

Musica a stampa.

ISBN 0824055217

I. Owens, Jessie Ann

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 021

National

[Antifone. Coro 1Vv]

Library of Wales Ms. 20541 E : the Penpont antiphonal / introduction and indices prepared by Owain Tudor Edwards. - Rist. anast. - Ottawa : Institute of Mediaeval music , 1997. - 1 partitura [312 c.] : ill. ; 42 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 22).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926061

I. Edwards, Owain Tudor

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 022

Naumann, Johann Gottlieb

La Passione di Gesù Cristo : (1767, 1787) / Johann Gottlieb Naumann ; introduction by Howard E. Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 32 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 27).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dei Mss. Mus. 3480-D-7, Mus. 3480-D-6, Sachsische Landesbibliothek, Dresden.

ISBN 0824077261

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (27)

Negri, Gino

[Antologia di Spoon River. 9Vv, Coro, orch]

Antologia di Spoon River : (da Spoon River Anthology di Edgar Lee Master) : per soli, coro e orchestra / Gino Negri. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1948. - 1 partitura (47 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 4366 Z.

I. Masters, Edgar Lee

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E NEG 0001

Neidhart von Reuenthal

[Lieder. Vv]

Lieder von Neidhart (von Reuenthal) / bearbeitet von Wolfgang Schmieder ; Revision des Textes von Edmund Wiessner ; mit Reproduktion der Handschriften. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 61 p. : mus. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 71).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1930.

I. Schmieder, Wolfgang

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 071

Die Neue

Bach-Ausgabe : 1954-2007 : eine Dokumentation : volgelegt zum Abschluss von Johann Sebastian Bach Neue Ausgabe sämtlicher Werke / herausgegeben vom Johann Sebastian Bach Institut Göttingen und vom Bach Archiv Leipzig. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007-. -

1 v. (63 p.) : ill. ; 24 cm.

I. Johann Sebastian Bach - Opere - Edizione critica I. Bach-Archiv, Leipzig II.

Johann-Sebastian-Bach Institut, Göttingen

780.92

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS

Nicolai, Otto

[Gildippe ed Odoardo: Tento invano su questo core. Cavatina. Vv, orch. Rid. Vv, pf] [Il Templario. Melodramma. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf] [Il proscritto: Oh!, mia diletta ; Il solo almen sar{. Quartetto ; romanza. 4Vv, orch ; Vv, orch. Rid. 4Vv, pf ; Vv, pf] [Rosmonda d'Inghilterra: Tu cos'1/4 sugli ultim'anni. Aria. Vv, orch. Rid. Vv, pf]

Il Templario : and excerpts from three italian opera : Rosmonda d'Inghilterra (1839) : Gildippo ed Edoardo (1840) : il proscritto (1841) / libretto by Girolamo Maria Marini [et al.] ; music by Otto Nicolai. - A facs. ed. of the printed piano-vocal score / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 spartito (342 p.) ; 23 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 26).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Torino, Teatro Regio, 11 febbraio 1840. - Ripr. facs. dell'ed. 1841-1843.

ISBN 0824065751

I. Marini, Girolamo Maria

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (26)

Nieder, Fabio

Sosia : per otto esecutori : partitura / Fabio Nieder. - Milano : Ricordi, 1987. - 1 partitura (30 p.) ; 47 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133903

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M G NIE 0001

Niederlandische

[Composizioni vocali. 4Vv-7Vv]

und italienische Musiker der Grazer Hofkapelle Karls II : 1564-1590 / bearbeitet von Hellmut Federhofer ; literarhistorische Bemerkungen und Textrevision von Robert John. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1970. - 1 partitura (XLII, 106 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 90).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1954.

I. Federhofer, Hellmut

782.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 090

Nielsen, Riccardo

[Composizioni strumentali. vl, pf]

Musica a due : per violino e pianoforte / Riccardo Nielsen. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1942. - Partitura e parte (48, 11 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 3982 Z.

787.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E NIE 0001

Nini, Alessandro

[Ida della Torre. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Ida della Torre : first performance : Venice, Teatro San Benedetto, 11 November 1837 /

libretto by Pietro Beltrame ; music by Alessandro Nini. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985.

- 1 spartito (255 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 27).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1937?.

ISBN 082406576X

I. Beltrame, Pietro

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (27)

Nono, Luigi

A Carlo Scarpa architetto ai suoi infiniti possibili : per orchestra a microintervalli

: partitura / Luigi Nono. - Milano : Ricordi, 1985. - 1 partitura (13 p.) ; 55 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133838

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M G NON 0001

Nono, Luigi

Fragmente-Stille, an Diotima : per quartetto d'archi : (1979-1980) : partitura / Luigi

Nono. - Milano : Ricordi, 1985. - 1 partitura (35 p.) ; 34 x 49 cm + 9 c.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133049

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M NON 1

Nono, Luigi

Variazioni canoniche : (1950) : sulla serie dell'op. 41 di Arnold Schönberg :

partitura / Luigi Nono. - Milano : Ricordi, 1987. - 1 partitura (50 p.) ; 48 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133874

784.21825

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M NON 2

The Northern

Italian symphony : 1800-1840 / edited by Rey M. Longyear. - New York, N.Y. London :

Garland, 1982. - 1 partitura (XLIX, 1, 427 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840.

Series A ; 6).

Musica a stampa.

Contiene: Them. index D4, E1 / Alessandro Rolla. Them. index F1, E1 / Giuseppe Nicolini

. Them. index 1 / Francesco Basili. Them. index 8 / Bonifazio Ascoli. Them index C2,

Bb2 / Stefano Pavesi. Them. index 1,3 / Giovanni Battista Polledro. Them. index 1,2 /

Cesare Pugni

ISBN 0824038193

I. Longyear, Rey Morgan II. Rolla, Alessandro

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 006

Northern

[Motetti. 1Vv ; 1Vv, bc]

Italy. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 2 v. ; 32 cm. -

(Solo motets from the seventeenth century : facsimiles of prints from the Italian baroque ; 2, 3).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Ghirland sacra ... libro primo. - Tit. orig.: Motetti a

voce sola de diversi eccellentissimi autori ... libro primo. - Tit. orig.: Motetti a

voce sola, op.12. - Tit. orig.: Motetti a voce sola ... libro primo. - Tit. orig.:

Sacre armonie a voce sola di diversi celebri autori. - Ripr. facs. di varie ed.

1 : Motetti a voce sola ... libro primo / Francesco Turini. Motetti a voce sola, op.12

/ Giovanni Battista Bassani. - 1 partitura (XIV, [88], 148 p.)

2 : Ghirland sacra ... libro primo / compiled by Leonardo Simonetti. Motetti a voce

sola de diversi eccellentissimi autori ... libro primo. Sacre armonie a voce sola di
diversi celebri autori / compiled by Federico Vigoni. - 1 partitura (XXI, [280] p.)
ISBN 0824006372 (1.v.)*

I. Bassani, Giovanni Battista II. Vigoni, Federico III. Turini, Francesco IV.
Simonetti, Leonardo

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SOL 002-003

Novara

Motetti a voce sola, Op.17

. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987-1988. - 2 v. ; 32 cm. - (Solo
motets from the seventeenth century : facsimiles of prints from the Italian baroque ; 4
, 5).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Motetti a voce sola, Op.11. - Tit. orig.: Motetti a voce
sola, Op.14. - Tit. orig.: Motetti a voce sola, Op.15. - Tit. orig.: Motetti a voce
sola, op.12. - Tit. orig.: Sacri concerti a voce sola ..., Op.1. - Ripr. facs. di varie
ed.

1 : Sacri concerti a voce sola ... Op.2 / Casparo Casati. Motetti a voce sol, Op.11 ;
Motetti a voce sola, Op.12 / Isabella Leonarda. - 1987. - i partitura (XV, [254] p.)

2 : Motetti a voce sola, Op.14 ; Motetti a voce sola, Op.15 ; Motetti a voce sola, Op.
.17 / Isabella Leonarda. - 1988. - 1 partitura (diverse sequenze)

I. Casati, Gasparo II. Leonarda, Isabella

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SOL 004-005

Ockeghem, Johannes

[Messe ; Messe di requiem. 4Vv-5Vv]

Collected works / Johannes Ockeghem ; edited by Dragan Plamenac. - [Partitura]. -
Philadelphia, Pa. : American musicological society, 1959-1992 copyr. - 3 partiture ; 33
cm. - (Studies and documents / American musicological society).

Musica a stampa.

2 : Masses and mass sections IX-XVI. - 2. corr. ed., repr. with corrections. - 1981. -
XLIII, 116 p., 16 p. di tav. - Contiene: 3 messe a 4 voci: Mi-mi, Prolationum, Caput; 1
Credo a 4 voci; 2 messe a 5 voci: Fors seulement, Sine nomine; 1 messa di requiem a 4
voci. - (1)

I. Plamenac, Dragan

783.2154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A OCK 002

Ockeghem, Johannes

[Chansons ; Mottetti. 2Vv-36Vv]

Collected works / Johannes Ockeghem ; edited by Dragan Plamenac. - [Partitura]. -
Philadelphia, Pa. : American musicological society, 1959-1992 copyr. - 3 partiture ; 33
cm. - (Studies and documents / American musicological society).

Musica a stampa.

3 : Motets and chansons / edited by Richard Wexler with Dragan Plamenac. - Copyr. 1992.
- CXII, 107 p., [11] p. di tav. - Contiene: 10 mottetti a 4-36 voci e 26 chansons a 2-5
voci, alcuni di attribuzione incerta. - (7)

ISBN 1878528025 (3.v.)*

I. Plamenac, Dragan II. Wexler, Richard

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A OCK 003

Ollila, Jukka

[Metodi. fis]

Harmonikan asteikkosormitus ABC = ABC accordion scale fingering : standardi- ja
melodiabassoharmonikalle = standard- and melody bass accordion / Jukka Ollila. - Tornio
: Jukka Ollila, 2007. - 31 p. : mus. ; 30 cm.

Dati dalla cop. - Tit. parallelo: ABC accordion scale fingering.

1. Fisarmonica - Metodo

788.8076

TN_UNIVERSITA 168 w-M F OLL

One

symphony / Porsper-Didier Deshayes. Two symphonies concertantes ... / Etienne Ozi. Two symphonies concertantes ... / François Devienne. One symphonie concertante ... / Giovanni Battista Viotti. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (LXII, 353 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

ISBN 0824038150

I. Deshayes, Prosper-Didier II. Devienne, François III. Viotti, Giovanni Battista

IV. Ozi, Étienne

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 046

One

symphony : them. index D6 / Antonin Laube. Two symphonies / Antonin Kammel. Three symphonies / Josef Mysliveček. Two symphonies / Josef Barta. One symphony / Vincenc Masek. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (XLVIII, 295 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 13).

Musica a stampa.

ISBN 0824038517

I. Bárta, Josef II. Mysliveček, Josef III. Mašek, Vincenc IV. Kammel, Antonín

V. Laube, Antonín

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 021

Opera

[Messe. +Vv]

omnia Faugues : Faksimile der Werke Faugues aus den Handschriften Trent 88, Trent 91, Cappella Sistina 14, Cappella Sistina 51, Verona DCCLXI, Modena M.I.13 = Facsimile of the compositions of Faugues from the manuscripts Trent 88, Trent 91, Cappella Sistina 14, Cappella Sistina 51, Verona DCCLXI, Modena M.I.13 / mit einer Einleitung von = with an introduction by George C. Schuetze, Jr. - Ed. facs. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1959. - 1 partitura (XII, 108 p.) : facs. ; 17x25 cm + corrigenda. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 7).

Ripr. facs del ms.

ISBN 0912024070

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 007

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 007 all

Orchestermusik

des XVII. Jahrhunderts / herausgegeben von Ernst von Werra. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XVII, 148 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 10).

Musica a stampa. - Stampato in Austria. - Tit. orig.: Journal du printemps. - Tit. orig. : Zodiacus.

Contiene: Journal du printemps / Johann Caspar Ferdinand Fischer. Zodiacus / J.A.S.

I. Fischer, Johann Caspar Ferdinand II. Werra, Ernst von

785.066

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 010

Ordoñez, Carlos d'

Seven symphonies : C1, F11, A8, C9, C14 minor, G1, Bb4 / Carlo d'Ordóñez ; edited by A. Peter Brown with the assistance of Peter M. Alexander. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura (XXIX, 255 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 4).

Musica a stampa.

ISBN 0824038002

I. Alexander, Peter M. II. Brown, A. Peter

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 012

Orlandini, Giuseppe Maria

Il marito giocatore, e la moglie bacchettona : (Serpilla e Bacocco) / Giuseppe Maria Orlandini ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1984 . - 106 p. ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 68).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 0824048075

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (68)

Orso, Francesco

[Madrigali. 5Vv. Libro I]

Il primo libro de' madrigali ... con due madrigali cromatici nel fine : (Venice, 1567)

/ Francesco Orso ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1996. - 1 partitura (XVIII, 252 p.) ; . - (Sixteenth-century madrigal ; 22).

Musica a stampa.

ISBN 0824055225

I. Owens, Jessie Ann

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 022

Österreichische

[Composizioni strumentali. It]

Lautenmusik im XVI Jahrhundert : Hans Judenkunig ... / berbeitet von Adolf Koczirz. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - partiture (LII, 129 p.) : facs. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 37).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1911.

I. Judenkünig, Hans II. Koczirz, Adolf

787.83

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 037

Österreichische

[Composizioni strumentali. It ; 1lt-2lt, 1str-2str]

Lautenmusik zwischen 1650 und 1720 : Johann Gotthard Peyer ... / bearbeitet von Adolf Koczirz. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - XII, 92 p. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 50).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1918.

I. Koczirz, Adolf II. Peyer, Johann Gotthard

787.83

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 050

Oswald von Wolkenstein

[Lieder. 1Vv-4Vv]

Geistliche und weltliche Lieder : ein- und mehrstimmig / Oswald von Wolkenstein ; bearbeitet von Josef Schatz (Text), Oswald Koller (Musik). - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - XX, 233 p. ; 34 cm . - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 18).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1902.

I. Koller, Oswald II. Schatz, Josef

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 018

Otello

: dramma in three acts : first performance, Naples, Teatro del Fondo, December 4, 1816 / libretto by Francesco Berio di Salza ; music by Gioachino Rossini ; a facsimile edition of Rossini's original autograph manuscript edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura in 2 v. ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 8).

Musica a stampa.

ISBN 0824029070

I. Berio di Salsa, Francesco II. Rossini, Gioachino

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (8) (I-II)

The overture

in England : 1800-1840 / edited by Nicholas Temperley. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (XXI, 315 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series E ; 6).

Musica a stampa.

Contiene : Overture to The miller and his men ; Overture to Yelva / Henry Rowley Bishop . Overture Antony and Cleopatra / Philip Cipriani Hambly Potter ...

ISBN 0824038444

I. Bishop, Henry Rowley II. Greenbaum, Matthew III. Temperley, Nicholas

785.1252

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 051

The overture

in France : 1790-1810. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (LIV, 263 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series D ; 7).

Musica a stampa.

Contiene : Overture to Adrien / Etienne-Nicolas Méhul ; Overture to Sémiramis / Charles-Simon Catel ; Overture to Zoraime et Zulnar / François-Adrien Boieldieu ...

ISBN 0824038363

I. Méhul, Etienne-Nicolas

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 043

Oxford,

[Composizioni vocali sacre. Coro 4Vv]

Bodleian Library, MS. e Mus. 126 : the York processional / herausgegeben von = edited by David Hiley. - Ed. facs. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 1998. - 1 partitura (XXIV p., 83 c.) : facs. ; 31 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 23).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926177

I. Hiley, David

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 023

Oxford,

[Messe. Coro 1Vv]

Bodleian Library, MS. Lat. liturg. b. 5 / herausgegeben von = edited by David Hiley. - Rist. anast. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 1995. - 1 partitura [XIX, 135 c.] : facs. ; 44 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 20).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 0931902932

I. Hiley, David

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 020

Oxford,

[Composizioni vocali sacre. +Vv]

Bodleian Library, MS. Selden Supra 27 : Prosaire-Troaire de Heidenheim / préparé par = edited by Dujka Smoje. - Ed. facs. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2006. - 1 partitura (VII, 112 p., [106 c.]) : facs. ; 25 cm. - (Publications des manuscrits musicaux du Moyen âge = Publications of Mediaeval musical manuscripts ; 33).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896326797

I. Smoje, Dujka

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 033

Oxford,
 [Composizioni vocali sacre. +Vv]
 latin liturgical D20 ; London, add. Ms. 25031 ; Chicago, Ms. 654 APP / Faksimile,
 Einleitung, Register und Transcriptionen von = facsimile, introduction, index und
 transcriptions by Luther Dittmer. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1960
 . - 1 partitura (75 p.) : facs. ; 25 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher
 Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 6).
 ISBN 0912024062
 I. Dittmer, Luther A.
 782.3222
 TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 006

Pablo, Luis de
 Oculito : per clarinetto basso in si bemolle o per clarinetto in si bemolle : 1977-1978
 / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, c1979. - 10 p. ; 41 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: S. 8444 Z.
 788.62541
 TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DEP 2

Pablo, Luis de
 Cancion : per voce, oboe, tromba, celesta e arpa : su testo tratto da La meta-fisica
 di Juan Gil-Albert : (1979) : partitura / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni,
 1981. - 1 partitura (8 p.) ; 38 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: S. 8634 Z.
 I. Gil-Albert, Juan
 784.3061
 TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DEP 1

Pablo, Luis de
 Sonido de la guerra : per soprano, tenore piccolo coro femminile recitante e 6
 strumentisti : sull'omonimo poema tratto da Dialogos del Conoscimiento di Vincente
 Aleixandre : (1980) / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 partitura (41
 p.) ; 34 cm.
 Musica a stampa.
 Contiene: Introduccion. El brujo; El soldado; El pajaro; El soldado. La alondra
 Num. lastra Num. ed.: S 8845 Z
 I. Aleixandre, Vicente
 784.30622
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAB 0007

Pablo, Luis de
 Cuaderno : cinque pezzi per pianoforte : (1982) / Luis De Pablo. - Milano : Suvini
 Zerboni, 1983. - 33 p. ; 35 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: S. 9157 Z.
 786.4054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAB 0005

Pablo, Luis de
 Saturno : per due percussionisti : (1983) / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni,
 1983. - 1 partitura (14 p.) ; 35 cm + 1 parte (14 p.).
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: S. 9279 Z.
 789.01543
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAB 0001

Pablo, Luis de
 Pocket zarzuela : per mezzosoprano e cinque esecutori : su testi di José Miguel Ullán
 : (1978) : partitura / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 partitura
 (17 p.) ; 41 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8528 Z
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M DEP 3

Pablo, Luis de
Como Moisés es el viejo : per dodici voci miste su un testo omonimo di Vicente Aleixandre : (1985) / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, c1986. - 1 partitura (44 p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 9496 Z
I. Aleixandre, Vicente
784.1064
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAB 0006

Pablo, Luis de
Cuatro fragmentos de Kiu : per flauti diversi (1 esecutore) e pianoforte / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1 partitura (31 p.) ; 34 cm + 1 parte (11, [2] p.).
Musica a stampa. - Dati dalla cop.
Num. lastra Num. ed.: S 9591 Z
788.51542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAB 0003-0004

Pablo, Luis de
J. H. : per clarinetto in La e violoncello : (1983-1984) / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1 partitura (13 p.) ; 34 cm + 2 parti.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 9344 Z
788.62542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAB 0002

Pablo, Luis de
Malinche : per soprano e pianoforte : su testi tratti dal Pater noster, da una ninna nanna spagnola e ispirati alla conquista del Messico : (1985-86) / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1 spartito (39 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa. - Dati dalla cop.
Num. lastra Num. ed.: S. 9590 Z.
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAB 0009

Pablo, Luis de
Surcar vemos : da Tarde de poetas : per soprano solo : su testo di Luis de Góngora / Luis De Pablo. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1 parte (4 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 9587 Z.
I. Góngora y Argote, Luis de
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAB 0008

Pablo, Luis de
[Tornasol. Ottetto. 8str, tape]
Tornasol : per 4 fiati, 4 archi e nastro magnetico : (1980-81) / Luis De Pablo. - Ripr. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1986. - 1 partitura (56 p.) ; 37 cm.
Musica a stampa. - Riproduzione del manoscritto dell'autore.
Num. ed. Num. ed. S. 8945 Z.
785.7871
TN_UNIVERSITA 168 w-M G PAB 0001

Pablo, Luis de
[Concerti. pf-qt, orch]
Concertino / Luis de Pablo. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c2001. - 1

partitura (38 p.) ; 42 cm.
Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms.
Num. ed. Num. ed.: S. 11867 Z.
784.1862
TN_UNIVERSITA 168 w-M G PAB 0002

Pablo, Luis de
[Chiave di basso. orch]
Chiave di basso : per orchestra / Luis de Pablo. - [Partitura]. - Milano : Suvini
Zerboni, c2003. - 1 partitura (98 p.) ; 43 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. S. 12155 Z.
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M G PAB 0003

Pachelbel, Johann
[Fughe. org/pf]
94 Kompositionen : Fugen über das Magnificat : für Orgel oder Klavier / Johann
Pachelbel ; bearbeitet von Hugo Botstiber und Max Seiffert. - Unveränderter Abdruck. -
Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - XVI, 107 p. ; 34 cm. - (Denkmäler
der Tonkunst in Österreich ; 17).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1901.
I. Botstiber, Hugo II. Seiffert, Max
786.5
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 017

Pachschmidt, Karlmann
[Messe ; Sinfonie. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv) orch ; 2vl, vla, bc. N.1h ; n.22a]
Missa sancti carolomanni : Werkverzeichnis nr. 1h ; Sinfonia : Werkverzeichnis nr. 22a
/ Karlmann Pachschmidt ; veröffentlicht von Alexander Opatrny. - [Partitura]. - Graz :
Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 2007. - 1 partitura (XI, 202 p.) ; 34 cm. -
(Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 154).
Musica a stampa.
ISMN M-50107-284-2
I. Opatrny, Alexander
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 154

Pacini, Giovanni, 1796-1867
[Il corsaro. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
Il corsaro : first performance : Rome, Teatro Apollo, 15 January 1831 / libretto by
Giacomo Ferretti after Lord Byron ; music by Giovanni Pacini. - A facs. ed. / with an
introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1985.
- 1 spartito (331 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 34).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1832.
ISBN 0824065832
I. Byron, George Gordon II. Ferretti, Giacomo
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (34)

Pacini, Giovanni, 1796-1867
[Furio Camillo. Opera. +Vv, Coro, orch.: Scelta. Rid. +Vv, Coro, pf] [Saffo. Opera. +Vv
, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
Saffo : first performance : Naples, Teatro S. Carlo, 29 November 1840 / libretto by
Salvatore Cammarano ; music by Giovanni Pacini. And excerpts from, Furio Camillo : fist
performance : Rome, Teatro Apollo, 26 December 1839 / libretto by Jacopo Ferretti ;
music by Giovanni Pacini. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. -
[Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 spartito (325 p.) ; 24 x 31 cm
- (Italian opera : 1810-1840 ; 36).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Furio Camillo : first performance : Rome, Teatro Apollo
, 26 December 1839. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, [s.d.].
ISBN 0824065859
I. Cammarano, Salvatore II. Ferretti, Jacopo

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (36)

Pacini, Giovanni, 1796-1867

[L'ultimo giorno di Pompei. Opera. +Vv, coro, orch. Rid. +Vv, pf] [Niobe. Opera. +Vv, Coro, orch: Scelta. Rid. +Vv, pf]

L'ultimo giorno di Pompei : first performance : Naples, Teatro S. Carlo, 19 November 1825 ; and excerpts from, Niobe : first performance : Naples, Teatro S. Carlo, 19 November 1826 / libretto by Andrea Leone Tottola ; music by Giovanni Pacini. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 spartito (321 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 32). Musica a stampa. - Tit. orig.: Niobe. - Ripr. facs. delle edd.: Milano : Ricordi, 1830? e 1826?.

ISBN 0824065816

I. Tottola, Andrea Leone

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (32)

Pacini, Giovanni, 1796-1867

[Adelaide e Comingio. Opera. +Vv, Coro, orch: Scelta. Rid. +Vv, orch] [Federico II, ossia, Il barone di Dolsheim, ossia, La colpa emendata col valore. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, pf] [Il falegname di Livonia. Opera. +Vv, Coro, orch: Scelta. Rid. +Vv, pf] [La sposa fedele. Opera. +Vv, Coro, orch: Scelta. Rid. +Vv, pf]

Il barone di Dolsheim : first performance: Milan, Teatro alla Scala, 23 September 1818 / libretto by Felice Romani ; music by Giovanni Pacini ; and excerpts from three early operas by Giovanni Pacini. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - Vari spartiti (307 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 29).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Adelaide e Comingio (1817). - Tit. orig.: Il falegname di Livonia (1819). - Tit. orig.: La sposa fedele (1819). - Ripr. facs. delle ed.: Milano : Ricordi.

Contiene anche: Adelaide e Comingio (1817) ; La sposa fedele (1819) / libretto by Gaetano Rossi. Il falegname di Livonia (1819) / libretto by Felice Romani

ISBN 0824065786

I. Romani, Felice II. Rossi, Gaetano

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (29)

Paganini, Niccolò

[Quartetti. 2vl, vla, vlc]

Tre quartetti per due violini, viola e violoncello / Niccolò Paganini ; a cura di Federico Mompellio. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1976. - 1 partitura (187 p. in parte facs.) ; 36 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Niccolò Paganini ; 1).

Musica a stampa. - Ed. originale di 1000 esemplari numerati. - Contiene 3 quartetti: Re min., Mi bem., La min.

I. Mompellio, Federico

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAG 001

Paganini, Niccolò

[Maestosa sonata sentimentale. vl, orch]

Maestosa suonata sentimentale : per violino e orchestra / Niccolò Paganini ; a cura di Anna Maria Monterosso Vacchelli. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1978. - 1 partitura (172 p. in parte facs.) ; 36 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Niccolò Paganini ; 2).

Musica a stampa. - Ed. originale di 1000 esemplari numerati. - Contiene la versione per vl e orch e la riduzione per vl e pf.

I. Monterosso Vacchelli, Anna Maria

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAG 002

Paganini, Niccolò

[Quartetti. vl, vla, vlc, chit: Scelta]

Quattro quartetti per violino, viola, violoncello e chitarra : VIII, X, XIV, XV / Niccolò Paganini ; a cura di Anna Maria De Chiara. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1980. - 1 partitura (376 p. in parte facs.) ; 36 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Niccolò Paganini ; 3).

Musica a stampa. - Ed. originale di 1000 esemplari numerati. - Contiene 4 quartetti: n. 8, La; n. 10, La; n. 14, La; n. 15, La min. - In appendice (p. 321-376): rielaborazioni originali del Finale del quartetto n. 14 per vl e altri strumenti.

I. De Chiara, Anna Maria

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAG 003

Paganini, Niccolò

[Sonate ; Duetti. vl, chit]

Sonate e duetti per violino e chitarra : (Ms. 9, 10, 11, 12, 13, 110) / Niccolò Paganini ; a cura di Antonio Delfino. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1985. - 1 partitura (165 p. in parte facs.) ; 36 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Niccolò Paganini ; 4).

Musica a stampa. - Ed. originale di 1000 esemplari numerati. - Contiene 30 sonate Op. 1, 2, 4-6, e 6 duetti.

I. Delfino, Antonio

785.7271

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAG 004

Paisiello, Giovanni

[Il barbiere di Siviglia, ovvero, La precauzione inutile. Dramma giocoso. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Il barbiere di Siviglia, ovvero, La precauzione inutile : dramma giocoso in due atti e quattro parti : prima rappresentazione: Pietroburgo, Teatro imperiale dell'Eremitaggio, 1782 : opera completa per canto e pianoforte / Giovanni Paisiello ; libretto di Giuseppe Petrosellini ; nuova edizione riveduta e corretta a cura di Mario Parenti (1960). - Rist. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1961. - 1 partitura (237 p.) ; 26 cm
Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: 40102

I. Parenti, Mario II. Petrosellini, Giuseppe

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAI 0001

Paisiello, Giovanni

La passione di Gesù Cristo / Giovanni Paisiello ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 31).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. D.10.238 (1-2), Bibliothèque nationale, Paris. ISBN 082407730X

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (31)

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Mottetti. 4Vv. Libro I]

Il libro primo dei mottetti a 4 voci : secondo la ristampa del 1590 / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. - [Partitura]. - Roma : Scalera, 1939. - 1 partitura (X, 137 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 3).

Musica a stampa. - Contiene: 36 mottetti a 4 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 003

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Mottetti. 5Vv-7Vv. Libro I]

Il libro primo dei mottetti a 5, 6 e 7 voci : secondo la ristampa del 1600 / [Giovanni

Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. - [Partitura]. - Roma : Scalera, 1939. - 1 partitura (X, 218 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 5).

Musica a stampa. - Contiene: 33 mottetti a 5-7 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 005

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-6Vv. Libro I]

Il libro primo delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la edizione originale del 1554 e la ristampa del 1591 / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. - [Partitura]. - Roma : Scalera, 1939. - 1 partitura (XII, 210 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: 4 messe a 4 voci: Ecce sacerdos magnus, O regem coeli, Virtute magna, Gabriel archangelus; 2 messe a 5 voci: Ad coenam agni providi, Pro defunctis; 1 messa a 6 voci: Sine nomine.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 001

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Madrigali. 4Vv. Libro I]

Il libro primo di madrigali a 4 voci : secondo la ristampa del 1596 (1605?) : con altri madrigali a 4 e 5 voci pubblicati in raccolte dal 1554 al 1561 / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. - [Partitura]. - Roma : Scalera, 1939. - 1 partitura (X, 185 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 2).

Musica a stampa. - Contiene: 37 madrigali a 4 e 5 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 002

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-6vv. Libro II]

Il libro secondo delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1567 e la ristampa del 1600 / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. - [Partitura]. - Roma : Scalera, 1939. - 1 partitura (XII, 201, IV p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 4).

Musica a stampa. - Contiene: 4 messe a 4 voci: De beata, Inviolata, Sine nomine, Ad fugam; 2 messe a 5 voci: Aspice Domine, Salvum me fac; 1 messa a 6 voci: Papae Marcelli ; Gloria (dalla messa De beata), ed.1600.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 004

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-6Vv. Libro III]

Il libro terzo delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la edizione originale del 1570 / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. - [Partitura]. - Roma : Scalera, 1939. - 1 partitura (XII, 253 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 6).

Musica a stampa. - Contiene: 4 messe a 4 voci: Spem in alium, Primi toni, Brevis, De feria; 2 messe a 5 voci: L'homme armé, Repleatur os meum; 2 messe a 6 voci: De beata virgine; Ut, re, mi, fa, sol, la.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 006

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Madrigali. 5Vv. Libro I]

Il libro primo dei madrigali (spirituali) a 5 voci : secondo la stampa originale del

1581 : con appendice di madrigali pubblicati in raccolte dal 1566 al 1576 / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. - [Partitura]. - Roma : Scalera, 1940. - 1 partitura (X, 165 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 9).

Musica a stampa. - Contiene: 26 madrigali spirituali e 9 profani a 5 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 009

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-5Vv. Libro IV]

Il libro quarto delle messe a 4 e 5 voci : secondo la stampa originale del 1582 /

[Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. -

[Partitura]. - Roma : Scalera, 1940. - 1 partitura (X, 188 p.) ; 34 cm. - (Le opere

complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 10).

Musica a stampa. - Contiene: 4 messe a 4 voci: Lauda Sion, Primi toni, Jesu nostra redemptio, L'homme armé; 3 messe a 5 voci: Eripe me de inimicis meis, Primi toni, O magnum mysterium.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 010

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Mottetti. 5Vv-8Vv. Libro II]

Il libro secondo dei mottetti a 5, 6 ed 8 voci : secondo la ristampa del 1573 /

[Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. -

[Partitura]. - Roma : Scalera, 1940. - 1 partitura (X, 225 p.) ; 34 cm. - (Le opere

complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 7).

Musica a stampa. - Contiene: 29 mottetti a 5-8 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 007

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Mottetti. 5Vv-8Vv. Libro III]

Il libro terzo dei mottetti a 5, 6 ed 8 voci : secondo l'edizione originale del 1575 /

[Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. -

[Partitura]. - Roma : Scalera, 1940. - 1 partitura (X, 216 p.) ; 34 cm. - (Le opere

complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 8).

Musica a stampa. - Contiene: 33 mottetti a 5-8 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 008

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Lamentazioni. 4Vv-8Vv]

Le lamentazioni a 4, 5, 6 ed 8 voci : secondo la stampa originale del 1589 e codici

sincroni / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri.

- [Partitura]. - Roma : Scalera, 1941. - 1 partitura (XIII, 270 p.) ; 34 cm. - (Le

opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 13).

Musica a stampa.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 013

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Mottetti. 5Vv. Libro V]

Il libro quinto dei mottetti a 5 voci : secondo la ristampa del 1588 / [Giovanni

Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. - [Partitura]. -

Roma : Scalera, 1941. - 1 partitura (X, 113 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di

Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 12).

Musica a stampa. - Contiene: 21 mottetti a 5 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 012

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-6Vv. Libro V]

Il libro quinto delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1590 /

[Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. -

[Partitura]. - Roma : Scalera, 1941. - 1 partitura (XI, 190 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 15).

Musica a stampa. - Contiene: 4 messe a 4 voci: Aeterna Christi munera, Jam Christus astra ascenderat, Panis quem ego dabo, Iste confessor; 2 messe a 5 voci: Nigra sum, Sicut liliū inter spinas; 2 messe a 6 voci: Nasce la gioia mia, Sine nomine.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 015

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Mottetti. 4Vv-5Vv. Libro II ; Libro IV]

Il libro secondo dei mottetti a 4 voci : secondo la ristampa del 1604 ; Il libro

quarto dei mottetti a 5 voci : (Cantico dei cantici) : secondo la ristampa del 1588 /

[Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. -

[Partitura]. - Roma : Scalera, 1941. - 1 partitura (XII, 200 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 11).

Musica a stampa. - Contiene: 19 mottetti a 4 voci e 29 a 5 voci. - Tit. orig.: Il libro quarto dei mottetti a 5 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 011

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Inni. 4Vv-6Vv]

Inni di tutto l'anno a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1589 /

[Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Raffaele Casimiri. -

[Partitura]. - Roma : Scalera, 1942. - 1 partitura (XII, 237 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 14).

Musica a stampa. - Contiene: 45 inni a 4-6 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.954

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 014

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Magnificat. Cantico. 4Vv-8Vv]

I Magnificat a 4, 5, 6 e 8 voci : secondo la stampa originale del 1591 e i codici

manoscritti dell'epoca / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di

Raffaele Casimiri. - [Partitura]. - Roma : Scalera, 1943. - 1 partitura (XVI, 334 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 16).

Musica a stampa. - Contiene: 35 Magnificat a 5-8 voci.

I. Casimiri, Raffaele Casimiro

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 016

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Offertori. 5Vv]

Offertori di tutto l'anno a 5 voci : secondo la stampa originale del 1593 / [Giovanni

Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lavinio Virgili. - [Partitura]. - Roma

: Scalera, 1952. - 1 partitura (X, 281 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 17).

Musica a stampa. - Contiene: 68 offertori a 5 voci.

I. Virgili, Lavinio

783.2354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 017

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-5Vv]

Le messe di Mantova : inedite dai manoscritti di santa Barbara / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; a cura e studio di Knud Jeppesen. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1954. - 2 partiture (XXVI, 201; 193 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 18-19).

Musica a stampa. - Contiene: 10 messe a 4 e 5 voci, dette Mantovane.

I. Jeppesen, Knud

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 018-019

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Litanie. 3Vv-8Vv]

Le litanie a (3), 4, 5, 6, e 8 voci : secondo la ristampa del 1600 e i diversi codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1955. - 1 partitura (XI, 160 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 20).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.2654

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 020

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-6Vv. Libro VI]

Il libro sesto delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1594, la seconda edizione del 1596 e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1956. - 1 partitura (X, 187 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 21).

Musica a stampa. - Contiene: 4 messe a 4 voci: Dies sanctificatus, In te Domine speravi, Sine nomine, Quam pulchra es; 1 messa a 5 voci: Dilexi quoniam; 1 messa a 6 voci: Ave Maria.

I. Bianchi, Lino

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 021

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Madrigali. 5Vv. Libro II]

Il libro secondo dei madrigali spirituali a 5 voci : (Priego alla B. Vergine) : secondo la stampa originale del 1594 / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1957. - 1 partitura (XV, 97 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 22).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Priego alla Beata Vergine.

I. Bianchi, Lino

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 022

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-5Vv. Libro VII]

Il libro settimo delle messe a 4 e 5 voci : secondo la stampa originale del 1594, le edizioni del 1605 e del 1609, e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1957. - 1 partitura (XI, 212 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 23).

Musica a stampa. - Contiene: 3 messe a 4 voci: Ave Maria, Sanctorum meritis, Emendemus; 2 messe a 5 voci: Sacerdos et pontifex, Tu es pastor ovium; 2 messe a 4 voci: In majoribus duplicibus, In minoribus duplicibus.

I. Bianchi, Lino

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 023

Palestrina, Giovanni Pierluigi da
[Messe. 4Vv-6Vv. Libro IX]

Il libro nono delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1599, la seconda edizione del 1608, e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1958. - 1 partitura (XI, 286 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 25).

Musica a stampa. - Contiene: 2 messe a 4 voci: Ave regina coelorum, Veni sponsa Christi ; 2 messe a 5 voci: Vestiva i colli, Sine nomine; 2 messe a 6 voci: In te Domine speravi, Te Deum laudamus; 2 messe a 6 voci: Assumpta est Maria, [Veni creator spiritus].

I. Bianchi, Lino
783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 025

Palestrina, Giovanni Pierluigi da
[Messe. 4Vv-6Vv. Libro VIII]

Il libro ottavo delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1599, la seconda edizione del 1609, e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1958. - 1 partitura (XI, 263 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 24).

Musica a stampa. - Contiene: 2 messe a 4 voci: Quem dicunt homines, Dum esset summus pontifex; 2 messe a 5 voci: O admirabile commercium, Memor esto; 2 messe a 6 voci: Dum complerentur, Sacerdotes Domini; 2 messe a 5 voci: Beatus Laurentius, O sacrum convivium.

I. Bianchi, Lino
783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 024

Palestrina, Giovanni Pierluigi da
[Messe. 4Vv-6Vv. Libro X]

Il libro decimo delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1600, stampe del tempo, e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1959. - 1 partitura (XI, 258 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 27).

Musica a stampa. - Contiene: 2 messe a 4 voci: In illo tempore, Già fu chi m'ebbe cara; 2 messe a 5 voci: Petra sancta, O virgo simul et mater; 2 messe a 6 voci: Quinti toni, Illumina oculos meos; 1 messa a 4 voci: Pater noster; 1 messa a 5 voci: Panem nostrum.

I. Bianchi, Lino
783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 027

Palestrina, Giovanni Pierluigi da
[Messe. 3Cori 6Vv. Tu es Petrus]

Messa Tu es Petrus : a 18 voci, in tre cori : prima stampa secondo il codice manoscritto / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1959. - 1 partitura (XI, 76 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 26).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino
783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 026

Palestrina, Giovanni Pierluigi da
[Messe. 4Vv-6Vv. Libro XI]

Il libro decimoprimo delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1600 e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1960. - 1 partitura (XI, 302 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da

Palestrina ; 28).

Musica a stampa. - Contiene: 1 messa a 4 voci: Descendit angelus Domini; 2 messe a 5 voci: Regina coeli, Quando lieta sperai; 2 messe a 6 voci: Octavi toni, Alma redemptoris; 1 messa a 5 voci: Salve regina; 2 messe a 6 voci: Sine titulo, Tu es Petrus.

I. Bianchi, Lino

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 028

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 4Vv-6Vv. Libro XII]

Il libro decimosecondo delle messe a 4, 5 e 6 voci : secondo la stampa originale del 1601 e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1961. - 1 partitura (XI, 234 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 29).

Musica a stampa. - Contiene: 2 messe a 4 voci: Regina coeli, O rex gloriae; 2 messe a 5 voci: Ascendo ad patrem, Qual'è il più grande amor; 2 messe a 6 voci: Tu es Petrus, Viri Galilaei; 1 messa a 5 voci: Ecce ego Joannes.

I. Bianchi, Lino

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 029

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe. 8Vv]

Le messe a 8 voci : secondo le stampe originali del 1585 e del 1601 e codici manoscritti / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. -

[Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1961. - 1 partitura (XII, 227 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 30).

Musica a stampa. - Contiene: 4 messe a 8 voci: Laudate Dominum omnes gentes, Hodie Christus natus est, Fratres ego enim accepi, Confitebor tibi Domine.

I. Bianchi, Lino

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 030

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Madrigali. 4Vv. Libro II]

Il libro secondo dei madrigali a 4 voci : secondo la stampa originale del 1586 / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1965. - 1 partitura (XII, 79 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 31).

Musica a stampa. - Contiene: 25 madrigali a 4 voci.

I. Bianchi, Lino

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 031

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Messe ; Mottetti. 12Vv]

Le composizioni latine a 12 voci / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1972. - 1 partitura (XI, 173 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa. - Contiene: 6 mottetti e la messa Cantantibus organis Caecilia a 12 voci.

I. Bianchi, Lino

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 032

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Mottetti ; Falsobordoni. 8Vv-9Vv]

Composizioni latine a 8 e 9 voci / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1981. - 1 partitura (145 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni

Pierluigi da Palestrina ; 33).

Musica a stampa. - Contiene: 9 mottetti a 8 voci e 5 falsobordoni a 9 voci.

I. Bianchi, Lino

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 033

Palestrina, Giovanni Pierluigi da

[Mottetti. 8Vv]

Le composizioni latine a 8 voci / [Giovanni Pierluigi da Palestrina] ; per cura e studio di Lino Bianchi. - [Partitura]. - Roma : Istituto italiano per la storia della musica, 1987. - 1 partitura (XV, 271 p.) ; 34 cm. - (Le opere complete di Giovanni Pierluigi da Palestrina ; 34).

Musica a stampa. - Contiene: 27 mottetti e 3 falsibordoni a 8 voci.

I. Bianchi, Lino

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A PAL 034

Pallavicino, Carlo

La Gerusalemme liberata / Carlo Pallavicino ; herausgegeben von Hermann Abert. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (L, 191 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 55).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Abert, Hermann

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 055

Pallavicino, Carlo

L'amazzone corsara, ovvero, L'Alvilda regina de Goti / Carlo Pallavicino ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 v. (139 c.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 13).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 145, Bayerische Staatsbibliothek, Monaco.

ISBN 0824026128

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (13)

Pandolfi Mealli, Giovanni Antonio

[Sonate a violino solo per chiesa e camera. vl, bc. Op.3]

Sonate a violino solo : op. 3. : Innsbruck 1660 / Giovanni Antonio Pandolfi Mealli ; vorgelegt von Ernst Kubitschek. - [Partitura]. - Innsbruck : Helbling, c1986. - 1 partitura (52 p.) : facs. ; 30 cm. - (Musik am Hofe zu Innsbruck ; 1).

Musica a stampa. - Tit. dalla cop.

I. Kubitschek, Ernst

787.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAN 0001

Panni, Marcello

[Klangfarbenspiel. Divertimento. orch]

Divertimento : "Klangfarbenspiel" : per orchestra da camera / Marcello Panni. -

Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 partitura (61 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 7714 Z.

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PANN 0001

Parenzan, Ettore

[Risveglio ; Vespero di febbraio. Coro. Coro 3Vv (2Sv, Av/Tv)]

Due cori a tre voci su versi di poeti triestini / Ercole Parenzan. - [Partitura]. -

Padova : Zanibon, c1975. - 1 partitura (8 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa. - Contiene: Risveglio / di Vladimiro Miletto. Vespero di febbraio / di Biagio Marin.

Num. ed. Num. ed. G 5497 Z

I. Marin, Biagio II. Miletto, Vladimiro

784.1064

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAR 0001

Paris

13521 & 11411 : Faksimile, Einleitung, Register und Transkriptionen aus den Handschriften Paris, Bibl. Nat. nouv. acq. fr. 13521 (La Clayette) und Lat. 11411 = facsimile, introduction, index und transcriptions from the manuscripts Paris, Bibl. nat. nouv. acq. fr. 13521 (La Clayette) and Lat. 11411 / von = by Luther Dittmer . - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1959. - 74 p. : facs. ; 24 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 4).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 0912024046

1. Manoscritti musicali - Paris - Bibliothèque nationale 2. Mottetti - Francia - Sec. XIII 3. Musica - Medioevo - Fonti I. Dittmer, Luther A.

780.262

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 004

Paris,

Bibliothèque nationale, fonds latin 10509 / edited by Alma Santosuosso. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 2003. - X, [130] p. : facs. ; 25 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 24.2).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926541

1. Manoscritti musicali - Paris - Bibliothèque nationale - Fonds latin 10509 2. Musica - Teoria - Medioevo - Fonti 3. Musica sacra - Manoscritti I. Santosuosso, Alma

780.262

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 024.02

Paris,

Bibliothèque nationale, Fonds latin 1139 : d'après les manuscrits conservés à la Bibliothèque Nationale de Paris / Phot. Bibl. Nat. Paris ; prepared by Brian Gillingham . - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1987. - VIII, 228 p. : facs. ; 23 cm . - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 14).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 0931902541

1. Manoscritti musicali - Limoges - Abbaye de St. Martial 2. Manoscritti musicali - Paris - Bibliothèque nationale - Fonds latin 1139 3. Musica - Medioevo - Fonti I. Gillingham, Bryan II. Bibliothèque nationale, Paris

780.262

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 014

Paris,

[Messe. Coro 1Vv]

Bibliothèque nationale, fonds latin 1143 / herausgegeben von = edited by Vincent Corrigan. - Ed. facs. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2001. - 1 partitura (XXXIII p., 38 c.) : facs. ; 39 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 26).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926304

I. Corrigan, Vincent Justus

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 026

Paris,

[Composizioni vocali. 1Vv-+Vv]

Bibliothèque nationale, Fonds latin 3719 / vorbereitet von = prepared by Brian Gillingham. - Ed. facs. - [Partitura]. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 1987. - 1 partitura (VIII, 116 p.) : facs. ; 23 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher

Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 15).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 093190255X

I. Gillingham, Bryan

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 015

Paris,

Bibliothèque nationale, fonds latin 7211 : analysis, inventory and text / prepared by Alma Colk Santosuosso. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1991. - XCVII, [306] p. : facs. ; 24 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 18).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 0931902681

1. Manoscritti musicali - Paris - Bibliothèque nationale - Fonds latin 7211 2. Musica - Teoria - Medioevo - Fonti I. Santosuosso, Alma

780.262

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 018

Paris

B.N., Fonds latin 3549 and London, B.L., Add. 36,881 / vorbereitet von = prepared by Bryan Gillingham. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1987. - VIII, 101 p. : facs. ; 23 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 16).

Ripr. facs. di ms.

ISBN 0931902568

1. Manoscritti musicali - London - British Library - Add. 36,881 2. Manoscritti musicali - Paris - Bibliothèque nationale - Fonds latin 3549 3. Musica sacra - Manoscritti I. Gillingham, Bryan

782.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 016

Pasqualini, Marc'Antonio

Cantatas by Marc'Antonio Pasqualini : 1614-1691 / selected and introduced by Margaret Murata. - 1 partitura ([6], 228 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 3).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. della Biblioteca Apostolica Vaticana, Roma.

ISBN 0824088778

I. Murata, Margaret

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 003

Pasqui, Domenico

[Concerti grossi. org, orch. Fa ; Re]

Concerti per organo, archi e corni in Fa maggiore e Re maggiore / Domenico Pasqui (1722-1780) ; edizione a cura di Clemente Lunelli. - [Partitura]. - Trento : Società filarmonica. Sezione studi musicali trentini, 1979. - 1 partitura (XI, 65 p.) : ill. ; 33 cm. - (Collana per la storia della musica nel Trentino ; 4).

Musica a stampa.

I. Lunelli, Clemente

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M C CMT 004

Pasqui, Domenico

[Messe. Kyrie, Gloria. 4Vv, Coro 4Vv, orch. S. Cecilia]

Messa S. Cecilia in Do maggiore per soli coro e orchestra / Domenico Pasqui, 1722-1780. - Ed. anastatica della partitura autografa / a cura di Clemente Lunelli ; prefazione di Mario Levri. - Partitura. - Rovereto (TN) : Biblioteca civica, 1980. - 1 partitura (XI, 77 p.) ; 24x32 cm.

Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms.: Rovereto, Biblioteca civica, n.11.

1. Rovereto - Biblioteca civica - Ms. SM 535 I. Lunelli, Clemente

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PAS 0001

Passatempi

[Passatempi musicali. Composizioni. 1Vv-2Vv, pf ; pf]

musicali : o sia raccolta di ariette e duettini per camera inediti, romanze francesi nuove, canzoncine napolitane e siciliane, variazione per canto, piccoli divertimenti per pianoforte, contradanze, waltz, balli diverse etc. - [Spartito]. - Napoli : Reale litografia militare, 1825. - 6 v. ; 28 cm.

Musica a stampa.

780.82

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PASS 0001-0002

Pellegrini, Vincenzo, musicista

[Canzoni. org. Libro I]

Libro primo : (1599) / Vincenzo Pellegrini ; a cura di Primo Beraldo. - Milano : AMIS, 1968. - XII, 47 p. ; 33 cm. - (Antiquae musicae italicae monumenta organica. B, Typis expressa ; 3) (Monumenta musica lombarda).

Musica a stampa. - Contiene anche 2 canzoni dalla raccolta Seconda aggiunta ... di Francesco Lucino (1617). - Altro titolo: Canzoni de intavolatura d'organo fatte alla prancese.

I. Beraldo, Primo

786.8054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PEL 0001

Penderecki, Krzysztof

[De natura sonoris II. orch]

De natura sonoris no.2 : per orchestra : (1971) / Krzysztof Penderecki. -

Studien-Partitur. - Mainz : Schott's, B. Söhne [etc.], c1972. - 1 partitura (16 p.) ;

38 cm. - (Schott Musik des 20. Jahrhunderts = Schott Music of the 20th century).

Musica a stampa. - Durata 12 minuti circa.

Num. ed. Num. ed. E D 6335

785.3454

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PEN 0001

Penderecki, Krzysztof

[Utrenja (Jutrznia). Mattutino. 5Vv (Sv, Av, Tv, Bv, B-bg), 2Cori, orch]

Utrenja / Krzysztof Penderecki. - Studien-Partitur. - Mainz : Schott, B. Söhne. Kraków

: Polskie Wydawnictwo Muzyczne, c1972-. - 2 partiture ;. - (Schott Musik des 20.

Jahrhunderts = Schott Music of the 20th century).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Grablegung Christi.

1 : Grablegung Christi : fur Soli, zwei Chore und Orchester = The burial of Christ : for soli, two choirs and orchestra. - c1972. - 108 p. ; 38 cm. - Durata 50 minuti ca.

2 : [MANCA]

Num. ed. Num. ed. E D 6314

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PEN 0002 (I)

Pennisi, Francesco

[Trii. fl, cor, cb]

Trio : per flauto, corno e contrabbasso : (1966) / Francesco Pennisi. - Partitura. -

Milano : Suvini Zerboni, c1968. - 1 partitura (11 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 6791 Z.

785.13

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PENN 0001

Pennisi, Francesco

[La lune offensée. orch]

La lune offensée : per orchestra / Francesco Pennisi. - Partitura. - Milano : Suvini

Zerboni, 1972. - 1 partitura (40 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 7369 Z.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PENN 0002

Perez, David

Solimano / David Perez ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London :

Garland, 1979. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; [45])

Musica a stampa. - Ripr. facs. dei MSS. 16093-94, The British library, London.

ISBN 0824026446

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (45)

Perissone Cambio

[Madrigali. 5Vv]

Madrigali a cinque voci : (Venice, 1545) / Perissone Cambio ; edited by Martha Feldman

. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XIV, 218 p.) ;

32 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 2).

Musica a stampa.

ISBN 0824055020

I. Feldman, Martha

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 002

Perrachio, L. Perrachio, Luigi

[Sonata popolaresca. vl, pf. n.2]

Seconda sonata popolaresca italiana per violino e pianoforte Luigi Perrachio ;

revisione violinistica a cura di Massimo Marin ; introduzione di Roberto Cognazzo e

Attilio Piovano. -Seconda sonata popolaresca italiana : per violino e pianoforte :

(1936) / Luigi Perrachio ; revisione violinistica a cura di Massimo Marin ;

introduzione di Roberto Cognazzo e Attilio Piovano. - [Partitura]. - [S.l.] : Zedde,

2000. - 1 partitura (X, 12 p.) : facs. ; 31 cm + 1 parte (4 p.). - (Musiche inedite e

rare del '900. Serie prima, Archivi torinesi ; 4).

Musica a stampa.

ISMN M 705003 13 0 . - Num. ed. GZ17

I. Cognazzo, Roberto II. Marin, Massimo III. Piovano, Attilio

787.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M D INE 01.004

Perrachio, L. Perrachio, Luigi

[Sonata popolaresca. vl, pf. n.2]

Seconda sonata popolaresca italiana per violino e pianoforte Luigi Perrachio ;

revisione violinistica a cura di Massimo Marin ; introduzione di Roberto Cognazzo e

Attilio Piovano. -Seconda sonata popolaresca italiana : per violino e pianoforte :

(1936) / Luigi Perrachio ; revisione violinistica a cura di Massimo Marin ;

introduzione di Roberto Cognazzo e Attilio Piovano. - [Partitura]. - [S.l.] : Zedde,

2000. - 1 partitura (X, 12 p.) : facs. ; 31 cm + 1 parte (4 p.). - (Musiche inedite e

rare del '900. Serie prima, Archivi torinesi ; 4).

Musica a stampa.

ISMN M 705003 13 0 . - Num. ed. GZ17

I. Cognazzo, Roberto II. Marin, Massimo III. Piovano, Attilio

787.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M D INE 01.004

Perti, Giacomo Antonio

La Rosaura / Giacomo Antonio Perti ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N

.Y. London : Garland, 1982. - 1 apartitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; 67).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. F. 920, Biblioteca estense, Modena.

ISBN 0824048067

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (67)

Peruzzi, Elio

[Metodi. rec]

Il flauto dolce : celerissimo metodo in 10 lezioni per flauto : soprano (in do), tenore (in do), contralto (in fa) : con esercizi tecnici, motivi classici e canti popolari per uno e per due flauti / Elio Peruzzi. - Padova : Zanibon, 1970. - 24 p. : mus. ; 19x27 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. ed. Num. ed. G. 5027 Z.

1. Flauto dolce - Metodo

788.36076

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PER 0002

Peruzzi, Elio

[Studi. rec-a]

Esercizi e studi per il corso superiore del flauto dolce contralto / Elio Peruzzi. - Padova : Zanibon, 1972. - 31 p. ; 29 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. G. 5223 Z.

1. Flauto dolce - Esercizi

788.365076

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PER 0001

Peruzzi, Elio

[Metodi. rec]

Metodo per flauto dolce : soprano e tenore : con breve appendice di canti popolari / Elio Peruzzi. - Padova : Zanibon, 1973. - 21 p. : ill. ; 22x32 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. ed. Num. ed. G. 4890 Z.

1. Flauto dolce - Metodo

788.5307

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PER 0003

Peskò, Zoltàn

[Tensioni. 2vl, vla, vlc]

Tensioni : per quartetto d'archi : (1967) / Zoltàn Peskò. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 1 partitura (28 p.) ; 41x28 cm.

Musica a stampa.

785.14

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PES 0001

Petrassi, Goffredo

Noche oscura : cantata per coro misto e orchestra : (San Juan de la Cruz) / Goffredo

Petrassi ; riduzione per canto e pianoforte di Wolfango Della Vecchia. - Milano :

Suvini Zerboni, 1951. - 1 spartito (58 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4731 Z

I. Juan de la Cruz, santo II. Della Vecchia, Wolfango

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0022

Petrassi, Goffredo

Quarto concerto : per orchestra d'archi : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano :

Suvini Zerboni, 1956. - 1 partitura (71 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5223 Z.

785.670104

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0033

Petrassi, Goffredo

Invenzione concertata : (sesto concerto) : per archi, ottoni e percussione : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (82 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5402 Z.

785.670104

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0035

Petrassi, Goffredo

Quartetto per archi : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1958.

- 1 partitura (70 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5404 Z.

785.7194

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0034

Petrassi, Goffredo

[Trii. vl, vla, vlc]

Trio per violino, viola e violoncello / Goffredo Petrassi. - [Parti con guida]. -

Milano : Suvini Zerboni, 1960. - 3 parti (19, 19, 19 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 5688 Z.

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0001

Petrassi, Goffredo

Propos d'Alain : per baritono e dodici esecutori / Goffredo Petrassi ; riduzione per canto e pianoforte di Franco Donatoni. - Milano : Suvini Zerboni, 1962. - 1 spartito (45 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5792 Z

I. Donatoni, Franco

784.30613

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0026

Petrassi, Goffredo

Propos d'Alain : per baritono e dodici esecutori : partitura / Goffredo Petrassi. -

Milano : Suvini Zerboni, 1962. - 1 partitura (114 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5791 Z

784.30613

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0031

Petrassi, Goffredo

[La follia di Orlando. Danza. 1Bv, orch. Rid. 1Bv, pf]

La follia di Orlando : ballo in tre quadri con recitativi per baritono / Goffredo Petrassi ; riduzione per pianoforte di Mario Carta. - [Spartito]. - Milano : Suvini Zerboni, 1965. - 1 spartito (122 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 4245 Z.

I. Carta, Mario

783.88

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0049

Petrassi, Goffredo

Musica di ottoni : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1965. - 1 partitura (22 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6247 Z

788.01543

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0030

Petrassi, Goffredo

[Concerti. orch. n.2]

Secondo concerto per orchestra / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1966. - 1 partitura (72 p.) ; 22 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 4780 Z.
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0002

Petrassi, Goffredo
Nonsense : for mixed chorus (S.A.T.B.) : a cappella : from The book of nonsense by
Edward Lear / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1967. - 1 partitura (32 p.)
; 27 cm + err. corr.
Musica a stampa. - Dati dalla cop.
Num. lastra Num. ed.: S. 6707 Z.
I. Lear, Edward
784.1064
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0047

Petrassi, Goffredo
Odi : per quartetto d'archi : (1973/1975) / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini
Zerboni, 1967. - 1 partitura (41 p.) ; 24 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 9422 Z.
785.74701
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0040

Petrassi, Goffredo
Serenata : per flauto, viola, contrabbasso, clavicembalo e percussioni : partitura /
Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1 partitura (27 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5532 Z.
785.34195
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0043

Petrassi, Goffredo
Sonata da camera : per clavicembalo e dieci strumenti : partitura / Goffredo Petrassi.
- Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1 partitura (50 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4560 Z.
786.221
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0014

Petrassi, Goffredo
Il cordovano : opera in un atto da un entremes di Miguel de Cervantes Saavedra /
Goffredo Petrassi ; traduzione di Eugenio Montale ; riduzione per canto e pianoforte di
Vieri Tosatti. - 2. rist. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 1 spartito (144 p.) ; 31
cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4491 Z
I. Tosatti, Vieri II. Montale, Eugenio
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0027

Petrassi, Goffredo
Sixth nonsense : for mixed chorus (SSATTBB) a cappella : from The book of nonsense by
Edward Lear / Goffredo Petrassi : traduzione di Carlo Izzo. - Milano : Suvini Zerboni,
1969. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 6914 Z.
I. Lear, Edward
784.1064
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0048

Petrassi, Goffredo
Ottetto di ottoni : per quattro trombe e quattro tromboni : partitura / Goffredo
Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 1 partitura (40 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6884 Z
785.7881
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0041

Petrassi, Goffredo
[Concerti. orch. n.7]
Settimo concerto per orchestra : (1964) / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Milano :
Suvini Zerboni, 1970. - 1 partitura (129 p.) ; 23 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 5938 Z.
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0005

Petrassi, Goffredo
Quattro inni sacri : per voce e organo / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni,
1971. - 1 partitura (23 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Contiene: Jesu dulcis memoria (Tenore o soprano); Te lucis ante terminum (Tenore);
Lucis creator optime (Baritono); Salvete Christi vulnera (Baritono)
Num. lastra Num. ed.: S 4172 Z
783.554
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0025

Petrassi, Goffredo
Tre liriche : per baritono e pianoforte / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni
, 1971. - 1 partitura (20 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Contiene : Io qui vagando ; Alla sera ; Keepsake
Num. lastra Num. ed.: S 4187 Z
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0021

Petrassi, Goffredo
Elogio per un'ombra : violino solo / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni,
1972. - 10 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7463 Z
787.1541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0019

Petrassi, Goffredo
[Concerti. orch. n.3. R]cr]ation concertante]
R  cr  ation concertante : 3. concerto per orchestra / Goffredo Petrassi. - Partitura. -
Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (95 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. S. 4964 Z.
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0003

Petrassi, Goffredo
Estri : per 15 esecutori : (1967) : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini
Zerboni, 1973. - 1 partitura (80 p.) ; 24 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 6662 Z.
785.7
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0042

Petrassi, Goffredo
Ottavo concerto : per orchestra : (1972) : partitura / Goffredo Petrassi. - Nuova ed.
riv. e corretta. - Milano : Suvini Zerboni, c1974. - 1 partitura (129 p.) ; 24 cm.
Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 7520 Z.
785.6
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0044

Petrassi, Goffredo
Due liriche di Saffo : per canto e pianoforte / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini
Zerboni, 1975. - 1 spartito (10 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Contiene : Tramontata è la luna ; Invito all'erano
Num. lastra Num. ed.: S 3945 Z
I. Sappho
784.206
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0028

Petrassi, Goffredo
Fanfare : per tre trombe in do : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini
Zerboni, 1977. - 1 partitura (10 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 8387 Z.
788.1543
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0016

Petrassi, Goffredo
Orationes Christi : per coro misto, ottoni, viole, violoncelli : (1974-1975) :
partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1977. - 1 partitura (41 p.) ;
24 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8112 Z
784.1064
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0046

Petrassi, Goffredo
Seconda serenata-trio : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1977
. - 1 partitura (18 p.) ; 22 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7524 Z.
785.7375
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0037

Petrassi, Goffredo
Coro di morti : madrigale drammatico per voci maschili, tre pianoforti, ottoni,
contrabassi e percussione : partitura / Goffredo Petrassi ; introduzione analitica di
Massimo Mila. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (75 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4976 Z.
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0032

Petrassi, Goffredo
Oh les beaux jours! : per pianoforte : 1942/1976 / Goffredo Petrassi. - Milano :
Suvini Zerboni, 1978. - 13 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 8386 Z.
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0008

Petrassi, Goffredo
Petite pièce : per pianoforte : 1950 / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni,
1978. - 4 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 8388 Z.
786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0007

Petrassi, Goffredo

Tre per sette : tre esecutori per sette strumenti a fiato : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1978. - 1 partitura (21 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 6532 Z.

788.0554

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0036

Petrassi, Goffredo

Morte dell'aria : tragedia in un atto di Toti Scialoja / Goffredo Petrassi ; riduzione per canto e pianoforte di Vieri Tosatti ; mit deutscher Übertragung von Eberhard Storz. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 1 spartito (67 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4680 Z.

I. Storz, Eberhard II. Tosatti, Vieri III. Scialoja, Toti

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0029

Petrassi, Goffredo

Sesto non-senso : per coro misto a cappella : da The book of nonsense di Edward Lear = Sixth nonsense : for mixed a cappella chorus / Goffredo Petrassi : traduzione di Carlo Izzo. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Sixth nonsense : for mixed a cappella chorus.

Num. lastra Num. ed.: S. 6531 Z.

I. Lear, Edward

784.1064

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0023

Petrassi, Goffredo

Grand septuor : avec clarinette concertante : (1977/78) : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 1 partitura (33 p.) ; 30 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8503 Z

785.686204

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0011

Petrassi, Goffredo

Mottetti per la passione : per coro misto a cappella : (1965) / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, c1974. - 1 partitura (21 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 6533 Z.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0024

Petrassi, Goffredo

Noche oscura : cantata per coro misto e orchestra sul poema di San Juan de la Cruz : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 1 partitura (83 p.) ; 25 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6066 Z

I. Juan de la Cruz, santo

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0045

Petrassi, Goffredo

Flou : per arpa : (1980) / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 10 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8753 Z.

787.5541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0006

Petrassi, Goffredo

[Concerti. orch. n.5]

Quinto concerto per orchestra / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (98 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 5254 Z.

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0004

Petrassi, Goffredo

Violasola : per viola sola : (1978) / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 7 p. ; 32 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S. 8754 Z.

787.2541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0012

Petrassi, Goffredo

Romanzetta : per flauto e pianoforte : (1980) / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 partitura (19 p.) ; 34 cm + 1 parte (7 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8915 Z.

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0017

Petrassi, Goffredo

[Laudes creaturarum. 1V-recit, 3cl, 2trb]

Laudes creaturarum : obolo francescano : per voce recitante e sei strumenti : (1982) / Goffredo Petrassi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1983. - 1 partitura (23 p.) ; 24 cm. - Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 9120 Z.

785.9

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0050

Petrassi, Goffredo

[Sestina d'autunno "Veni, creator Igor". 1vla, 1vlc, 1cb, 1chit, 1mla, perc]

Sestina d'autunno : "Veni, creator Igor" : (1981-82) / Goffredo Petrassi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1983. - 1 partitura (33 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa. - Num. ed. Num. ed.: S. 9063 Z.

785.16

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0052

Petrassi, Goffredo

[Inni. 4cor, 4tr, 4trb]

Inno : per dodici ottoni : (1984) / Goffredo Petrassi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1984. - 1 partitura (46 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 9371 Z.

785.9

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0051

Petrassi, Goffredo

Poema : per archi e trombe : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (50 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8898 Z

785.3254

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0039

Petrassi, Goffredo

Dialogo angelico : per due flauti / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1985
. - 1 partitura (7 p.) ; 31 cm + 1 partitura (7 p.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4516 Z
788.51543
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0015

Petrassi, Goffredo
Tre cori sacri : per coro misto a cappella : (1980/83) / Goffredo Petrassi. - Milano :
Suvini Zerboni, 1985. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm + err. corr.
Musica a stampa. - Tit. orig.: Crucifixus. - Tit. orig.: Et incarnatus. - Tit. orig.:
Et resurrexit.
Contiene: Et incarnatus; Crucifixus; Et resurrexit
Num. lastra Num. ed.: S. 9424 Z.
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0018

Petrassi, Goffredo
Beatitudines : testimonianza per Martin Luther King : per basso o baritono e cinque
strumenti : partitura / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1
partitura (28 p.) ; 23 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 6879 Z.
784.30613
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0038

Petrassi, Goffredo
Souffle : per flauto : (1969) / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. -
4 p. ; 47 cm.
Musica a stampa. - Dati dalla cop.
Num. lastra Num. ed.: S 6930 Z
788.51541
TN_UNIVERSITA 168 w-M G PET 0001

Petrassi, Goffredo
Alias : per chitarra e clavicembalo : (1977) / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini
Zerboni, 1987. - 1 partitura (16 p., (2 ripieg.)) ; 32 cm + 1 partitura.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 8490 Z.
787.61542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0010

Petrassi, Goffredo
Invenzioni : per pianoforte / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 31 p. ;
31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4324 Z.
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0009

Petrassi, Goffredo
Nonsense : per coro a cappella : da The book of nonsense di Edward Lear / Goffredo
Petrassi : traduzione di Carlo Izzo. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 1 partitura (20
p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 4924 Z.
I. Lear, Edward
782.525
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0020

Petrassi, Goffredo
Nunc : per chitarra : (1971) / Goffredo Petrassi. - Milano : Suvini Zerboni, 1988. - 7

p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 7464 Z
787.61541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0013

Petrassi, Goffredo
[Composizioni strumentali. orch]
Frammento : per orchestra : (1983) / Goffredo Petrassi. - Partitura. - Milano : Suvini
Zerboni, 1990. - 1 partitura (30 p.) ; 33 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 9594 Z.
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0054

Petrassi, Goffredo
[Kyrie. Coro 5Vv(+Sv, +Cv, +Tv, +Brv, +Bv), 4vI, 4vII, 4Vlc]
Kyrie : per coro e archi : (1990) / Goffredo Petrassi. - [Partitura]. - Milano :
Suvini Zerboni, 1991. - 1 partitura (5 c.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 10201 Z.
782.3232
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PET 0053

Petrucchi, Ottaviano
[Frottole. 4Vv (Cv, Av, Tv, Bv). Libro XI]
Frottole : libro undicesimo : Fossombrone 1514 / Ottaviano Petrucci ; edizione critica
di Francesco Luisi ; edizione dei testi poetici a cura di Giovanni Zanovello. -
[Partitura]. - Padova : CLEUP, 1997. - 1 partitura (283 p.) ; 32 cm. - (Octaviani
Petrutii Forosempronensis froctolae ; 1).
Musica a stampa. - In testa al front.: Università di Padova; Università di Venezia.
I. Luisi, Francesco II. Zanovello, Giovanni
783.11943
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PETR 0001

Petrucchi, Ottaviano
[Frottole. 4Vv (Cv, Av, Tv, Bv). Libro IX]
Frottole : libro nono : Venezia 1508 : Venezia 1508 (ma, 1509) / Ottaviano Petrucci ;
edizione critica a cura di Francesco Facchin ; edizione dei testi poetici di Giovanni
Zanovello. - [Partitura]. - Padova : CLEUP, 1999. - 1 partitura (255 p.) ; 32 cm. -
(Octaviani Petrutii Forosempronensis froctolae ; 3).
Musica a stampa. - In testa al front.: Giunta regionale del Veneto, Comitato per la
pubblicazione di fonti... - Con schede analitiche e testo letterario.
ISBN 8871785592
I. Facchin, Francesco II. Zanovello, Giovanni
783.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PETR 0003

Petrucchi, Ottaviano
[Frottole. 4Vv(Cv, Av, Tv, Bv). Libro VIII]
Frottole : libro octavo : Venezia 1507 / Ottaviano Petrucci ; edizione critica a cura
di Lucia Boscolo. - [Partitura]. - Padova : CLEUP, 1999. - 1 partitura (248 p.) ; 32 cm.
- (Octaviani Petrutii Forosempronensis froctolae ; 2).
Musica a stampa. - In testa al front.: Giunta regionale del Veneto, Comitato per la
pubblicazione di fonti... - Con schede analitiche e testo letterario.
ISBN 8871785592
I. Boscolo, Lucia
783.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PETR 0002

Peuerl, Paul
[Composizioni vocali. 4Vv-5Vv]

Neue Paduanen : 1611 ; Weltspiegel : 1613 ; Ganz neue Paduanen : 1625 / Paul Peuerl.
Musikalische Tafelfreud : 1621 / Isaac Posch ; [alles] bearbeitet von Karl Geiringer. -
Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt,
1960. - 1 partitura (134 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 70).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Musikalische Tafelfreud : 1621. - Ripr. facs. dell'ed.:
Wien, 1929.

I. Geiringer, Karl II. Posch, Isaac

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 070

Pezel, Johann

Turmmusiken und Suiten / Johann Pezel ; herausgegeben von Arnold Schering. - [In
Neuaufgabe / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser]. - Wiesbaden
: Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura
(VII, 115 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 63).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Schering, Arnold II. Moser, Hans Joachim

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 063

Pezzati, Romano

[Sonate. pf]

Sonata : per pianoforte : (1965) / Romano Pezzati. - [Partitura]. - Milano : Suvini
Zerboni, 1968. - 1 partitura (22 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 6827 Z.

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PEZ 0001

Piccinni, Niccolò Vito

La Cecchina, ossia, La buona figliuola / Niccolò Piccinni ; introduction by Eric
Weimer. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (272 p.) ; 32 cm. -
(Italian opera : 1640-1770 ; 80).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di un Ms., Conservatorio di musica Luigi Cherubini,
Firenze.

ISBN 0824048199

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (80)

Piero

[Madrigali ; Cacce. 2Vv-3Vv]

The music of fourteenth-century Italy / edited by Nino Pirrotta. - [Partitura]. -

[Roma] : American institute of musicology, 1960-1963. - partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 8).

Musica a stampa.

2 : Codex Vatican Rossi 215 / Maestro Piero. Anonymous madrigals and cacce from other
manuscripts. - 1960. - XII, 68 p. - Contiene: 23 madrigali, 5 cacce, 4 ballate (a 1
voce) e 1 rondello di Maestro Piero; 9 madrigali e 2 cacce anonimi. - Stampato in
Olanda

Num. lastra Num. lastra C M M 82

I. Pirrotta, Nino

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 008 (II)

Pisano, Bernardo

[Madrigali. 1Vv-4Vv]

Music of the Florentine renaissance / edited by Frank A. D'Accone. - [Partitura]. -

Roma : American institute of musicology, 1966-1969. - 12 partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 32).

Musica a stampa.

[1] : Bernardo Pisano : collected works. - 1966. - XXVI, 132 p.

Num. lastra CMM 321

I. D'Accone, Frank A.

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 032 01

Pizzetti, Ildebrando

[Canti. pf]

Canti di ricordanza : variazioni per pianoforte su un tema del "Fra Gherardo" / Ildebrando Pizzetti. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1945. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 4108 Z.

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PIZ 0001

Pizzetti, Ildebrando

[Canzone dei beni perduti. orch]

Canzone dei beni perduti : per orchestra / Ildebrando Pizzetti. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1950. - 1 partitura (100 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 4636 Z.

784.23

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PIZ 0002

Pizzetti, Ildebrando

[Canzoni. +Sv, +Cv, +Tv, +Bv, pf]

Tre composizioni corali / Ildebrando Pizzetti. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2000. - 1 partitura (25 p.) ; 30 cm.

Musica a stampa. - Contiene: Cade la sera, Ululate, Recordare Domine.

ISMN M-2156-0052-2* . - Num. ed. Num. ed.: S. 4090 Z.

782.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PIZ 0003

The play

[Ludus Danielis. Damma liturgico. +Vv]

of Daniel : a mediaeval liturgical drama = (Ludus Danielis) / adapted, arranged and composed by Ralph of Beauvais and others. - New edition / by David Wulstan. - London : Plainsong and medieval music society, 2007. - 1 partitura (XIX, 37 p.) : facs. ; 25 cm

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Ludus Danielis.

I. Wulstan, David II. Tit.: Ludus Danielis

782.298

TN_UNIVERSITA 168 w-M E BEA 0001

Pleyel, Ignaz-Joseph

Four symphonies / Ignaz Pleyel ; 10, 20, 25 edited by Raymond R. Smith ; 27 edited by The Symphony Staff ; [dello stesso A.] ; One symphonie concertante ; edited by Douglas Townsend. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura (XXIX, 435 p.) ; 32 cm . - (The symphony 1720-1840. Series D ; 6).

Musica a stampa.

ISBN 0824038045

I. Smith, Raymond R. II. Townsend, Douglas

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 042

Ployer, Barbara

Barbara Ployers und Franz Jakob Freystädtlers Theorie- und Kompositionsstudien bei Mozart / Barbara Ployer und Franz Jakob Freystadtler ; vorgelegt von Hellmut Federhofer und Alfred Mann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - XVI, 160 p. : facs. ; 25x33 cm + allegato. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10., Supplement. Werkgruppe 30, Studien, Entwürfe, Fragmente, Varia ; 2).

Num. ed. Num. ed.: B A 4608

1. Mozart, Wolfgang Amadeus - Composizione - Studi I. Federhofer, Hellmut II. Freystaedtler, Franz Jakob III. Mann, Alfred

780.92

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.030 2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.030 2 all.

Poglietti, Alessandro

[Composizioni strumentali. pf/org]

Wiener Klavier- und Orgelwerke aus der zweiten Hälfte des 17. Jahrhunderts /
Alessandro Poglietti, Ferdinand Tobias Richter, Georg Reutter d. Ältere ; bearbeitet
von Hugo Botstiber. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck-
und Verlagsanstalt, 1959. - partiture (XXI, 104 p.) : facs. ; 34 cm. - (Denkmäler der
Tonkunst in Österreich ; 27).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1906.

I. Reutter, Georg, der Ältere II. Richter, Ferdinand Tobias
786.

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 027

Pollarolo, Carlo Francesco

Gl'inganni felici / Carlo Francesco Pollarolo ; introduction by Howard Mayer Brown. -
New York, N.Y. London : Garland, 1977. - 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera :
1640-1770 ; 16).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Add. 16109, The British library, London.

ISBN 0824026152

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (16)

Ponchielli, Amilcare

[La Gioconda. Drame lyrique. +Vv, Coro., orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

La Gioconda : dramma in quattro atti di Tobia Gorrio / musica di Amilcare Ponchielli ;
riduzione di Michele Saladino. - Milano [etc.] : Ricordi, [1910?]. - 1 spartito (345 p
) ; 28 cm. - (Edizione popolare delle opere di A. Ponchielli).

Musica a stampa.

I. Boito, Arrigo II. Saladino, Michele

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PON 0001

Porpora, Nicola

Oratorio per la nascita di Gesù Cristo / Nicola Porpora ; introduction by Howard E.
Smither. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (132 c.) ; 24 x 31 cm.
- (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 20).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Add. 14124, British library, London.

ISBN 0824077199

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (20)

Porpora, Nicola

[Or si m'avveggo, oh amore. Cantata. Sv, vlc, bc]

Or si m'avveggo, oh Amore : cantata per soprano, violoncello concertante e basso
continuo / Nicola Porpora ; a cura di Stefano Aresi. - Bologna : Società italiana di
musicologia, 2007. - 1 partitura (VIII, 15 p.) : facs. ; 30 cm.

I. Aresi, Stefano

782.48

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PORP 0001

Porrino, Ennio

[Composizioni strumentali. tr, pf]

Preludio, aria e scherzo : per tromba in si b e pianoforte / Ennio Porrino. -
[Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 2001. - 1 partitura (15 p.) ; 30 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 4364 Z.

785.12

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POR 0001

Porsile, Giuseppe
Spartaco / Giuseppe Porsile ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; [28]).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms.18010 della Oesterreichische Nationalbibliothek, Wien.
ISBN 0824026276
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (28)

Portinaro, Francesco
[Madrigali. 5Vv-6Vv. Libro III]
Il terzo libro de madrigali a cinque et a sei voci : (Venice, 1557) / Francesco Portinaro ; edited by Maria Archetto. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XV, 286 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 23).
Musica a stampa.
ISBN 0824055233
I. Archetto, Maria
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 023

Portinaro, Francesco
[Madrigali. 5Vv-8Vv. Libro IV]
Il quarto libro de madrigali a cinque voci: (Venice, 1560) / Francesco Portinaro ; edited by Maria Archetto. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1991. - 1 partitura (XVIII, 299 p.) : 2 facs. ; 28 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 24).
Musica a stampa.
ISBN 0824055241
I. Archetto, Maria
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 024

Pousseur, Henri
Exercices pour piano / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1959. - 11 p. ; 31 cm.
Musica a stampa.
Contiene: Impromptu, Variations II
Num. lastra Num. ed.: S 5541 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0016

Pousseur, Henri
Exercices pour piano : variations 1. / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1963. - 24 p. ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5591 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0015

Pousseur, Henri
Quintette : à la mémoire d'Anton Webern : per clarinetto in Si b, Clarinetto basso in Si b, pianoforte, violino e violoncello : partitura / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 1 partitura (63 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra S 5428 Z
785.7571
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0002

Pousseur, Henri
Trois chants sacrés : per voce di soprano, violino, viola e violoncello : partitura / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1969. - 1 partitura (16 p.) ; 21 cm.
Musica a stampa.

Num. lastra S 5454 Z
783.6625
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0003

Pousseur, Henri
L'effacement du prince Igor : scena per orchestra : partitura / Henri Pousseur. -
Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (29 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7362 Z.
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0027

Pousseur, Henri
Mobile : pour deux pianos / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1972-1988. - 2
partiture (21, 21 p.) ; 31 cm + 3 parti + 1 fasc.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5518 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0013 (I-II)

Pousseur, Henri
Phonemes pour Cathy : per voce sola / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1973.
- 12 p. ; 25x35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7399 Z.
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0030

Pousseur, Henri
Pour Baudelaire : per voce sola / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1973. - 2
p. ; 32 cm.
Musica a stampa. - Dati della cop.
Num. lastra Num. ed.: S. 8760 Z.
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0006

Pousseur, Henri
Crosses of crossed colors : per voce femminile, 2-5 pianoforti, 6 fonti sonore / Henri
Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1974. - 1 partitura (XXI, 171 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7300 Z.
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0023

Pousseur, Henri
Vue sur les jardins interdits : per quattro saxoofoni : 1973 / Henri Pousseur. -
Milano : Suvini Zerboni, 1975. - 1 partitura (17 p.) ; 25x35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7809 Z.
785.74842
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0028

Pousseur, Henri
Madrigal 2 : pour quatre instruments anciens / Henri Pousseur. - London : Universal
edition, c1964. - 1 partitura (13 c.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - A fogli mobili. - Il verso delle c. è bianco. - Stampato in Austria
Num. lastra Num. ed.: UE 13803
785.4
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0008

Pousseur, Henri
Madrigal 3 : Partition / Henri Pousseur. - London : Universal edition, 1977. - 1

partitura (29 p.) ; 24 x 32 cm.

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

Num. lastra Num. ed.: UE 13804

785.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0005

Pousseur, Henri

Mnemosyne II / Henri Pousseur ; version pour piano solo réalisé par = versione per pianoforte realizzata da Pierre Bartholomee. - Milano : Suvini Zerboni, 1977. - 6 p. ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 7661 Z

I. Bartholomee, Pierre

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0020

Pousseur, Henri

Ballade berlinoise : per pianoforte : 1974-77 / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 9 p. ; 35 cm + err.-corr.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8373 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0019

Pousseur, Henri

Flexions III : per violino solo / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 4 p. ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8592 Z.

787.1541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0018

Pousseur, Henri

[Vocalise. Vocalizzo. Vv, pf]

Vocalise : per 6 tipi differenti di voci (3 femminili e 3 maschili) con un accompagnamento pianistico polivalente ... = pour 6 types de voix différentes ... = voor zes verschillende stemsoorten ... / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1979. - 7 parti ; 35 cm.

Musica a stampa. - A fogli mobili. - In testa al front.: Pezzo d'obbligo al Concorso nazionale di musica Crédit communal de Belgique : 1979 ... - Parti: Sv+Tv, Av, Bv, Br, Mzs, pf.

Num. ed. Num. ed. S. 8523 Z.

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M G POU 0002

Pousseur, Henri

Les ephemerides d'Icare 2 : musique-fiction pour soliste principal, concertino et concerto grosso : partie du chef / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, [1980?] [198-?]. - 1 partitura (57 p.) ; 44 cm.

Musica a stampa.

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M POU

Pousseur, Henri

Flexions I : per solo flauto / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 6 p. ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8548 Z

788.51541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0009

Pousseur, Henri

Flexions II : per tromba sola / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - [2] p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8549 Z
788.1541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0012

Pousseur, Henri
Flexions IV : per viola sola : (1980) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 6 p. ; 36 cm + err.-corr.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8721 Z
787.2541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0022

Pousseur, Henri
[Mnemosyne. Vv/Coro 1Vv/str ; Vv/str / +Vv/+str]
Mnemosyne I : monodia per una voce sola o coro all'unisono o uno strumento : (1968) ;
Mnemosyne II : sistema di improvvisazione per uno o più esecutori : (1969) / Henri Pousseur ; [testo da F. Holderlin]. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 1 partitura ([8], [3] p.) ; 25x35 cm + [4] c. sciolte.
Musica a stampa. - Sulla prima p. di musica: A Karlheinz Stockhausen per il suo quarantesimo compleanno. - Tit. orig.: Mnemosyne II.
Num. lastra Num. lastra S. 7017 Z.
I. Hölderlin, Friedrich
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M G POU 0001

Pousseur, Henri
Fantaisie et fugue : Dicté par _ N° 1 b (Arnold Schoenberg 1930) : per violoncello (o fagotto) e pianoforte / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, c1981. - 1 partitura (14 p.) ; 25 x 35 cm + 1 parte (7 p.).
Musica a stampa. - Sul front. il compl. del tit. precede il tit. proprio.
Num. lastra Num. ed.: S. 8892 Z.
787.3542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0029

Pousseur, Henri
Les ruines de Jeruzona : (reflets de votre Faust) : per coro misto, pianoforte o organo, percussioni e contrabbasso : partitura / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (74 p.) ; 23x32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8557 Z
784.3065
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0025

Pousseur, Henri
Troisième vue sur les jardins interdits : per quintetto di fiati : (1976) / H. Pousseur, P.A. Monk. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (11 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 8389 Z.
I. Monk, Peter Anthony
785.7584
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0024

Pousseur, Henri
Flexions V : per violoncello solo : (1980) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 6 p. ; 36 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8741 Z
787.3541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0021

Pousseur, Henri

Icare obstine : vol n° 1 : per pianoforte : (1972) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 5 p. ; 24x32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8562 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0017

Pousseur, Henri

Le bal de Cendrillon : Dicté par n° 0 (Peter Ilyitch Tchaikovsky) : petit conte pour piano : (1979) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 8 p. ; 31 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S 8944 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0014

Pousseur, Henri

Canines : per voce femminile e pianoforte / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 1 spartito (11 p.) ; 32 cm + 1 spartito (11 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8831 Z

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0026

Pousseur, Henri

Hermes II : per violino solo / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 2 c. ripieg. ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 9072 Z.

787.1541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0007

Pousseur, Henri

Missa brevis : per coro misto : (1951) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 partitura (16 p.) ; 24 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S. 9505 Z.

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0004

Pousseur, Henri

Naturel : per corno solo : (1981) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - XII, 8 p. ; 24x32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8840 Z.

788.41541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0011

Pousseur, Henri

Hermes I : per clarinetto solo / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 5 p. ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9071 Z

788.62541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0010

Pousseur, Henri

[Litanie du miel vesperal. Melodia. str-b]

Litanie du miel vesperal : per uno strumento melodico grave : (1984) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - 6 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. S. 9365 Z.
788.
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0001

Pousseur, Henri
La paganiniana : per violino solo : (1982) / Henri Pousseur. - Milano : Suvini Zerboni
, 1987. - 14 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 9235 Z
787.1541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E POU 0031

Pratesi, Mira
Arie e danze nuove per giovani chitarristi = New airs and dances for young guitarists
= Neue Lieder und Tänze für Junge Gitarrenspieler / Mira Pratesi ; [revisione e
diteggiatura di = edited and fingered by = bearbeitung und fingersatz von] (Aldo
Minella). - Milano : Ricordi, 1972. - 14 p. ; 32 cm. - (Musiche facili per chitarra).
Musica a stampa. - Tit. parallelo: Neue Lieder und Tänze für Junge gitarrenspieler. -
Tit. parallelo: New airs and dances for young guitarists.
Num. lastra N. ed.: 131980
I. Minella, Aldo II. Tit.: Neue Lieder und Tänze für Junge gitarrenspieler III. Tit
.: New airs and dances for young guitarists
787.6154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PRA 0001

Principe, Peppino
[Le favolette musicali. fis]
Le favolette musicali : per fisarmonica / Peppino Principe. - Ancona : Bèrben, 1977. -
35 p. ; 33 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. E. 2144 B.
786.97
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PRI 0001

Provenzale, Francesco
Lo schiavo di sua moglie / Francesco Provenzale ; introduction by Howard Mayer Brown.
- New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura in 1 v. ; 24 x 31 cm. - (Italian
opera : 1640-1770 ; 7).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 21025, Biblioteca del Conservatorio musicale S.
Cecilia, Roma.
ISBN 0824026063
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (7)

[Psallite domino. Canto sacro. Vv, org. ; org. ; Coro 1Vv, org]
Psallite domino : piccola antologia di devozione popolare / [a cura di] Rinaldo Fauri,
Agostino Raff. - Edizione pro manuscripto. - [S.l.] : [Fauri, Rinaldo], c1999. - II,
210 p. ; 30 cm.
Musica a stampa. - Dattiloscritto. - In calce al front.: copyr. 1999 by Psaltodoi. -
Nome reale di Agostino Raff: Raffaello Sartori. - L'editore si ricava da informazione
diretta presso l'A. da parte della BCT.
I. Fauri, Rinaldo II. Sartori, Raffaello
783.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PSA 0001

Puccini, Giacomo
[Gianni Schicchi. Opera. +Vv, Coro, orch]
Gianni Schicchi : opera in un atto : prima rappresentazione: New York, Teatro
Metropolitan, 14 dicembre 1918 / Giacomo Puccini ; libretto di Giovacchino Forzano. -
Nuova ed. riv. e corr. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (157 p.) :
ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).
Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P. R. 114
I. Forzano, Giovacchino
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0002

Puccini, Giacomo
[Manon Lescaut. Drame lyrique. +Vv, Coro, orch]
Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti : prima rappresentazione: Torino, Teatro Regio, 1 febbraio 1893 / Giacomo Puccini ; libretto di Domenico Oliva, Giulio Ricordi, Luigi Illica e Marco Praga. - Nuova ed. riv. e corr. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (483 p.) : ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. P. R. 113
I. Oliva, Domenico
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0003

Puccini, Giacomo
[Suor Angelica. Opera. +Vv, Coro, orch]
Suor Angelica : opera in un atto : prima rappresentazione: New York, Teatro Metropolitan, 14 dicembre 1918 / Giacomo Puccini ; libretto di Giovacchino Forzano. - Nuova ed. riv. e corr. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (102 p.) : ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. P. R. 115
I. Forzano, Giovacchino
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0004

Puccini, Giacomo
[Il tabarro. Opera. +Vv, Coro, orch]
Il tabarro : opera in un atto da La houppe de Didier Gold : prima rappresentazione: New York, Teatro Metropolitan, 14 dicembre 1918 / Giacomo Puccini ; libretto di Giuseppe Adami. - Nuova ed. riv. e corr. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (129 p.) : ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. P. R. 118
I. Gold, Didier II. Adami, Giuseppe
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0010

Puccini, Giacomo
[Il trittico. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
Il tabarro ; Suor Angelica ; Gianni Schicchi / Giacomo Puccini ; riduzione di Carlo Carignani. - [Spartito]. - Milano [etc.] : Ricordi, G. & C., c1918. - 1 spartito (403 p.) : ritr. ; 28 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. lastra 117000
I. Carignani, Carlo
782.1

Puccini, Giacomo
[Manon Lescaut. Drame lyrique. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
Manon Lescaut : dramma lirico in quattro atti di M. Praga, D. Oliva, G. Ricordi e L. Illica / Giacomo Puccini ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Carignani ; English version by Mowbray Marras. - Nuova ed. / a cura di Mario Parenti (1960). - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1986. - 1 partitura (304 p.) ; 27 cm. - (Ricordi opera vocal score series).
Musica a stampa. - In testa al front.: Opera completa per canto e pianoforte. - Testo anche in inglese. - Prima rappresentazione: Torino, Teatro Regio, 1 febbraio 1893.
Num. lastra Num. lastra 97321
I. Carignani, Carlo II. Oliva, Domenico III. Parenti, Mario

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0001

Puccini, Giacomo

[La Bohème. Opera. +Vv, Coro, orch]

La Bohème : (scene da La vie de Bohème di H. Murger) : in quattro quadri : prima rappresentazione: Torino, Teatro Regio, 1° febbraio 1896 / Giacomo Puccini ; libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica. - Nuova ed. riv. e corr. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1988. - 1 partitura (408 p.) : ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P. R. 110

I. Giacosa, Giuseppe II. Illica, Luigi

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0006

Puccini, Giacomo

[Madama Butterfly. Opera. +Vv, Coro, orch]

Madama Butterfly : tragedia giapponese in due atti : prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 17 febbraio 1904 / Giacomo Puccini ; libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica (da John L. Long e David Belasco). - Nuova ed. riv. e corr. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1988. - 1 partitura (483 p.) : ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P. R. 112

I. Giacosa, Giuseppe II. Illica, Luigi

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0008

Puccini, Giacomo

[Turandot. Dramma lirico. +Vv, Coro, orch]

Turandot : dramma lirico in tre atti e cinque quadri : prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 25 aprile 1926 / Giacomo Puccini ; libretto di G. Adami e R. Simoni ; l'ultimo duetto e il finale dell'opera sono stati completati da Franco Alfano. - Nuova ed. riv. e corr. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1988. - 1 partitura (461 p.) : ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P. R. 117

I. Alfano, Franco II. Simoni, Renato III. Adami, Giuseppe

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0009

Puccini, Giacomo

[La fanciulla del West. Opera. +Vv, Coro, orch]

La fanciulla del West : opera in tre atti : prima rappresentazione: New York, Teatro Metropolitan, 10 dicembre 1910 / Giacomo Puccini ; libretto di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini (dal dramma di David Belasco). - Partitura. - Milano : Ricordi, 1989. - 1 partitura (440 p.) : ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P. R. 116

I. Civinini, Guelfo II. Zangarini, Carlo

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0005

Puccini, Giacomo

[Tosca. Opera. +Vv, Coro, orch]

Tosca : melodramma in tre atti : prima rappresentazione: Roma, Teatro Costanzi, 14 gennaio 1900 / Giacomo Puccini ; libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica tratto dal dramma di V. Sardou ; a cura di Mario Parenti (1963). - Partitura. - Milano : Ricordi, 1989. - 1 partitura (436 p.) : ritr. ; 27 cm. - (Ricordi opera full score series).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. P. R. 111

I. Giacosa, Giuseppe II. Illica, Luigi III. Parenti, Mario
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E PUC 0007

Quagliati, Paolo
[Ricercari ; Canzoni. 4str/4Vv. Libro I]
Recercate, et canzone _ libro primo à quattro voci : (Rome, 1601) / Paolo Quagliati ;
edited by Brian Mann. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1994. - 1
partitura (XV, 141 p., 2 p. di tav.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the
sixteenth and early seventeenth centuries ; 15).
Musica a stampa.
ISBN 0824045149
I. Mann, Brian Richard
785.74
TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 015

Una raccolta
[Danze. vl]
inedita di musiche popolari trentine : (1819) : 21 balli popolari trentini per
violino raccolti nel 1849 da Joseph Sonnleithner per gli amici della musica dell'Impero
austriaco / [a cura di] Antonio Carlini. - Bologna : Università di Bologna.
Dipartimento di musica e spettacolo, 1985. - 23 p. ; 30 cm. - (Preprint musica ; 5).
Musica manoscritta.
I. Carlini, Antonio
787.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E CAR 0001

Raimondi, Pietro, compositore, 1786-1853
[Il ventaglio. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, pf] [Isabella degli Abenanti. Opera.
+Vv, Coro, orch: Scelta. Rid. +Vv, pf] [L'orfana russa. +Vv, Coro, orch: Scelta. Rid.
+Vv, pf]
Il ventaglio : first performance: Naples, Teatro, Nuovo, 19 April 1831 / libretto by
Domenico Gilardoni, after Carlo Goldoni. And excerpts from L'orfana russa ... /
libretto by Andrea Passaro, after Eugene Scribe, etc. And Isabella degli Abenanti ... /
libretto by Giuseppe Sapio, after Giovanni Schmidt ; [for all] music by Pietro Raimondi
. - A facs. ed. / with an intr. by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y.
London : Garland, 1989. - Vari spartiti (343 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera :
1810-1840 ; 40).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Isabella degli Abenanti : first performance: Naples,
Teatro San Carlo, 26 September 1836. - Tit. orig.: L'orfana russa : first performance:
Naples, Teatro del Fondo, 26 August 1835. - Ripr. facs. delle edd.: Napoli : Cottrau,
1865? ; Milano : Ricordi, 1835-1937.
ISBN 0824065891
I. Gilardoni, Domenico II. Sapio, Giuseppe III. Passaro, Andrea
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (40)

Ramous, Gianni
[Orfeo. Opera. 3Vv, orch. Rid. 3Vv, pf]
Orfeo : anno Domini MCMXLVII : opera-oratorio in un atto / Gianni Ramous ; testo di
Salvatore Quasimodo ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Curci,
1960. - 1 spartito (32 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
I. Quasimodo, Salvatore
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E RAM 0001

Rampollini, Matteo
[Madrigali. 3vv-6Vv. Libro I]
Music of the Florentine renaissance / edited by Frank A. D'Accone. - [Partitura]. -
Roma : American institute of musicology, 1966-1969. - 12 partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 32).

Musica a stampa.

7 : Matteo Rampollini (1497-1553) : Il primo libro de la musica _ sopra di alcune canzoni del _ Petrarca. - 1974. - XXVIII, 196 p.

Num. lastra CMM 32-VII

I. D'Accone, Frank A.

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 032 07

Reger, Max

Werke für zwei Klaviere zu vier Händen / [Max Reger] ; revidiert von Wolfgang Rehm ; Gruppenleiter Hermann Unger. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1954?]. - IX, 246 p. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 14).

Musica a stampa.

I. Rehm, Wolfgang II. Unger, Hermann

786.4957

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 014

Reger, Max

Sologesänge mit Klavier / [Max Reger] ; revidiert von Fritz Stein ; Gruppenleiter Fritz Stein. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1955?-1967?]. - 4 v. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 31-34).

Musica a stampa.

1 : 1955?. - Varie partiture (XVII, 250 p.)

2 : 1958?. - Varie partiture (XIX, 195 p.)

3 : 1959?. - Varie partiture (XVII, 158 p.)

4 : Sologesaenge mit Orgel : (Harmonium oder Klavier) / Gruppenleiter: Hermann Grabner. - 1967?. - Varie partiture (XVIII, 207 p.)

Num. lastra Num. ed.: MR 31, MR 32, MR 33, MR 34

I. Grabner, Hermann II. Stein, Fritz

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 031-034

Reger, Max

[Composizioni strumentali. orch: Scelta]

Orchesterwerke / Max Reger. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1956?-1965?]. - 6 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 6).

Musica a stampa.

6 : Eine vaterlandische Ouverture : op.140 ; Variationen und Fuge ... : op.86 ; Suite im alten Stil : op.93 / revidiert von Ottmar Schreiber ; Gruppenleiter: Hans Mersmann. - 1965?. - IX, 245 p. - Tit. dalle prime pp. di musica (p.1, 61, 171)

Num. lastra Num. lastra M. R. 6

I. Mersmann, Hans II. Schreiber, Ottmar

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 006

Reger, Max

[Variazioni ; Sinfonie. orch. Op.100 ; Op.103]

Orchesterwerke / Max Reger. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1956?-1965?]. - 6 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 3).

Musica a stampa.

3 : Variationen und Fuge uber ein Thema von John. Ad. Hiller : fur Orchester : op.100 ; Symphonischer Prolog zu einer Tragodie : op.108 / revidiert von Hermann Unger ; Gruppenleiter: Hermann Unger. - 1959?. - XI, 291 p. - Tit. dalle prime pp. di musica (p.1 e 203)

Num. lastra Num. lastra M. R. 3

I. Unger, Hermann

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 003

Reger, Max

[Composizioni strumentali. orch: Scelta]

Orchesterwerke / Max Reger. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel,

[1956?-1965?]. - 6 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 4).
Musica a stampa.
4 : Eine Lustspielouverture : op.120 ; Konzert im alten Stil für Orchester : op.123 ;
Eine romantische Suite ... : op.125 / revidiert von Ottmar Schreiber ; Gruppenleiter:
Hans Mersmann. - 1962?. - IX, 282 p. - Tit. dalle prime pp. di musica (p.1, 89, 195)
Num. lastra Num. lastra M. R. 4

I. Schreiber, Ottmar

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 004

Reger, Max

[Serenate. orch. Op.95]

Orchesterwerke / Max Reger. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel,

[1956?-1965?]. - 6 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 2).

Musica a stampa.

2 : Serenade G-dur : op.95 / revidiert von Hermann Unger ; Gruppenleiter: Hermann Unger
. - 1956?. - V, 221 p. - Tit. dalla prima p. di mus.

Num. lastra Num. lastra M. R. 2

I. Unger, Hermann

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 002

Reger, Max

[Sinfonietta. orch. Op.90]

Orchesterwerke / Max Reger. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel,

[1956?-1965?]. - 6 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 1).

Musica a stampa.

1 : Sinfonietta für Orchester : op.90 / revidiert von Hermann Unger ; Gruppenleiter:
Hermann Unger. - 1954?. - 244 p. - Tit. dalla prima p. di mus.

Num. lastra Num. lastra M. R. 1

I. Unger, Hermann

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 001

Reger, Max

[Composizioni strumentali. orch: Scelta]

Orchesterwerke / Max Reger. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel,

[1956?-1965?]. - 6 partiture ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 5).

Musica a stampa.

5 : Vier Tondichtungen ... : op.128 ; Eine Ballettsuite ... : op.130 ; Pantalon : op.
.130, 4 ; Variationen und Fuge ... : op.132 / revidiert von Ottmar Schreiber ;
Gruppenleiter: Hans Mersmann. - 1958?. - XII, 320 p. - Tit. dalle prime pp. di musica
(p.1, 94, 211, 222)

Num. lastra Num. lastra M. R. 5

I. Schreiber, Ottmar

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 005

Reger, Max

Werke für Klavier vierhändig / [Max Reger] ; revidiert von Gerd Sievers ;

Gruppenleiter Hans Mersmann. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1956?]. - XI, 223 p. ;
31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 13).

Musica a stampa.

I. Mersmann, Hans II. Sievers, Gerd

786.4956

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 013

Reger, Max

Werke für Orgel / [Max Reger] ; revidiert von Hans Klotz ; Gruppenleiter Karl Hasse. -
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1956?]. - 4 v. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger
; 15-18).

Musica a stampa.

I. Hasse, Karl II. Klotz, Hans
786.8054
TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 015-018

Reger, Max
Werke für Klavier zweihändig / [Max Reger] ; revidiert von Helmut Wirth ;
Gruppenleiter Fritz Stein. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1957?]. - 4 v ; 31 cm. -
(Sämtliche Werke / Max Reger ; 9-12).
Musica a stampa.
I. Stein, Fritz II. Wirth, Helmut
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 009-012

Reger, Max
Werke für Streicher / [Max Reger] ; revidiert von Hermann Grabner ; Gruppenleiter:
Hermann Grabner. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1957?-1963?]. - 3 v. ; 31 cm. -
(Sämtliche Werke / Max Reger ; 24-26).
Musica a stampa.
1 : (Soli - Duos - Trios). - 1957?. - Varie partiture (X, 287 p.)
2 : (Quartette). - 1960?. - Varie partiture (IX, 337 p.)
3 : Werke fuer Streicher und Blaeser. - 1963?. - Varie partiture (211 p.)
Num. lastra Num. ed.: MR 24, MR 25, MR 26
I. Grabner, Hermann
787.0154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 024-026

Reger, Max
Klaviertrios Klavierquartette / [Max Reger] ; revidiert von Guenter Raphael ;
Gruppenleiter: Hans Mersmann. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1958?]. - Varie
partiture (XIII, 263 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 22).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: MR 22
I. Mersmann, Hans II. Raphael, Günter
785.73621
TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 022

Reger, Max
Werke für Klavier und Streicher / [Max Reger]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel,
[1958?-1968?]. - 3 v. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 19-21).
Musica a stampa.
1 : / revidiert von Gerd Sievers. - 1958?. - Varie partiture (XIX, 221 p.)
2 : / revidiert von Gerd Sievers ; Gruppenleiter: Hermann Grabner. - 1963?. - Varie
partiture (XIV, 241 p.)
3 : Werke fuer Klavier und Blaeser / revidiert von Ottmar Schreiber ; Gruppenleiter:
Hermann Grabner. - 1968. - Varie partiture (XII, 283 p.)
Num. lastra Num. ed.: MR 19, MR 20, MR 21
I. Grabner, Hermann II. Sievers, Gerd III. Schreiber, Ottmar
787.01542
TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 019-021

Reger, Max
Klavierquintette / [Max Reger] ; revidiert von Guenter Raphael ; Gruppenleiter Hans
Mersmann. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1960?]. - 1 partitura (138 p.) ; 31 cm. -
(Sämtliche Werke / Max Reger ; 23).
Musica a stampa.
I. Mersmann, Hans II. Raphael, Günter
785.7571
TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 023

Reger, Max
Chorwerke a cappella / [Max Reger] ; revidiert von Hermann Grabner ; Gruppenleiter
Hermann Grabner. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1961?]. - 1 partitura (196 p.) ; 31

cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 27).

Musica a stampa.

I. Grabner, Hermann

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 027

Reger, Max

Werke für Soloinstrumente und Orchester / [Max Reger] ; Gruppenleiter Hans Mersmann. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1964?-1968?]. - Varie partiture in 2 v. ; 31 cm. -

(Sämtliche Werke / Max Reger ; 7-8).

Musica a stampa.

1 : / revidiert von Heinz-Ludwig Denecke. - 1964?. - 233 p.

2 : / revidiert von Ulrich Haverkamp. - 1968?. - 139 p.

Num. lastra Num. ed.: MR 7, MR 8

I. Denecke, Heinz-Ludwig II. Mersmann, Hans III. Haverkamp, Ulrich

785.6054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 007-008

Reger, Max

Chöre und Duette mit Klavier oder anderen Instrumenten / [Max Reger] ; revidiert von

Hermann Grabner. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1965?]. - Varie partiture (IX, 165

p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 30).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: MR 30

I. Grabner, Hermann

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 030

Reger, Max

Werke für Soli, Chor und Orchester / [Max Reger] ; revidiert von Ulrich Haverkamp ;

Gruppenleiter Hermann Grabner. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1966?]. - Varie

partiture (XIII, 201 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 28).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: MR 28

I. Grabner, Hermann II. Haverkamp, Ulrich

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 028

Reger, Max

Werke für Chor und Orchester / [Max Reger] ; revidiert von Ulrich Haverkamp ;

Gruppenleiter Hermann Grabner. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1967?]. - Varie

partiture (XIV, 301 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 29).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: MR 29

I. Grabner, Hermann II. Haverkamp, Ulrich

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 029

Reger, Max

Sologesänge mit Orchester / [Max Reger] ; revidiert von Ottmar Schreiber ;

Gruppenleiter Hans Mersmann. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1970?]. - Varie

partiture (IX, 139 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger ; 35).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: MR 35

I. Mersmann, Hans II. Schreiber, Ottmar

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 035

Reger, Max

Vokalwerke mit Orchester / [Max Reger] ; revidiert von Ulrich Haverkamp. - Wiesbaden

: Breitkopf & Härtel, [1974?]. - Varie partiture (XV, 171 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche

Werke / Max Reger. Supplemente ; *36**1).

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: MR 36
I. Haverkamp, Ulrich
784.106
TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 036

Reger, Max
[Composizioni. +Vv ; +str]
Instrumentalwerke Vokalwerke / [Max Reger] ; revidiert von Ulrich Haverkamp und Gerd Sievers. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, [1984?]. - Varie partiture (XXIV, 199 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Max Reger. Supplemente ; *38**3).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: MR 38
I. Haverkamp, Ulrich II. Sievers, Gerd
780.924
TN_UNIVERSITA 168 w-M A REG 038

Regis, Johannes
[Messe. 4Vv]
Johannis Regis opera omnia / edidit Cornelis Lindenburg. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1956. - 2 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 9).
Musica a stampa.
1 : Missae : Dum sacrum mysterium (L'homme armé) ; Ecce ancilla Domini ; Fragmentum missae Patrem vilayge. - VII, 66 p., [1] c. di tav.
Num. lastra Num. lastra C M M 91
I. Lindenberg, Cornelis W.H.
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 009 (I)

Regis, Johannes
[Mottetti ; Chansons. 3Vv-5Vv]
Johannis Regis opera omnia / edidit Cornelis Lindenburg. - [Partitura]. - Roma : American institute of musicology, 1956. - 2 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 9).
Musica a stampa.
2 : Motets ; and, Chansons. - 8, 65 p., [1] c. di tav. - Contiene: 8 mottetti a 3Vv-5Vv ; 2 chansons a 4Vv
Num. lastra Num. lastra C M M 92
I. Lindenberg, Cornelis W.H.
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 009 (II)

Reichardt, Johann Friedrich
Die Geisterinsel / Johann Friedrich Reichardt ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (471 p.) ; 24 x 31 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 7).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Mus. ms. 18214, Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz Musikabteilung, West Berlin.
ISBN 0824088565
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (7)

Renosto, Paolo
[Du cot] sensible. 11archi]
Du côté sensible : per 11 archi solisti / Paolo Renosto. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1967. - 1 partitura (32 p.) ; 25x35 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. 131310
785.7971
TN_UNIVERSITA 168 w-M E REN 0001

Renosto, Paolo
 L'ombra di Banquo : opera in un atto : partitura / Paolo Renosto ; libretto di Bruno Cagli. - Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (93 p.) ; 50 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: 132704
 I. Cagli, Bruno
 782.1
 TN_UNIVERSITA 168 w-FF M REN

Renosto, Paolo
 Le monde sensible : (1979) : per flauto, pianoforte e 11 strumenti : partitura / Paolo Renosto. - Milano : Ricordi, 1980. - 1 partitura (57 p.) ; 34 cm.
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: 133017
 788.51542
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E REN 0002

Renosto, Paolo
 [After 22 ; Escape from freedom. Duetto. fl, chit]
 Duetti : per flauto e chitarra : (1979) / Paolo Renosto. - (Partitura). - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 partitura (16 p.) ; 35 cm.
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed.: S. 8709 Z.
 785.12
 TN_UNIVERSITA 168 w-M E REN 0003

Reutter, Georg, der Junge
 [Composizioni vocali sacre] [Ecce quomodo moritur justus. Mottetto. 4Vv] [Messe di requiem. Coro 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), orch] [Salve Regina. Antifona. Bv, 2vl, org]
 Kirchenwerke / Georg Reutter D.J. 1708-1772 ; bearbeitet von P. Norbert Hofer. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1970. - 1 partitura (XIII, 101 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 88).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Österreichischen Bundesverlag, 1952.
 Contiene: Missa S. Caroli ; Requiem in c-moll ; Salve Regina ; Ecce quomodo moritur
 I. Hofer, P. Norbert
 782.22
 TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 088

Reutter, Georg, der Junge
 Betulia liberata / Georg von Reutter ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 14).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms.: Mus. Hs. 17.311, Österreichische Nationalbibliothek, Wien.
 ISBN 082407713X
 783.354
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (14)

Ricci, Luigi
 [Un'avventura di Scaramuccia. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
 Un'avventura di Scaramuccia : first performance : Milan, Teatro alla Scala, 8 March 1834 / libretto by Felice Romani ; music by Luigi Ricci. - A facs. ed. / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 spartito (290 p.) ; 24 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 44).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1834?.
 ISBN 082406593X
 I. Romani, Felice
 782.1
 TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (44)

Ricci, Luigi

[Chiara di Rosenberg ; Opere: Scelte. Melodramma. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]
[Colombo: Ei verr{, compagni, il giuro ; Io la merto. Cavatina ; duetto. Vv, orch ; 2Vv
, orch. Rid. Vv, pf ; 2Vv, pf] [L'orfanella di Ginevra: Scelta. +Vv, Coro, orch. Rid.
+Vv, Coro, pf]

Chiara di Rosenbergh and excerpts from two early operas : Colombo (1829) : l'orfanella
di Ginevra (1829) / libretto by Gaetano Rossi ; music by Luigi Ricci ; libretto by
Felice Romani ; libretto by Jacopo Ferretti. - A facs. ed. of the printed piano-vocal
score / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London :
Garland, 1990. - 1 spartito (328 p.) ; 23 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 42).
Musica a stampa. - Prima rappresentazione : Milano, Teatro alla Scala, 11 ottobre 1831.
- Altro titolo: Amina ovvero l'orfanella di Ginevra. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano :
Ricordi, G., 1830-1832.

ISBN 0824065913

I. Ferretti, Jacopo II. Romani, Felice III. Rossi, Gaetano

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (42)

Riccobaldi, Angelo

Metodo per orchestre scolastiche di nuovi strumenti a plettro : fascicolo per
l'allievo : chitarra tenore / Angelo Riccobaldi. - [S.l. : s.n.], [1970?] [197-?]
(Rapallo : Canessa). - [14] p. : ill. ; 25 cm.

Musica a stampa.

1. Chitarra - Metodo

787.61

TN_UNIVERSITA 168 w-M E RIC 0001

Ries, Ferdinand

Three symphonies : 1, 3, 8 / Ferdinand Ries ; edited by Cecil Hill. - New York, N.Y.
London : Garland, 1982. - 1 partitura (XXIX, 449 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840
. Series C ; 12).

Musica a stampa.

ISBN 0824038177

I. Hill, Cecil

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 034

RISM-Bibliothekssigel

: Gesamtverzeichnis / Bearbeitet von der Zentralredaktion in den Ländergruppen des
RISM. - München : Henle. Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999. - 18, 137 p. ; 24 cm. -
(Répertoire international des sources musicales = Internationales Quellenlexikon der
Musik = International inventory of musical sources. Sigla).

ISBN 3761814887

1. Biblioteche musicali - Repertori I. Ländergruppen des RISM. Zentralredaktion
026.78025

TN_UNIVERSITA 168 w-M H 00001

Rochberg, George

[Cheltenham. Concerto. orch]

Cheltenham concerto : per orchestra da camera / George Rochberg. - Partitura. - Milano
: Suvini Zerboni, 1960. - 1 partitura (38 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 5593 Z.

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ROC 0001

Rodio, Rocco

[Salmi. 4Vv]

Salmi per i vespri : Napoli 1573 / Rocco Rodio. - Ed. facs. con introduzione di Dinko
Fabris. - [Libro corale]. - Lamezia Terme : AMA Calabria, 1994. - XXI, CXIX p. ; 32 cm.
- (Ricerche musicali dell'AMA Calabria ; [1]).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Neapoli : Mattias Cancer, 1573.

I. Fabris, Dinko

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ROD 0001

Rognoni, Giovanni Domenico

[Canzoni. 4Vv/4str-8Vv/8str. Libro I]

Canzoni à 4. & 8. voci _ libro primo : (Milan, 1605) / Giovanni Domenico Rognoni Taeggio ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1992. - 1 partitura (XXII, 229 p., 3 p. di facs.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 16).

Musica a stampa. - Contiene 17 canzoni per 4 strumenti, 1 canzone a 8 voci e 3 canzoni a 4 voci e 4 strumenti.

ISBN 0824045157

I. Ladewig, James

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 016

Rome

[Mottetti ; Canzoni. 1Vv-4Vv]

. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 3 v. ; 32 cm. - (Solo motets from the seventeenth century : facsimiles of prints from the Italian baroque ; 8-10).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Has alias sacras cantiones ... - Tit. orig.: Il quarto libro de mottetti a voce sola ..., op.10. - Tit. orig.: Il secondo libro de motetti a voce sola, Op.6. - Tit. orig.: Il terzo libro de motetti a voce sola, op.8. - Tit. orig.: Ista alias sacras cantiones ... - Tit. orig.: Motetti a voce sola, op.3. - Tit. orig.: Partitura del quinto libro de mottetti a voce sola ..., op.16. - Tit. orig.: Sacrae cantiones una tantum voce cum organo decantandae ..., op.19. - Ripr. facs. di varie ed.

1 : 1 partitura (XVII, [354] p.). - Contiene: Motetti a voce sola / Giovanni Felice Sances. Has alias sacras cantiones ; Ista alia sacras cantiones / Florido de Silvestri

ISBN 0824006437

I. De Silvestri, Florido II. Sances, Giovanni Felice III. Graziani, Bonifazio

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SOL 008

Rome

[Mottetti ; Canzoni. 1Vv-4Vv]

. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 3 v. ; 32 cm. - (Solo motets from the seventeenth century : facsimiles of prints from the Italian baroque ; 8-10).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Has alias sacras cantiones ... - Tit. orig.: Il quarto libro de mottetti a voce sola ..., op.10. - Tit. orig.: Il secondo libro de motetti a voce sola, Op.6. - Tit. orig.: Il terzo libro de motetti a voce sola, op.8. - Tit. orig.: Ista alias sacras cantiones ... - Tit. orig.: Motetti a voce sola, op.3. - Tit. orig.: Partitura del quinto libro de mottetti a voce sola ..., op.16. - Tit. orig.: Sacrae cantiones una tantum voce cum organo decantandae ..., op.19. - Ripr. facs. di varie ed.

3 : 1 partitura (varie sequenze). - Contiene: Il quarto libro de mottetti a voce sola ..., op.10 ; Partitura del quinto libro de mottetti a voce sola ..., op.16 ; Sacrae cantiones una tantum voce cum organo decantandae ..., op.19 / Bonifazio Graziani. -

ISBN: 0-8240-0645-3

ISBN 0824006437

I. De Silvestri, Florido II. Graziani, Bonifazio III. Sances, Giovanni Felice

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SOL 010

Rome

[Mottetti ; Canzoni. 1Vv-4Vv]

. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 3 v. ; 32 cm. - (Solo motets from the seventeenth century : facsimiles of prints from the Italian baroque ; 8-10).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Has alias sacras cantiones ... - Tit. orig.: Il quarto libro de mottetti a voce sola ..., op.10. - Tit. orig.: Il secondo libro de motetti a voce sola, Op.6. - Tit. orig.: Il terzo libro de motetti a voce sola, op.8. - Tit. orig.: Iestas alias sacras cantiones ... - Tit. orig.: Motetti a voce sola, op.3. - Tit. orig.: Partitura del quinto libro de mottetti a voce sola ..., op.16. - Tit. orig.: Sacrae cantiones una tantum voce cum organo decantandae ..., op.19. - Ripr. facs. di varie ed.

2 : 1 partitura (varie sequenze). - Contiene: Motetti a voce sola, op.3 ; Il secondo libro de motetti a voce sola, op.6 ; Il terzo libro de motetti a vocesola, op.8, -

ISBN: 0-8240-0644-5

ISBN 0824006437

I. De Silvestri, Florido II. Graziani, Bonifazio III. Sances, Giovanni Felice

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SOL 009

Rore, Cipriano de

[Madrigali. 3Vv-8Vv]

Cipriani Rore opera omnia / edidit Bernhardus Meier. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1969-1977. - 8 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 14).

Musica a stampa.

4 : Madrigalia 3-8 vocom. - 1969. - IX, 132 p., [2] c. di tav. - Stampato in Germania.

- Contiene 40 madrigali a 3-8 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 144

I. Meier, Bernhard

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 014 (IV)

Rore, Cipriano de

[Madrigali. 4Vv-6Vv]

Cipriani Rore opera omnia / edidit Bernhardus Meier. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1969-1977. - 8 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 14).

Musica a stampa.

5 : Madrigalia 3-8 vocom. - 1971. - XX, 146 p. - Stampato in Germania. - Contiene 40 madrigali a 4-6 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 145

I. Meier, Bernhard

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 014 (V)

Rore, Cipriano de

[Mottetti. 4Vv-8Vv]

Cipriani Rore opera omnia / edidit Bernhardus Meier. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1969-1977. - 8 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 14).

Musica a stampa.

6 : Motets. - 1975. - XVI, 213 p. - Stampato in Germania. - Contiene 48 mottetti a 4-8 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 146

I. Meier, Bernhard

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 014 (VI)

Rore, Cipriano de

[Composizioni vocali. 3Vv-8Vv]

Cipriani Rore opera omnia / edidit Bernhardus Meier. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1969-1977. - 8 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 14).

Musica a stampa.

8 : Psalmi, cantica B.M.V., cantiones gallicae etc. - 1977. - Contiene: 5 salmi a 4 voci; 2 Magnificat a 5 voci; Regina caeli laetare, antifona, 3Vv; 7 chansons a 4-8 voci

; 3 composizioni senza testo a 4-6 voci; 6 mottetti a 4-5 voci
Num. ed. Num. ed. 61.408 . - Num. lastra Num. lastra C M M 148
I. Meier, Bernhard
784.306
TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 014 (VIII)

Rosenmüller, Johann
Sonate da camera / Johann Rosenmüller ; herausgegeben von Karl Nef. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1957. - 1 partitura (XI, 137 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 18).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Nef, Karl II. Moser, Hans Joachim
785.71
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 018

Rossi, Luigi, 1598-1653
Cantatas by Luigi Rossi : c.1597-1653 / selected and introduced by Francesco Luisi. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (272 p.) ; 32 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 1).
Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari mss.
ISBN 0824088751
I. Luisi, Francesco
782.8254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 001

Rossini, Gioachino
[Il barbiere di Siviglia. Opera buffa. +Vv, Coro, orch]
Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini dalla commedia omonima di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais / Gioacchino Rossini. - Ed. critica / a cura di Alberto Zedda (1969). - Partitura. - Milano : Ricordi, 1969 (rist. 1987). - 1 partitura (432 p.) : ritr. ; 28 cm + commento critico (134 p.).
Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Roma, Teatro Argentina, 20 febbraio 1816.
Num. ed. Num. ed. P. R. 1044
I. Sterbini, Cesare II. Zedda, Alberto
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M E ROS 0001 (I-II)

Rossini, Gioachino
Le comte Ory : first performance : Paris, Opéra, August 20, 1828 / libretto by Eugène Scribe and Charles-Gaspard Delestre-Poirson ; music by Gioachino Rossini ; a facsimile edition of the printed orchestral score, with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura (494 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 16).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Troupenas ; Londre : Latour.
ISBN 0824029151
I. Delestre-Poirson, Charles-Gaspard II. Scribe, Augustin-Eugène
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (16)

Rossini, Gioachino
Semiramide : melodramma tragico in two acts : first performance : Venice, Teatro La Fenice, February 3, 1823 / libretto by Gaetano Rossi ; music by Gioachino Rossini ; a facsimile edition of Rossini's original autograph manuscript, edited with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura in 2 v. ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 13).
Musica a stampa.
ISBN 0824029127
I. Gossett, Philip II. Rossi, Gaetano
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (13) (I-II)

Rossini, Gioachino

[La gazza ladra. Melodramma. +Vv, Coro, orch]

La gazza ladra : melodramma in due atti di Giovanni Gherardini / musica di Gioachino

Rossini ; a cura di Alberto Zedda. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1979. - 3 v. ; -

(Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 21).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 31 maggio 1817.

1-2 : Partitura. - 1 partitura in 2 v. ([LV], 1197 p.) ; 32 cm

[3] : Commento critico. - 220 p. ; 25 cm

I. Gherardini, Giovanni II. Zedda, Alberto

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.021 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.021 all.

Rossini, Gioachino

Zelmira : dramma in two acts : first performance, Naples, Teatro San Carlo, February

16, 1822 / libretto by Andrea Leone Tottola ; music by Gioachino Rossini ; a facsimile

edition of Rossini's original autograph manuscript, edited with an introduction by

Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura in 2 v. (682 p.)

; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 12).

Musica a stampa.

ISBN 0824029119

I. Gossett, Philip II. Tottola, Andrea Leone

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (12) (I-II)

Rossini, Gioachino

[Guillaume Tell. Opera. +Vv, Coro, orch.]

Guillaume Tell : opéra in four acts : first performance : Paris, Théâtre de l'Académie

royale de musique, August 3, 1829 / libretto by Etienne de Jouy and

Hippolyte-Louis-Florent Bis ; music by Gioachino Rossini ; a facsimile edition of the

printed orchestral score, with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y.

London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (837 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera

; 17).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Troupenas, 1829-1830.

ISBN 082402916X

I. Bis, Hippolyte Louis Florent II. Jouy, Étienne de

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (17) (I-II)

Rossini, Gioachino

Ricciardo e Zoraide : dramma in two acts : first performance : Naples, Teatro San

Carlo, December 3, 1818 / libretto by Francesco Berio di Salsa ; music by Gioachino

Rossini ; a facsimile edition of the printed orchestral score, with an introduction by

Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (311,

[1] ritr. ; 203, 7 p.) ; 24 x 31 cm. - (Early romantic opera ; 10).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Rome : Ratti ; Cencetti, 1828.

ISBN 0824029097

I. Berio di Salsa, Francesco

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (10) (I-II)

Rossini, Gioachino

[L'italiana in Algeri. Dramma giocoso. 7Vv, Coro, orch]

L'italiana in Algeri : dramma giocoso per musica in due atti di Angelo Anelli / musica

di Gioachino Rossini ; a cura di Azio Corghi. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1981. - 3

v. ; - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali

; 11).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Venezia, Teatro San Benedetto, 22 maggio

1813.

1-2 : Partitura. - 1 partitura in 2 v. ([LI], 781 p.) ; 32 cm

[3] : Commento critico. - 191 p. ; 25 cm

I. Anelli, Angelo II. Corghi, Azio

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.011 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.011 all.

Rossini, Gioachino

[Composizioni strumentali. pf]

Quelques riens pour album / di Gioachino Rossini ; a cura di Marvin Tartak. -

[Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1982. - 1 partitura (XXI, 223 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

I. Tartak, Marvin

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 07.007

Rossini, Gioachino

[Tancredi. Melodramma. +Vv, Coro, orch]

Tancredi : melodramma eroico in due atti di Gaetano Rossi / musica di Gioachino

Rossini ; a cura di Philip Gossett. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1984. - 3 v. ; -

(Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 10).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Venezia, Teatro La fenice, 6 febbraio 1813.

1-2 : Partitura. - 1 partitura in 2 v. ([LVI], 818 p.) ; 32 cm

[3] : Commento critico. - 299 p. ; 25 cm

I. Gossett, Philip II. Rossi, Gaetano

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.010 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.010 all.

Rossini, Gioachino

[Edipo Coloneo. Musica di scena. Bv, Coro, orch]

Edipo Coloneo : tragedia di Sofocle recata in versi italiani da Giambattista Giusti /

musiche di scena di Gioachino Rossini ; a cura di Lorenzo Tozzi e Piero Weiss. -

[Partitura]. - 1 partitura (XXXIII, 175 p.) ; 33 cm. - (Edizione critica delle opere di

Gioachino Rossini. Sezione 2., Musiche di scena e cantate ; 1).

Musica a stampa.

I. Tozzi, Lorenzo II. Sophocles III. Weiss, Piero

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 02.001

Rossini, Gioachino

[Il signor Bruschino, ossia, Il figlio per azzardo. Commedia musicale. +Vv, Coro, orch]

Il signor Bruschino, ossia, Il figlio per azzardo : farsa giocosa in musica in un atto

/ di Giuseppe Foppa ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di Arrigo Gazzaniga. -

[Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1986. - 1 partitura (XXXV, 426 p.) ; 32 cm

+ 1 commento critico (79 p. ; 25 cm). - (Edizione critica delle opere di Gioachino

Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 9).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Venezia - Teatro San Moisè, 27 gennaio 1813

I. Foppa, Giuseppe II. Gazzaniga, Arrigo

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.009

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.009 all

Rossini, Gioachino

[Il turco in Italia. Dramma per musica. 7Vv, Coro, orch]

Il turco in Italia : dramma buffo per musica in due atti / di Felice Romani ; musica

di Gioachino Rossini ; a cura di Margaret Bent. - 3 v. ; - (Edizione critica delle

opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 13).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 14 agosto 1814.

1-2 : Partitura. - 1 partitura in 2 v. ([LIX], 1040 p.) ; 32 cm

[3] : Commento critico. - 259 p. ; 25 cm

I. Bent, Margaret II. Romani, Felice

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.013 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.013 all.

Rossini, Gioachino

Album français ; Morceaux réservés / di Gioachino Rossini ; a cura di Rossana Dalmonte . - Pesaro : Fondazione Rossini, 1989. - 2 partiture (XL, 404 p.) ; 33 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 7., Pêchés de vieillesse ; 2).

Musica a stampa.

I. Dalmonte, Rossana

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 04.002

Rossini, Gioachino

[Il barbiere di Siviglia. Opera buffa. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Il barbiere di Siviglia : melodramma buffo in due atti di Cesare Sterbini dalla commedia omonima di Pierre-Augustin Caron de Beaumarchais / Gioacchino Rossini (1792-1868) ; versione inglese di GGeorge Mead ; riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura a cura di Alberto Zedda (1969). - Rist. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 1989. - 1 spartito (XXVIII, 488 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Roma, Teatro Argentina, 20 febbraio 1816. -

In testa al front.: Opera completa per canto e pianoforte.

Num. lastra Num. lastra 131809

I. Mead, George II. Sterbini, Cesare III. Zedda, Alberto

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ROS 0002

Rossini, Gioachino

[La donna del lago. Melodramma. +Vv, Coro, orch]

La donna del lago : melodramma in due atti di Andrea Leone Tottola / musica di Gioachino Rossini ; a cura di H. Colin Slim. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini , 1990. - 1 partitura in 3 v. ; 32 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 29).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Napoli, Teatro San Carlo, 24 ottobre 1819.

[1-2]: Partitura. - (LII, 952 p. compl.)

[3]: Partitura della banda sul palco. - (XIII, 151 p.)

I. Slim, H.C. Colin II. Tottola, Andrea Leone

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.029 (I-III)

Rossini, Gioachino

[La scala di seta. Commedia musicale. +Vv, Coro, orch]

La scala di seta : farsa comica di un atto solo di Giuseppe Foppa / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Anders Wiklund. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1991. - 1 partitura (XXXIII, 487 p.) ; 32 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 6).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Venezia, Teatro San Moisè, 9 maggio 1812.

I. Foppa, Giuseppe II. Wiklund, Anders

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.006

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.006 all.

Rossini, Gioachino

[Guillaume Tell. Opera. +Vv, Coro, orch.]

Guillaume Tell : opera en quatre actes / di Victor Joseph Etienne De Jouy e Hippolyte Louis Florent Bis ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di M. Elizabeth C. Bartlet. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1992. - 1 partitura in 4 v. (LXXIV, V, VI, VI, 2050 p. compless.) ; 32 cm + 2 v. di commenti critici (324, 253 p. ; 25 cm). - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 39).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Parigi, Theatre de l'Academie royale de musique, 3 agosto 1829.

I. Bartlet, M. Elizabeth C. II. Jouy, Étienne de III. Bis, Hippolyte Louis Florent

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.039 (I-IV)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.039 all.1-2

Rossini, Gioachino

[Le nozze di Teti e di Peleo. Cantat. 3Sv, 2Tv, Coro, orch]

Le nozze di Teti e di Peleo : azione coro-drammatica di Angelo Maria Ricci ; musica di Gioacchino Rossini ; a cura di Guido Johannes Joerg. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1993. - 1 partitura (XLI, 390 p.) ; 33 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 2., Musiche di scena e cantate ; 3).

Musica a stampa.

I. Joerg, Guido Johannes II. Ricci, Angelo Maria

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 02.003

Rossini, Gioachino

[L'occasione fa il ladro. Burlesca. +Vv, Coro, orch]

L'occasione fa il ladro : burletta per musica in un atto di Luigi Prividali / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Giovanni Carli Ballola, Patricia Brauner, Philip Gosset. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1994. - 1 partitura (XXXIX, 544 p.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 8).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Venezia, Teatro San Moisè, 24 novembre 1812.

I. Brauner, Patricia B. II. Prividali, Luigi III. Gossett, Philip IV. Carli

Ballola, Giovanni

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.008

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.008 all.

Rossini, Gioachino

[Otello, ossia, Il moro di Venezia. Dramma per musica. +Vv, Coro, orch]

Otello, ossia, Il Moro di Venezia : dramma per musica in tre atti di Francesco Berio Di Salsa / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Michael Collins. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1994. - 1 partitura in 2 v. (LIII, 961 p. compless.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 19).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Napoli, Teatro del Fondo, 4 dicembre 1816.

I. Berio di Salsa, Francesco II. Collins, Michael

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.019 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.019 all.

Rossini, Gioachino

[Ermione. Opera. +Vv, Coro. orch]

Ermione : azione tragica in due atti di Andrea Leone Tottola / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Patricia B. Brauner, Philip Gossett. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1995. - 1 partitura in 2 v. (XLVIII, 846 p.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 27).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Napoli, Teatro San Carlo, 27 marzo 1819.

I. Brauner, Patricia B. II. Gossett, Philip III. Tottola, Andrea Leone

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.027 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.027 all

Rossini, Gioachino

[Composizioni. +Vv, pf]

Musique anodine ; Album Italiano / di Gioachino Rossini ; a cura di Marvin Tartak. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1995. - 1 partitura (XL, 314 p.) ; 33 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 7., Pêchés de vieillesse ; 1).

Musica a stampa.

I. Tartak, Marvin

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 07.001

Rossini, Gioachino

[Bianca e Falliero , ossia , Il consiglio dei tre. Melodramma. +Vv, Coro, orch]

Bianca e Falliero, o sia, Il Consiglio dei tre : melodramma di Felice Romani / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Gabriele Dotto. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1996. - 1 partitura in 2 v. (LV, 1149 p.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 30). Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Milano, Teatro alla Scala, 26 dicembre 1819

I. Dotto, Gabriele II. Romani, Felice

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.030 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.030 all

Rossini, Gioachino

[Cantate. 4Vv, Coro, orch]

Cantata in onore del sommo Pontefice Pio nono / musiche di scena di Gioachino Rossini ; poesia di Giovanni Marchetti ; a cura di Mauro Bucarelli. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1996. - 1 partitura (XLI, 415 p.) ; 33 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 2., Musiche di scena e cantate ; 6). Musica a stampa.

I. Bucarelli, Mauro II. Marchetti, Giovanni

782.24

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 02.006

Rossini, Gioachino

[Armida. Dramma per musica. +Vv, Coro, orch]

Armida : dramma per musica in tre atti di G. Schmidt / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Charles S. Brauner, Patricia B. Brauner. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1997. - 1 partitura in 2 v. (XLIX, 1235 p. compless.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 22).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Napoli, Teatro San Carlo, 7 novembre 1817.

I. Brauner, Charles S. II. Brauner, Patricia B. III. Schmidt, Giovanni

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.022 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.022 all.

Rossini, Gioachino

[La Cenerentola , ossia , La bontà in trionfo. Dramma giocoso. +Vv, Coro, orch]

La cenerentola, ossia, La bontà in trionfo : dramma giocoso in due atti di Jacopo Ferretti / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Alberto Zedda. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1998. - 1 partitura in 2 v. (LIX, 1115 p.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 20).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Roma, Teatro Valle, 25 gennaio 1817.

I. Ferretti, Jacopo II. Zedda, Alberto

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.020 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.020 all.

Rossini, Gioachino

[Sinfonie. orch]

Sinfonie giovanili / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Paolo Fabbri. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1998. - 1 partitura (XXXIII, 180 p.) ; 33 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 6., Musica strumentale ; 1).

Musica a stampa.

I. Fabbri, Paolo

784.184

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 06.001

Rossini, Gioachino

[Cantate. +Vv, Coro, orch]

Tre cantate napoletane / musiche di scena di Gioachino Rossini ; a cura di Ilaria Narici, Marco Beghelli, Stefano Castelvechi. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1999. - 1 partitura (LI, 305 p.) ; 33 cm. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 2., Musiche di scena e cantate ; 4).

Musica a stampa.

I. Beghelli, Marco II. Castelvechi, Stefano III. Narici, Ilaria

782.48

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 02.004

Rossini, Gioachino

[Il viaggio a Reims , ossia , L'albergo del giglio d'oro. Dramma giocoso. +Vv, Coro, orch]

Il viaggio a Reims, ossia, L'albergo del Giglio d'oro : dramma giocoso in un atto di L. Balocchi / musica di Gioachino Rossini ; a cura di J.L. Johnson. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 1999. - 1 partitura in 2 v. (LXXIV, 942 p.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 35).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Parigi, Théâtre Royal Italien, 19 giugno 1852.

I. Balocchi, Luigi II. Johnson, Janet L.

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.035 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.035 all

Rossini, Gioachino

[Adina. Commedia musicale. +Vv, Coro, orch]

Adina / farsa in un atto di Gherardo Bevilacqua Aldobrandini ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di Fabrizio Della Seta. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 2000. - 1 partitura (LIV, 418 p.) ; 33 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 25).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Lisbona, Teatro de Sfao Carlos, 12 giugno 1826.

I. Bevilacqua Aldobrandini, Gherardo II. Della Seta, Fabrizio

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.025

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.025 all.

Rossini, Gioachino

[Semiramide. Opera. +Vv, Coro, orch.]

Semiramide : melo-dramma tragico in due atti / di Gaetano Rossi ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di Philip Gosset e Alberto Zedda. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 2001. - 1 partitura in 3 v. (LXXXII, V, VI, 1467 p. compless.) ; 32 cm + 1 partitura della banda sul palco (XV, 150 p.) + 1 commento critico (232 p. ; 25 cm). - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 34).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Venezia - Teatro La Fenice 3 febbraio 1823.

I. Gossett, Philip II. Rossi, Gaetano III. Zedda, Alberto

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.034 (I-III)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.034 all.1-2

Rossini, Gioachino

[La gazetta. Opera buffa. +Vv, Coro, orch]

La gazetta : dramma per musica in due atti di G. Palomba / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Philip Gossett, Fabrizio Scipioni. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 2002. - 1 partitura in 2 v. (LVI, 756 p. compless.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 18).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Napoli, Teatro de' Fiorentini, 26 settembre 1816.

I. Gossett, Philip II. Palomba, Giuseppe III. Scipioni, Fabrizio
782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.018 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.018 all.

Rossini, Gioachino

[La riconoscenza ; Il vero omaggio. Cantate. +Vv, Coro. orch] [Il vero omaggio. Cantata . 4Vv (2Sv, 2Tv, Bv), Coro, orch] [La Riconoscenza. Cantata. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro , orch]

La riconoscenza : cantata pastorale di Giulio Genoino ; Il vero omaggio : cantata di Giulio Genoino e Gaetano Rossi / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Patricia B. Brauner. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 2003. - 1 partitura (LXVIII, 576 p .) ; 33 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 2., Musiche di scena e cantate ; 5).

Musica a stampa.

I. Brauner, Patricia B. II. Rossi, Gaetano III. Genoino, Giulio IV. Tit.: [Il vero omaggio. Cantata. 4Vv (2Sv, 2Tv, Bv), Coro, orch] V. Tit.: [La Riconoscenza. Cantata. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro, orch]

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 02.005

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 02.005 all.

Rossini, Gioachino

[Mosè in Egitto. Oratorio. +Vv, Coro, orch]

Mosè in Egitto : azione tragico sacra di Andrea Leone Tottola / musica di Gioachino Rossini ; a cura di Charles S. Brauner. - Partitura. - Pesaro : Fondazione Rossini, 2004. - 1 partitura in 2 v. (LVIII, 842 p.) ; 32 cm + commento critico. - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 24).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Napoli, Teatro San Carlo 5 marzo 1818.

I. Brauner, Charles S. II. Tottola, Andrea Leone

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.024 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.024 all

Rossini, Gioachino

[Zelmira. Drame per musica. +Vv, Coro, orch]

Zelmira : dramma per musica / di Andrea Leone Tottola ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di Helen Greenwald e Kathleen Kuzmick Hansell. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 2005. - 1 partitura in 2 v. (LXII, 1141 p. compless.) ; 32 cm + 1 partitura per banda (XV, 109 p.) + 1 commento critico (185 p. ; 25 cm). - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 33).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Napoli - Teatro San Carlo, 16 febbraio 1822

I. Greenwald , Helen M. II. Kuzmick Hansell, Kathleen III. Tottola, Andrea Leone

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.033 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.033 all.1-2

Rossini, Gioachino

[Arie. Mzs, pf]

Arie per mezzosoprano : riduzione canto-piano : CD con basi orchestrali e versioni interpretate = Arias for mezzo-soprano : piano vocal score : CD with instrumental and vocal versions / Gioachino Rossini. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 spartito (XI, 71 p.) ; 30 cm + CD-ROM. - (Cantolopera).

Tit. parallelo: Arias for mezzo-soprano : piano vocal score : CD with instrumental and vocal versions.

ISMN M-041-39602-6 . - Num. lastra 139602

I. Tit.: Arias for mezzo-soprano

782.67

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CAN 002

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CAN 002 all

Rossini, Gioachino

[L'occasione fa il ladro. Burlesca. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, orch]

L'occasione fa il ladro, ossia, Il cambio della valigia : burletta per musica in un atto = A thief by chance or Baggage astray : burletta per musica in one act / Luigi Prividali ; [musica di] Gioachino Rossini ; a cura di Giovanni Carli Ballola, Patricia Brauner, Philip Gosset. - Milano : Ricordi, 2007. - 1 spartito (XLIII, 248 p.) ; 27 cm. - (Ricordi opera vocal score series).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Venezia, Teatro San Moisè, 24 novembre 1812.

- Tit. parallelo: A thief by chance or Baggage astray : burletta per musica in one act

ISMN M-041-34552-9 . - Num. lastra 134552

I. Brauner, Patricia B. II. Carli Ballola, Giovanni III. Gossett, Philip IV.

Prividali, Luigi V. Tit.: A thief by chance or Baggage astray

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B RIC 006

Rossini, Gioachino

[Torvaldo e Dorliska. Opera. +Vv, Coro, orch]

Torvaldo e Dorliska : dramma semiserio in due atti / di Cesare Sterbini ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di Francesco Paolo Russo. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini, 2007. - 1 partitura in 2 v. (L, 752 p. compless.) ; 32 cm + 1 commento critico (207 p.). - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 16).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Roma - Teatro Valle, 26 dicembre 1815.

I. Russo, Francesco Paolo II. Sterbini, Cesare

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.016 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.016 all

Rossini, Gioachino

[Il barbiere di Siviglia. Opera buffa. +Vv, Coro, orch]

Il barbiere di Siviglia : (Almaviva, o, sia L'inutile precauzione) : commedia in due atti / di Cesare Sterbini ; musica di Gioachino Rossini ; a cura di Alberto Zedda. - [Partitura]. - Pesaro : Fondazione Rossini. Milano : Ricordi, 2009. - 4 v. ; - (Edizione critica delle opere di Gioachino Rossini. Sezione 1., Opere teatrali ; 17).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione: Roma - Teatro Argentina, 20 febbraio 1816.

1-2 : Partitura. - 1 partitura in 2 v. (LIX, VIII, 953 p compless.) ; 32 cm

[3] : Commento critico : apparato. - 229 p. ; 25 cm

[4] : Commento critico : fonti. - 146 p. ; 25 cm

I. Sterbini, Cesare II. Zedda, Alberto

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.017 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A ROS 01.017 all.1-2

Rotondi, Umberto

[Quartetti. archi. 1]

Quartetto I : per archi / Umberto Rotondi. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 1 partitura (4 p.) ; 43 cm.

Musica a stampa.

785.14

TN_UNIVERSITA 168 w-M G ROT 0001

Rovigo, Francesco

[Canzoni. 4Vv/4str-8Vv/8str]

Canzoni da suonare à quattro, & à otto : (Milan, [1613?]) / Francesco Rovigo and Ruggier Trofeo ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XIV, 160 p.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 22).

Musica a stampa.

ISBN 0824045211

I. Ladewig, James II. Trofeo, Ruggiero

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 022

Ruffo, Vincenzo

[Madrigali. 6Vv-8Vv]

Madrigali a sei a sette et a otto voce : (Venice, 1554) / Vincenzo Ruffo ; edited by Maureen E. Buja. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987. - 1 partitura (XV, 294 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 26).

Musica a stampa.

ISBN 0824055284

I. Buja, Maureen E.

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 026

Ruffo, Vincenzo

[Motetti. 6Vv]

Motetti a sei voci : (Venice, 1555) / Vincenzo Ruffo ; edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XII, 278 p.) ; 32 cm. - (Sixteenth-century motet ; 20).

Musica a stampa.

ISBN 0824079205

I. Sherr, Richard

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 020

Ruffo, Vincenzo

[Madrigali. 5Vv. Libro I]

Il primo libro de madrigali a cinque voci : (Venice, 1553) / Vincenzo Ruffo ; edited by Maureen E. Buja. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XIV, 345 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 25).

Musica a stampa.

ISBN 0824055276

I. Buja, Maureen E.

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 025

Ruffo, Vincenzo

[Motetti. 5Vv. Libro I]

Il primo libro de motetti a cinque voci : (Milan, 1542) / Vincenzo Ruffo ; edited by Richard Sherr. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1988. - 1 partitura (XIII, 330 p.) ; 32 cm. - (Sixteenth-century motet ; 19).

Musica a stampa.

ISBN 0824079191

I. Sherr, Richard

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 019

Runcher, Giovanni Battista

[Magnificat. Cantico. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Do]

Magnificat in Do maggiore per soli coro e orchestra / Giovanni Battista Runcher ; trascrizione di Clemente Lunelli. - Partitura. - San Martino in Badia (BZ) : Istituto ladino Micurà de Rü, 1980. - 1 partitura (XVIII, 45 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

I. Lunelli, Clemente

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M E RUN 0001

Runcher, Giovanni Battista

[Rei timoris. Mottetto. Sv, 2vl, vla, 2cor, bc. Re]

Rei timoris : mottetto per soprano, archi e corni in Re maggiore / Giovanni Battista Runcher (1714-1791) ; trascrizione di Clemente Lunelli. - Partitura. - Rovereto (TN) : Stamperia musicale E. Cipriani, 1987. - 1 partitura (57 p.) ; 33 cm. - (Biblioteca musicale trentina ; 14).

Musica a stampa. - Pref. anche in ladino e tedesco. - Con testo letterario.

Num. ed. Num. ed. S M 59

I. Lunelli, Clemente

783.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M C BMT 014

Runcher, Giovanni Battista

[Dixit Dominus. Salmo 109. 4Vv, Coro 4Vv, orch. Do]

Dixit Dominus : per soli, coro a 4 voci miste, trombe, archi e organo in Do maggiore / Giovanni Battista Runcher (1714-1791) ; trascrizione di Clemente Lunelli. - Partitura.

- Rovereto (TN) : Stamperia musicale E. Cipriani, 1988. - 1 partitura (67 p.) ; 33 cm.

- (Biblioteca musicale trentina ; 16).

Musica a stampa. - Pref. anche in ladino e tedesco.

Num. ed. Num. ed. SM 66

I. Lunelli, Clemente

782.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M C BMT 016

Runcher, Giovanni Battista

[Sonate. org. Sol]

Sonata per organo in Sol maggiore / Giovanni Battista Runcher (1714-1791) ;

trascrizione di Clemente Lunelli. - Trento : Società filarmonica. Sezione studi

musicali trentini, 1991 (stampa 1992). - 11 p. : facs. ; 33 cm. - (Collana per la

storia della musica nel Trentino ; 15).

Musica a stampa.

I. Lunelli, Clemente

786.5

TN_UNIVERSITA 168 w-M C CMT 015

Runcher, Giovanni Battista

[Responsori. 3Vv (2Tv, Bv)]

Responsori della settimana santa : a tre voci virili / trascrizione di Marco Gozzi. -

Partitura. - San Martin de Tor : Istitut ladin Micurà de Rü, 1992. - 1 partitura (141 p.) ; 23 cm.

I. Gozzi, Marco II. Tit.: [Responsori. 3Vv (2Tv, Bv)]

782.292

TN_UNIVERSITA 168 w-M E RUN 0002

Sacchini, Antonio

L'eroe cinese / Antonio Sacchini ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y.

London : Garland, 1982. - 1 partitura (378 p.) ; 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 90).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 543, Bayerische Staatsbibliothek, Monaco.

ISBN 0824048296

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (90)

Sacchini, Antonio

Ester / Antonio Sacchini ; introduction by Joyce L. Johnson. - New York, N.Y. London :

Garland, 1986. - 1 partitura (1 v.) ; 24 x 31 cm. - (The Italian oratorio : 1650-1800 ; 22).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 2816-2817, Biblioteca Casanatense, Roma.

ISBN 0824077210

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOR (22)

Salamanca,

[Antifone. Coro 1Vv]

Archivo de la Catedral, ms. 5 / Herausgegeben = edited by James Boyce. - Rist. anast.

- Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2002. - 1 partitura [VII, 190 c.] : facs. ; 37

cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 27.1).

Ripr. facs. del ms.
ISBN 189692638X
I. Boyce, James John
782.3222
TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 027.01

Salamanca,
[Antifone. Coro 1Vv]
Archivo de la Catedral, ms. 6 / herausgegeben von = edited by James Boyce. - Rist. anast. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2002. - 1 partitura [218 c.] : facs. ; 37 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 27.2).
ISBN 1896926398
I. Boyce, James John
782.3222
TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 027.02

Salamanca,
[Antifone. Coro 1Vv]
Archivo de la Catedral, ms. 7 / herausgegeben von = edited by James Boyce. - Rist. anast. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 2003. - 1 partitura [125 c.] : facs. ; 38 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 27.3).
Ripr. facs. del ms.
ISBN 1896926401
I. Boyce, James John
782.3222
TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 027.03

Salamanca,
[Antifone. Coro 1Vv]
Archivo de la Catedral, ms. 8 / edited by James Boyce. - Rist. anast. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2003. - 1 partitura [143 c.] : facs. ; 37 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 27.4).
Ripr. facs. del ms.
ISBN 189692641X
I. Boyce, James John
782.3222
TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 027.04

Salieri, Antonio
[Tarare. Opera. +Vv, Coro, orch]
Tarare : opéra en cinq actes avec un prologue : (pariser Fassung von 1787) / Antonio Salieri ; libretto von Pierre-Augustine Caron de Beaumarchais ; herausgegeben von Rudolph Angermüller. - [Partitura]. - München : Henle, 1978. - 1 partitura in 2 v. (VII , 485 p.) ; 33 cm. - (Die Oper ; 2.1-2.2).
Musica a stampa.
I. Angermüller, Rudolph II. Beaumarchais, Pierre Augustin de
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M B OPE (II.1-2)

Salieri, Antonio
Der Rauchfangkehrer / Anton Salieri ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (396 p.) ; 24 x 31 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 14).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Hs. 16.611, Österreichische Nationalbibliothek, Wien.
ISBN 0824088638
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (14)

Salieri, Antonio

[Messe. 1Coro 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), orch. Si]

Messe in B-Dur : (1809) / Antonio Salieri ; veroeffentlicht von = edited by Jane Schatkin Hettrick. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1988. - 1 partitura (XI, 110 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 146).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. D T O 146

I. Schatkin Hettrick, Jane

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 146

Salzburg

: part 2. - New York, N.Y. London : Garland, 1982. - 1 partitura (LXXII, 355 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 8).

Musica a stampa.

Contiene : Three symphonies ... / Johann Ernst Eberlin ; Four symphonies ... / Anton

Cajetan Adlgasser ; Five symphonies ... / Johann Michael Haydn

ISBN 0824038185

I. Adlgasser, Anton Cajetan II. Eberlin, Johann Ernst III. Haydn, Johann Michael

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 016

Salzburger

[Messe ; Motetti. 4Vv (Cv, Av, Tv, Bv), 2vl, vlne, fag, org ; 1Vv-5Vv, 3str-10str, org]

Kirchenkomponisten : Carl H. Biber (1681-1749) ... : eine Messe, sechs Motetten / bearbeitet von Karl August Rosenthal und Constantin Schneider. - Unveränderter Abdruck.

- [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VI, 61 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 80).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1936.

I. Biber, Carl Heinz II. Rosenthal, Karl August III. Schneider, Constantin

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 080

Sammartini, Giovanni Battista, musicista

Ten symphonies : J-C 7, J-C 38, J-C 39, J-C 44, J-C 57, J-C 46, J-C 4, J-C 62, J-C 52, J-C 26 / Giovanni Battista Sammartini ; edited by Bathia Churgin. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (LVIII, 190 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series A ; 2).

Musica a stampa.

ISBN 0824038533

I. Churgin, Bathia

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 002

Samorì, Aurelio

[Petits tableaux. ob, cor, tr, vl, vla, vlc, perc]

Petits tableaux : per sette esecutori / Aurelio Samorì. - [Partitura]. - Milano :

Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (33 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8952 Z.

785.17

TN_UNIVERSITA 168 w-M E SAM 0001

Sarri, Domenico

Arsace / Domenico Sarri ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura in 1 v. 23 x 29 cm ;. - (Italian opera : 1640-1770 ; [22]).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Nosedà G.11., Conservatorio di Musica Giuseppe Verdi, Milano.

ISBN 0824026217

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (22)

Sarti, Giuseppe

Didone abbandonata / Giuseppe Sarti ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y.

London : Garland, 1982. - 1 partitura (227 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 84).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. C. I. 325, Det kongelige Bibliotek, Copenhagen.

ISBN 0824048237

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (84)

Sartorio, Antonio

L'Adelaide / Antonio Sartorio ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y.

London : Garland, 1978. - 1 partitura (132 c.) ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 8).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. It. IV, 380, Biblioteca nazionale Marciana, Venezia.

ISBN 0824026071

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (8)

Savinio, Alberto

[Le chants de la mi-mort. Suite. pf]

Les chants de la mi-mort : suite per pianoforte : (1914) / Alberto Savinio ; a cura di

L. Rognoni e A. Ballista. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 1 partitura [39 p.] ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8532 Z.

I. Ballista, A. II. Rognoni, Luigi

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E SAV 0001

Savinio, Alberto

[Album 1914. Canzone. 1Vv-2Vv, pf ; 1Vv, bs, cel]

Album 1914 : pour voix et piano avec une pièce finale pour voix, basson et cèlesta /

Alberto Savinio ; a cura di L. Rognoni e A. Ballista. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (46 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 8530 Z.

I. Ballista, A. II. Rognoni, Luigi

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M E SAV 0002

Savioni, Mario

Cantatas by Mario Savioni, 1608-1685, Pietro Simone Agostini, c.1635-1680 / selected and introduced by Erving Easley. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (175 p.) ; 32 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 12).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 0824088867

I. Agostini, Pietro Simone II. Easley, Irving

782.8252

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 012

Scarlatti, Alessandro

Cantatas by Alessandro Scarlatti : 1660-1725 / selected and introduced by Malcolm Boyd . - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (273 p.) ; 32 cm + [2] c. di

err.-corr. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 13).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari ms.

ISBN 0824088875

I. Boyd, Malcolm, musicologo

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 013

Scarlatti, Alessandro

[Dafni. Opera. +Vv, Coro, orch]

Dafni / Alessandro Scarlatti ; introduction by John H. Roberts. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XV p., 125, [12] c.) ; 24x31 cm + err. -corr. - (Handel sources ; 7).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms. Cambridge, Fitzwilliam Museum, MU.MS 227 (già 24-E-8), e del libretto stampato (Napoli, 1700).

ISBN 082406481X

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 007

Scarlatti, Alessandro

[Il Pompeo. Dramma per musica. +Vv, Coro, orch]

Il Pompeo / Alessandro Scarlatti ; introduction by John H. Roberts. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XVI p., 236, [20] c.) ; 24x31 cm. - (Handel sources ; 6).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms. Brussels, Bibliothèque royale Albert Ier, MS II 3962, e del libretto stampato (Roma, 1683).

ISBN 0824064801

I. Minato, Niccolò

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 006

Scarlatti, Alessandro

[Il trionfo dell'onore. Opera. +Vv, Coro, orch]

Il trionfo dell'onore / Alessandro Scarlatti. - [Partitura]. - [S.l. : s.n.], [1994?].

- 1 partitura [213] p. ; 30 cm.

Musica a stampa. - Descrizione basata su fotocopia.

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E SCA 0001

Scarlatti, Alessandro

[Messe. ICoro 5Vv (2SV, Av, Tv, Bv), IICoro 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), 2vl, org]

Messa per il santissimo Natale : a nove voci, due violini e organo : (1707) : composta per la Basilica di Santa Maria Maggiore / Alessandro Scarlatti ; a cura di Eleonora Simi Bonini. - [Partitura]. - Roma : Istituto di bibliografia musicale, 2003. - 1 partitura ([10], 148 p.) ; 30 cm. - (Fonti musicali).

I. Simi Bonini, Eleonora

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M E SCA 0002

Scarlatti, Domenico

Sonate per clavicembalo : edizione critica = critical edition / Domenico Scarlatti ; a cura di = edited by Emilia Fadini. - Milano : Ricordi, 1978-. - Varie partiture (v.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: E.R. 2749-

I. Fadini, Emilia

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCA 001-007

Scheidt, Samuel

Geistliche Konzerte : Teil I / herausgegeben von Christhard Mahrenholz. - [Partitura].

- Hamburg : Ugrino. Leipzig : Peters, 1957. - 1 partitura (XIV, 133 p.) ; 39 cm. -

(Samuel Scheidts Werke ; 8).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. 4633 . - Num. lastra Num. lastra S Sch VIII

I. Mahrenholz, Christhard

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHEI (8)

Scheidt, Samuel

Tabulatura nova : für Orgel und Clavier / Samuel Scheidts ; herausgegeben von Max Seiffert. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser . - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - XV, 224 p. ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 1).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Seiffert, Max II. Moser, Hans Joachim

786.8854

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 001

Scheidt, Samuel

[Composizioni vocali sacre. 2Vv-8Vv]

Concertus sacri : 1.-6. / Samuel Scheidt ; besorgt durch Hans Gruess. - [Partiture]. -

Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1971. - 6 partiture (94, [6] p.) ; 39 cm. -

(Samuel Scheidts Werke ; 14).

Musica a stampa. - Sul front.: numero di coll. errato.

Num. lastra Num. ed.: DVfM 4764

I. Grüss, Hans

782.25

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHEI (14)

Scheidt, Samuel

[Composizioni vocali sacre. 8Vv-12Vv, bc]

Concertus sacri : 7.-12. / Samuel Scheidt ; besorgt durch Hans Gruess. - [Partiture].

- Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1976. - 6 partiture (127 p.) ; 39 cm. -

(Samuel Scheidts Werke ; 15).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: DVfM 4765

I. Grüss, Hans

782.25

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHEI (15)

Scheidt, Samuel

[Liebkuche Kraftblumlein ; Composizioni. Mottetti. 2Vv, bc ; +Vv, +str, bc]

Liebliche Kraftblumlein 1635 / Samuel Scheidt ; besorgt durch Erika Gessner;

Einzelwerke und ergänzte Torsi ; Nicht ergänzte Torsi und verschollene Werke / besorgt

durch Christhard Mahrenholz ; unter Mitarbei von Christoph Wolff. - [Partitura]. -

Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1981. - Varie partiture ([10], 147 p.) ; 39

cm. - (Samuel Scheidts Werke ; 16).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Einzelwerke und ergänzte Torsi ; Nicht ergänzte Torsi und verschollene Werke.

Num. lastra Num. ed.: DVfM 4766

I. Gessner, Erika II. Wolff, Christoph III. Mahrenholz, Christhard

782.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHEI (16)

Scheidt, Samuel

[Tabulatura nova. +Vv, org]

Tabulatura nova / [Samuel Scheidt] ; herausgegeben von Christhard Mahrenholz. - 5.

Aufl. - [Partitura]. - Leipzig : VEB Deutscher Verlag für Musik, 1985. - Varie

partiture (3 v.) : ill. ; 27x34 cm. - (Samuel Scheidts Werke ; 6-7).

Musica a stampa. - Nome dell'A. dall'occh.

1 : 1989. - [8], 125 p. - (6.1)

2 : 1985. - [8], 90 p. - (6.2)

3 : 1989. - [8], 107, 63 p. - (7)

Num. lastra Num. ed.: DVfM 4746, 4756a, 4757

I. Mahrenholz, Christhard

786.55

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHEI (6.1-2)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHEI (7)

Schein, Johann Hermann
 Banchetto musicale 1617 : 20 Suiten zu 5 Stimmen / Johann Hermann Schein ;
 herausgegeben von Dieter Krickeberg. - 2. Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (XIII, 153 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher
 Werke / Johann Hermann Schein ; 9).
 Musica a stampa. - Contiene 20 suites per 5 strumenti e 2 per 4 strumenti.
 Num. ed. Num. ed. B A 4499
 I. Krickeberg, Dieter
 785.7571
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 009

Schein, Johann Hermann
 [Fontana d'Israel. Madrigale spirituale. 5Vv, bc]
 Israelbrünnlein 1623 : geistliche Madrigale zu 5 Stimmen und Generalbass / Johann
 Hermann Schein ; herausgegeben von Adam Adrio. - [Nachdruck]. - [Partitura]. - Kassel
 [etc.] : Bärenreiter, 1983. - 1 partitura (XII, 190 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe
 sämtlicher Werke / Johann Hermann Schein ; 1).
 Musica a stampa. - Contiene 25 madrigali spirituali a 5 voci e bc ed 1 a 6 voci e bc.
 Num. ed. Num. ed. B A 4491
 I. Adrio, Adam
 784.1206
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 001

Schein, Johann Hermann
 [Opella nova. Concerto. 3Vv/3str-6Vv/6str, bc]
 Opella nova : ander Teil geistlicher Konzerten : 1626 : 32 Konzerte zu 3, 4, 5 und 6
 Stimmen mit Generalbass / Johann Hermann Schein ; herausgegeben von Walter Werbeck. -
 [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. - 1 partitura (XVII, 308 p.) ; 28 cm
 + err. corr. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Hermann Schein ; 5).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. B A 4495
 I. Werbeck, Walter
 783.454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 005

Schein, Johann Hermann
 [Musica boscareccia, oder, Wald-Liederlein. Villanella. 3Vv (2Sv, Bv), bc]
 Musica boscareccia : Villanellen zu 3 Stimmen mit Generalbass : 1621/1626/1628 /
 Johann Hermann Schein ; herausgegeben von Joachim Thalmann. - [Partitura]. - Kassel
 [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 1 partitura (XXII, 179 p.) ; 28 cm + err. corr. - (Neue
 Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Hermann Schein ; 7).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed. B A 4497
 I. Thalmann, Joachim
 784.3063
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 007

Schein, Johann Hermann
 [Cymbalum Sionium, sive, Cantiones sacrae. Mottetto. 5Vv-12Vv]
 Cymbalum Sionium, sive, Cantiones sacrae : 1615 / Johann Hermann Schein ;
 herausgegeben von Arno Forchert und Claudia Theis. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 1994-. - 2 partiture ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann
 Hermann Schein ; 3).
 Musica a stampa.
 1 : 18 Motetten zu 5 und 6 Stimmen. - 1994. - XIV, 208 p.
 2 : [MANCA]
 Num. ed. Num. ed. B A 4493
 I. Forchert, Arno II. Theis, Claudia
 783.454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 003 1

Schein, Johann Hermann

[Venuskränzlein ; Studentenschmaus. Lied. 5Vv-8Vv ; 5Vv, bc]
 Venuskränzlein 1609 : siebzehn weltliche Lieder zu 5 und 8 Stimmen mit instrumentalen Intradn, Gallarden und Canzonen zu 5 und 6 Stimmen ; Studentenschmaus 1626 : fünf weltliche Lieder zu 5 Stimmen mit Generalbass / Johann Hermann Schein ; herausgegeben von Marianne und Siegmund Helms. - 2. durchges. Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. - 1 partitura (XXII, 83 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Hermann Schein ; 6).
 Musica a stampa. - Contiene anche 8 composizioni per 5 e 6 strumenti.
 ISMN M-006-44906-4* . - Num. ed. Num. ed. B A 4496
 I. Helms, Marianne II. Helms, Siegmund
 784.306
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 006

Schein, Johann Hermann
 [Diletti pastorali. Madrigale. 5Vv (2Cv, Av, Tv, Bv), bc]
 Diletti pastorali : 1624 : weltliche Madrigale zu 5 Stimmen und Generalbass = Hirtenlust / Johann Hermann Schein ; herausgegeben von Adam Adrio. - [Nachdruck]. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. - 1 partitura (XII, 110 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Hermann Schein ; 8).
 Musica a stampa. - Contiene 15 madrigali. - Tit. parallelo: Hirtenlust.
 ISMN M-006-44908-8* . - Num. ed. Num. ed. B A 4498
 I. Adrio, Adam
 784.1206
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 008

Schein, Johann Hermann
 [Cantiones. Coro 4Vv-5Vv]
 Cantional, oder, Gesangbuch Augsburgischer Konfession 1627/1645 / Johann Hermann Schein ; herausgegeben von Adam Adrio. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1965-67. - 2 v. : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Hermann Schein ; 2).
 Musica a stampa.
 Teil 1 : Choralsätze zu 4 und 5 Stimmen (ein Satz zu 6 Stimmen von Seth Calvisius). - 1965. - XIV, 173 p.
 Teil 2 : Choralsätze zu 4 und 5 Stimmen. - 1967. - XVI, 195 p.
 Num. ed. Num. ed. BA 4492a
 I. Adrio, Adam
 782.220264
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 002 1-2

Schein, Johann Hermann
 [Composizioni vocali. +Vv, +str]
 Gelegenheitskompositionen / Johann Hermann Schein ; herausgegeben von Claudia Theis. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2004-2010. - Partiture in 4 v. : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Hermann Schein ; 10).
 Musica a stampa.
 1 : Motetten und Konzerte zu 2 bis 6 Stimmen. - 2004. - XXIX, 160 p.
 2 : Motetten und Konzerte zu 7 bis 24 Stimmen. - 2005. - XXVIII, 478 p.
 3 : Kantionalsätze und weltliche Kompositionen. - 2008. - XXX, 122 p.
 4 : Fragmente sowie Werke zweifelhafter Zuschreibung. - 2010. - XXXI, 213 p.
 ISMN M-006-49681-5 (v. 1)
 I. Theis, Claudia
 782.220264
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHE 010 1-4

Schenk, Johann
 [Der Dorfbarbier. Singspiel. +Vv, Coro, orch]
 Der Dorfbarbier : Singspiel in einem Aufzug / Johann Schenck ; Dichtung von Paul Weidmann ; bearbeitet von Robert Haas. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VIII, 177 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 66).
 Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1927.
 I. Haas, Robert, musicologo II. Weidmann, Paul

782.13

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 066

Schmelzer, Johann Heinrich

[Sonatae unarum fidium. vl, bc]

Sonatae unarum fidium : 1664 ; Violinsonaten : handschriftlicher Überlieferung /

Johann Heinrich Schmelzer ; bearbeitet von Erich Schenk. - [Partitura]. - Wien :

Österreichischer Bundesverlag, 1958. - 1 partitura (VI, 100, [2] p., [1] c. di tav.) ;

35 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 93).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra O B V 6711-9

I. Schenk, Erich

787.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 093

Schmelzer, Johann Heinrich

[Sonate. 4str-5str]

Duodena selectarum sonatarum : (1659) ; Werke handschriftlicher Überlieferung / Johann

Heinrich Schmelzer (ca.1623-1680) ; veröffentlicht von Erich Schenk. - [Partitura]. -

Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1963. - 1 partitura (VI, 129 p., [1]

c. di tav.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 105).

Musica a stampa.

I. Schenk, Erich

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 105

Schmelzer, Johann Heinrich

[Sacroprofanus concentus musicus fidium aliorumque instrumentorum. Sonata. 2str-8str, bc]

Sacro-profanus concentus musicus fidium aliorumque instrumentorum : (1662) / Johann

Heinrich Schmelzer ; veröffentlicht von Erich Schenk. - [Partitura]. - Graz Wien :

Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1965. - 1 partitura (VI, 155 p.) ; 34 cm. -

(Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 111-112).

Musica a stampa.

I. Schenk, Erich

785.083

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 111-112

Schmidt, Johann Christoph

The symphony in Dresden : ten symphonies. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (XXXVIII, 227 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 10).

Musica a stampa.

Contiene : Johann Christoph Schmidt ... / edited by Hans Gunter Ottenberg. Jan Krtitel

Jiri Neruda / edited by Zdenka Pilková

ISBN 0824038509

I. Ottenberg, Hans Günter II. Pilková, Zdeňka

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 032

Schobert, Johann

Ausgewählte Werke / Johann Schobert ; herausgegeben von Hugo Riemann. - In Neuauflage

herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf &

Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XXVI, 177 p

.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 39).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Moser, Hans Joachim II. Riemann, Hugo

786.221

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 039

Schönberg, Arnold

Lieder mit Klavierbegleitung / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Josef Rufer. -

Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1966-1990. - 4 v. ; - (Sämtliche Werke /

Arnold Schönberg. Abteilung 1., Lieder ; 1-2/A-B).

Musica a stampa.

1 : 1966. - Varie partiture (XIX, 177 p., [1] ritr.) ; 38 cm. - (A, 1)

2 : / unter Verwendung der Vorarbeiten von Ivan Vojtech ; Herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - 1988. - Varie partiture (XVI, 155 p.) ; 38 cm. - (A, 2)

[3], [4] : Kritischer Bericht, Fassungen, Skizzen, Fragmente, Textteil / herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - 1989-1990. - 2 v. (XV, 404; VII, 195 p.) ; 31 cm. - (B, 1-2)

Num. ed. Num. ed. A S 1001-10

I. Rufer, Josef II. Schmidt, Christian Martin
784.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 01.001 A

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 01.001-01.002 B I-II

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 01.002 A

Schönberg, Arnold

[Composizioni strumentali. pf]

Werke für Klavier zu zwei Händen / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Eduard Steuermann und Reinhold Brinkmann. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1968-1975. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 2., Klavier- und Orgelmusik ; 4/A-B).

Musica a stampa. - Contiene: 3 pezzi, Op.11; 6 piccoli pezzi, Op.19; 5 pezzi, Op.23; Suite (6 pezzi), Op.25; Klavierstück, Op.33 a-b; 3 pezzi, (1894): per pf.

[1] : 1968. - XI, 83 p.

[2] : Kritischer Bericht, Skizzen, Fragmente. - 1975. - XIV, 147 p. ; 31 cm

Num. ed. Num. ed. A S 1004-10

I. Brinkmann, Reinhold II. Steuermann, Eduard
786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 02.004

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 02.004 all.

Schönberg, Arnold

[Von Heute auf Morgen. Opera. +Vv, orch. Op.32. Rid. +Vv, pf] [Von Heute auf Morgen. Opera. +Vv, orch. Op.32]

Von heute auf morgen : Oper in einem Akt, op. 32 / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Richard Hoffmann, unter Mitarbeit von Werner Bittinger. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1970-1974. - 4 v. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 3., Bühnenwerke ; 7/A-B.2).

Musica a stampa.

[1] : Partitur. - 1970. - 1 partitura (XI, 249 p.)

[2.1] : Text und Skizzen. - 1972. - 67 p.

[2.2] : Kritischer Bericht / herausgegeben von Goste Neuwirth und Tadeusz Okuljar. - 1974. - 143 p.

[1.2] : Klavierauszug. - 1974. - 1 partitura (X, 140 p.)

Num. lastra Num. ed.: AS 1007, AS 1007 A2

I. Bittinger, Werner II. Hoffmann, Richard, musicologo
782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 03.007 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 03.007 all.1-2

Schönberg, Arnold

Bearbeitungen / Arnold Schonberg. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1972-1988. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 7., Bearbeitungen ; 25-26).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Johannes Brahms : Klavierquartett g-Moll, op. 25 : für Orchester gesetzt.

1 / herausgegeben von Tadeusz Okuljar. - 1986. - 6 partiture (XIII, 270 p.)

[2] : Kritischer Bericht, Fragmente / herausgegeben von Rudolf Stephan und Tadeusz Okuljar. - 1988. - XXXV, 107 p.

Num. lastra Num. ed.: AS 1025-10, AS 1026 A

I. Okuljar, Tadeusz II. Stephan, Rudolf
785.115

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 07.025
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 07.025/026 all.

Schönberg, Arnold

Johannes Brahms : Klavierquartett g-Moll. op.25 für Orchester gesetzt / Arnold Schönberg ; herausgegeben von Rudolf Stephan. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1972-. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 7., Bearbeitungen ; 26/A-B).

Musica a stampa.

[1] . 1972. - 1 partitura (200 p.)

[2] : Kritischer Bericht (vedi all. doc. 511030)

I. Stephan, Rudolf

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 07.026

Schönberg, Arnold

[Composizioni strumentali. org ; pf-qt/2pf-qt]

Werke für Orgel, Werke für zwei Klaviere zu vier Händen, Werke für Klavier zu vier Händen / Arnold Schönberg ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1973. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 2., Klavier- und Orgelmusik ; 5/A-B).

Musica a stampa. - Contiene: variazioni, org, Op.40; Sinfonia n.2 rid. per 2 pf, Op.38b ; 6 pezzi per pf-qt, (1896); Sinfonia, Op.9, rid. per pf-qt; e altri frammenti.

[1] : 1 partitura (XVI, 192 p.)

[2] : 115 p. ; 31 cm

Num. ed. Num. ed. A S 1005-10

I. Schmidt, Christian Martin

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 02.005

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 02.005 all.

Schönberg, Arnold

[Composizioni strumentali. archi: Scelta]

Werke für Streichorchester : Kritischer Bericht zu den Bänden 9,1 und Bänden 9,2 : Skizzen, Entstehungs- und Werkgeschichte, Dokumente / Arnold Schönberg ; Herausgegeben von Martin Albrecht-Hohmaier und Ullrich Scheideler. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 2010. - 1 partitura (XXII, 464 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe B ; 9).

Musica a stampa.

ISMN 9790001154451

I. Scheideler, Ullrich II. Albrecht-Hohmaier, Martin

784.70264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.009 B

Schönberg, Arnold

[A survivor from Warsaw. 5Vv (1V-recit, 2Tv, 2Bv), Coro, orch. Op. 46] [Composizioni] [De profundis. Salmo 129. 6Vv (Sv, Msz, Av, Tv, Br, Bv), Coro. Op.50b] [Dreimal Tausend Jahre. Coro. Op.50a] [Kol Nidre. V-recit, Coro, orch. Op.39] [Lieder. Coro. Op.49] [Moderner Psalm. V-recit, Coro, orch. Op.50] [Preludi. Coro, orch. Op.44] Chorwerke II / Arnold Schönberg. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1975-1977. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 5., Chorwerke ; 19/A-B).

Musica a stampa.

[1] : / herausgegeben von Josef Rufer und Christian Martin Schmidt. - 1975. - 1 partitura (XII, 182 p.)

[2] : Kritischer Bericht ; Skizzen ; Fragment / herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - 1977. - XII, 153 p. : mus. ; 31 cm

I. Rufer, Josef II. Schmidt, Christian Martin

782.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 05.019

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 05.019 all.

Schönberg, Arnold

[Concerti. vl, orch ; pf, orch. Op.36 ; Op.42]

Concerto for violin and orchestra : op. 36 ; Concerto for piano and orchestra : op.42
/ Arnold Schonberg ; herausgegeben von Tadeusz Okuljar. - [Partitura]. - Mainz : Schott
. Wien : Universal Edition, 1975. - 1 partitura (XI, 272 p.) ; 38 cm + commento critico
(XXXII, 189 p.). - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke.
Reihe A ; 15).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Concerto for piano and orchestra : op. 42.

Num. ed. Num. ed. A S 1015-10

I. Okuljar, Tadeusz

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.015

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.015 all.

Schönberg, Arnold

Instrumentalkonzerte nach Werken alter Meister / Arnold Schonberg ; herausgegeben von
Nikos Kokkinis. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1976-1987. - 3 v. ; 38 cm.
- (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 7., Bearbeitungen ; 27/A-B).

Musica a stampa.

[1] : 1976. - 1 partitura (XI, 220 p.)

[2] : Ausgaben fuer Violoncello mit Klavierbegleitung ; Kadenzen. - 1977. - 1 partitura
(72 p.), [1] c. di tav. ; 31 cm

[3] : Kritischer Bericht ; Skizzen. - 1987. - XXII, 211 p. : mus ; 31 cm

Num. lastra Num. ed.: AS 1027

I. Kokkinis, Nikos

785.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 07.027

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 07.027 all.1-2

Schönberg, Arnold

[Kammersymphonie ; Chamber symphony. 15str ; orch. n1., Op.9 ; n.2, Op.38]

Kammersymphonien / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. -
Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1976-1979. - 3 v. ; 31 cm. - (Sämtliche Werke
/ Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe A ; 11/A-B.2).

Musica a stampa.

[1] : 1976. - 1 partitura (X, 238 p.) ; 38 cm

[2.1] : Fruhfassungen. - 1976. - 197 p.

[2.2] : Kritischer Bericht, Skizzen, Fragmente. - 1979. - XI, 203 p.

Num. ed. Num. ed. A S 1011

I. Schmidt, Christian Martin

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.011

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.011 all.1-2

Schönberg, Arnold

[Kammersymphonie. orch. n.1, Op.9]

Kammersymphonien : Kammersymphonie opus 9 : Bearbeitung für Orchester, 1914 : Drei
Stücke für Kammerensemble, 1910 (unvollendet) / Arnold Schönberg ; Herausgegeben von
Ulrich Krämer. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 2010. - 1
partitura (XIII, 153 p.) ; 31 cm + 1 Kritischer Bericht (XXI, 194 p.). - (Sämtliche
Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe B ; 11/3-4).

Musica a stampa.

ISMN 9790001157063 (v. 1)

I. Krämer, Ulrich

784.21840264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.011 B/3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.011 B/4 all

Schönberg, Arnold

[Moses und Aron. Opera. +Vv, Coro, orch]

Moses und Aron : Oper in drei Akten / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Christian
Martin Schmidt. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1977-1998. -

1 partitura in 2 v. (XI, 503 p.) ; 38 cm + commento critico in 2 v. (259, 285 p.). -
 (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 3., Bühnenwerke ; 8.A-B).
 Musica a stampa.
 ISMN M-001-12658-8* . - Num. ed. Num. ed. A S 1008-11; Num. ed. Num. ed. A S 1008-12
 I. Schmidt, Christian Martin
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 03.008 (I-II)
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 03.008 all. 1-2

Schönberg, Arnold
 [Composizioni vocali. Coro ; Coro, +str]
 Chorwerke I / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Tadeusz Okuljar. - [Partitura]. -
 Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1980-. - 4 v. ;. - (Sämtliche Werke / Arnold
 Schönberg. Abteilung 5., Chorwerke ; 18/A-B).
 Musica a stampa.
 [1] : 1980. - 1 partitura (XV, 199 p.) ; 38 cm. - (A, 18)
 2 : 1996. - Kritischer Bericht, Skizzen / herausgegeben von Tadeus Okuljar und Dorothee
 Schubel. - 2 v. (; LII, 277 p.) ; 31 cm. - (B 18,1-2)
 3 : 1991. - Fragmente von Chorwerken und Kanons, Skizzen / herausgegeben von Tadeusz
 okuljar und Martina Sichardt. - 1 v. (XXV, 169 p.) ; 31 cm. - (B, 18,3)
 Num. ed. Num. ed. A S 1018
 I. Okuljar, Tadeusz
 784.206
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 05.018 A
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 05.018 B II-III

Schönberg, Arnold
 [Composizioni strumentali. orch.]
 Orchesterwerke I / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Nikos Kokkinis. - [Partitura].
 - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1980-1984. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche
 Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe A ; 12/A-B).
 Musica a stampa.
 [1] : 1980. - 1 partitura (X, 226 p.)
 [2] : Kritischer Bericht, Skizzen. - 1984. - 71 p. ; 31 cm
 Num. ed. Num. ed. A S 1012-10
 I. Kokkinis, Nikos
 784.2
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.012
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.012 all.

Schönberg, Arnold
 [Lieder. Vv, orch. Op.8 ; Op.22]
 Orchesterlieder / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. -
 [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1981. - 2 v. ; 38 cm. -
 (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 1., Lieder ; 3/A-B).
 Musica a stampa.
 [1] : XII, 210 p. - (3/A)
 [2] : Kritischer Bericht, Skizzen, Fragmente. - X, 273 p. - (3/B)
 Num. ed. Num. ed. A S 1003
 I. Schmidt, Christian Martin
 784.3061
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 01.003
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 01.003 all.

Schönberg, Arnold
 Streichquartette II ; Streichtrio / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Christian
 Martin Schmidt. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1982-1984. - 2 v. ; 38 cm.
 - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 6., Kammermusik ; 21/A-B).
 Musica a stampa.
 [1] : 1982. - 1 partitura (X, 151 p.)
 [2] : Kritischer Bericht, Skizzen, Fragmente. - 1984. - XX, 151 p. ; 31 cm
 Num. lastra Num. ed.: AS 1021

I. Schmidt, Christian Martin
785.71
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 06.021
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 06.021 all.

Schönberg, Arnold
[Composizioni strumentali. orch.]
Orchesterwerke III / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Nikos Kokkinis und Juergen Thym. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1983-1988. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe A ; 14/A-B).
Musica a stampa.
[1] : 1983. - 1 partitura (X, 188 p.)
[2] : Kritischer Bericht, Skizzen. - 1988. - 63 p. ; 31 cm
Num. ed. Num. ed. A S 1014-11
I. Kokkinis, Nikos II. Thym, Jürgen
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.014
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.014 all.

Schönberg, Arnold
[Die Jakobsleiter. Oratorio. +Vv, Coro. orch]
Die Jakobsleiter : Oratorium (1917-1922) (Fragment) für Soli, Chöre und Orchester / Arnold Schonberg ; nach Angaben des Komponisten für Aufführungszwecke in Partitur gesetzt von Winfried Zillig ; herausgegeben von Rudolph Stephan. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1985-. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 8., Supplemente ; 29/A-B).
Musica a stampa.
[1] : 1985. - 1 partitura (XI, 181 p.)
[2] : [MANCA]
Num. lastra Num. ed.: AS 1029-10
I. Stephan, Rudolf
782.23
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 08.029

Schönberg, Arnold
[Quartetti ; Scherzi. 2vl, vla, vlc] [Quartetti. 2vl, vla, vlc. Op.10] [Quartetti. 2vl, vla, vlc. Op.7] [Quartetti. 2vl, vla, vlc. Re] [Scherzi. 2vl, vla, vlc. Fa]
Streichquartette I / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Christian Martin Schmidt. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1986-1987. - 2 v. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 6., Kammermusik ; 20/A-B).
Musica a stampa.
[1] : 1987. - 1 partitura (XII, 228 p.)
[2] : Kritischer Bericht, Skizzen, Fragmente. - 1986. - XVII, 313 p.
Num. lastra Num. ed.: AS 1020-10, 1020-20
I. Schmidt, Christian Martin
784.7
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 06.020
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 06.020 all.

Schönberg, Arnold
[Composizioni strumentali. orch]
Orchesterwerke II / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Nikos Kokkinis und Jürgen Thym. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1992-1993. - 2 v. ;
Musica a stampa.
[1] : 1992. - 1 partitura (XIV, 229 p.) ; 38 cm. - (A, 13)
[2] : Kritischer Bericht, Skizzen. - 1993. - XXVI, 203 p. ; 31 cm. - (B, 13)
Num. ed. Num. ed. A S 1012-10
I. Kokkinis, Nikos II. Thym, Jürgen
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.013 A-B

Schönberg, Arnold

[Composizioni vocali. Vv, +str]

Melodramen und Lieder mit Instrumenten / Arnold Schoenberg ; herausgegeben von Reinhold Brinkmann. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1995-1997. - 1 partitura (XI, 196 p.) ; 38 cm + 2v. di commento critico (XX, 307 p. ; XVII, 175 p.). - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 6., Kammermusik ; 24/A-B).

Musica a stampa. - Contiene: Herzgewächse, Op.20; Pierrot lunaire, Op.21; Ode to Napoleon Buonaparte, Op.41; Es ist ein Fluestern in der Nacht; Nachtwandler.

I. Brinkmann, Reinhold

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 06.024 A

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 06.024 B 1-2

Schönberg, Arnold

[Pelleas und Melisande. Sinfonia. orch. op.5]

Pelleas und Melisande : (nach dem Drama von Maurice Maeterlinck) : Symphonische Dichtung für Orchester : Opus 5 / Arnold Schönberg ; herausgegeben von Nikos Kokkinis. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, c1998-1999. - 1 partitura (XIV, 156 p.) : facs. ; 38 cm + Kritischer Bericht. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe A ; 10.A).

Musica a stampa.

ISMN M-001-1266-5*

I. Kokkinis, Nikos

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.010 A-B

Schönberg, Arnold

[Verlorte Nacht ; Quintetti. Sestetto. 2vl, 2vla, 2vlc ; fl, ob, cl, cor, fag. Op.4 ; Op.26]

Kammermusik I / Arnold Schönberg ; herausgegeben von Dorothee Schubel. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 1999-2000. - 2 v. ;. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 6., Kammermusik ; 22).

Musica a stampa.

1 : [Partitura]. - 1 partitura (XI, 118 p.) : facs ; 39 cm. - 1999. - 22/A. -

M-001-12541-3

2 : XXIII, 346 p. : facs ; 31 cm. - 2000. - 22/B

I. Schubel, Dorothee

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 06.022 A-B

Schönberg, Arnold

[Erwartung ; Die Gluckliche Hand. Opera. 1Vv, orch ; +Vv, Coro, orch. Op. 17-18]

Bühnenwerke I / Arnold Schönberg ; herausgegeben von Ullrich Scheideler. - [Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott. Wien : Universal Edition, 2000. - 1 partitura (XIV, 189 p.) ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 3., Bühnenwerke ; 6 A).

Musica a stampa.

ISMN M-001-12602-1*

I. Scheideler, Ullrich

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 03.006

Schönberg, Arnold

[Erwartung. Opera. 1Vv, orch. Op. 17. Rid. 1Vv, pf]

Bühnenwerke I / Arnold Schönberg ; herausgegeben von Ullrich Scheideler. - Mainz [etc.] : Schott. Wien : Universal Edition, 2001-2005. - 3 v. ;. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 3., Bühnenwerke ; 6 B).

Musica a stampa.

1 : Erwartung : op.17 : Klavierauszug. - [Spartito]. - 1 partitura (VIII, 64 p.) : 31 cm. - 2001. - 6 B1. - M-001-13329-6

2 : Erwartung : op.17 : Kritischer Bericht [...]. - XX, 319 p. ; 31 cm. - 2005. - 6

B2

I. Scheideler, Ullrich
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 03.006 B1-B3

Schönberg, Arnold
[Gurrelieder. +Vv, Coro, orch]
Gurre-Lieder : für Soli, Chor und Orchester / von Jens Peter Jacobsen (deutsch von Robert Franz Arnold) ; Arnold Schonberg ; herausgegeben von Ulrich Krämer. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 2001-2008. - 3 v. ;. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 5., Chorwerke ; 16,1-3).
Musica a stampa.
1, 2.: 1 partitura in 2 v. (XXX, 486 p. compless.) ; 38 cm. - 2001-2005
3.: Entstehungs- und Werkgeschichte Dokumente. - (XXIV, 306 p.) ; 32 cm. - 2008. - ISMN: M-001-13961-8

I. Jacobsen, Jens Peter II. Krämer, Ulrich III. Tit.: [Gurrelieder. +Vv, Coro, orch]
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 05.016 B (I-III)

Schönberg, Arnold
[Gurrelieder. +Vv, Coro, orch]
Gurre-Lieder : Reproduktion des Autographs nach der Faksimileausgabe von 1912 / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Ulrich Krämer. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 2002-2006. - 1 partitura (VIII, 179 p.) ; 38 cm. + Kritischer Bericht. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 5., Chorwerke ; 16).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien ; Leipzig : Universal edition, copyr. 1912.
I. Krämer, Ulrich II. Tit.: [Gurrelieder. +Vv, Coro, orch]
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 05.016 A (I-II)

Schönberg, Arnold
[Fanfara. 3tr, 4cor, 3trb, perc] [Frühlings Tod. orch] [Serenata. orch-picc]
Orchesterfragmente / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Ralf Kwasny. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 2004-2009. - 2 v. : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe A ; 14,2.A-B)
Musica a stampa.
1 : 2004. - 1 partitura (XII, 76 p.)
2 : kritischer Bericht, Skizzen, Entwürfe, Fragmente / herausgegeben von Ulrich Krämer und Ralf Kwasny. - 2009. - XXXIV, 254 p.
ISMN M-001-13477-4 (v. 1)
I. Kwasny, Ralf II. Tit.: [Fanfara. 3tr, 4cor, 3trb, perc] III. Tit.: [Frühlings Tod. orch] IV. Tit.: [Serenata. orch-picc]
784.
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.014 A-B

Schönberg, Arnold
[Composizioni strumentali. archi: Scelta]
Werke für Streichorchester / Arnold Schonberg ; herausgegeben von Ullrich Scheideler. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 2006-2008. - 1 partitura in 2 v. (XIV, 149 ; XIV, 164 p.) : facs. ; 38 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe A ; 9).
Musica a stampa. - Cur del v. 2: Albrecht-Hohmaier, Martin.
ISMN M-001-13575-7 (v. 1) . - Num. ed. AS 1009-11; Num. ed. AS 1009-12
I. Albrecht-Hohmaier, Martin II. Scheideler, Ullrich
784.70264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.009 A1-2

Schönberg, Arnold
[Kammersymphonie. orch. n.1, Op.9]
Kammersymphonien : Kammersymphonie opus 9 : Bearbeitung für Orchester, 1914 : Drei Stücke für Kammerensemble, 1910 (unvollendet) / Arnold Schönberg ; Herausgegeben von

Ulrich Krämer. - [Partitura]. - Mainz : Schott. Wien : Universal Edition, 2010. - 1 partitura (XIII, 153 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe B ; 11/3).

Musica a stampa.

ISMN 9790001157063 . - Num. lastra Num. ed. AS 1011-23

I. Krämer, Ulrich

784.21840264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.011 B/3

Schönberg, Arnold

[Composizioni strumentali. archi: Scelta]

Werke für Streichorchester : Kritischer Bericht zu den Bänden 9,1 und Bänden 9,2 :

Skizzen, Entstehungs- und Werkgeschichte, Dokumente / Arnold Schönberg ; Herausgegeben von Martin Albrecht-Hohmaier und Ullrich Scheideler. - [Partitura]. - Mainz : Schott.

Wien : Universal Edition, 2010. - 1 partitura (XXII, 464 p.) ; 31 cm. - (Sämtliche

Werke / Arnold Schönberg. Abteilung 4., Orchesterwerke. Reihe B ; 9).

Musica a stampa.

ISMN 9790001154451

I. Albrecht-Hohmaier, Martin II. Scheideler, Ullrich

784.70264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHO 04.009 B

Schubert, Franz

[Sinfonie. orch. n.1-3] [Sinfonie. orch. n.1, D82] [Sinfonie. orch. n.2, D125]

[Sinfonie. orch. n.3, D200]

Sinfonien Nr. 1-3 / Franz Schubert ; vorgelegt von Arnold Feil und Christa Landon. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1967. - 1 partitura (XV, 212 p.) ; 33 cm +

1 fasc. (36 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 5.,

Orchesterwerke ; 1).

Musica a stampa. - Front. su due p.

Num. ed. Num. ed. B A 5522

I. Tit.: [Sinfonie. orch. n.1, D82] II. Tit.: [Sinfonie. orch. n.2, D125] III.

Tit.: [Sinfonie. orch. n.3, D200]

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 05.001 (I)

Schubert, Franz

[Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1968. - 1 partitura (XX, 212 p.) ; 28 cm + 1 fasc. (40 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 7).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 40 Lieder per voce e pf.

Num. ed. Num. ed. B A 5502

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.007

Schubert, Franz

[Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969. - 1 partitura (XXIII, 194 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 6).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 17 Lieder per Vv e pf: D 5, 7, 10, 23, 39, 42, 44, 50, 59, 76-78, 111.

Num. ed. Num. ed. B A 5503

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.006

Schubert, Franz

[Ottetti ; Nonetti. 8str-9str]

Oktette und Nonett / Franz Schubert ; vorgelegt von Arnold Feil. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1969. - 1 partitura (XXI, 154 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 1).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: ottetto per fiati, Fa, D 72; nonetto per fiati, mi bem. min., D 79; ottetto per fiati e archi, Fa, D 803.

Num. ed. Num. ed. B A 5504

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.001

Schubert, Franz

[Sonate ; Variazioni. vl, pf ; str, pf]

Werke für Klavier und ein Instrument : (Violine, Flöte, Arpeggione) / Franz Schubert ; vorgelegt von Helmut Wirth. - [Partitura e parte]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970.

- 1 partitura (XIV, 171 p.) ; 34 cm + 1 parte (60 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 8).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 4 sonate per vl e pf: D 384, 385, 408, 574; variazioni per fl e pf, D 802; sonata per arpeggione e pf, D 821; rondò per vl e pf, D 895; fantasia per vl e pf, D 934.

Num. ed. Num. ed. B A 5505

785.72

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.008 (I-II)

Schubert, Franz

[Quintetti. 2vl, 2vla, vlc ; 2vl, vla, 2vlc. D8 ; D956]

Streichquintette / Franz Schubert ; vorgelegt von Martin Chusid. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971. - 1 partitura (XIX, 90 p.) ; 33 cm + 1 fasc. (11 p.)

. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 2).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: Ouverture, archi, Do min., D 8; quintetto, archi, Do, D 956.

Num. ed. Num. ed. B A 5508

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.002

Schubert, Franz

[Marce ; Polacche. pf-qt]

Werke für Klavier zu vier Händen : Märsche und Tänze / Franz Schubert ; vorgelegt von Christa Landon. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1972. - 1 partitura (XX,

196, [4] p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 1.4).

Musica a stampa. - Front. du due p. - Contiene: 11 marce: D 602, 733, 819, 859, 885, 886, 928; 10 polacche: D 599, 824; 4 Ländler, D 814: per pf a quattro mani.

Num. ed. Num. ed. B A 5507

786.4956

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.001 4

Schubert, Franz

[Canzoni. 2Vv-8Vv: Scelta]

Mehrstimmige Gesänge für gleiche Stimmen ohne Begleitung / Franz Schubert ; vorgelegt von Dietrich Berke. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1974. - 1 partitura

(XXVII, 210 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 3., Mehrstimmige Gesänge ; 4).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 68 canzoni per 2-8 voci pari, e altri frammenti.

Num. ed. Num. ed. B A 5509

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 03.004

Schubert, Franz

[Lieder. Vv, pf. Op.23-43]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walter Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,

1975. - 1 partitura in 2 v. (XXXIV, 333 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 2).

Musica a stampa. - Front. su due p.

a : Op.23-op.43

b : Alternativfassungen und Parallelbearbeitungen

Num. ed. Num. ed. B A 5513
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.002 a-b

Schubert, Franz
[Trii ; Quartetti. pf, archi]
Werke für Klavier und mehrere Instrumente / Franz Schubert ; vorgelegt von Arnold Feil
. - [Partitura e parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975. - 1 partitura (XXIV, 302
p.) ; 33 cm + 4 parti in cartella. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert.
Serie 6., Kammermusik ; 7).
Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 4 trii per vl, vlc, pf: D 28, 929, 898;
quartetto per vl, vla vlc, pf, D 487; quintetto per vl, vla, vlc, b, pf, D 667.
Num. ed. Num. ed. B A 5511
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.007 (I-II)

Schubert, Franz
[Composizioni strumentali. pf-qt: Scelta]
Werke für Klavier zu vier Händen / Franz Schubert ; vorgelegt von Christa Landon. -
[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - 1 partitura (XIX, 199 p.) ; 33 cm.
- (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 1.2).
Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: Sonata, Do, D 812 (Grand Duo); 8
variazioni, D 813; Divertissement à l'hongroise, D 818; Divertissement sur des motifs
originaux français, D 823: per pf a quattro mani.
Num. ed. Num. ed. B A 5514
786.4956
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.001 2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.001 2b

Schubert, Franz
[Lieder. Vv, pf: Scelta]
Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,
1979. - 1 partitura in 2 v. (XXVII, 326 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /
Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 4).
Musica a stampa. - Front. su due p.
a : Op.80-op.89
b : Alternativfassungen und Parallelbearbeitungen
Num. ed. Num. ed. B A 5516
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.004 a-b

Schubert, Franz
[Quartetti. archi: Scelta]
Streichquartette I / Franz Schubert ; vorgelegt von Martin Chusid. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979. - 1 partitura (XVII, 203 p.) ; 33 cm. - (Neue
Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 3).
Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 7 quartetti: D 8A, 18, 32, 36, 46, 68,
94; 2 frammenti: D 2C, 3.
Num. ed. Num. ed. B A 5515
785.7471
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.003

Schubert, Franz
[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. D678]
Messe in As / Franz Schubert ; vorgelegt von Doris Finke-Hecklinger. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1980. - 1 partitura in 2 v. (XXI, 438 p.) ; 33 cm. - (Neue
Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 1., Kirchenmusik ; 3).
Musica a stampa. - Front. su due p.
1 : Erste Fassung
2 : Zweite Fassung
Num. ed. Num. ed. B A 5510
783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 01.003 a-b

Schubert, Franz

[Trii. archi. D471 ; D581]

Streichtrios / Franz Schubert ; vorgelegt von Werner Aderhold. - [Partitura]. - Kassel

[etc.] : Bärenreiter, 1981. - 1 partitura (XVII, 59 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 6).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 2 trii per archi: D 471, 581.

Num. ed. Num. ed. B A 5517

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.006

Schubert, Franz

[Lieder. Vv-4Vv, pf. Op.44-79]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Durr. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1982. - 1 partitura in 2 v. (XXXIII, 314 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 3).

Musica a stampa. - Front. su due p.

a : Op.44-op.79

b : Alternativfassungen und Parallelbearbeitungen

Num. ed. Num. ed. B A 5519

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.003 a-b

Schubert, Franz

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. D324 ; D452]

Messen II / Franz Schubert ; vorgelegt von Rossana Dalmonte und Pier Paolo Scattolin.

- [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1982. - 1 partitura (XXII, 217 p.) ; 33

cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 1., Kirchenmusik ; 2).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: Messa in Si bem., D 324; Messa in Do, D 452.

Num. ed. Num. ed. B A 5518

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 01.002

Schubert, Franz

[Ouvvertures. pf-qt]

Werke für Klavier zu vier Händen : Ouvertüren / Franz Schubert ; vorgelegt von

Walburga Litschauer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984. - 1 partitura

(XVIII, 149, [2] p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 1.5).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 6 ouvertures per pf a quattro mani: D

592, 597, 668, 675, 773, 798.

Num. ed. Num. ed. B A 5523

786.4956

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.001 5

Schubert, Franz

[Composizioni strumentali. pf-qt: Scelta]

Werke für Klavier zu zwei Händen : Klavierstücke 2. / Franz Schubert ; vorgelegt von

Christa Landon, fertiggestellt von Walther Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1984. -

XXI, 174, [4] p. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 2.5).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: fantasia, Do, D 760 (Wanderer-Fantasie)

; Moments musicaux, D 780; Ungarische Melodie, D 817; Allegretto, D 915; 8 improvvisi:

D 899, 935; 3 Klavierstücke, D 946; e altre composizioni: per pf.

Num. ed. Num. ed. B A 5521

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.002 5

Schubert, Franz

[Composizioni. +Vv/+str]

Schuberts Studien / Franz Schubert ; vorgelegt von Alfred Mann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1986. - 1 partitura (XI, 240 p.) : ill. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 8., Supplement ; 2).

Musica a stampa. - Front. su due p.

Num. ed. Num. ed. B A 5524

I. Mann, Alfred

784.106

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 08.002

Schubert, Franz

[Lazarus, oder, Die Feier der Auferstehung. Drama sacro. 6Vv, Coro, orch. D689]

Lazarus / Franz Schubert ; [Text von August Hermann Niemeyer] ; vorgelegt von Reinhold

Kubik. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1987. - 1 partitura (XXIV, 207 p.)

; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 2., Bühnenwerke ; 10)

Musica a stampa. - Front. su due p.

Num. ed. Num. ed. B A 5526

I. Niemeyer, August Hermann

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.010

Schubert, Franz

[Lieder. Vv, pf/+str]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Durr. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1988. - 1 partitura in 2 v. (XXXV, 356 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 14).

Musica a stampa. - Front. su due p.

a : D 869 - D 990 C

b : Lieder für eine Singstimme und mehrere Instrumente ; Arien : bearbeitet für Singstimme und Klavier

Num. ed. Num. ed. B A 5527

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.014 a-b

Schubert, Franz

[Lieder. Vv, pf. Op.92-108]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,

1988. - 1 partitura in 2 v. (XXXI, 295 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /

Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 5).

Musica a stampa. - Front. su due p.

a : Op.92-op.108

b : Alternativfassungen

Num. ed. Num. ed. B A 5520

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.005 a-b

Schubert, Franz

Oktette und Nonett : Quellen und Lesarten / bearbeitet von Hans-Gunter Bauer und

Arnold Feil. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988. - 31 p. ; 27 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 1).

Num. ed. Num. ed. B A 5504

I. Schubert, Franz - Opere - Fonti I. Bauer, Hans-Günter II. Feil, Arnold

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.001 All.

Schubert, Franz

[Sonate. pf. Scelta]

Werke für Klavier zu zwei Händen : Klaviersonaten 1. / Franz Schubert ; herausgegeben

von Walburga Litschauer. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2000. - XXIII, 262 p : facs. ;

33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 2.1)

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. BA 5553

I. Litschauer, Walburga

786.2183
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.002 1

Schubert, Franz

[Composizioni strumentali. pf: Scelta]

Werke für Klavier zu zwei Händen : Klavierstücke 1. / Franz Schubert ; vorgelegt von David Goldberger. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988. - XXVI, 170, [6] p. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 2.4).
Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 22 composizioni per pf: D 2E, 29, 24A-C, 13, 600, 156, 178, 277A, 334, 459A, 506, 576, 593, 604, 605A, 606, 612, 718, 759A; e altri frammenti.

Num. ed. Num. ed. B A 5525

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.002 4

Schubert, Franz

[Quartetti. archi: Scelta]

Streichquartette III / Franz Schubert ; vorgelegt von Werner Aderhold. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 1 partitura (XXVII, 210 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 5).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 4 quartetti per archi: D 703, 804, 810, 887.

Num. ed. Num. ed. B A 5528

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.005

Schubert, Franz

[Des Teufels Lustschloss. Opera. +Vv, Coro, orch. D84]

Des Teufels Lustschloss / Franz Schubert ; [Text von August von Kotzebue] ; vorgelegt von Uta Hertin-Loeser. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989-1990. - 1 partitura in 2 v. (XXVI, 835 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 2., Bühnenwerke ; 1).

Musica a stampa. - Front. su due p.

a : Erste Fassung. - 1989

b : Zweite Fassung. - 1990

Num. ed. Num. ed. B A 5532

I. Kotzebue, August Friedrich Ferdinand von

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.001 a-b

Schubert, Franz

[Danze. pf: Scelta]

Werke für Klavier zu zwei Händen : Tänze 1. / Franz Schubert ; vorgelegt von Walburga Litschauer. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - XXIII, 176 p. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 6.1).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 276 danze e altri frammenti per pf.

Num. ed. Num. ed. B A 5529

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.002 6

Schubert, Franz

[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch. D105]

Messen I / Franz Schubert ; vorgelegt von Talia Pecker Berio. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990-. - partiture ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 1., Kirchenmusik ; 1).

Musica a stampa. - Front. su due p.

a : Messe in F. - 1990. - XXIII, 272 p.

b : [MANCA]

Num. ed. Num. ed. B A 5531

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 01.001 a

Schubert, Franz

[Walzer ; Danze. pf: Scelta]

Werke für Klavier zu zwei Händen : Tänze 2. / Franz Schubert ; vorgelegt von Walburga Litschauer. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1990. - XXIII, 137 p. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 7.a).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 197 danze, in maggior parte walzer, per pf.

Num. ed. Num. ed. B A 5530

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.002 7.a

Schubert, Franz

[Danze. 1str-9str]

Tänze für mehrere Instrumente / Franz Schubert ; vorgelegt von Werner Aderhold. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1991. - 1 partitura (XXVII, 76 p.) ; 34 cm.

- (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 9).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 6 minuetti per fiati, D 2D; minuetto per archi, D 86; 5 minuetti e 5 allemande per archi, D 89; 4 Landler per 2 vl, D 354; 28 Landler per vl, D 355, 370, 374; 8 Landler per pf, D 378; etc.

Num. ed. Num. ed. B A 5534

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.009

Schubert, Franz

[Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Durr. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (XXX, 261 p.) : ill. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 13).

Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 33 Lieder per voce sola e pf; 4 frammenti.

Num. ed. Num. ed. B A 5535

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.013

Schubert, Franz

[Der vierjährige Posten ; Fernando. Singspiel. +Vv, Coro, orch. D190 ; D220]

Der vierjährige Posten ; Fernando / Franz Schubert ; vorgelegt von Han Theill. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (XXI, 295 p.) ; 34 cm.

- (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 2., Bühnenerwerke ; 2).

Musica a stampa. - Front. su due p.

Num. ed. Num. ed. B A 5533

I. Körner, Theodor II. Stadler, Albert

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.002

Schubert, Franz

Werke für Klavier zu zwei Händen : Melodienregister / Franz Schubert ; vorgelegt von

Walburga Litschauer und Walter Deutsch. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 71 p. :

mus. ; 34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 7.b).

Front. su due p. - Contiene l'indice degli incipit delle danze per pf, pf a quattro mani e altri strumenti o gruppi strumentali.

Num. ed. Num. ed. B A 5530 b

1. Schubert, Franz - Danze - Indici

016.7850924

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.002 7.b

Schubert, Franz

[Alfonso und Estrella. Opera. +Vv, Coro, orch. D 732]

Alfonso und Estrella / Franz Schubert ; [Text von Franz von Schober] ; vorgelegt von

Walther Durr. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1993-1995. - 1 partitura in

3 vol. (XXX, 865 p.) ; 34 cm ; - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert.

Serie 2., Bühnenwerke ; 6).
Musica a stampa. - Front. su due p.
Num. ed. Num. ed. B A 5540
I. Dürr, Walther II. Schober, Franz von
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.006 a-c

Schubert, Franz
[Die Zauberharfe. Musica di scena. +Vv, Coro, orch. D644]
Die Zauberharfe / Franz Schubert ; [Text von Georg von Hofmann] ; vorgelegt von
Rossana Dalmonte. - 2. durchges. Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,
1993. - 1 partitura (XIX, 384 p.) ; 33 cm + 1 fasc. (XIX p.) ; facs. - (Neue Ausgabe
sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 2., Bühnenwerke ; 4).
Musica a stampa. - Front. su due p.
Num. ed. Num. ed. B A 5512
I. Hofmann, Georg von
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.004

Schubert, Franz
[Quartetti. archi: Scelta]
Streichquartette II / Franz Schubert ; vorgelegt von Werner Aderhold. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994. - 1 partitura (XXIX, 207 p.) ; 34 cm. - (Neue
Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 6., Kammermusik ; 4).
Musica a stampa. - Front. su due p. - Contiene: 5 quartetti: D 74, 87, 112, 173, 353;
minuetto D 86; 3 frammenti: D 87A, 103, 470.
Num. ed. Num. ed. B A 5539
785.7471
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 06.004

Schubert, Franz
[Lieder. Vv, pf. Op.1-22]
Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Dürr. - 2. durchges. Aufl. - Kassel
[etc.] : Bärenreiter, 1995. - 1 partitura in 2 v. (XXXV, 356 p.) : ill. ; 28 cm. -
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 1).
Musica a stampa. - Front. su due p.
a : Op.1-op.22
b : Alternativfassungen und Parallelbearbeitungen
ISMN M-006-47201-7* . - Num. ed. Num. ed. B A 5506
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.001 a-b

Schubert, Franz
[Lieder. Vv, pf: Scelta]
Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Dürr. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
Bärenreiter, 1996. - 1 partitura (XXXVI, 276 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher
Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 12).
Musica a stampa.
ISMN M-006-49703-4* . - Num. ed. Num. ed.: BA 5543
I. Dürr, Walther
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.012

Schubert, Franz
[Canzoni. 1Vv-4Vv, pf ; 4Vv, Coro 4Vv, 2pf]
Mehrstimmige Gesänge für gemischte Stimmen / Franz Schubert ; vorgelegt von Dietrich
Berke. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996-2006. - 1 partitura in 2 v.
(XLI, 455 p.) ; 32 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 3.,
Mehrstimmige Gesänge ; 2).
Musica a stampa.
ISMN M-006-47246-8* . - Num. ed. Num. ed.: BA 5536
I. Berke, Dietrich

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 03.002 A-B

Schubert, Franz

[Stabat mater. Oratorio. 3Vv (Sv, Tv, Bv), Coro 4Vv, orch. D 383]

Stabat mater : ("Jesus Christus schwebt am Kreuze") / Franz Schubert ; vorgelegt von Manuela Jahrmarker. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. - 1 partitura (XXIV, 112) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 1., Kirchenmusik ; 7).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49708-9* . - Num. ed. Num. ed.: BA 5547

I. Jahrmarker, Manuela

782.23

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 01.007

Schubert, Franz

[Sonate. pf]

Werke für Kavier zu zwei Händen : Klaviersonaten 3. / Franz Schubert ; vorgelegt von Walburga Litschauer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. - 1 partitura (XXI, 248 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 2.3).

Musica a stampa. - Contiene: Sonata D 894; sonate D 958-D 960.

ISMN M-006-47247-5* . - Num. ed. Num. ed. B A 5537

I. Litschauer, Walburga

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.002 3

Schubert, Franz

[Sinfonie. orch. n.7, D759. Die Unvollendete]

Sinfonie Nr.7 in h / Franz Schubert ; vorgelegt von Werner Aderhold. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1997. - 1 partitura (XXV, 91 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 5., Orchesterwerke ; 3).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49705-8* . - Num. ed. Num. ed. B A 5542

I. Aderhold, Werner

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 05.003

Schubert, Franz

[Kyrie ; Sanctus. 3Vv ; Coro 4Vv, orch]

Messen-Sätze und Messen-Fragmente / Franz Schubert ; vorgelegt von Manuela Jahrmarker und Volkmar von Pechstaedt. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1998. - 1 partitura (XXV, 165 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 1., Kirchenmusik ; 5).

Musica a stampa. - Contiene: Kyrie in d, D 31; Kyrie in B, D 45; Kyrie in d, D 49; Sanctus, D 56; Kyrie in F, D 66.

ISMN M-006-49709-6* . - Num. ed. Num. ed. B A 5551

I. Jahrmarker, Manuela II. von Pechstaedt, Volkmar

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 01.005

Schubert, Franz

[Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Dürr. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999. - 1 partitura (XXXVIII, 310 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 11).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49710-2* . - Num. ed. Num. ed. B A 5549

I. Dürr, Walther

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.011

Schubert, Franz

[Sinfonie. orch. n.4-6] [Sinfonie. orch. n.4, D417. Die Tragische] [Sinfonie. orch. n.5, D485] [Sinfonie. orch. n.6 D.589. Die Kleine]
Sinfonien Nr. 4-6 / Franz Schubert ; vorgelegt von Arnold Feil und Douglas Woodfull-Harris. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, c1999. - 1 partitura (XX, 313 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 5., Orchesterwerke ; 2).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49704-1* . - Num. ed. Num. ed.: B A 5538

I. Tit.: [Sinfonie. orch. n.4, D417. Die Tragische] II. Tit.: [Sinfonie. orch. n.5, D485] III. Tit.: [Sinfonie. orch. n.6 D.589. Die Kleine]

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 05.002

Schubert, Franz

[Deutsche Messe; Deutsches Requiem. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), org/orch., org ; 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), Coro 4Vv, org. D 872 ; D 621. Deutsche Trauermesse]

Deutsche Messe ; Deutsche Trauermesse / Franz Schubert ; vorgelegt von Michael Kube. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2001. - 1 partitura (XXVIII, 133 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 1., Kirchenmusik ; 6).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49714-0 . - Num. ed. Num. ed. BA 5555

I. Kube, Michael

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 01.006

Schubert, Franz

[Lieder. Vv, pf: Scelta]

Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Dürr. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2002. - 1 partitura (XXXVI, 276 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 10).

Musica a stampa.

I. Dürr, Walther

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.010

Schubert, Franz

[Die Freunde von Salamanka. Singspiel. +Vv, Coro, orch. D 326]

Die Freunde vom Salamanka : D 326 / Franz Schubert ; vorgelegt von Marco Beghelli. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura (XXI, 329 p.) : facs. ; 34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 2., Bühnenwerke ; 3).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49715-7 . - Num. ed. Num. ed. BA 5548

I. Beghelli, Marco

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.003

Schubert, Franz

[Sinfonie. orch. n.8. D944. Die Grosse]

Sinfonie Nr. 8 in C / Franz Schubert ; vorgelegt von Werner Aderhold. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura in 2 v. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 5., Orchesterwerke ; 4a,b).

Musica a stampa.

a : XXIX, 282 p.

b : Anhang (Entwurf-Fassungen), Quellen und Lesarten. - 398 p.

ISMN M-006-49713-3 . - Num. ed. Num. ed. BA 5554

I. Aderhold, Werner

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 05.004 A-B

Schubert, Franz

[Sonate. pf]

Werke für Kavier zu zwei Händen : Klaviersonaten 2. / Franz Schubert ; vorgelegt von

Walburga Litschauer. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura (XXI, 248 p.) ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 2.2).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49719-5 . - Num. ed. Num. ed. BA 5541

I. Litschauer, Walburga

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.002 2

Schubert, Franz

[Fierabras. Opera. +Vv, Coro, orch. D796]

Fierabras / Franz Schubert ; vorgelegt von Thomas A. Denny. - [Partitura]. - Kassel

[etc.] : Bärenreiter, 2005-2007. - 1 partitura (XXXIV, 837 p. compless.) in 3 v. : facs

. ; 34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 2., Bühnenwerke ;

8).

Musica a stampa.

[1] : ersten Akt. - 2005. - ISMN: M-006-49722-5

[2] : zweiter Akt. - 2007. - ISMN: M-006-49724-9

[3] : dritter Akt / vorgelegt von Christine Martin. - 2009

ISMN M-006-49722-5 . - Num. ed. Num. ed. BA 5557

I. Denny, Thomas A.

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.008 A-C

Schubert, Franz

[Der Graf von Gleichen. Opera. +Vv, Coro, orch. D918]

Der Graf von Gleichen / Franz Schubert ; vorgelegt von Manuela Jahrmärker. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2006. - 1 partitura (XXXII, 162 p.) : facs.

; 25x34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 2., Bühnenwerke ;

17).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49721-8 . - Num. ed. Num. ed. BA 5552

I. Jahrmärker, Manuela

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.017

Schubert, Franz

[Composizioni strumentali. pf-qt: Scelta]

Werke für Klavier zu vier Händen / Franz Schubert ; vorgelegt von Walburga Litschauer.

- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007. - XXII, 273 p. ; 33 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher

Werke / Franz Schubert. Serie 7., Klaviermusik ; 1.1).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49723-2 . - Num. ed. Num. ed. BA 5558

I. Litschauer, Walburga

786.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 07.001 1

Schubert, Franz

[Concerti. orch: Scelta]

Konzertstücke / Franz Schubert ; vorgelegt von Michael Kube. - [Partitura]. - Kassel

[etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura (XXIX, 112 p.) : facs. ; 33 cm. - (Neue

Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 5., Orchesterwerke ; 7).

Musica a stampa. - Front. su 2 p.

ISMN 9790006497287 . - Num. ed. Num. ed. BA 5560

I. Kube, Michael

784.20264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 05.007

Schubert, Franz

[Sakuntala. Opera. +Vv, Coro, orch. D 701]

Sacontala / Franz Schubert ; vorgelegt von Manuela Jahrmärker (Ntenteil) und Thomas

Aigner (libretto). - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura

(XXXIV, 379 p.) : facs. ; 25x34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 2., Bühnenwerke ; 15).
Musica a stampa. - Front. su 2 p.
ISMN 9790006497294 . - Num. ed. Num. ed. BA 5561
I. Aigner, Thomas II. Jahrmärker, Manuela
782.10264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 02.015

Schubert, Franz
[Lieder. Vv, pf: Scelta]
Lieder / Franz Schubert ; vorgelegt von Walther Dürr. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
Bärenreiter, 2009. - 1 partitura (XL, 274 p.) : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe
sämtlicher Werke / Franz Schubert. Serie 4., Lieder ; 8).
Musica a stampa.
ISBN 9790006497300 . - Num. ed. Num. ed. BA 5564
I. Dürr, Walther
782.430264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUB 04.008

Schumann, Robert Alexander
[Messe. 4Vv, Coro 4Vv, orch/org. Op.147]
Missa sacra op.147 / Robert Schumann ; herausgegeben von Bernhard R. Appel. -
[Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott, 1991. - 1 partitura (XII, 234, LXXVII p.) ; 34 cm
+ 1 fasc. (36 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 4.,
Bühnen- und Chorwerke mit Orchester. Werkgruppe 3, Geistliche Werke ; 2).
Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Pref. e note critiche in tedesco ed
inglese.
Num. ed. Num. ed. R S A 1033 . - Num. lastra Num. lastra 46831
I. Appel, Bernhard R.
783.2254
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 04.003 2

Schumann, Robert Alexander
[Romanze. Coro 4Vv-5Vv, pf ad lib. Op.69 ; Op.91]
Romanzen für Frauenstimmen op.69 und 91 / Robert Schumann ; herausgegeben von Irmgard
Knechtges-Obrecht unter Mitarbeit von Matthias Wendt. - [Partitura]. - Mainz [etc.] :
Schott, 1991. - 1 partitura (XXIII, 140 p.) ; 29 cm + 1 fasc. (21 p.). - (Neue Ausgabe
sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 5., Chorwerke. Werkgruppe 2, Werke für
Frauenchor ; 2).
Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Pref. e note critiche in tedesco ed
inglese.
Num. ed. Num. ed. R S A 1036 . - Num. lastra Num. lastra 46832
I. Knechtges-Obrecht, Irmgard II. Wendt, Matthias
784.306
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 05.002

Schumann, Robert Alexander
[Messe di requiem. Coro 4Vv, orch. Op.148]
Requiem op.148 / Robert Schumann ; herausgegeben von Bernhard R. Appel. - [Partitura].
- Mainz [etc.] : Schott, 1993. - 1 partitura (XIII, 192 p.) ; 34 cm + 1 fasc. (24 p.).
- (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 4., Bühnen- und Chorwerke mit
Orchester. Werkgruppe 3, Geistliche Werke ; 3).
Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Pref. e note critiche in tedesco ed
inglese.
Num. ed. Num. ed. R S A 1034 . - Num. lastra Num. lastra 46833
I. Appel, Bernhard R.
783.2154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 04.003 3

Schumann, Robert Alexander
[Sinfonie. orch. n.3, Op.97. Rheinische]
3. Symphonie op.97 / Robert Schumann ; herausgegeben von Linda Correll Roesner. -

[Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott, 1995. - 1 partitura (XIII, 305 p.) ; 34 cm + 1 fasc. (42 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 1., Orkesterwerke. Werkgruppe 1, Symphonien ; 3).

Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Pref. e note critiche in tedesco ed inglese.

Num. ed. Num. ed. R S A 1003 . - Num. lastra Num. lastra 46835

I. Roesner, Linda Correll

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 01.001 3

Schumann, Robert Alexander

Studien und Skizzen : Dresdener Skizzenheft : Taschennotizbuch = Studies and Sketches : Dresden sketchbook : Pocket notebook / Robert Schumann ; herausgegeben = edited by Reinhold Dusella [et al.]. - Mainz [etc.] : Schott, 1998. - XVIII, 159 p. ; 33 cm. -

(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 7., Klavierauszüge, Bearbeitungen, Studien und Skizzen. Werkgruppe 3, Studien und Skizzen ; 4).

Musica a stampa. - Testo in inglese e tedesco. - Tit. parallelo: Studies and Sketches : Dresden sketchbook : Pocket notebook.

I. Schumann, Robert - Manoscritti I. Dusella, Reinhold II. Ozawa-Müller, Kazuko III. Appel, Bernhard R. IV. Wendt, Matthias

780.92

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 07.003 4

Schumann, Robert Alexander

[Ouverture. orch. Op.52]

Ouverture, Scherzo und Finale op.52 / Robert Schumann ; herausgegeben von Sonja

Gerlach unter Mitarbeit von Matthias Wendt. - [Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott,

2000. - 1 partitura (XVIII, 250 p.) ; 33 cm + Faksimile Beiheft (32 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 1., Orkesterwerke. Werkgruppe 1, Symphonien ; 5).

Musica a stampa.

ISMN M-001-11316-8* . - Num. lastra Num. lastra 46836

I. Gerlach, Sonja II. Wendt, Matthias

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 01.001 5

Schumann, Robert Alexander

[Lob den Herrn ; Verzweifle nicht im Schmerzensthal. Salmo 150 ; Mottetto. Sv, Av, Coro 4Vv, org/orch ; 2Cori 4Vv (2Tv, 2Bv), orch. Do ; Op.93]

Le psaume cent cinquantième / Robert Schumann ; herausgegeben = edited by Matthias

Wendt ; Verzweifle nicht im Schmerzensthal op. 93 / Robert Schumann ; herausgegeben von

= edited by Brigitte Kohnz und Matthias Wendt. - [Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott,

2000. - 1 partitura (XV, 234 p.) ; 33 cm + Faksimile-Beiheft (72 p.) ; facs. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 4., Bühnen- und Chorwerke mit Orchester. Werkgruppe 3, Geistliche Werke ; 1).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Verzweifle nicht im Schmerzensthal op.93.

Num. ed. Num. ed.: 46840

I. Kohnz, Brigitte II. Wendt, Matthias

782.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 04.003 1

Schumann, Robert Alexander

[Sonata. vl, pf. n.1, Op.105] [Sonata. vl, pf. n.2, Op.121] [Sonata. vl, pf. n.3]

[Sonate. vl, pf]

1. Sonate für Pianoforte und Violine op. 105 = Sonata no. 1 for piano and violin op.

105 ; 2. Sonate für Violine un Pianoforte op. 121 = Sonata no. 2 for violin and piano

op. 121 ; F.A.E. Sonate = F.A.E. Sonata ; 3. Violinsonata WoO 2 = Violin sonata no. 3

WoO 2 / Robert Schumann ; herausgegeben von Ute Bär. - [Partitura]. - Mainz [etc.] :

Schott, 2001. - 1 partitura (XVII, 471 p.) ; 33 cm + Faksimile Beiheft. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke = New edition of the complete works / Robert Schumann. Serie 2., Kammermusik. Werkgruppe 2, Werke für Streicher und Klavier ; 3).

Musica a stampa.

ISMN M-001-12851-3 . - Num. ed. 46841

I. Bär, Ute II. Tit.: [Sonata. vl, pf. n.1, Op.105] III. Tit.: [Sonata. vl, pf. n.2 , Op.121] IV. Tit.: [Sonata. vl, pf. n.3] V. Tit.: [Sonate. vl, pf]

785.12

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 02.003

Schumann, Robert Alexander

[Andante und Variationen. 2pf. Op.46] [Bilder aus Osten. Impromptu. pf-qt. Op.66] [Kinderball. Suite. pf-qt. Op.130] [12 vierhandige Klavier-Stücke für kleine und grosse Kinder. pf-qt. Op.85] [Ballszenen. Suite. pf-qt- Op.109] [Composizioni strumentali. pf-qt/2pf] [Polacche. pf-qt]

7. Polonaises pour le piano à quatre mains [...] / Robert Schumann ; herausgegeben von = edited by Joachim Draheim und = and Bernhard R. Appel. - [Partitura]. - Mainz : Schott, 2001. - 1 partitura (XXII, 475 p.) ; 34 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 3., Klavier- und Orgelwerke. Werkgruppe 2, Werke für Klavier zu vier Händen bzw. für zwei Klaviere). Musica a stampa.

ISMN M-001-11317-5*

I. Appel, Bernhard R. II. Draheim, Joachim

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 03.002

Schumann, Robert Alexander

Literarische Vorlagen der ein- und mehrstimmigen Lieder, Gesänge und Deklamationen = Literary text used in solo songs, part songs, and works for vocal declamation / Robert Schumann ; herausgegeben von = edited by Helmut Schanze unter Mitarbeit = with the assistance of Krischan Schulte. - Mainz [etc.] : Schott, 2002. - XLIV, 470 p. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 8., Supplemente ; 2). Tit. parallelo: Literary text used in solo songs, part songs, and works for vocal declamation.

ISMN M-001-13166-7*

1. Musica e letteratura 2. Musica e poesia I. Schanze, Helmut, critico letterario

II. Schulte, Krischan

800.024782

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 08.002

Schumann, Robert Alexander

[Concerti. pf, orch. Op.54]

Klavierkonzert a-Moll op.54 / Robert Schumann ; herausgegeben von Bernhard R. Appel = Piano concerto A minor op. 54. - [Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott, c2003. - 1 partitura (XIV, 291 p.) ; 33 cm + Faksimile Beiheft. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 1., Orchesterwerke. Werkgruppe 2, Konzerte ; 1).

Musica a stampa.

I. Appel, Bernhard R.

784.25

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 01.002 1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 01.002 1all

Schumann, Robert Alexander

Studien zur Kontrapunktlehre / Robert Schumann ; herausgegeben von Hellmut Federhofer und Gerd Nauhaus. - Mainz [etc.] : Schott, 2003. - 1 v. (XII, 347 p.) : facs. ; 33 cm.

- (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 7., Klavierauszüge, Bearbeitungen, Studien und Skizzen. Werkgruppe 3, Studien und Skizzen ; 5).

Musica a stampa. - Altro front. in inglese.

1. Schumann, Robert - Manoscritti I. Federhofer, Hellmut II. Nauhaus, Gerd

780.92

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 07.003 5

Schumann, Robert Alexander

[Concerti. orch, pf. Op. 92, 134]

Introduction and allegro appassionato : concert piece for piano and orchestra Op.

92 : concert allegro with introduction for piano and orchestra Op. 134 / Robert

Schumann ; edited by Ute Bär. - [Partitura]. - Mainz [etc.] : Schott, c2007. - 1 partitura (XV, 326 p.) ; 33 cm + Faksimile Beiheft. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 1., Orchesterwerke. Werkgruppe 2, Konzerte ; 2).
Musica a stampa.
Contiene anche: Piano concerto movement di D-minor, Appendix B5 / edited by Bernhard R. Appel
I. Bär, Ute
784.25
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 01.002 2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 01.002 2 all

Schumann, Robert Alexander
[Lieder ; Canzoni. Vv, pf: Scelta]
Die Lieder Mignon's der Harfners und Philinen's op. 98a ; Sieben Lieder von Elisabeth Kulmann zur Erinnerung an die Dichterin op. 104 ... / Robert Schumann ; herausgegeben von Kazuko Ozawa und Matthias Wendt. - Mainz [etc.] : Schott, 2009. - 2 v. (XXIII, 291 ; XX, 584 p.) ; 29 cm + Faksimile Beiheft (21 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Robert Schumann. Serie 6., Lieder. Noten 6 ; 1-2).
Musica a stampa. - Contiene: op. 98a, 104, 106, 107, 117, 119, 122, 125, 127, 135, 142, WoO 6, Zwei Lenauer-Lieder, Anhang M11.
ISMN 9790001157010 (v. 1) . - Num. ed. RSA 1043-10; Num. ed. RSA 1043-20
I. Ozawa-Müller, Kazuko II. Wendt, Matthias
782.430264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 04.006.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUM 06.006 1-2

Schütz, Heinrich
[Symphoniae Sacrae. Concerti. 4Vv-5Vv, 4str, Coro 4Vv/4str ad lib. III pars: SWV 408-411]
Symphoniae Sacrae III : (1650) / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. - [Partitura]. - 1 v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 20).
Musica a stampa.
[3] : Die Konzerte zu sieben Stimmen. : (Nr.11-14) = The Concerti in seven parts (Nos. 11-14). - 1996. - XVI, 126 p.
ISMN M-006-44883-8
I. Breig, Werner
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 020

Schütz, Heinrich
[Symphoniae Sacrae. Concerti. 4Vv-6Vv, 2-4str, Coro. III pars: SWV 412-418]
Symphoniae Sacrae III : (1650) / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. - [Partitura]. - v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 21).
Musica a stampa.
[4] : Die Konzerte zu sieben Stimmen: (Nr. 15-21) = The Concerti in seven parts. - 2002 . - XXII, 210 p.
ISMN M-006-44886-9
I. Breig, Werner
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 021

Schütz, Heinrich
[Historia der freuden- und gnadenreichen Geburth Gottes und Maria Sohnes Jesu Christi. Oratorio. +Vv, Coro, orch. SWV 435-435b]
Historia der Geburt Jesu Christi : SWV 435, 435a : für Solostimmen, Chor und Instrumente / Heinrich Schutz ; herausgegeben von Friedrich Schöneich. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1955. - 1 partitura (86 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 1).
Musica a stampa. - Tit. orig.: Oratorio di Natale.
Num. ed. Num. ed. B A 1709
I. Schöneich, Friedrich
783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 001

Schütz, Heinrich

[Composizioni vocali sacre. 2 Cori 3Vv-6Vv, bc. SWV 279-281]

Musikalische Exequien : SWV 279-281 : für Solostimmen, Chor und Basso Continuo /

Heinrich Schütz ; herausgegeben von Friedrich Schöneich. - [Partitura]. - Kassel [etc.]

: Bärenreiter, 1956. - 1 partitura (70 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /

Heinrich Schütz ; 4).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: BA 250

I. Schöneich, Friedrich

783.29

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 004

Schütz, Heinrich

[Salmi; Responsori. SWV 97-255; SWV 256]

Der Psalter : nach Cornelius Beckers Dichtungen : für vier Stimmen und Basso Continuo

/ Heinrich Schütz ; herausgegeben von = edited by Walter Blankenburg. - [Partitura]. -

Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1957. - 1 partitura (XVI, 155 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 6).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: BA 984

I. Blankenburg, Walter

783.2454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 006

Schütz, Heinrich

[Ersten Theil kleiner geistlichen Concerten; Anderer Theil kleiner geistlichen

Concerten. 2Vv-4Vv. Op.8; Op.9: Scelta]

Kleine geistliche Konzerte : 1636/1639 = Small sacred concertos : 1636/1639 / Heinrich

Schutz ; herausgegeben von = edited by Wilhelm Ehmann ; SWV 302, 303, 304 herausgegeben

von = edited by Hans Hoffmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1963. - 1

partitura in 3 v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Small sacred concertos : 1636/1639.

2 : Konzerte für zwei bis vier gemischte Stimmen = Concertos for 2-4 part mixed voices.

- 1963. - V, 157 p. - (stampa 1980). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schutz

. 11)

Num. ed. Num. ed. B A 3665

I. Ehmann, Wilhelm II. Hoffmann, Hans, musicologo

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 011

Schütz, Heinrich

[Anderer Theil kleiner geistlichen Concerten. 2Vv-5Vv, Coro 5Vv, +str, bc. Op.8:

Scelta]

Kleine geistliche Konzerte : 1636/1639 = Small sacred concertos : 1636/1639 / Heinrich

Schutz ; herausgegeben von = edited by Wilhelm Ehmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 1963. - 1 partitura in 3 v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke /

Heinrich Schütz).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Small sacred concertos : 1636/1639.

3 : Konzerte für fünf gemischte Stimmen = Concertos for fine mixed voices. - 1963. - (v

. 117 p.). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schutz. 12)

Num. ed. Num. ed.: B A 3666

I. Ehmann, Wilhelm

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 012

Schütz, Heinrich

[Composizioni vocali sacre. 1Vv-+Vv, Coro, +str: Scelta]

Choralkonzerte und Choralsätze / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by

Werner Breig. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971. - 1 partitura (XX,

183 p.). ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 32).

Musica a stampa.
ISMN M-006-44897-5
I. Breig, Werner
782.220264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 032

Schütz, Heinrich
[Composizioni vocali sacre. 1Vv-6Vv: Scelta]
Einzeln überlieferte Werke / Heinrich Schütz ; herausgegeben von = edited by Matthias Schneider . - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura (xiv, 122 p.). ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 33).
Musica a stampa. - Sul front. i tit. delle singole opere.
ISMN 9790006497614
I. Schneider, Matthias
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 033

Schütz, Heinrich
[Ersten Theil kleiner geistlichen Concerten; Anderer Theil kleiner geistlichen Concerten. 1Vv-3Vv. Op.8; Op.9: Scelta]
Kleine geistliche Konzerte : 1636/1639 = Small sacred concertos : 1636/1639 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Wilhelm Ehmann und Hans Hoffmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1963. - 1 partitura in 3 v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz).
Musica a stampa. - Tit. parallelo: Small sacred concertos : 1636/1639.
1 : Konzerte für Frauen- und Männerstimmen = Concertos for femals und male voices. - (XVII, 143 p.): facs. - (stampa 1977). - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schutz. 10)
Num. ed. Num. ed.: B A 3664
I. Ehmann, Wilhelm II. Hoffmann, Hans, musicologo
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 010

Schütz, Heinrich
[Symphoniarum sacrarum II. Mottetti. 1Vv (Sv/Tv/Av/Bv), 2vl, bc. Op.10: SWV 341-SWV 352]
Symphoniae Sacrae II : 1647 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Bittinger. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964-1968. - 1 partitura in 3 v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz).
Musica a stampa.
[1] : Nr.1-12: Deutsche Konzerte für drei Stimmen und Basso continuo = Nos.1-12: German concerti in three parts with basso continuo. - 1964. - XXVIII, 157 p.: facs. - (Neue Ausgabe sämtliche Werke / Heinrich Schutz; 15)
Num. ed. Num. ed.: B A 3669
I. Bittinger, Werner
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 015

Schütz, Heinrich
[Symphoniarum sacrarum II. Mottetti. 2Vv, 2vl, bc. Op.10: SWV 353-SWV 362]
Symphoniae Sacrae II : 1647 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Bittinger. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964-1968. - 1 partitura in 3 v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz).
Musica a stampa.
[2] : Nr.13-22: Deutsche Konzerte für vier Stimmen und Basso continuo = Nos.13-22: German concerti in four parts with basso continuo. - 1965. - XX, 118 p.- (Neue Ausgabe sämtliche Werke / Heinrich Schutz; 16)
Num. ed. Num. ed.: B A 3670
I. Bittinger, Werner
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 016

Schütz, Heinrich

[Symphoniarum sacrarum II. Mottetti. 3Vv, 2vl, bc. Op.10: SWV 363-SWV 367]
Symphoniae Sacrae II : 1647 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Bittinger. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964-1968. - 1 partitura in 3 v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz).

Musica a stampa.

[3] : Nr. 23-27 : Deutsche für fünf Stimmen und Basso continuo = Nos. 23-27 : German concerti in five parts with basso continuo. - 1979. - XVI, 104 p. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz; 17)

Num. ed. Num. ed.: B A 4470

I. Bittinger, Werner

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 017

Schütz, Heinrich

[Mottetti. 5Vv-7Vv, 4str-6str, bc. SWV 369-397]

Geistliche Chormusik 1648 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von Wilhelm Kamlah. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1965. - 1 partitura (XI, 187 p.) : facs. ;

28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 5).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: BA 500

I. Kamlah, Wilhelm, musicologo

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 005

Schütz, Heinrich

[Symphoniae sacre. Mottetti. 1Vv-3Vv, +str, bc. Op.6: SWV 267-SWV 276]

Symphoniae Sacrae I : 1629 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Gerhard

Kirchner ; Nr./Nos. 13,19,20 herausgegeben von = edited by Rudolf Gerber. - [Partitura]

. - 1 partitura v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz).

Musica a stampa.

[2] : Nr.11-20 : Lateinische Konzerte für vier bis sechs Stimmen und Basso continuo =

Nos.11-20 : Latin concerti for four to six parts with basso continuo. - 1965. - (XII,

147 p.): facs. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schutz. 14)

Num. ed. Num. ed.: B A 3667

I. Gerber, Rudolf II. Kirchner, Gerhard

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 014

Schütz, Heinrich

[Oratori ; Passioni. 5Vv, 5str, bc ; +Vv, Coro. SWV 478 ; SWV 479-481]

Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz / herausgegeben von = edited by Bruno Grusnick

; Die Lukas-Passion / herausgegeben von = edited by Wilhelm Kamlah ; Die

Johannes-Passion / herausgegeben = edited by Wilhelm Kamlah ; Die Mattheus-Passion /

herausgegeben von = edited by Fritz Schmidt [alles von] Heinrich Schutz. - [Partitura].

- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1967. - 144 p. : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe

sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 2).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Die Johannes-Passion. - Tit. orig.: Die Lukas-Passion. -

Tit. orig.: Die Matthäus-Passion.

Num. lastra Num. ed.: BA 3662

I. Grusnick, Bruno II. Schmidt, Fritz III. Kamlah, Wilhelm, musicologo

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 002

Schütz, Heinrich

[Canticum B. Simeonis. Cantico. 2Sv, Av, 2Tv, Bv, bc. SWV 432, SWV 433] [Composizioni

vocali. 8Vv ; 5Vv-6Vv, bc] [De vitae fugacitate. Aria. 2Sv, Av, Tv, Bv, bc. SWV 94]

[Ich bin die Auferstehung und das Leben. Mottetto. 2Sv, 2Av, 2Tv, 2Bv. SWV 464] [Ultima

verba Psalmi 23. Salmo. 2Sv, Av, 2Tv, Bv, bc. SWV 95] [Verba D. Pauli, ex epist. ad

Timotheum I, 25. Aria. 2Sv, Av, 2Tv, Bv, bc. SWV 277]

Trauermusik / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1970. - 1 partitura (XXIV, 104 p.) : facs.

; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 31).

Musica a stampa.
ISMN M-006-44908-8* . - Num. ed. Num. ed.: B A 4483
I. Breig, Werner
784.85
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 031

Schütz, Heinrich
[Historia der frolichen und siegreichen Aufferstehung unsers einigen Erlosers und
Seligmachers Jesu Christi in die Music übersetzt. Passione. +Vv, 2 Cori 4Vv-6Vv, archi
, bc. SWV 50]
Historia der Auferstehung Jesu Christi : für Soli, Chor, Instrumente und Basso
Continuo / Heinrich Schutz ; herausgegeben von Walter Simon Huber. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1975. - 1 partitura (71 p., [2] c. di tav.) ; 28 cm. -
(Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 3).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: BA 242
I. Huber, Walter Simon
783.354
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 003

Schütz, Heinrich
[Salmi. 4Vv-8Vv, +str, bc. SWV 22-30]
Psalmen Davids 1619 : nr. 1-9 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by
Wilhelm Ehmman. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1978. - 1 partitura (XX,
200 p.) : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 23).
Musica a stampa. - Contiene: Salmo n.110, SWV 22; Salmo n.2, SWV 23, Salmo n.6, SWV 24;
Salmo n.130, SWV 25; Salmo n.122, SWV 26; Salmo n.8, SWV 27; Salmo n.1, SWV 28;
Salmo n. 84, SWV 29; Salmo n.+e+1128, SWV 30.
Num. ed. Num. ed. B A 4475
I. Ehmman, Wilhelm
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 023

Schütz, Heinrich
[Mottetti. 4Vv, org ad lib. SWV 53-72]
Cantiones sacrae : 1625 / Heinrich Schultz ; herausgegeben von = edited by Gottfried
Grote. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979. - 1 partitura (XXVI, 140 p.)
; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 8).
Musica a stampa. - Pref. anche in inglese. - Tit. orig.: Opus ecclesiasticum primum.
Contiene: Nr. I-XX : Lateinische Motetten für vier Stimmen und Basso continuo = Nos.
I-XX : Latin motets in four parts with basso continuo
Num. ed. Num. ed. B A 1950
I. Grote, Gottfried
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 008

Schütz, Heinrich
[Salmi. 4Vv-8Vv, +str, bc. SWV 31-37]
Psalmen Davids 1619 : nr. 10-16 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by
Wilhelm Ehmman. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1979. - 1 partitura (XX,
193 p.) : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 24).
Musica a stampa. - Contiene: Salmo n.121, SWV 31; Salmo n.136, SWV 32; Salmo n.23, SWV
33; Salmo n.111, SWV 34; Salmo n.98, SWV 35; Salmo n.100, SWV 36; Salmo n.137, SWV
37. - Num. ed. B A 4476
I. Ehmman, Wilhelm
783.454
TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 024

Schütz, Heinrich
[Mottetti. 4Vv, org ad lib. SWV 73-93]
Cantiones sacrae : 1625 / Heinrich Schultz ; herausgegeben von = edited by Gottfried
Grote. - 3. Aufl. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981. - 1 partitura (VIII, 135 p.) ;

28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 9).
 Musica a stampa.
 Contiene: Nr. XXI-XL : Lateinische Motetten für vier Stimmen und Basso continuo = Nos.
 XXI-XL : Latin motets in four parts with basso continuo
 Num. ed. Num. ed. B A 1955
 I. Grote, Gottfried
 783.454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 009

Schütz, Heinrich
 [Salmi; Mottetti. 4Vv-8Vv, +str, bc. SWV 38-43]
 Psalmen Davids 1619 : nr. 17-22 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by
 Wilhelm Ehmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1981. - 1 partitura (XX,
 203 p.) : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 25).
 Musica a stampa. - Contiene: Salmo n.150, SWV 38; Salmo n.103, SWV 39; Ist nicht
 Ephraim, mottetto, SWV 40; Nun lob, mein Seel, canzone, SWV 41; Die mit Traenen saeen,
 mottetto, SWV 42; Salmo n. 115, SWV 43.
 Num. ed. Num. ed. B A 4477
 I. Ehmann, Wilhelm
 783.454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 025

Schütz, Heinrich
 [Koenigs un Propheten Davids hundert und neunzehnhender Psalm in elf Stuecken [...].
 Salmi. 2Cori 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv), bc. SWV 482-SWV 494]
 Der Schwanengesang : des Königs und Propheten Davids 119. Psalm in elf Stücken nebst
 einem Anhang des 100. Psalms und eines deutschen Magnificats : für zwei vierstimmige
 Chöre und Basso continuo : SWV 482-494 / Heinrich Schutz ; ergaenzt und herausgegeben
 von = reconstructed and edited by Wolfram Steude. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 1984. - 1 partitura (XXVIII, 285 p.) : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe
 sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 39).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed.: B A 5951 . - Num. lastra Num. lastra D VfM 7964
 I. Steude, Wolfram
 783.2054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 039

Schütz, Heinrich
 [Salmi. 4Vv. SWV 97a-SWV 256a]
 Der Beckersche Psalter : Erstfassung = first version 1628 / Heinrich Schutz ;
 herausgegeben von = edited by Werner Breig. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :
 Bärenreiter, 1988. - 1 partitura (XXII, 167 p.) : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe
 sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 40).
 Musica a stampa.
 Num. ed. Num. ed.: B A 5952
 I. Breig, Werner
 783.2454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 040

Schütz, Heinrich
 [Composizioni vocali sacre. 4Vv, 2Cori 4Vv, bc. SWV 420-431]
 Zwölf geistliche Gesänge 1657 : SWV 420-431 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von =
 edited by Konrad Ameln. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1988. - 1
 partitura (XVI, 111 p.) : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich
 Schütz ; 7).
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: BA 3668
 I. Ameln, Konrad
 783.2054
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 007

Schütz, Heinrich

[Symphoniae Sacrae. Mottetto. 3Vv-6Vv, 4str, Coro 4Vv/4str ad lib. III pars: SWV 398-402]

Symphoniae Sacrae III : 1650 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. - [Partitura]. - 1 partitura in v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 18).

Musica a stampa. - Contiene i primi 5 mottetti della raccolta, a 3 voci e 4 str, con Coro a 4 voci e/o 4 str ad lib. (SWV 398-402).

[1] : Nr.1-5 : Die Konzerte zu fuenf Stimmen und ihre handschriftlichen Fruehfassungen = Nos. 1-5 : The Concerti in five parts and their early manuscript version. - 1989. - XX, 150 p.

Num. ed. Num. ed. B A 4471

I. Breig, Werner

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 018

Schütz, Heinrich

[Symphoniae Sacrae. Mottetto. 3Vv-6Vv, 4str, Coro 4Vv/4str ad lib. III pars: SWV 403-407]

Symphoniae Sacrae III : 1650 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. - [Partitura]. - 1 partitura in v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 19).

Musica a stampa. - Contiene 5 mottetti a 4 voci e 4 str, con Coro a 4 voci e/o 4 str ad lib., SWV 403-407.

[2] : Nr.6-10 : Die Konzerte zu sechs Stimmen = Nos. 1-5 : The Concerti in six parts. - 1990. - XVII, 109 p.

Num. ed. Num. ed. B A 4472

I. Breig, Werner

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 019

Schütz, Heinrich

[Madrigali. 5Vv-8Vv. SWV 1-19]

Die neunzehn italienischen Madrigale : (Venedig 1611) : achtzehn zu fünf, ein doppelchöriges zu acht Stimmen = Nineteen Italian madrigals : eighteen five-part, one eight-part double choir / Heinrich Schutz ; revidiert und mit deutscher Übersetzung versehen von = revised and translated into German by Hans Joachim Moser. - 3. Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1991. - 1 partitura (XIV, 146 p.) : facs. ; 28 cm.

Musica a stampa. - Tit. parallelo: Nineteen Italian madrigals : eighteen five-part, one eight-part double choir.

Num. ed. Num. ed. B A 3663

I. Moser, Hans Joachim

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 022

Schütz, Heinrich

[Salmi. 2Cori-3Cori, +str/bc ; 5Vv]

Einzelne Psalmen II / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura (XXII, 247 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 28).

Musica a stampa. - Contiene: Salmo n.85, SWV 461; Salmo n.100, SWV 36; Salmo n.116, SWV

51; Salmo n.127, SWV 473; Salmo n.26, SWV 500; Deutsches Magnificat, cantico, SWV 494.

Num. ed. Num. ed. B A 4480

I. Breig, Werner

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 028

Schütz, Heinrich

[Lieder ; Madrigali. Vv-5Vv, archi, bc]

Weltliche Lieder und Madrigale / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Bittinger. - 2. durchgesehene Aufl. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter

, 1993. - 1 partitura (XLVII, 126 p.) : facs. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 37).

Musica a stampa. - Contiene: 7 Lieder: SWV 52, 96, 278, 368, 419, 434, 440; 7 madrigali: SWV 438, 441-442, 451-452, 460, Anh.1.

Num. ed. Num. ed. B A 4489

I. Bittinger, Werner

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 037

Schütz, Heinrich

[Salmi ; Concerti. 5Vv-8Vv, 2Cori-3Cori, +str, bc. SWV 44-47]

Psalmen Davids 1619 : nr. 23-26 / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994. - 1 partitura (XX, 203 p.) ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 26).

Musica a stampa. - Contiene: Salmo n.128, SWV 44; Salmo n.136, SWV 45; Zion spricht, concerto, SWV 46; Jauchzet dem Herren, concerto, SWV 47.

Num. ed. Num. ed. B A 4478

I. Breig, Werner

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 026

Schütz, Heinrich

[Symphoniae Sacrae. Concerti. 4Vv-5Vv, 4str, Coro 4Vv/4str ad lib. III pars: SWV 408-411]

Symphoniae Sacrae III : (1650) / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. - [Partitura]. - 1 v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 20).

Musica a stampa.

[3] : Die Konzerte zu sieben Stimmen. : (Nr.11-14) = The Concerti in seven parts (Nos. 11-14). - 1996. - XVI, 126 p.

ISMN M-006-44883-8

I. Breig, Werner

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 020

Schütz, Heinrich

[Symphoniae Sacrae. Concerti. 4Vv-6Vv, 2-4str, Coro. III pars: SWV 412-418]

Symphoniae Sacrae III : (1650) / Heinrich Schutz ; herausgegeben von = edited by Werner Breig. - [Partitura]. - v. ; 28 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Heinrich Schütz ; 21).

Musica a stampa.

[4] : Die Konzerte zu sieben Stimmen: (Nr. 15-21) = The Concerti in seven parts. - 2002. - XXII, 210 p.

ISMN M-006-44886-9

I. Breig, Werner

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SCHUT 021

Schweitzer, Anton

Alceste / Anton Schweitzer ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (524 p.) ; 24 x 31 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 3).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Hs 16.152, Österreichische Nationalbibliothek, Wien.

ISBN 0824088522

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (3)

Sciarrino, Salvatore

Rondo : per flauto concertante, archi, 2 oboi e 2 corni : partitura / Salvatore

Sciarrino. - Rist. - Milano : Ricordi, 1974. - 1 partitura (55 p.) ; 49 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132083

784.2832

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M SCI 2

Sciarrino, Salvatore

Variazioni : per violoncello e orchestra : partitura / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, 1975. - 1 partitura (56 p.) ; 90 cm.

Musica a stampa. - Sul front.: Opera commissionata dal Saarlandischer Rundfunk.

Num. lastra Num. ed.: 132227

787.3542

TN_UNIVERSITA 168 w-M G SCI 0003

Sciarrino, Salvatore

Grande sonata da camera : partitura / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, 1976. - 1 partitura (9 p.) ; 69 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 131954

785.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M G SCI 0005

Sciarrino, Salvatore

Danse : per due violini e viola / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, 1977. - 1 partitura (5 p.) ; 44 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132421

787.1544

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M SCI 1

Sciarrino, Salvatore

Il paese senz'alba : per orchestra ; Il paese senza tramonto : per orchestra con soprano : partitura / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (86 p.) ; 64 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 133300

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M G SCI 0004

Sciarrino, Salvatore

Quintettino n. 1 : per clarinetto e archi : partitura e parti / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (7 p.) ; 45 cm + 5 parti.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132541

785.7571

TN_UNIVERSITA 168 w-M G SCI 0006

Sciarrino, Salvatore

Quintettino n. 2 : per fiati : partitura e parti / Salvatore Sciarrino. - Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (5 p.) ; 44 cm + 5 parti.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132574

785.43195

TN_UNIVERSITA 168 w-M G SCI 0002

Sciarrino, Salvatore

[Vanitas. Vv, vlc, pf]

Vanitas : per voce, violoncello e pianoforte : [natura morta in un atto] / Salvatore Sciarrino. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1987. - 1 partitura (58 p.) ; 38 cm.

Musica a stampa. - Compl. del tit. da pag. 1.

Num. ed. Num. ed. 133283

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M SCI 3

TN_UNIVERSITA 168 w-M G SCI 0001

Sebastiani, Johann

Passionsmusiken / Johann Sebastiani und Johann Theile ; herausgegeben von Friedrich

Zelle. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Leipzig : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (VIII, 199 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 17). Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Theile, Johann II. Moser, Hans Joachim III. Zelle, Friedrich

783.352

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 017

Seiffert, Max

Thüringische Motetten der ersten Hälfte des XVIII. Jahrhunderts : nach Ms. 13661 der Königsberger Universitätsbibliothek (gottholdsche Sammlung) / herausgegeben von Max Seiffert. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (XXX, 285 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 49-50).

Musica a stampa. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Stampato in Austria.

I. Moser, Hans Joachim

783.452

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 049/050

Selections

from Bologna, Civico museo bibliografico musicale, MS Q 19 : (Rusconi Codex) / edited by Richard Sherr. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - Partiture (2 v.) ; 32 cm. - (Sixteenth-century motet ; 6-7).

Musica a stampa.

ISBN 082407906X (v. 6)*

I. Sherr, Richard

783.452

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 006-007

Selections

[Motetti. 4Vv]

from Bologna, Civico museo bibliografico musicale, MS Q20 / edited by Richard Sherr. - [Partiture]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - Partiture (XIV, 258 p.) ; 32 cm. - (Sixteenth-century motet ; 8).

Musica a stampa.

ISBN 0824079086

I. Sherr, Richard

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIXT 008

Seven

symphonies from the court of Oettingen-Wallerstein : 1773-1795 / edited by Sterling E. Murray. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura (LXXI, 248 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 6).

Musica a stampa.

Contiene : Symphony C1 / Joseph Fiala. Symphonies F1, Bb1, D3 / Antonio Rosetti.

Symphony D1 / Joseph Reicha. Symphony F1 / Paul Wineberger. Symphony Cm1 / Franz Ignaz von Beecke

ISBN 0824038061

I. Fiala, Joseph II. Murray, Sterling E.

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 028

Sevilla

[Composizioni vocali. +Vv]

5-I-43 & Paris N.A. Fr. 4379 Pt. I / mit einer Einleitung von = with an introduction by Dragan Plamenac. - Ed. facs. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1962.

- 1 partitura (98 p.) : facs. ; 32 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 8).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 0912024089

782.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 008

Le siège

de Corinthe : tragédie-lyrique in three acts : first performance, Paris, Théâtre de l'Académie Royale de Musique, October 9, 1826 / libretto by Luigi Balocchi and Alexandre Soumet; music by Gioachino Rossini ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Philip Gossett. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura ; 31 cm. - (Early romantic opera ; 14).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Troupenas, s.d.

ISBN 0824029135

I. Balocchi, Luigi II. Rossini, Gioachino III. Soumet, Alexandre

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (14)

[Sinfonie ; Concerti. orchar, cemb ; 2cor, orchar, cemb]

Wiener Instrumentalmusik : vor und um 1750 : Vorlaufer der Wiener klassiker. -

[Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 2 partiture ; 34 cm.

Musica a stampa.

1 : / Johann Adam Georg Reutter (der Junger) ... [et al.] ; bearbeitet von Karl Horwitz und Karl Riedel. - 1 partitura (XXXVI, 122 p.) ; ritr. - (Denkmaler der Tonkunst in Osterreich ; 31)

2 : 2. Auswahl : Funf Sinfonien und zwei Konzerte / Matthias George Monn. Divertimento / Johann Christoph Mann ; bearbeitet von Wilhelm Fischer. - 1 partitura (XXXIX, 122 p.) . - (Denkmaler der Tonkunst in Osterreich ; 39)

I. Horwitz, Karl II. Riedel, Karl III. Reutter, Georg, der Junge

785.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 031

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 039

Sinopoli, Giuseppe

Souvenirs à la memoire : (1974) : per due soprani (coloratura), controtenore e orchestra : partitura / Giuseppe Sinopoli. - Milano : Ricordi, 1975. - 1 partitura (89 p.) ; 60 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132267

784.30632

TN_UNIVERSITA 168 w-M G SIN 0001

Soderini, Agostino

[Canzoni. 4str-8str ; 4Vv, 4str. Op.2. Libro I]

Canzoni à 4. & 8. voci _ libro primo : (Milan, 1608) / Agostino Soderini ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1992. - 1 partitura (XVI, 241 p., 2 p. di tav.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 19).

Musica a stampa.

ISBN 0824045181

I. Ladewig, James

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 019

Solbiati, Aldo

Cinque studietti progressivi in forma di fiaba : per pianoforte : (omaggio a W. Blake) : (1979) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 8 p. ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8729 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E SOL 0003

Solbiati, Alessandro

_ à trois voix _ : per clavicembalo : (1981) / Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini

Zerboni, 1981. - 18 p. ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8861 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E SOL 0001

Solbiati, Alessandro
_e la flors _ : per arpa, celesta, clavicembalo, vibrafono : partitura / Alessandro
Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (48 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8727 Z
785.38194
TN_UNIVERSITA 168 w-M E SOL 0004

Solbiati, Alessandro
Tre studi in forma di dedica : per pianoforte : (1980) / Alessandro Solbiati. - Milano
: Suvini Zerboni, 1981. - 22 p. ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8858 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E SOL 0002

Solbiati, Alessandro
Stille : quattro piccoli pezzi per flauto, violino, viola, violoncello : (1981) /
Alessandro Solbiati. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (29 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8859 Z
785.7471
TN_UNIVERSITA 168 w-M E SOL 0005

Sperontes
Singende Muse an der Pleisse / Sperontes ; herausgegeben von Edward Buhle. - In
Neuaufgabe / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden :
Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 spartito
(XLVII, 242 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 35-36).
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
I. Buhle, Edward II. Moser, Hans Joachim
784.3
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 035/036

Spohr, Louis
Three symphonies : 4, 6, 7 / Louis Spohr ; edited by Joshua Berrett. - New York, N.Y.
London : Garland, 1980. - 1 partitura (XXXV, 418 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840
. Series C ; 9).
Musica a stampa.
ISBN 0824038037
I. Berrett, Joshua
785.1154
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 031

Spontini, Gaspare Luigi Pacifico
La vestale : first performance, Paris, Opéra, December 15, 1807 / libretto by Etienne
de Jouy ; music by Gaspare Spontini ; a facsimile edition of the printed orchestral
score with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. -
1 partitura (511 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 42).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Erard, [s.d.].
ISBN 0824029410
I. Jouy, Étienne de
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (42)

Spontini, Gaspare Luigi Pacifico

Fernand Cortez, ou, La conquête du Mexique : first performance, Paris, Opéra, November 28, 1809 / libretto by Etienne de Jouy and Esmenard (after Piron) ; music by Gasparo Spontini ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. (594 p.) ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 43).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Erard, 1817?.

ISBN 0824029429

I. Jouy, Étienne de

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (43) (I-II)

Spontini, Gaspare Luigi Pacifico

Olimpie : first performance, Paris, Opéra, December 1819 / libretto by Brifaut and Dieulafoi ; music by Gasparo Spontini ; a facsimile edition of the printed orchestral score with an introduction by Charles Rosen. - New York, N.Y. London : Garland, 1980. - 1 partitura in 2 v. ; 32 cm. - (Early romantic opera ; 44).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Paris : Erard, s.d.

ISBN 0824029437

I. Brifaut, Charles II. Dieulafoi, Joseph Marie

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B EAR (44) (I-II)

Stadlmayr, Johann

[Inni. 4Vv(Cv, Av, Tv, Bv)]

Hymnen / Johann Stadlmayr ; herausgegeben von Johannes Ev. Habert. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (VII, 39 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 5).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1896.

I. Habert, Johannes Ev.

782.27

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 005

Stamitz, Johann

The symphony at Mannheim / introduction by Eugene K. Wolf. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (LXXXIII, 339 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 3).

Musica a stampa.

Contiene: Symphonies D-9, D-8, Eb-4, F-3, Eb-5a / Johann Stamitz ; edited by Eugene K. Wolf. Symphonies 22, 32, 57, 73 / Christian Cannabich ; edited by Jean K. Wolf

ISBN 0824038495

I. Cannabich, Christian II. Wolf, Jean K. III. Wolf, Eugene K.

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 025

Staudt, Johann Bernhard

[Ferdinandus quintus rex Hispaniae Maurorum domitor. Opera. +Vv, orch, bc]

Ferdinandus quintus rex Hispaniae maurorum domitor : drama des wiener Jesuitenkollegs anlässlich der Befreiung von den Türken 1683 / Johann Bernmhard Staudt (1654-1712) ; veröffentlicht von Walter Pass ; Textbearbeitung und übersetzung von Karl Plepelits. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1981. - 1 partitura (IX, 147 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 132).

Musica a stampa.

I. Pass, Walter II. Plepelits, Karl

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 132

Staudt, Johann Bernhard

[Mulier fortis. Damma scolastico. +Vv, Coro, orch]

Mulier fortis : Drama des Wiener Jesuitenkollegium / Johann Bernhardt Staudt ; veröffentlicht von Walter Pass und Fumiko Niiyama-Kalicki. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 2000. - 1 partitura (LX, 64 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 152).

Musica a stampa.
ISMN M-50107-274-3*
I. Niiyama-Kalicki, Fumiko II. Pass, Walter
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 152

Steffani, Agostino
Cantatas by Agostino Steffani : 1654-1728 / selected and introduced by Colin Timms. -
New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (223 p.) ; 32 cm. - (Italian
cantata in the seventeenth century ; 15).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dei Mss., Biblioteca Estense, Modena; British library
board, London.
ISBN 0824088891
I. Timms, Colin
782.8254
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 015

Steffani, Agostino
[Composizioni vocali. +Vv, orch] [La lotta d'Hercole con Acheloo. Opera. +Vv, orch]
La lotta d'Hercole con Acheloo / Agostino Steffani ; introduction by John H. Roberts.
- [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (XIX, 339 p.) ;
24x31 cm. - (Handel sources ; 9).
Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari mss. London, British Library, e Washington,
Library of Congress, e del libretto stampato (Hannover, 1689).
Contiene: Miscellaneous manuscript sources (p. 169-320)
ISBN 0824064836
I. Mauro, Bartolomeo Ortensio
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B HAN 009

Stockhausen, Karlheinz
[Zyklus. 1perc. Nr.9]
Zyklus : Nr. 9 / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal edition, c1960. - [3] p.
; 30 x 43 p.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: U. E. 13186 L W
786.9
TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0010

Stockhausen, Karlheinz
Gruppen : für drei Orchester : Werk Nr. 6 : Partitur / Karlheinz Stockhausen. - London
: Universal edition, c1963. - 1 partitura (144 p., alcune ripieg.) ; 42 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria.
Num. lastra Num. ed.: UE 13010
785.3054
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M STO

Stockhausen, Karlheinz
Klavierstück V : David Tudor gewidmet / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal
edition, c1965. - 11 c. ; 24 x 31 cm.
Musica a stampa. - In calce al front.: Kompositionsauftrag der Stadt Darmstadt. -
Stampato in Austria. - A fogli mobili.
Num. lastra Num. ed.: UE 13675 a
786.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0006

Stockhausen, Karlheinz
Klavierstück VI : David Tudor gewidmet / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal
edition, c1965. - 45 p. ; 24 x 31 cm.
Musica a stampa. - In calce al front.: Kompositionsauftrag der Stadt Darmstadt. -
Stampato in Austria. - A fogli mobili.
Num. lastra Num. ed.: UE 13675 b

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0005

Stockhausen, Karlheinz

Klavierstück VII : David Tudor gewidmet / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal edition, c1965. - 8 c. ; 24 x 31 cm.

Musica a stampa. - In calce al front.: Kompositionsauftrag der Stadt Darmstadt. -

Stampato in Austria. - A fogli mobili.

Num. lastra Num. ed.: UE 13675 c

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0007

Stockhausen, Karlheinz

Klavierstück VIII : David Tudor gewidmet / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal edition, c1965. - 5 c. ; 24 x 31 cm.

Musica a stampa. - In calce al front.: Kompositionsauftrag der Stadt Darmstadt. -

Stampato in Austria. - A fogli mobili.

Num. lastra Num. ed.: UE 13675 d

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0008

Stockhausen, Karlheinz

Klavierstück IX : Aloys Kontarsky gewidmet / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal edition, c1967. - 7 c. ; 24 x 31 cm.

Musica a stampa. - A fogli mobili. - Stampato in Austria.

Num. lastra Num. ed.: UE 13675 e

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0004

Stockhausen, Karlheinz

Klavierstück X : Aloys Kontarsky gewidmet / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal edition, c1967. - 38 c. ; 24 x 31 cm.

Musica a stampa. - In calce al front.: Kompositionsauftrag der Stadt Darmstadt. -

Stampato in Austria. - A fogli mobili.

Num. lastra Num. ed.: UE 13675 f

786.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0003

Stockhausen, Karlheinz

[Aus den sieben Tagen. Nr.26]

Aus den Sieben Tagen : nr.26 = From the seven days : nr. 26 : composed in May 1968 / Karlheinz Stockhausen ; translation by Rolf Gelhaar, John McGuire, Hugh Davies. - Wien : Universal Edition, c1968. - 31 p. ; 18 x 25 cm.

Musica a stampa. - Testi in tedesco e inglese. - Tit. parallelo: From the seven days : nr. 26 : composed in May 1968.

Num. ed. Num. ed.: U E 14790

I. Davies, Hugh II. Gelhaar, Rolf III. McGuire, John

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0009

Stockhausen, Karlheinz

[Fresco. 4orch]

Fresco : Wandklänge zur Meditation : für vier Orchestergruppen / Karlheinz Stockhausen . - Partitur. - Wien : Universal Edition, c1969. - [6] p. ; 30x42 cm + 13 c. sciolte.

Musica a stampa. - Testo dell'introduzione in tedesco, inglese e francese. - N. 26 di una collezione senza tit. - In custodia.

Num. ed. Num. ed. U E 15147

785.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M G STO 0003

Stockhausen, Karlheinz

[Stop. orch]

Stop : für Orchester / Karlheinz Stockhausen. - [Partitura]. - Wien : Universal Edition, c1972. - [8], [8] p. ; 31x43 cm + 16 c. sciolte.
Musica a stampa. - N. 18 e 18 1/2 di una collezione senza tit. - Contiene la composizione Stop nelle versioni 1965 e 1969 (Pariser Version). - In custodia.
Num. ed. Num. ed. U E 14989
785.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M G STO 0001

Stockhausen, Karlheinz
[Spiral. Vv/str, app. elettroniche]
Spiral : für einen Solisten / Karlheinz Stockhausen. - Wien : Universal Edition, c1973
. - 30 p., [1] c. di tav. ; 27x34 cm.
Musica a stampa. - Testo dell'introduzione in tedesco, inglese e francese. - N. 27 di una collezione senza tit.
Num. ed. Num. ed. U E 14957
789.99
TN_UNIVERSITA 168 w-M G STO 0004

Stockhausen, Karlheinz
Microphonie I : für Tamtam, 2 Mikrophone, 2 Filter und Regler : (6 Spieler) : 1964 / Karlheinz Stockhausen. - London : Universal edition, c1974. - 20 p., [40] c. di tav. ; 36 x 65 cm.
Musica a stampa. - Stampato in Austria. - In cartella.
Num. lastra Num. ed.: UE 15138
789.1542
TN_UNIVERSITA 168 w-M G STO 0005

Stockhausen, Karlheinz
[Choral. Coro 4Vv. n.1/9] [Chore für Doris. n.1/11] [Composizioni vocali ; Sonate. n.1/8-n.1/11] [Drei Lieder. Av, orch. n.1/10] [Sonatine. vl, pf. n.1/8]
Frühe Noten / Karlheinz Stockhausen. - [Partitura]. - Wien : Universal Edition, 1975. - 1 partitura (148 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa. - Ed. di 400 esempl. num.
Num. ed. Num. ed. U E 15174 . - Num. lastra Num. lastra U E 15135; Num. lastra Num. lastra U E 15154; Num. lastra Num. lastra U E 15169; Num. lastra Num. lastra U E 15170
784.306
TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0002

Stockhausen, Karlheinz
[Plus Minus. 1str-+str]
Plus Minus : 2 x 7 Seiten für Ausarbeitungen / Karlheinz Stockhausen. - 3. Aufl. (Neuformulierung 1974). - Partitur. - London : Universal edition, 1978. - 22 p. ; 31 cm + 14 c. sciolte.
Musica a stampa. - Testo delle spiegazioni in tedesco, inglese e francese. - Stampato in Austria. - N. 14 di una collezione senza tit.
Num. ed. Num. ed. U E 13993 . - Num. lastra Num. lastra U E 13993 L W
785.4
TN_UNIVERSITA 168 w-M E STO 0001

Stockhausen, Karlheinz
[Solo. str, app. elettroniche]
Solo : für Melodieinstrument mit Rückkopplung / Karlheinz Stockhausen. - 2. Aufl. - Wien : Universal Edition, 1978. - 30 p. : ill. ; 37x46 cm + 12 c. sciolte.
Musica a stampa. - Testo delle spiegazioni in tedesco, inglese e francese. - N. 19 di una collezione senza tit.
Num. ed. Num. ed. U E 14789
789.99
TN_UNIVERSITA 168 w-M G STO 0002

Stoltzer, Thomas
Sämtliche lateinische Hymnen und Psalmen / Thomas Stoltzer ; herausgegeben von Hans Albrecht und Otto Gombosi. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von

Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (VII, 149 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 65).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Albrecht, Hans II. Moser, Hans Joachim III. Gombosi, Otto

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 065

Stradella, Alessandro

[Ester liberatrice del popolo ebreo. Oratorio. +Vv, Coro, orch]

Ester liberatrice del popolo ebreo / Alessandro Stradella ; a cura di Lino Bianchi. -

[Partitura]. - [Roma] : Istituto italiano per la storia della musica, 1969. - 1

partitura (IX, 164 p.) ; 33 cm. - (Gli oratori / Alessandro Stradella ; 1).

Musica a stampa.

I. Bianchi, Lino

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M E STR 0001

Stradella, Alessandro

Cantatas by Alessandro Stradella : 1639-1682 / selected and introduced by Carolyn

Gianturco. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura ([7], 271 p.) ; 32 cm

. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 9).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di mss. di proprietà del Fitzwilliam Museum di Cambridge e la Biblioteca nazionale di Torino.

ISBN 0824088832

I. Gianturco, Carolyn

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 009

Strauss, Johann, figlio

[Walzer. orch]

Drei Walzer / Johann Strauss Sohn ; bearbeitet von Hans Gal. - Unveränderter Abdruck.

- [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VI, 118 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 63).

Musica a stampa. - Tit. orig.: An der schönen blauen Donau. - Tit. orig.: Morgenblätter

. - Tit. orig.: Neu-Wien. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1925.

Contiene : Morgenblätter ; An der schönen blauen Donau ; Neu-Wien

I. Gál, Hans

781.554

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 063

Strauss, Johann, padre

[Walzer. orch]

Acht Walzer / Johann Strauss Vater ; bearbeitet von Hans Gal. - Unveränderte Abdruck.

- [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (98 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 68).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1928.

I. Gál, Hans

784.18846

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 068

Strauss, Josef

[Walzer. orch]

Drei Walzer / Josef Strauss ; bearbeitet von Hugo Botstiber. - Unveränderter Abdruck.

- [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (87 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 74).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1931.

I. Botstiber, Hugo

784.18846

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 074

Strauss, Richard

[Also sprach Zarathustra. Poema sinfonico. orch. Op.30]
Also sprach Zarathustra : symphonic poem = sinfonische Dichtung : op.30 / Richard Strauss. - [Partitura]. - London [etc.] : Eulenburg, c1974. - 1 partitura (XXIV, 217 p.) ; 20 cm.

Musica a stampa. - Pref. in inglese e tedesco.

Num. ed. Num. ed. 444. - Num. lastra Num. lastra E. E. 3506

785.3254

TN_UNIVERSITA 168 w-M F STR 0001

Strozzi, Barbara

Cantatas by Barbara Strozzi : 1619-c.1664 / selected and introduced by Ellen Rosand. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura ([6], 246 p.) ; 32 cm. - (Italian cantata in the seventeenth century ; 5).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Mss.

ISBN 0824088794

I. Rosand, Ellen

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITCA 005

Stupan von Ehrenstein, Johann Jakob

[Armonia compendiosa ; Rosetum musicum. Sonata ; Suite. vl, vlc, cemb ; 2vl, bc]

Armonia compendiosa : (1703) ; Rosetum musicum : (1702) / Johann Jakob Stupan von Ehrenstein ; veröffentlicht von Herbert Schneider ; Continuoarbeit von Klaus Winkler. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1984. - 1 partitura (VIII, 90 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 137).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Rosetum musicum : (1702).

Num. ed. Num. ed. D T O 137

I. Schneider, Herbert II. Winkler, Klaus

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 137

Sulzer, Salomon

[Schir Zion. Inno. 2Vv-5Vv ; 4Vv, 1Coro 4Vv: Scelta]

Schir Zion (1839) : erster Teil : Sabbathliche Gesänge / Salomon Sulzer ; veröffentlicht von Eric Werner. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1983. - 1 partitura (105 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 134).

Musica a stampa.

I. Werner, Eric

782.27

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 134

Sweelinck, Jan Pieterszoon

[Salmi. 4Vv-7Vv. Libro I]

Cinquante pseumes de David : (premier livre des pseumes de David) / Jan Pieterszoon Sweelinck. - Editio altera / edidit R. Lagas. - [Partitura]. - Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1965. - 1 partitura (XXVI, 328 p.) ; 33 cm. - (Opera omnia / Jan Pieterszoon Sweelinck ; 2).

Musica a stampa. - Altro titolo: Psalmen Davids.

I. Lagas, R.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SWE 02

Sweelinck, Jan Pieterszoon

[Salmi. 4Vv-8Vv. Libro II]

Livre second des pseumes de David = (Het tweede boek der psalmen) / Jan Pieterszoon Sweelinck. - Editio altera / edidit R. Lagas. - [Partitura]. - Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1966. - 1 partitura (XVII, 317 p.) ; 33 cm. - (Opera omnia / Jan Pieterszoon Sweelinck ; 3).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: (Het tweede boek der psalmen). - Altro titolo:

Psalmen Davids.

I. Lagas, R.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SWE 03

Sweelinck, Jan Pieterszoon

[Fantasie ; Toccate. keyb]

The instrumental works / Jan Pieterszoon Sweelinck. - 2. rev. ed. / edited by Gustav Leonhardt, Alfons Annegarn, Frits Noske. - Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1974. - 3 v. ; 33 cm. - (Opera omnia / Jan Pieterszoon Sweelinck ; 1.1).

Musica a stampa.

1 : Keyboard works : fantasias and toccatas / edited by Gustav Leonhardt. - LVII, 184 p. - Contiene anche 2 preludi e 14 composizioni di attribuzione incerta

I. Leonhardt, Gustav

786.4254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SWE 01 (I)

Sweelinck, Jan Pieterszoon

[Variazioni ; Danze. keyb ; lt]

The instrumental works / Jan Pieterszoon Sweelinck. - 2. rev. ed. / edited by Gustav Leonhardt, Alfons Annegarn, Frits Noske. - Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1974. - 3 v. ; 33 cm. - (Opera omnia / Jan Pieterszoon Sweelinck ; 1.3).

Musica a stampa.

3 : Keyboard works : [settings of secular melodies and dances] ; [and] works for lute / edited by Frits Noske. - XLVIII, 79 p.

I. Noske, Frits

786.4854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SWE 01 (III)

Sweelinck, Jan Pieterszoon

[Variazioni. keyb]

The instrumental works / Jan Pieterszoon Sweelinck. - 2. rev. ed. / edited by Gustav Leonhardt, Alfons Annegarn, Frits Noske. - Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1974. - 3 v. ; 33 cm. - (Opera omnia / Jan Pieterszoon Sweelinck ; 1.2).

Musica a stampa.

2 : Keyboard works : settings of sacred melodies / edited by Alfons Annegarn. - LIII, 103 p. - Contiene anche 2 composizioni di attribuzione incerta

I. Annegarn, Alfons

786.4854

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SWE 01 (II)

Sweelinck, Jan Pieterszoon

[Canzoni spirituali ; Mottetti. 5Vv, bc]

Cantiones sacrae / Jan Pieterszoon Sweelinck. - Editio altera / edidit R. van den Sigtenhorst Meyer ; revised by Alfons Annegarn. - [Partitura]. - Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1979. - 1 partitura (XXVII, 317 p.) ; 33 cm. - (Opera omnia / Jan Pieterszoon Sweelinck ; 6).

Musica a stampa.

ISBN 9063750099

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SWE 06

Sweelinck, Jan Pieterszoon

[Salmi. 4Vv-8Vv. Libro III]

Livre troisieme des pseumes de David = (The third book of psalms) / Jan Pieterszoon Sweelinck. - Editio altera / edidit Chris Maas. - [Partitura]. - Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1981. - 1 partitura in 2 v. (XV, 265 ; VII, 256 p.) ; 33 cm. - (Opera omnia / Jan Pieterszoon Sweelinck ; 4).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: (The third book of psalms). - Altro titolo: Psalmen Davids.

ISBN 9063750242

I. Maas, Chris

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SWE 04 (I-II)

Sweelinck, Jan Pieterszoon

[Salmi. 4Vv-8Vv. Libro IV]

Livre quatriesme et conclusionnal des pseumes de David = (The fourth and last book of psalms) ; Early versions of psalms 3 and 10 / Jan Pieterszoon Sweelinck. - Editio altera / edited by Jan van Biezen and Randall H. Tollefsen. - [Partitura]. - Amsterdam : Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis, 1988. - 1 partitura (XXII, 309 p.) ; 33 cm. - (Opera omnia / Jan Pieterszoon Sweelinck ; 5).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: (The fourth and last book of psalms) ; Early versions of psalms 3 and 10. - Altro titolo: Psalmen Davids.

ISBN 9063750986

I. Biezen, Jan van II. Tollefsen, Randall H.

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A SWE 05

The symphonie

concertante / introduction by Barry S. Brook. - New York, N.Y. London : Garland, 1983 . - 1 partitura (LXXXVII, 456 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series D ; 5).

Musica a stampa.

Contiene : Jean-Baptiste Davaux ... ; Giuseppe Maria Cambini ... ;

Etienne-Bernard-Joseph Barrière ... ; Jean-Baptiste Sébastien Bréval ... ; Isidore

Bertheaume ...

ISBN 0824038355

I. Brook, Barry S. II. Davaux, Jean-Baptiste

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 041

Symphonies

[Sinfonie. fiati, 2vl, 2vla, vlc, bc]

and overtures : (c. 1750s-1780s) : classical symphonies / works by Johann Gottlieb Graun ... [et al.] ; selected and introduced by Kenneth Cooper. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XXVIII, 271 p.) ; 32 cm. - (Three centuries of music in score ; 1).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di varie ed.

Contiene: Sinfonie in: Mi bem. e Fa / Johann Gottlieb Graun; Mi bem / Niccolò Jommelli; Fa / Anton Filtz; Mi bem, Re e Sol / François Joseph Gossec; Si bem. / Johann Baptist Vanhal; Do min. no.32 / Gaetano Brunetti; Re no.1 / Leopold Kozeluch; Mi bem. / Ignace Pleyel

ISBN 0824009282

I. Cooper, Kenneth II. Graun, Johann Gottlieb

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M C THR 001

Seven symphonies

from the court of Thurn und Taxis / introduction by Hugo Angerer, Thomas Emmering, and Robert Holzer. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (LII, 255 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 7).

Musica a stampa.

Contiene : One symphony / Joseph RiepelOne symphony : them. index 16 / Joseph Touchemoulin. Three symphony : them. index G9, C14, D52 / Franz Xaver Pokorny. Two symphonies : them. index D3, Bb3 / Theodor von Schacht

ISBN 082403855X

I. Angerer, Hugo II. Emmerig, Thomas III. Riepel, Joseph IV. Holzer, Robert

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 029

The symphony

1720-1840 : reference volume / preface by Barry S. Brook. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - LVI, 627 p. ; 32 cm.

Tit. della c. di guardia.

ISBN 0824038606
I. Brook, Barry S.
785.11015
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 061

The symphony
and overture in Great Britain : twenty works / edited by Richard Platt ... [et al.].
- New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (CXI, 399 p.) ; 32 cm. - (The
symphony 1720-1840. Series E ; 1).
Musica a stampa.
ISBN 0824038401
I. Platt, Richard
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 047

The symphony
in Croatia : three symphonies . The symphony in the New World : three symphony. - New
York, N.Y. London : Garland, 1984-. - 1 partitura (XL, 231 p.) ; 32 cm. - (The
symphony 1720-1840. Series F ; 8).
Musica a stampa. - Tit. orig.: The symphony in the New World : three symphonies.
Contiene sinfonie di Luka Sorkocevic, Julije (Giulio) Bajamonti, José Mauricio Nunes
Garcia, Anton Philip Heinrich
ISBN 0824038479
I. Bajamonti, Julije II. Sorkošcević, Luka III. Nunes Gracia, José Maurício IV.
Hienrich, Anton Philip
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 060

The symphony
in Denmark / edited by Carsten E. Hatting, Niels Krabbe, and Nanna Schiødt. - New
York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XLVI, 377 p.) ; 32 cm. - (The
symphony 1720-1840. Series F ; 6).
Musica a stampa.
Contiene : Them. index 1. 8 / Simoni dall Croubelis. Them. index 1 / Johann Ernst
Hartmann. Them. index 1 / Claus Nielsen Schall...
ISBN 0824038223
I. Croubelis, Simoni dall II. Krabbe, Niels III. Schiødt, Nanna IV. Hatting,
Carsten E.
785.1252
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 058

The symphony
in France : 1730-1790 / general editor John A. Rice. Four symphonies / Louis-Gabriel
Guillemain ; edited by Gerald R. Castonguay. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. -
1 partitura (LXI, 254 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series D ; 1).
Musica a stampa.
Contiene : One symphony / Jean-Féry Rebel. One symphony / Jean-Baptiste Cupis...
ISBN 0824038460
I. Castonguay, Gerald R. II. Guillemain, Louis-Gabriel III. Rebel, Jean-Féry IV.
Rice, John A.
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 037

The symphony
in Hungary : Ferenc Novotny : (ca. 1749-1806) : them. index 1, 2 / edited by Dorottya
Somorjay. The symphony in Bohemia : František Xaver Dusek : (1731-1799) : them. index
C1, F7, D11, A1 / edited by Vladimír Altner ... - New York, N.Y. London : Garland, 1984
. - 1 partitura (XLVII, 329 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 12).
Musica a stampa. - Tit. orig.: The symphony in Boemia : František Xaver Dušek :
(1731-1799) ...
ISBN 0824038487
I. Altner, Vladimír II. Dušek, František Xaver III. Novotny, Ferenc IV.

Somorjay, Dorottya
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 020

The symphony
in Madrid : seven symphonies / edited by Jacqueline A. Shadko. - New York, N.Y.
London : Garland, 1981. - 1 partitura (XXXI, 394 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840
. Series F ; 4).
Musica a stampa.
Contiene : Them. index 1, 2, 3 / Francisco Javier Moreno. Them. index 1 / Pablo del
Moral. Them. index 1 / Juan Balado. Them. index 1 / Felipe de Mayo. Them. index 1 /
José Nono
ISBN 0824038096
I. Moreno, Francisco Javier II. Shadko, Jacqueline A.
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 056

The symphony
in Poland / introduction by William Smialek. - New York, N.Y. London : Garland, 1982.
- 1 partitura (XXXVIII, 357 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series F ; 7).
Musica a stampa.
Contiene : Them. index 1 / Michal Orlowski ...
ISBN 0824038207
I. Orłowski, Michał II. Smialek, William
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 059

The symphony
in Portugal : two symphonies / general introduction by Manuel Carlos de Brito. The
symphony in Spain : three symphonies / edited by José Lopez-Caló and Joam Trillo. - New
York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XXXIX, 364 p.) ; 32 cm. - (The
symphony 1720-1840. Series F ; 5).
Musica a stampa.
Contiene : Them. index 1 / Antonio Leal Moreira ; edited by Pierre Salzmann... Them.
index 2 / Joao Domingos Bomtempo ; edited by Felipe de Sousa and Christopher Bochmann .
.. Them. index 1, 2, 3 / José Pons
ISBN 0824038371
I. Bomtempo, Jofao Domingos II. Moreira, António Leal III. Pons, José
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 057

The symphony
in Sweden. - New York, N.Y. London : Garland, 1982-1983. - 1 partitura in v. ; 32
cm. - (The symphony 1720-1840. Series F ; 2).
Musica a stampa.
1 : Six symphonies : 30, 3, 21, 26, 24, 15 / Johan Helmich Roman ; edited by Ingmar
Bengtsson. Six symphonies : 128, 137, 139, 142, 144 / Joseph Martin Kraus ; edited by
Bertil H. van Boer, jr. - 1982. - XLVIII, 359 p.
ISBN 0824038118
I. Bengtsson, Ingmar II. Kraus, Joseph Martin III. Roman, Johan Helmich IV. Van
Boer, Bertil H.
785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 054

The symphony
in Sweden. - New York, N.Y. London : Garland, 1982-1983. - 1 partitura in 2 v. ; 32
cm. - (The symphony 1720-1840. Series F ; 3).
Musica a stampa.
2 : Ferdinand Zellbell, Sr (1689-1765) ; Arvid Niclas friherr von Hopkin (1710-1778) .
.. / edited by Bertil H. van Boer. - 1983. - LXXVIII, 327 p.
ISBN 0824038274
I. Van Boer, Bertil H. II. Zellbell, Ferdinand

785.1152
TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 055

Süssmayr, Franz Xaver
[Der Spiegel von Arkadien. +Vv, Coro, orch]
Der Spiegel von Arkadien / Franz Xaver Süssmayr ; introduction by Thomas Bauman. -
[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (varie sequenze) ;
32 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 17).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 21533, Staatsbibliothek preussischer
Kulturbesitz, West Berlin.
ISBN 0824088662
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (17)

Süssmayr, Franz Xaver
[Messe. Coro 4Vv, orch. Re. Solemnis]
Missa solemn in D / Franz Xaver Süssmayr ; veröffentlicht von Walter Wlšcek and
Erich Duda. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 2010. - 1
partitura (IX, 166 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 155).
Musica a stampa.
ISMN 9790501072880
I. Duda, Erich II. Wlšcek, Walter
782.3230264
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 155

Taglia, Pietro
[Madrigali. 4Vv. Libro I]
Il primo libro de madrigali a quattro voci : (Milan, 1555) / Pietro Taglia ; edited by
Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1995. - 1 partitura
(XVII, 138 p.) ;. - (Sixteenth-century madrigal ; 27).
Musica a stampa.
ISBN 0824055292
I. Owens, Jessie Ann
782.43
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 027

Tartini, Giuseppe
[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 12]
Concerto in Do maggiore : (D. 12) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini]
; a cura di Claudio Scimone. - Milano : Carisch, 1975. - 1 partitura (39 p.) ; 31 cm. -
(Le opere di Giuseppe Tartini ; 10).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 21948
I. Scimone, Claudio
785.67104
TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 010

Tartini, Giuseppe
[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D.117]
Concerto in Si bemolle : (D.117) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini]
; a cura di Claudio Scimone. - Milano : Carisch, 1975. - 1 partitura (52 p.) ; 31 cm. -
(Le opere di Giuseppe Tartini ; 13).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 21962
I. Scimone, Claudio
785.67104
TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 013

Tartini, Giuseppe
[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 83]
Concerto in Sol maggiore : (D. 83) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe
Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1975. - 1 partitura (30 p.) ;

31 cm. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 11).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21953

I. Farina, Edoardo

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 011

Tartini, Giuseppe

[Concerti. 3vl, archi, 2cor, org/cemb. D. 21]

Concerto in Re maggiore : (D. 21) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini]

; a cura di Claudio Scimione. - Milano : Carisch, 1976. - 1 partitura (XIX, 55 p.) ; 31

cm. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 14).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21971

I. Scimione, Claudio

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 014

Tartini, Giuseppe

[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 24]

Concerto in Re Maggiore : (D. 24) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini]

; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1977. - 1 partitura (28 p.) ; 31 cm. -

(Le opere di Giuseppe Tartini ; 2).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21866

I. Farina, Edoardo

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 002

Tartini, Giuseppe

[Sonate. 2vl, bc]

Sei sonate : per due violini e basso continuo / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo

Farina. - Milano : Carisch, 1977. - 1 partitura (50 p.) ; 31 cm + 3 parti (15, 15, 11 p

). - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 9).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21888

I. Farina, Edoardo

787.1544

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 009

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 009 all. 1-3

Tartini, Giuseppe

[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 96]

Concerto in La maggiore : (D. 96) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini]

; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1978. - 1 partitura (28 p.) ; 31 cm. -

(Le opere di Giuseppe Tartini ; 3).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21877

I. Farina, Edoardo

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 003

Tartini, Giuseppe

[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 125]

Concerto in Si Minore : (D. 125) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini]

; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1978. - 1 partitura (20 p.) ; 31 cm. -

(Le opere di Giuseppe Tartini ; 1).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21865

I. Farina, Edoardo

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 001

Tartini, Giuseppe

[Sonate. vl, bc]

Sei sonate op. II Le Cène : per violino e basso continuo / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1978. - 1 partitura in 2 v. (54, 57 p.) ; 31 cm + 4 parti. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 17-18).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21975-21976

I. Farina, Edoardo

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 017

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 017 all. 1-2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 018

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 018 all. 1-2

Tartini, Giuseppe

[Sonate. vl, bc]

Tre sonate autografe : per violino e basso continuo : (G 7-C 5-B 3) / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1978. - 1 partitura (54 p.) ; 31 cm + 2 parti (19, 11 p.). - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 16).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21974

I. Farina, Edoardo

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 016

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 016 all. 1-2

Tartini, Giuseppe

[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 56]

Concerto in Mi minore : (D. 56) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Claudio Scimone. - Milano : Carisch, 1979. - 1 partitura (36 p.) ; 31 cm. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 6).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21885

I. Scimone, Claudio

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 006

Tartini, Giuseppe

[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 115]

Concerto in La minore : (D. 115) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Claudio Scimone. - Milano : Carisch, 1980. - 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 15).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21973

I. Scimone, Claudio

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 015

Tartini, Giuseppe

[Pastorale. Sonata. 1 vl, bc]

Sonata Pastorale : per violino e basso continuo / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1980. - 1 partitura (11 p.) ; 31 cm + 2 parti (4, 4 ; 3 p.). - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 12).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21961

I. Farina, Edoardo

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 012

Tartini, Giuseppe

[Sonate. vl, bc]

Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo Ad libitum : (1-9) / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1980. - 1 partitura (72 p.) ; 31 cm + 1 parte (36 p.). - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 19).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 22051

I. Farina, Edoardo

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 019

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 019 all.

Tartini, Giuseppe

[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 78]

Concerto in Sol Maggiore : (D. 78) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Claudio Scimone. - Milano : Carisch, 1981. - 1 partitura (28 p.) ; 31 cm. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 5).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21884

I. Scimone, Claudio

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 005

Tartini, Giuseppe

[Sonate. vl, bc]

Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo, o, violino solo Ad libitum : (10-18) / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1982. - 1 partitura (73 p.) ; 31 cm + 1 parte (35 p.). - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 20).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 22074

I. Farina, Edoardo

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 020

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 020 all.

Tartini, Giuseppe

[Concerti. 3vl, archi, org/cemb. D. 67]

Concerto in Fa Maggiore : (D. 67) : per violino, archi e continuo / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1983. - 1 partitura (24 p.) ; 31 cm. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 4).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 21878

I. Farina, Edoardo

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 004

Tartini, Giuseppe

[Sonate. vl, bc]

Sonate : Op. I : per violino e basso continuo / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1984-. - 1 partitura in 2 v. ; 31 cm. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 7-8).

Musica a stampa.

1 : (1-6). - 1984. - 51 p. + 2 parti (24, 20 p.)

2 : [MANCA]

Num. lastra Num. ed.: 21886-21887

I. Farina, Edoardo

787.2183

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 007

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 007 all. 1-2

Tartini, Giuseppe

[Sonate. vl, bc]

Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo ad libitum : (24-26 e sonate senza numero) / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina . - Milano : Carisch, 1987. - 1 partitura (51 p.) ; 31 cm + 1 parte (23 p.). - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 21).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 22162

I. Farina, Edoardo

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 021 (I)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 021 (I) all.

Tartini, Giuseppe

[Sonate. vl, bc]

Le sonate del volume autografo : per violino e basso continuo o violino solo Ad libitum : (19-23) / [Giuseppe Tartini] ; a cura di Edoardo Farina. - Milano : Carisch, 1989. - 1 partitura (55 p.) ; 31 cm + 1 parte. - (Le opere di Giuseppe Tartini ; 21).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 22182

I. Farina, Edoardo

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 021 (II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TAR 021 (II) all.

Techelmann, Franz Mathias

[Composizioni strumentali. org/cemb]

Suiten für Tasteninstrumente von und um Franz Mathias Techelmann : c. 1649-1714 / veröffentlicht von Herwig Knaus. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1966. - XVI, 107 p. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 115).

Musica a stampa.

I. Knaus, Herwig

786.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 115

Telemann, Georg Philipp

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro, +str: Scelta]

Frühe Kirchenmusiken / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Wolfram Steude. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2003. - 1 partitura (XXXVII, 237 p.) : facs

. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 36).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49798-0

I. Steude, Wolfram

782.250264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 036

Telemann, Georg Philipp

[Cantate sacre. 2Vv-4Vv, Coro, +str: Scelta]

Geistliches Singen und Spielen : Kantaten vom 1. Advent bis zum Sonntag nach Weihnachten / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Ute Poetzsch-Seban. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2004. - 1 partitura (LIV, 278 p.) : facs. ;

33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 39).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49799-7

I. Poetzsch, Ute

782.250264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 039

Telemann, Georg Philipp

[Flavius Bertaridus König der Longobarden. Opera. +Vv, Coro, orch. TVWV 21:27]

Flavius Bertaridus, König der Longobarden : Oper in drei Akten : TVWV 21:27 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Brit Reipsch. - [Partitura]. - Kassel [etc.] :

Bärenreiter, 2005. - 1 partitura (XLVIII, 344 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische

Werke / Georg Philipp Telemann ; 43).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49803-1

I. Reipsch, Brit

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 043

Telemann, Georg Philipp

[Cantate sacre. 4Vv, Coro, +str.: Scelta]

Französischer Jahrgang : Kantaten von Neujahr bis zum Sonntag Sexagesimae und dem Fest
Mariae Reinigung / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Ute Poetzsch-Seban. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2006. - 1 partitura (XLVIII, 302 p.) : facs

. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 40).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49800-0

I. Poetzsch, Ute

782.250264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 040

Telemann, Georg Philipp

[Sieg der Schönheit. Siengspiel. +Vv, Coro, orch. TVWV 21:10]

Sieg der Schönheit : Singspiel in drei Akten (Hamburg 1722) : TVWV 21:10 :

Braunschweiger Bearbeitung 1728 - Ariensammlung / Georg Philipp Telemann ;

herausgegeben von Wolfgang Hirschmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,

2008. - 1 partitura (LXXI, 438 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg

Philipp Telemann ; 42).

Musica a stampa.

ISMN 9790006498024

I. Hirschmann, Wolfgang

782.130264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 042

Telemann, Georg Philipp

[Sing, unsterbliche Seele ; Mirjams, und deine Wehmut, Debora. Oratorio. 4Vv, Coro,
+str. TVWV 6:4a-6:4b]

Zwei Auszüge aus Klopstocks Messias : "Sing, unsterbliche Seele" : TVWV 6:4a :

"Mirjams, und deine Wehmut, Debora" : TVWV 6:4b / Georg Philipp Telemann ;

herausgegeben von Ralph-Jürgen Reipsch . - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,

2009. - 1 partitura (LVII, 67 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg

Philipp Telemann ; 41).

Musica a stampa.

ISMN 9790006498086

I. Reipsch, Ralph Jürgen

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 041

Telemann, Georg Philipp

[Suites. fl, vl, bc.]

Sechs Suiten für Querflöte Violine und Basso continuo / Georg Philipp Telemann ;

herausgegeben von Joh. Philipp Hinnenthal. - [Partitura e parti]. - Kassel Basel :

Bärenreiter, 1955. - 1 partitura (85 p.) ; 33 cm + 3 parti (30, 30, 27 p.). -

(Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 9).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2959

I. Hinnenthal, Johann Philipp

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 009

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 009 all.1-3

Telemann, Georg Philipp

[Sonate. fl/vl, bc. TWV 41]

Zwölf Methodische Sonaten : 1-6 für Violine oder Querflöte und Basso continuo : 7-12

für Querflöte oder Violine und Basso continuo : Hamburg 1728 und 1732 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Max Seiffert. - [Partitura e parte]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1955. - 1 partitura (VIII, 126 p.) ; 34 cm + 1 parte (73 p.) ; 31 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 1).

Musica a stampa. - Altro titolo: Sonate metodiche.

Num. ed. Num. ed. B A 2951

I. Seiffert, Max

785.7271

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 001

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 001 all

Telemann, Georg Philipp

[Concerti. fl, cemb ; fl, vl/cemb, vlc/bc]

Sechs Konzerte für Querflöte mit konzertierendem Cembalo oder Querflöte mit konzertierendem Cembalo und Violoncello ... / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Joh. Philipp Hinnenthal. - [Partitura e parti]. - Kassel Basel : Bärenreiter, 1957.

- 1 partitura (122 p.) ; 33 cm + 3 parti (27, 27, 24 p.). - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 11).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2961

I. Hinnenthal, Johann Philipp

785.7371

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 011

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 011 all.1-3

Telemann, Georg Philipp

Der Tag des Gerichts : ein Singgedicht in vier Betrachtungen von Christian Wilhelm Alers ; Ino : Kantate von Karl Wilhelm Ramler / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Max Schneider. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (LXXXIII, 181 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 1.28).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Alers, Christian Wilhelm II. Moser, Hans Joachim III. Ramler, Karl Wilhelm IV. Schneider, Max

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 028

Telemann, Georg Philipp

[Tafelmusik. orch. n.1-3]

Tafelmusik : Hamburg, 1733 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Max Seiffert.

- In Nauaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. -

[Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura ([6], 235 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 61-62).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

Num. lastra Num. lastra D D T LXI. LXII

I. Seiffert, Max II. Moser, Hans Joachim

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 061/062

Telemann, Georg Philipp

[Tafelmusik. orch. n.3, Si bem.]

Tafelmusik : Teil 3. / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Joh. Philipp

Hinnenthal. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1963. - 1 partitura (VIII, 124 p., [2] c. di tav.) ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 14).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2964

I. Hinnenthal, Johann Philipp

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 014

Telemann, Georg Philipp

[Israel ach geliebtes Vater-Herz. Passione. +Vv, Coro, orch. TVWV 5:13]

Lukaspassion 1728 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Hans Horner und Martin Ruhnke. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1964. - 1 partitura (VIII, 198 p.) ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 15).

Musica a stampa. - Altro titolo: Lucas-Passion.

Num. ed. Num. ed. B A 2965

I. Hörner, Hans II. Ruhnke, Martin

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 015

Telemann, Georg Philipp

[Der geduldige Socrates. Singspiel. +Vv, Coro, orch. TVWV 21:9]

Der geduldige Socrates : Hamburg 1721 : musikalisches Lustspiel in drei Akten nach einem Libretto von Johann Ulrich von König / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Bernd Baselt. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1967. - 1 partitura (XX, 300 p.) ; 34 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 20).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 2945

I. Baselt, Bernd II. König, Johann Ulrich von

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 020

Telemann, Georg Philipp

[Damon. Opera. +Vv, Coro, orch. TVWV 21:8]

Der neumodische Liebhaber Damon, oder, Die Satyrn in Arcadien : Hamburg 1724 : heitere Oper in drei Akten / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Bernd Baselt. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969. - 1 partitura (XVIII, 297 p.) ; 33 cm

. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 21).

Musica a stampa. - Altro titolo: Die Satyren in Arkadien.

Num. ed. Num. ed. B A 2946

I. Baselt, Bernd

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 021

Telemann, Georg Philipp

[Suites. orch: Scelta]

Sechs ausgewählte Ouvertüren für Orchester mit vorwiegend programmatischen

Überschriften / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Friedrich Noack. -

[Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1969. - 1 partitura (VIII, 114 p.) ; 33 cm.

- (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 10).

Musica a stampa. - Contiene: 6 ouvertures-suites: Do, Wasserouverture; sol min.; Re;

Sol, Des nations anciennes et modernes; Sol, La putain; fa diesis min.

Num. ed. Num. ed. B A 2960

I. Noack, Friedrich

785.554

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 010

Telemann, Georg Philipp

[Wie ist dein Name so gross ; Das befreite Israel. Cantata sacra ; Oratorio. +Vv, Coro, orch. TVWV 1:1624 ; TVWV 6:5]

Die Donnerode ; Das befreite Israel / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Wolf Hobohm. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1971. - 1 partitura (XXVIII, 177 p.) ; 34 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 22).

Musica a stampa. - Altro titolo: Lasst uns dem Herrn lobsingen.

Num. ed. Num. ed. B A 2947

I. Hobohm, Wolf

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 022

Telemann, Georg Philipp

[Concerti. vl, archi, bc]

Zwölf Violinkonzerte / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Siegfried Kross. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1973. - 1 partitura (XV, 199 p.) ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 23).

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. B A 5301

I. Kross, Siegfried

785.67104

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 023

Telemann, Georg Philipp

[Fantasie ; Concerti. fl/vl ; 4vl. TWV 40:2-25 ; TWV 40:201-203]

Kammermusik ohne Generalbass / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Guenther Hausswald. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1974. - XIII, 76 p. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 6).

Musica a stampa.

Contiene: Zwölf Fantasien für Querflöte ; Zwölf Fantasien für Violine : 1735 ; Drei Konzerte für vier Violinen : C-dur, G-dur, D-dur

Num. ed. Num. ed. B A 2956

I. Hausswald, Guenter

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 006

Telemann, Georg Philipp

[Sonate ; Duetti. 2fl/2vl/2ob. TWV 40:124-135]

Kammermusik ohne Generalbass II / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Guenther Hausswald. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1974. - 1 partitura (XIV, 81 p.) ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 7).

Musica a stampa. - Contiene: 6 sonate per 2fl/2vl/2ob, TWV 40:124-129; 6 duetti per 2fl, TWV 40:130-135.

Num. ed. Num. ed. B A 2957

I. Hausswald, Guenter

785.72851

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 007

Telemann, Georg Philipp

[Scherzi ; Sonate. vl, vla, bc ; 2fl/2vl, bc. Pyrmonter Kurwoche ; Corellisantes]

Pyrmonter Kurwoche : scherzi melodichi für Violine, Viola und Basso continuo ; Corellisierende Sonaten für zwei Violinen oder Querflöten und Basso Continuo / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Adolf Hoffmann. - [Partitura e parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1974. - 1 partitura (XIX, 123 p.) ; 33 cm. + 4 parti (39, 36, 17, 38 p.). - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 24).

Musica a stampa. - Contiene: 7 scherzi per vl, vla e bc, Pyrmonter Kurwoche: TWV 42:A4, B3, G5, Es2, e4, g3, D7; 6 sonate per 2 vl o fl e bc, Corellisantes: TWV 42:F2, A5, h3, E3, g4, D8. - Tit. orig.: Corellisierende Sonaten für zwei Violinen oder Querflöten und Basso continuo.

Num. ed. Num. ed. B A 5302

I. Hoffmann, Adolf

785.7271

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 024

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 024 all.1-4

Telemann, Georg Philipp

[Harmonischer Gottes-Dienst, oder, Geistliche Kantate zum allgemeinen Gebrauche.

Cantata sacra. Vv, str, bc]

Der Harmonische Gottesdienst : 72 Solokantaten für 1 Singstimme, 1 Instrument und Basso continuo : Hamburg 1725/26 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Gustav Fock. - 3. durchgesehene Aufl. - [Partitura e parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1977-1985. - 1 partitura in 4 v. (XI, 587 p.) ; 33 cm + 8 parti. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 2-5).

Musica a stampa.

1 : Neujahr bis Reminiscere. - 1981

2 : Oculi bis 1. Pfingsttag. - 1982

3 : 2. Pfingsttag bis 16. Sonntag nach Trinitatis. - 1985
 4 : 17. Sonntag nach Trinitatis bis Sonntag nach Weihnachten. - 1977
 Num. ed. Num. ed. B A 2952; Num. ed. Num. ed. B A 2953; Num. ed. Num. ed. B A 2954;
 Num. B A 2955
 I. Fock, Gustav
 783.454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 002-005
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL all.2-5

Telemann, Georg Philipp
 [Quartetti. 2fl/2vl, fag/vlc, bc]
 Sechs Quartette oder Trios für zwei Querflöten (oder zwei Violinen) und zwei
 Violoncelli (oder zwei Fagotte) mit Generalbass / Georg Philipp Telemann ;
 herausgegeben von Martin Ruhnke. - [Partitura e parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,
 1981. - 1 partitura (XIX, 60 p.) ; 33 cm + 4 parti. - (Musikalische Werke / Georg
 Philipp Telemann ; 25).
 Musica a stampa. - Contiene: 6 quartetti TWV 43:D2, e3, A2, G3, a1, E1.
 Num. ed. Num. ed. B A 5303
 I. Ruhnke, Martin
 785.7471
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 025
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 025 all.1-4

Telemann, Georg Philipp
 Konzerte für mehrere Instrumente / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von
 Siegfried Kross. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1989. - 1 partitura (XIII, 271 p.) ; 33
 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 26).
 Musica a stampa.
 Num. lastra Num. ed.: BA 5304
 I. Kross, Siegfried
 785.6
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 026

Telemann, Georg Philipp
 [Deutschland grünt und blüht im Friede. Serenata. 6Vv, Coro, orch. TVWV 12:1c]
 Frankfurter Festmusiken zur Geburt eines Kaiserlichen Prinzen 1716 : Serenata
 Deutschland grünt und blüht im Friede / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von
 Wolfgang Hirschmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 1 partitura
 (XXIV, 208 p.) ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 17).
 Musica a stampa. - Altro titolo: Germania mit ihrem Chor.
 Num. ed. Num. ed. B A 5306
 I. Hirschmann, Wolfgang II. Lehms, Georg Christian
 784.206
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 017

Telemann, Georg Philipp
 [Auf Christenheit begeh ein Freudenfest ; Auf ihr treuen Untertanen. Cantata sacra. 5Vv
 , Coro 5Vv, orch. TVWV 12:1a,b]
 Frankfurter Festmusiken zur Geburt eines Kaiserlichen Prinzen 1716 : Kirchenmusik Auf
 Christenheit! Begeh ein Freudenfest / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von
 Wolfgang Hirschmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1994. - 1 partitura
 (XX, 144 p.) ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 16).
 Musica a stampa. - Contiene: 2 cantate sacre per il compleanno del duca Leopoldo
 d'Austria: Auf Christenheit begeh ein Freudenfest, Auf ihr treuen Untertanen, 5 voci,
 Coro, orch, TVWV 12:1a,b.
 Num. ed. Num. ed. B A 5305
 I. Hirschmann, Wolfgang II. Pritius, Johann Georg
 783.454
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 016

Telemann, Georg Philipp
 [Concerti ; Sonate. 2vl, vla, bc. TWV 43]

Konzerte und Sonaten für 2 Violinen, Viola und Basso continuo / Georg Philipp Telemann
; herausgegeben von Ute Poetzsch. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. -
1 partitura (XVII, 177 p.) ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ;
28).

Musica a stampa. - Contiene: 6 concerti e 6 sonate per 2 vl, vla e bc, TWV 43.

ISMN M-006-49789-8* . - Num. ed. Num. ed. B A 5309

I. Poetzsch, Ute

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 028

Telemann, Georg Philipp

[Jauchze jubiliere und singe ; Zu Walle ruft alle. Oratorio ; Serenata. 5Vv, Coro, orch
; 6Vv, orch. TVWV 15:5]

Musik zum Konvivialium der Hamburger Bürgerkapitane 1730 : T[V]WV 15:5 : Oratorio und
Serenata / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Willi Maertens. - [Partitura]. -
Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1995. - 1 partitura (XX, 190 p.) ; 34 cm. - (Musikalische
Werke / Georg Philipp Telemann ; 27).

Musica a stampa.

ISMN M-006-4670-5* . - Num. ed. Num. ed. B A 5308

I. Hamann, Johann Georg II. Maertens, Willi

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 027

Telemann, Georg Philipp

[Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld. Passione. Coro, Sv, Av, Tv, Bv, 2ob, ob-am,
2vl, vla, vlc, bc. TVWV 5:30. Johannespassion]

Johannespassion 1745 : ein Lämmlein geht und trägt die Schuld / Georg Philipp Telemann
; herausgegeben von Wolfgang Hirschmann. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1996. - 1
partitura (XLI, 231 p.) ; 34 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 29).

Musica a stampa. - [Partitura].

ISMN M-006-49788-1* . - Num. ed. Num. ed. B A 5310

I. Hirschmann, Wolfgang

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 029

Telemann, Georg Philipp

[Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu. Oratorio. +Vv (2Sv, Av, Tv, 2Bv), Coro, orch.
TVWV6]

Die Auferstehung und Himmelfahrt Jesu : TWV 6:6 / Georg Philipp Telemann ;
herausgegeben von Ralph-Jürgen Reipsch. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,
1997. - 1 partitura (XXXVII, 168 p.) ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp
Telemann ; 32).

Musica a stampa.

ISBN 006497904* . - Num. ed. Num. ed. B A 5851

I. Reipsch, Ralph Jürgen

783.354

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 032

Telemann, Georg Philipp

[Hier schläft es, o wie süsse. Cantata sacra. Coro, Sv, Av, Tv, 2Bv, 3tr, 2cor, 4fl,
2rec, 2ob, fag, timp, 2vl, vla, vlc, bc. TVWV 1:797]

Die Hirten bei der Krippe zu Bethlehem : geistliche Kantate nach Worten von Karl
Wilhelm Ramler / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Wolf Hobohm. - [Partitura].
- Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1997. - 1 partitura [XXI, 104 p.] ; 34 cm. -
(Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 30).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49791-1* . - Num. ed. Num. ed.: B A 5852

I. Hobohm, Wolf II. Ramler, Karl Wilhelm

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 030

Telemann, Georg Philipp

[Miriways. Singspiel. +Vv, Coro, orch. TVWV21 24]
 Miriways : Singspiel in drei Akten : TWV 21:24 / nach einem Libretto von Johann Samuel
 Müller ; Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Brit Reipsch. - [Partitura]. -
 Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1999. - 1 partitura (XLI, 288 p.) : facs. ; 33 cm. -
 (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 38).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-49793-5* . - Num. ed. Num. ed.: B A 5854
 I. Müller, Johann Samuel II. Reipsch, Brit
 782.154
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 038

Telemann, Georg Philipp
 [Composizioni strumentali. str-3str. TWV 41-42]
 Essercizii musici : 12 Soli und 12 Triosonaten für verschiedene Instrumente / Georg
 Philipp Telemann ; herausgegeben von Klaus Hofmann. - [Partitura e parti]. - Kassel
 [etc.] : Bärenreiter, 2009. - 1 partitura (XXXII, 265 p.) : facs. ; 33 cm + 7 parti. -
 (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 47).
 Musica a stampa. - Parti: vl, ob, gamba, fl, rec, cem, bc.
 Contiene: TWV 41:F4, D9, a6, d4, B6, A6, G9, e5, C5, e6; TWV 42: c2, g5, a4, h4, F3, B4
 , E4, D9, d4, Es3
 ISMN 9790006497966
 I. Hofmann, Klaus
 785.10264
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 047
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 047 all.1-7

Telemann, Georg Philipp
 [Cantate sacre. 4Vv, Coro, str. TWV 1]
 Zwölf Kirchenmusiken aus einem Jahrgang nach Texten von Gottfried Behrndt : Estomihi
 bis Jubilate / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Nina Eichholz. - [Partitura].
 - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2010. - 1 partitura (LIV, 369m p.) : facs. ; 33 cm. -
 (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 48).
 Musica a stampa.
 Contiene: TWV 1: 429, 735, 204, 566, 722, 365, 803, 539, 712, 389, 638,
 ISMN 9790006498079
 I. Behrndt, Gottfried II. Eichholz, Nina
 782.5240264
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 048

Telemann, Georg Philipp
 [Die last-tragende Liebe, oder, Emma und Eginhard. Singspiel. +Vv, Coro, orch. TVWV
 21:25]
 Die last-tragende Liebe, oder, Emma und Eginhard : Singspiel in drei Akten : TWV 21:25
 / nach einem Libretto von Christoph Gottlob Wend ; herausgegeben von Wolfgang
 Hirschmann . - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2000. - 1 partitura (LXVIII,
 487 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 37).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-49794-2
 I. Hirschmann, Wolfgang II. Wend, Christoph Gottlieb
 782.130264
 TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 037

Telemann, Georg Philipp
 [Seliges Erwägen. Oratorio. +Vv, Coro, orch. TVWV 5:2]
 Seliges Erwägen : Passionsoratorium in neun Betrachtungen : TWV 5:2 / herausgegeben
 von Ute Poetzsch. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2001. - 1 partitura (LI
 , 192 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 33).
 Musica a stampa.
 ISMN M-006-49795-9
 I. Poetzsch, Ute
 782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 033

Telemann, Georg Philipp

[Cantate sacre. +Vv, Coro, orch. TVWV 2:3, 2:6-2:7]

Musiken zu Kircheneinweihungen / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Wolfgang Hirschmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2004. - 1 partitura (LVIII, 388 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 35).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49799-7

I. Hirschmann, Wolfgang

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 035

Telemann, Georg Philipp

[Der Tod Jesu ; Betrachtung der neunten Stunde am Todestage Jesu. Oratorio. +Vv, Coro, orch. TVWV 5:5-5:6]

Der Tod Jesu : Oratorium nach Worten von Karl Wilhelm Ramler: TVWV 5:6 ; Betrachtung der neunten Stunde am Todestag Jesu : Oratorium nach Worten von Joachim Johann Daniel Zimmermann : TVWV 5:5 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Wolf Hobohm . - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2006. - 1 partitura (XLV, 160 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 31).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49792-8

I. Hobohm, Wolf II. Zimmermann, Joachim Johann Daniel III. Ramler, Karl Wilhelm

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 031

Telemann, Georg Philipp

[Der für die Sünde der Welt leidende und sterbende Jesus. Oratorio. +Vv, Coro, orch. TVWV 5:1]

Der für die Sünde der Welt leidende und sterbende Jesus : Passionsoratorium von Barthold Heinrich Brockes : TVWV 5:1 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Carsten Lange. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura (LXVI, 268 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 34).

Musica a stampa.

ISMN 9790006498017

I. Brockes, Barthold Heinrich II. Lange, Carsten

782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 034

Telemann, Georg Philipp

[Deus judicium tuum. Salmo 71. Coro 4Vv, 2fl, 2ob, arch, bc. TVWV 7:7]

71. Psalm : "Deus, judicium tuum regi da" : grand motet (Paris 1738) : TVWV 7:7 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Wolfgang Hirschmann. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007. - 1 partitura (XLI, 282 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 45).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49804-8

I. Hirschmann, Wolfgang

782.2940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 045

Telemann, Georg Philipp

[In dunkler Nacht, bestürzt und bange. Cantata sacra. +Vv, Coro, str. TVWV 4:7]

Unsterblicher Nachruhm Friedrich Augusts Serenata auf den Tod Augusts des Starken : nach dem Libretto von Joachim Johann Daniel Zimmermann : TVWV 4:7 / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Ralph-Jürgen Reipsch. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2007. - 1 partitura (XLVI, 196 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 49).

Musica a stampa.

ISMN M-006-49806-2

I. Reipsch, Ralph Jürgen

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 049

Telemann, Georg Philipp

[Der misslungene Brautwechsel oder Richardus I., König von England. Singspiel. +Vv, orch. TVWV 22:8]

Der misslungene Brautwechsel oder Richardus I., König von England : Singspiel in drei Akten : TVWV 22:8 : (nach: Georg Friedrich Handel, Riccardo I., re D'Inghilterra, HWV 23) / Georg Philipp Telemann ; herausgegeben von Steffen Voss. - [Partitura]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 2008. - 1 partitura (XLI, 402 p.) : facs. ; 33 cm. - (Musikalische Werke / Georg Philipp Telemann ; 46).

Musica a stampa.

ISMN 9790006498055

I. Voss, Steffen II. Händel, Georg Friedrich

782.130264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A TEL 046

Terradellas, Dominguo Miguel Bernabé

Sesostri / Domenico Terradellas ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 43).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms.4139, Diozesanbibliothek, Munster.

ISBN 082402642X

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (43)

Terribili, Mario

[Fringuellate. Canzone. Coro +Vv-bi, pf]

Fringuellate _ : dieci canti scherzosi e facili per bambini / M. Terribili ; versi di Igea Nidasio. - Roma : Libreria editrice salesiana, [1960?] [196-]. - 13 p. ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra Les 48

I. Nidasio, Igea

784.1061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TER 0001

I testi

poetici : edizione critica e fonti letterarie / a cura di Mila De Santis. - Milano :

Ricordi, 2001. - 158 p. ; 30 cm. - (Edizione nazionale delle opere di Andrea Gabrieli.

Introduzione storico critica ; 3).

ISBN 8875926824

I. Gabrieli, Andrea - Opere - Testi I. De Santis, Mila

851.408

TN_UNIVERSITA 168 w-M A GAB 00 (III)

Testi, Flavio

[Canto a las madres de los milicianos muertos. Sv, Coro 8Vv, orch. Op.17]

Canto a las madres de los milicianos muertos : per soprano, coro e orchestra / Flavio

Testi. - Partitura. - Milano : Ricordi, 1967. - 1 partitura (37 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. lastra 131253

I. Neruda, Pablo

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TES 0001

Testi, Flavio

Cori di Santiago op. 32 : per soli, coro e orchestra : partitura / Flavio Testi. -

Milano : Ricordi, 1977. - 1 partitura (95 p.) ; 53 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132385

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M G TES 0001

Three

symphonies / Franz Asplmayr. Four symphonies... / Leopold Hofmann. Three symphonies .
.. / Wenzel Pichl. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (LXXX, 315 p
.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 7).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Salzburg : part 1.

Contiene anche : Salzburg : part 1 : Three symphonies / Leopold Mozart

ISBN 0824038541

I. Asplmayr, Franz II. Hofmann, Leopold III. Pichl, Wenzel IV. Mozart, Leopold
785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 015

Three

symphonies / Antonio Brioschi ; edited by Bathia Churgin and Tilden A. Russel. One
symphony / Fortunato Chelleri ; ed. by B. Churgin. Two symphonies / Antonio Sacchini ;
ed. by J.L. Johnson. Six symphonies / Gaetano Pugnani. - New York, N.Y. London :
Garland, 1985. - 1 partitura (XLV, 239 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series A
; 3).

Musica a stampa.

ISBN 0824038584

I. Brioschi, Antonio II. Sacchini, Antonio III. Pugnani, Gaetano IV. Chelleri,
Fortunato
785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 003

Three

symphonies : them. index 2, 5, 13 / William Herschel ; edited by Sterling E. Murray.
Four overtures ... / William Smethergell. Two symphonic works ... / Samuel Wesley. One
symphony ... / Samuel Sebastian Wesley. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1
partitura (LXVII, 328 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series E ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 082403824X

I. Herschel, William II. Wesley, Samuel III. Wesley, Samuel Sebastian IV.
Smethergell, William
785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 049

Tinctoris, Johannes

[Messe. 3Vv (Cv, Tv, cTv)]

Johannis Tinctoris opera omnia. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of
musicology, 1960-1976. - 2 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 18).

Musica a stampa.

1 : Missa 3 vocom secundi toni irregularis ... / edidit Fredericus Feldmann. - 1960. -
VI, 23 p. - Stampato in Germania

Num. lastra Num. lastra C M M 18

I. Feldmann, Frederick

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 018 (I)

Tinctoris, Johannes

[Composizioni vocali. 2Vv-4Vv]

Johannis Tinctoris opera omnia. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of
musicology, 1960-1976. - 2 partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 18).

Musica a stampa.

[2] : / edidit William Melin. - 1976. - XV, 146 p. - Contiene: 3 messe Sine nomine a
3-4 voci; Missa L'homme armée a 4 voci; 6 composizioni vocali sacre e 8 profane a 2-4
Voci. - Num. lastra Num. lastra C M M 18

I. Melin, William

783.026

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 018 (II)

Tiroler

[Composizioni strumentali. 2str, 2vl, vla, bc ; orch]

Instrumentalmusik im 18. Jahrhundert / Georg Paul Falk, ... [et al.] ; bearbeitet von Walter Senn. - Unveränderter Nachdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1973. - 1 partitura (XV, 82, [1] p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 86).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : Österreichischen Bundesverlag, 1949.

ISBN 3201005754

I. Falk, Georg Paul II. Senn, Walter

784.18

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 086

Togni, Camillo

Tre capricci : per pianoforte : Op. 38 A MCMLIV, Op. 38 B MCMLVI, Op. 38 C MCMLVII / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni, 1964. - 22 p. ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5937 Z.

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0010

Togni, Camillo

Rondeaux per dieci : tre rondeaux di Charles d'Orléans per soprano leggero e nove strumenti : partitura / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni, 1965. - 1 partitura (54 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 6158 Z.

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0001

Togni, Camillo

Aubade : per sei : (1965) : partitura / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni, 1966. - 1 partitura (46 p.) ; 25 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 6400 Z.

785.7673

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0002

Togni, Camillo

Sei notturni : per contralto, clarinetto, violino e due pianoforti su testo tratto da : Gesang zur Nacht di G. Trakl : partitura / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni, 1966. - 1 partitura (34 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 6496 Z

I. Trakl, Georg

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0011

Togni, Camillo

Preludes et rondeaux : per soprano e clavicembalo : (1964) / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni, 1967. - 1 partitura (31 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5853 Z.

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0003

Togni, Camillo

Coro di Eliot : op. 33 : per coro misto e orchestra : 1951 : partitura / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - 1 partitura (76 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5834 Z.

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0012

Togni, Camillo
Quarto capriccio : (ottave) : per pianoforte : (1969) / Camillo Togni. - Milano :
Suvini Zerboni, 1974. - 12 p. (alcune ripieg.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 7284 Z.
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0007

Togni, Camillo
Blaubart : opera in un atto : partitura / Camillo Togni ; dramma di Georg Trakl. -
Milano : Ricordi, 1979. - 1 partitura (232 p.) ; 49 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: 132473
I. Trakl, Georg
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M TOG

Togni, Camillo
Coro di T.S. Eliot : op. 34 : per coro misto a cappella / Camillo Togni. - Milano :
Suvini Zerboni, 1984. - 1 partitura (27 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 5835 Z.
784.1064
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0004

Togni, Camillo
Cinque pezzi : per flauto e chitarra : (1975-1976) / Camillo Togni. - Milano : Suvini
Zerboni, 1986. - 1 partitura (12 p.) ; 31 cm + 1 parte.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8356 Z
788.51542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0009

Togni, Camillo
Quasi una serenata : per chitarra : (1979) / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni,
1986. - 6 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 8683 Z.
787.61541
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0008

Togni, Camillo
Tre duetti : per soprano e flauto : su testi di M.G. Barelli, Anonimo del '600 e G.
Schoenberg : (1977-1980) / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1
partitura (13 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 8880 Z
I. Anonimo del 17. sec. II. Barelli, Maria Grazia III. Schoenberg, Gertrud
784.30612
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0005

Togni, Camillo
Trio d'archi : (1978-80) / Camillo Togni. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1
partitura (49 p.) ; 34 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S. 8459 Z.
785.7371
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0006

Togni, Camillo
[Preludi. cemb: Scelta]
Tre preludi : per clavicembalo : (1964/1975) / Camillo Togni. - [Partitura]. - Milano

: Suvini Zerboni, 1995. - 1 partitura (18 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 8154 Z.
786.4
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOG 0014

Tomasini, Luigi
[Composizioni strumentali. archi]
Komponisten der fürstlich Esterhazyschen Hofkapelle : ausgewählte Instrumentalwerke /
Luigi Tomasini ; veröffentlicht von Erich Schenk. - [Partitura]. - Graz Wien :
Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1972. - 1 partitura (XIII, 154 p.) ; 34 cm. -
(Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 124).
Musica a stampa.
ISBN 3201006068 . - Num. ed. Num. ed. D.T.O. 124
I. Schenk, Erich
785.
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 124

Tommasini, Vincenzo
[Concerti. archi]
Concerto per orchestra d'archi / Vincenzo Tommasini. - Partitura. - Milano : Suvini
Zerboni, c1942. - 1 partitura (78 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 4038 Z.
784.7186
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOM 0001

Tommasini, Vincenzo
[2 macchiette. vlc, pf]
Due macchiette : per violoncello e pianoforte : il pensieroso il chiacchierone /
Vincenzo Tommasini. - [Partitura]. - Milano : Suvini Zerboni, c1942. - 1 partitura + 1
parte (10, 4 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa. - Altro titolo: Il chiacchierone. - Altro titolo: Il pensieroso.
Num. ed. Num. ed.: S. 4018 Z.
785.12
TN_UNIVERSITA 168 w-M E TOM 0002

Traetta, Tommaso
Ippolito ed Aricia / Tommaso Traetta ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y.
London : Garland, 1982. - 1 partitura (357 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ;
78).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Mus. Ms. 21995, Deutscher Staatsbibliothek,
Ost-Berlin.
ISBN 0824048172
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (78)

Trienter
[Messe. 2Vv-4Vv]
codices : siebente Auswahl / Messen von Jean Cousin, Johannes Martini, Guillaume Le
Rouge, Anonymus ; veröffentlicht von Rudolf Flotzinger mit Materialien von Georg
Tysowski und Othmar Wessely. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und
Verlagsanstalt, 1970. - 1 partitura (XV, 111 p., [2] c. di tav.) ;. - (Denkmäler der
Tonkunst in Österreich. Trienter codices ; 120).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. D.T.O. 120
I. Cousin, Jean compositore II. Flotzinger, Rudolf III. Rouge, Guillaume IV.
Martini, Johannes
783.22
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 120

Tritto, Domenico

The symphony in Naples : 1800-1840 / edited by Rey M. Longyear. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XXX, 271 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series A ; 7).

Musica a stampa.

Contiene: Them. index 2 / Domenico Tritto. Them. index 7,14, 18, 19 / Saverio

Mercadante. Them. index 1,3 / Francesco Florimo

ISBN 0824038312

I. Florimo, Francesco II. Longyear, Rey Morgan III. Mercadante, Saverio

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 007

Troilo, Antonio

[Canzoni. 4Vv/4str-5Vv/5str, bc. Libro I]

Il primo libro delle canzoni da sonare _ a quatro et cinque voci : (Venice 1606) /

Antonio Troilo ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London :

Garland, 1989. - 1 partitura (XIV, 208 p., [1] c. di tav.) ; 32 cm. - (Italian

instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 17).

Musica a stampa.

I. Ladewig, James

785.71

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 017

Tropaire

[Composizioni vocali sacre. +Vv]

séquentiaire prosaire prosulaire de moissac : (Troisième quart du XIe siècle)

Manuscrit Paris, Bibliothèque nationale de France, n.a.l. 1871 / édition, introduction

et index par Marie-Noël Colette ; analyse de l'écriture et de la décoration par

Marie-Thérèse Gousset. - [Rist. anast.]. - Paris : Société française de musicologie,

2006. - 116, [356] p. : facs. ; 32 cm. - (Publications de la Société française de

Musicologie. Première Série ; 27).

Musica a stampa. - Ripr. facs del manoscritto originale.

ISBN 2853570169

I. Colette, Marie-Noël

782.3222

TN_UNIVERSITA 168 w-M C E 004

Tunder, Franz

Gesangswerke : Solokantaten und Chorwerke mit Instrumentalbegleitung / Franz Tunders ;

herausgegeben von Max Seiffert. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert

von Hans Joachim Moser. - Leipzig : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und

Verlagsanstalt, 1957. - 1 partitura (XI, 159 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher

Tonkunst. 1. Folge ; 3).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Seiffert, Max II. Moser, Hans Joachim

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 003

Turchi, Guido

[Concerti. 2vl, vla, vlc]

Concerto breve : per quartetto d'archi / Guido Turchi. - Partitura. - Milano : Suvini

Zerboni, c1955. - 1 partitura (31 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 5067 Z.

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TUR 0001

Tutino, Marco

Andrea, o, I ricongiunti : sinfonia per orchestra : (1980) : partitura / Marco Tutino.

- Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (30 p.) ; 38 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8784 Z.

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M TUT

Tutino, Marco

Tutti li miei penser : cantata da camera per soprano e sei strumenti da la Vita nova di Dante Alighieri : partitura / Marco Tutino. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 1 partitura (52 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 8917 Z.

I. Alighieri, Dante

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TUT 0005

Tutino, Marco

The game is lost : per clarinetto solo : (1985) / Marco Tutino. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - (4 p. ripieg.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 9465 Z.

788.62541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TUT 0002

Tutino, Marco

The game is light : per violino solo / Marco Tutino. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - (4 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S. 9541 Z.

787.1541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TUT 0006

Tutino, Marco

The game is over : per flauto solo / Marco Tutino. - Milano : Suvini Zerboni, 1987. - (3 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 9286 Z.

788.51541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TUT 0003

Tutino, Marco

The game is broken : per oboe : (1988) / Marco Tutino. - Milano : Suvini Zerboni, 1988. - (4 p., [2] ripieg.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 9809 Z.

788.7541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TUT 0001

Tutino, Marco

The game is on : per tromba in do : 1988 / Marco Tutino. - Milano : Suvini Zerboni, 1988. - (3 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Dati dalla cop.

Num. lastra Num. ed.: S. 9808 Z.

788.1541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E TUT 0004

Two

symphonies : them. index F1, D9 / Amandus Ivancic. One symphony ... / Anton Zimmermann. Two symphonies ... / Georg Druschetzky. One symphony ... / Franz Christoph Neubauer. One symphony ... / Franz Xaver Süssmayr. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (LXVII, 265 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 14)

Musica a stampa.

ISBN 0824038576

I. Druschetzky, Georg II. Neubauer, Franz Chistoph III. Zimmermann, Anton IV. Süssmayr, Franz Xaver V. Ivanšič, Amandus

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 022

Tyson, Alan

Wasserzeichen-Katalog / von Alan Tyson. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1992. - 2 v. : ill. ;. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Wolfgang Amadeus Mozart. Serie 10., Supplement. Werkgruppe 33, Dokumentation der Autographen Überlieferung ; 2).

[1] : Textband. - XXIX, 68 p. ; 33 cm

[2] : Abbildungen. - 221 p. ; 26x33 cm

ISBN 3761810105

1. Mozart, Wolfgang Amadeus - Opere - Manoscritti - Filigrane - Cataloghi I. Mozart, Wolfgang Amadeus

016.67628027

TN_UNIVERSITA 168 w-M A MOZ 10.033 2.1-2

Ugoletti, Paolo

Con minime ali : sonatina : per violino e pianoforte : (1979) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 1 partitura (24 p.) ; 35 cm + 1 partitura (24 c.).

Musica a stampa. - Partitura allegata a fogli mobili.

Num. lastra Num. ed.: S 8870 Z

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0005

Ugoletti, Paolo

Due toccate brillanti : per pianoforte : (1980) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1981. - 8 p. ; 47 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 8893 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M UGO 2

Ugoletti, Paolo

Al suo orologio in una notte insonne : per arpa : (1982) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1982. - 8 p. ; 47 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9032 Z

787.5541

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M UGO 1

Ugoletti, Paolo

Con gli occhi chiari della navigazione : per flauto : (1981) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 9 p. ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9065 Z

788.51541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0007

Ugoletti, Paolo

Improvviso : per due pianoforti : (1982) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 1 partitura (15 p.) ; 24x35 cm + 1 partitura (15 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9117 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0012

Ugoletti, Paolo

Sonata fantasia : per pianoforte : (1982/83) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1983. - 16 p. ; 33 cm.

Musica a stampa. - Dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: S 9201 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0010

Ugoletti, Paolo

Dedicato ad Ornella : (Lied) : per soprano o tenore e pianoforte su testi del compositore / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 spartito (7 p.) ; 31 cm + 1 spartito (7 p.).

Musica a stampa. - Dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: S 9318 Z

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0004

Ugoletti, Paolo

Due lieder : per soprano e pianoforte : su testi di Jules Laforgue : (1983) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 spartito (22 p.) ; 31 cm + 1 spartito (22 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9303 Z

I. Laforgue, Jules

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0002

Ugoletti, Paolo

Lied : per soprano e pianoforte su testo di Damiano Abeni : (1983) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 spartito (9 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9304 Z

I. Abeni, Damiano

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0001

Ugoletti, Paolo

Il mietitore contro i giardini : due pezzi per contrabbasso : (1983) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 10 p. ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9266 Z

787.41541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0006

Ugoletti, Paolo

Quattro preludi : per pianoforte : (1983) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 13 p. ; 24x34 cm.

Musica a stampa. - Dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: S 9319 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0011

Ugoletti, Paolo

Sonata : per pianoforte : (1982) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 17 p. ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 9130 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0009

Ugoletti, Paolo

Tre canzoni d'amore : per soprano e pianoforte : su testi di J.R. Jimenez / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 spartito (16 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Dati della cop.

Num. lastra Num. ed.: S 9320 Z

I. Jiménez, Juan Ramón

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0003

Ugoletti, Paolo

Tre preludi per Maurizio Zana : per pianoforte : (1983) / Paolo Ugoletti. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 15 p. ; 34 cm.
Musica a stampa. - Dati della cop.
Num. lastra Num. ed.: S 9278 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E UGO 0008

Umlauf, Ignaz
[Die Bergknappen. Singspiel. +Vv, Coro, orch]
Die Bergknappen : Originalsingspiel in einem Aufzug / Ignaz Umlauf ; Dichtung von Paul Weidmann ; bearbeitet von Robert Haas. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1959. - 1 partitura (XXXIV, 134 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 36).
Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1911.
I. Haas, Robert, musicologo II. Weidmann, Paul
782.1
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 036

Umlauf, Ignaz
Die schöne Schusterinn, oder, Die pücefarbnen Schuhe / Ignaz Umlauf ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (428 p.) ; 24 x 31 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 13).
Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. Mus. Ms. 12,345, Staatsbibliothek preussischer Kulturbesitz Berlin.
ISBN 082408862X
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (13)

Urmacher, Davide
[Sinfonie. orch. n.1, Mi min]
Sinfonia in Mi minore per orchestra : (andante-allegro marziale) / Davide Urmacher (1798-1875) ; trascrizione di Roberto Gianotti. - Partitura. - Trento : Società filarmonica. Sezione studi musicali trentini, 1989 (stampa 1992). - 1 partitura (61 p.) ; 33 cm. - (Collana per la storia della musica nel Trentino ; 11).
Musica a stampa.
I. Gianotti, Roberto
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M C CMT 011

Usper, Francesco
[Ricerari ; arie. 4Vv/4str]
Ricerari et arie francesi à quattro voci : (Venice, 1595) / Francesco Usper ; edited by James Ladewig. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1990. - 1 partitura (XVI, 140 p.) ; 32 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 11).
Musica a stampa. - Contiene 14 ricercari e 4 arie.
ISBN 0824045106
I. Ladewig, James
785.74
TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 011

Utendal, Alexander
[Salmi ; Preghiere. 4Vv (Sv, Av, Tv, Bv)]
Busspsalmen und Orationen (1570) / veröffentlicht von Stefan Schulze. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1985. - 1 partitura (VII, 181 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 138-139).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed. D T O 138/139
I. Schulze, Stefan
782.294
TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 138/139

Utrecht,

[Composizioni vocali sacre. 1Vv]

Bibliotheek der Rijksuniversiteit : MS 406 (3.J.7) / introduction by Ike de Loos ; index by Charles Downey ; edited by Ruth Steiner. - Rist. anast. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, c1997. - 1 partitura (LIII, 257 p.) : facs. ; 32 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 21).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926037

I. Steiner, Ruth

782.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 021

Utrecht,

[Composizioni vocali. 1Vv-3Vv]

Universiteitsbibliotheek, Hs. 16 H 34 / vorbereitet von = prepared by Ulrike Hascher-Burger. - Rist. anast. - Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2004. - 1 partitura (XLV, 140 c.) : facs. ; 21 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 31).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926606

782.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 031

Vaccai, Nicola

[Giulietta e Romeo ; Zadig ed Astartea: Scelta. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Giulietta e Romeo : and excerpts from Zadig ed Astartea / libretto by Felice Romani ; music by Vincenzo Fioravanti ; libretto by Andrea Leone Tottola. - A facs. ed. of the printed piano-vocal score / with an introduction by Philip Gossett. - [Spartito]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 spartito (294 p.) ; 23 x 31 cm. - (Italian opera : 1810-1840 ; 45).

Musica a stampa. - Prima rappresentazione de Giulietta e Romeo: Milano, Teatro alla Canobbiana, 31 ottobre 1825; de Zadig ed Astartea: Napoli, Teatro San Carlo, 21 febbraio 1825. - Altro titolo: Zadig ed Astartea. - Ripr. facs. dell'ed.: Milano : Ricordi, 1826; Napoli : Girard, 1825; Milano : Ricordi, 1825-1827.

ISBN 0824065948

I. Romani, Felice II. Tottola, Andrea Leone

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOPE (45)

Vacchi, Fabio

L'usgnol in vatta a un fil : per ensemble : partitura / Fabio Vacchi. - Milano : Ricordi, 1987. - 1 partitura (31 p.) ; 36 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 134020

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M VAC

Vaet, Jacob

[Motetti. 3Vv, 8Vv]

Sämtliche Werke = The complete works / Jacobus Vaet ; veroeffentlich = edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1961-1988. - 7 v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: The complete works.

1 : Motetten : Band 1. - 1961. - 1 partitura (X, 133 p.). - (Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich ; 98)

2 : Motetten : Band 2. - 1962. - 1 partitura (VI, 129 p.). - (Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich ; 100)

3 : Motetten : Band 3. - 1963. - 1 partitura (VI, 213 p.). - (Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich ; 103-104)

I. Steinhardt, Milton

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 098

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 100

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 103/104

Vaet, Jacob

[Inni ; Canzoni. 4Vv-7Vv]

Sämtliche Werke = The complete works / Jacobus Vaet ; veroeffentlich = edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1961-1988. - 7 v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: The complete works.

7 : Hymnen und Chansons = Hymns and chansons. - 1968. - 1 partitura (VII, 146p.). - (Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich ; 118)

8 : Supplement. - 1988. - 1 partitura (VIII, 21 p.). - (Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich ; 145)

Num. ed. Num. ed. D.T.O. 118; Num. ed. Num. ed. D.T.O. 145

I. Steinhardt, Milton

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 118

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 145

Vaet, Jacob

[Messe. 4Vv-8Vv]

Sämtliche Werke = The complete works / Jacobus Vaet ; veroeffentlich = edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1961-1988. - 7 v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: The complete works.

4 : Messen : Band 1. - 1964. - 1 partitura (VII, 178 p.). - (Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich ; 108-109)

5 : Messen : Band 2. - 1965. - 1 partitura (VI, 166 p.). - (Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich ; 113-114)

I. Steinhardt, Milton

782.3232

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 108/109

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 113/114

Vaet, Jacob

[Antifone ; Cantici. 4Vv ; 8Vv]

Sämtliche Werke = The complete works / Jacobus Vaet ; veroeffentlich = edited by Milton Steinhardt. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1961-1988. - 7 v. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Oesterreich).

Musica a stampa. - Tit. parallelo: The complete works.

6 : Salve Regina und Magnificat = Salve Regina and Magnificat. - 1967. - 1 partitura ([II], 138 p.). - (Denkmaeler der Tonkunst in Oesterreich ; 116)

Num. ed. Num. ed. D.T.O. 116

I. Steinhardt, Milton

782.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 116

Vandor, Ivan

[Quartetti. 2vl, vla, vlc. N.1]

Quartetto : per archi / Ivan Vandor. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1962. - 1 partitura (19 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 5925 Z.

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VAN 0002

Vandor, Ivan

Musica per sette esecutori / Ivan Vandor. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1967. - 1 partitura (50 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 6570 Z.

785.17

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VAN 0001

Vandor, Ivan

[Wind 825. fl, ob/tr, cl, cor, fag]

Winds 845 : per cinque strumenti / Ivan Vandor. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni , c1970. - 1 partitura (21 p.) ; 23 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: S. 6939 Z.

785.15

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VAN 0003

Vandor, Ivan

Melodie, accordi e frammenti : per un'orchestra da camera : partitura / Ivan Vandor. - Milano : Ricordi, 1983. - 1 partitura (40 p.) ; 48 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: 132767

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-FF M VAN

Vecchi, Orazio

[L'amfiparnaso. Madrigale rappresentativo. 5Vv]

L'amfiparnaso / Orazio Vecchi ; a new edition of the music with historical and analytical essays transcribed, translated, and edited by Cecil Adkins. - [Partitura]. - Ann Arbor, Mich. : University microfilms international, 1993. - 1 partitura (109 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Chapel Hill, N.C. : University of North Carolina press, c1977. - (Early musical masterworks).

I. Adkins, Cecil

784.1206

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VEC 0001

Vecchi, Orfeo

[Messe. 4Vv. Libro I]

Missarum quatuor vocibus : liber primus / Orfeo Vecchi ; a cura di Ottavio Beretta . - [Partitura]. - Lucca : Libreria musicale italiana, 1991. - 1 partitura (XXX, 90 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

ISBN 887096020X

I. Beretta, Ottavio

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VEC 0002

Vecchi, Orfeo

[Messe. 4Vv. Libro I]

Missarum quatuor vocibus : liber primus / Orfeo Vecchi. - Rist. anast. - [Parti]. - Lucca : Libreria musicale italiana, 1991. - 4 parti (24 p.) ; 21 cm. - (Quaderni di san Maurizio. La musica a Milano ; 2).

Musica a stampa.

Ripr. facs. dell'ed.: Mediolani : Apud haeredes Francisci & Simonis Tini, 1597

ISBN 887096020X

782.323

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VEC 0003 I-IV

Veggio, Claudio Maria

[Madrigali. 4Vv]

Madrigali a quattro voci : (Venice, 1540) / Claudio Veggio ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1992. - 1 partitura (XVI, 191 p.) ; 29 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 4).

Musica a stampa.

ISBN 0824055047

I. Owens, Jessie Ann
784.1206
TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 004

Venice

[Motetti. 1Vv]

/ Alessandro Grandi [et al.]. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1987.
- 1 partitura (XV, [320] p.) ; 32 cm. - (Solo motets from the seventeenth century :
facsimiles of prints from the Italian baroque ; 1).

Musica a stampa. - Contiene: Motetti a voce sola / Alessandro Grandi. Celesti fiori
musicali ... libro secondo, op.8 / Orazio Tarditi. Motetti a voce sola / Giovanni
Antonio Rigatti. Spiritualium cantionum ... liber primus, Op.3 / Filiberto Laurenzi. -
Tit. orig.: Celesti fiori musicali ... libro secondo, op.8. - Tit. orig.: Motetti a
voce sola. - Tit. orig.: Spiritualium canionum ... liber primus, op.3. - Ripr. facs. di
varie ed.

ISBN 0824006364

I. Grandi, Alessandro II. Laurenzi, Filiberto III. Rigatti, Giovanni Antonio IV.
Tarditi, Orazio

782.26

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SOL 001

Verbonnet, Jean

[Mottetti. 3Vv-4Vv]

Opera omnia / Johannes Ghiselin-Verbonnet ; edidit Clytus Gottwald. - [Partitura]. -
[Roma] : American institute of musicology, 1961-1968. - 4 partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 23).

Musica a stampa.

1 : The motets. - 1961. - V, 50 p., [2] c. di tav. - Stampato negli U.S.A. - Contiene:
13 mottetti a 3 e 4 voci; Da pacem, mottetto a 3 voci di attribuzione incerta; Comme
femme desconfortee, chanson a 3 voci di Gilles Binchois

Num. lastra Num. lastra C M M 232

I. Gottwald, Clytus

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 023 (I)

Verbonnet, Jean

[Messe. 4Vv]

Opera omnia / Johannes Ghiselin-Verbonnet ; edidit Clytus Gottwald. - [Partitura]. -
[Roma] : American institute of musicology, 1961-1968. - 4 partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 23).

Musica a stampa.

2 : 1964. - X, 96 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene: Messa La belle se siet; Messa
De les armes; Messa Nerayge

3 : 1968. - IX, 81 p., [3] c. di tav. - Stampato negli U.S.A. - Contiene: Messa
Gratieuse; Messa Je nay dueul; Messa Ghy syt die wertste boven al

Num. lastra Num. lastra C M M 233; Num. lastra Num. lastra C M M 23x

I. Gottwald, Clytus

783.2254

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 023 (II-III)

Verbonnet, Jean

[Composizioni vocali. 3Vv-4Vv]

Opera omnia / Johannes Ghiselin-Verbonnet ; edidit Clytus Gottwald. - [Partitura]. -
Roma : American institute of musicology, 1961-1968. - 4 partiture ; 36 cm. - (Corpus
mensurabilis musicae ; 23).

Musica a stampa.

4 : 1968. - XII, 50 p. - Stampato negli U.S.A. - Contiene 23 composizioni, in maggior
parte profane, a 3 e 4 voci

Num. lastra Num. lastra C M M 234

I. Gottwald, Clytus

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 023 (IV)

Verdelot, Philippe

[Madrigali. 4Vv-5Vv]

Madrigals for four and five voices / Philippe Verdelot ; edited by Jessie Ann Owens. - [Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1989. - 1 partitura in 3 v. (XV, 134 ; XV, 140 ; XV, 133 p.) ; 31 cm. - (Sixteenth-century madrigal ; 28-30).

Musica a stampa.

ISBN 0824055306 (1.v.)*

I. Owens, Jessie Ann

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M B SIX 028-030

Verdi, Giuseppe

[Rigoletto. Melodramma. +Vv, Coro, orch]

Rigoletto : melodramma in tre atti di Francesco Maria Piave / Giuseppe Verdi ; a cura di Martin Chusid. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, c1983. - 1 partitura (LIV, [XIV], 347 p.) ; 38 cm + commento critico (104 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 17).

Musica a stampa. - Titolo della collana anche in inglese. - Prefazione e introduzione anche in inglese.

ISBN 0226853063

I. Chusid, Martin II. Piave, Francesco Maria

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.017

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.017 all.

Verdi, Giuseppe

[Ernani. Opera. +Vv, Coro, orch]

Ernani : dramma lirico in quattro atti di Francesco Maria Piave / Giuseppe Verdi ; a cura di Claudio Gallico. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, c1985. - 1 partitura (LIII, [22], 476 p.) ; 38 cm + commento critico (130 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 5).

Musica a stampa.

I. Gallico, Claudio II. Piave, Francesco Maria

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.005

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.005 all.

Verdi, Giuseppe

[Nabucodonosor. Opera. +Vv, Coro, orch]

Nabucodonosor : dramma lirico in quattro parti di Temistocle Solera / Giuseppe Verdi ; a cura di Roger Parker. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, c1987. - 1 partitura (XLVII, [XI], 529 p.) ; 38 cm + commento critico (136 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 0226853101

I. Parker, Roger II. Solera, Temistocle

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.003

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.003 all.

Verdi, Giuseppe

[Messa di requiem. 4Vv, Coro 4Vv, orch]

Messa da requiem : for the anniversary of the death of Manzoni : 22 may 1874 = per l'anniversario della morte di Manzoni : 22 maggio 1874 / Giuseppe Verdi ; edited by = a cura di David Rosen. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, 1990. - 1 partitura (lxvi, 338 p.) : facs. ; 38 cm + 1

Critical commentary (162 p.) + 1 Commento critico (157 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie III., Musica sacra ; 1).

Musica a stampa.

ISBN 0226853098

I. Rosen, David, Musicologo

782.532380264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 03.001

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 03.001 all.1-2

Verdi, Giuseppe

[Luisa Miller. Opera. +VV, Coro, orch]

Luisa Miller : melodramma tragico in three acts = melodramma tragico in tre atti / di Salvatore Cammarano ; Giuseppe Verdi ; a cura di Jeffrey Kallberg. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, c1991. - 1 partitura (LIV, 479 p., [3 c.]) : facs. ; 38 cm + commento critico (134 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 15).

Musica a stampa.

ISBN 8875920451

I. Cammarano, Salvatore II. Kallberg, Jeffrey

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.015

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.015 all.

Verdi, Giuseppe

[Il trovatore. Opera. +Vv, Coro, orch]

Il trovatore : dramma in four parts = dramma in quattro parti / Giuseppe Verdi ; [libretto] di Salvatore Cammarano ; a cura di David Lawton. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, c1992. - 1 partitura (LXIII, 459 p., [3]c.) : facs. ; 38 cm + commento critico (149 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 18/A).

Musica a stampa.

ISBN 0226853136

I. Cammarano, Salvatore II. Lawton, David

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.018A

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.018A all.

Verdi, Giuseppe

[Alzira. Opera. +Vv, Coro, orch]

Alzira : tragedia lirica in three acts = Tragedia lirica in tre atti / Giuseppe Verdi ; [libretto] by = [libretto] di Salvatore Cammarano ; edited by = a cura di Stefano Castelveccchi ; with the collaboration of = con la collaborazione di Jonathan Cheskin. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, 1994-1997. - 1 partitura (xlii, 420 p.) : facs. ; 38 cm + 1 Commento critico (156 p.) + 1 Critical commentary (viii, 147 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 8).

Musica a stampa.

ISBN 0226853144

I. Cammarano, Salvatore II. Castelveccchi, Stefano III. Cheskin, Jonathan

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.008

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.008 all.1-2

Verdi, Giuseppe

La traviata : [melodramma in three acts] = [melodramma in tre atti] / Giuseppe Verdi ; libretto di Francesco Maria Piave ; edited by = a cura di Fabrizio Della Seta. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, c1997. - 1 partitura (LXXV, 525 p., [3 c.]) : facs. ; 38 cm + commento critico (192 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 19).

Musica a stampa.

ISMN M-041-37338-6

I. Della Seta, Fabrizio II. Piave, Francesco Maria

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.019

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.019 all.

Verdi, Giuseppe

[Il corsaro. Opera. +VV, Coro, orch]

Il corsaro : [melodramma tragico in three acts] = [melodramma tragico in tre atti] / Giuseppe Verdi; libretto di Francesco Maria Piave ; a cura di Elizabeth Hudson. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, c1998. - 1 partitura (LIV, 377 p., [3] c.) : facs. ; 38 cm + commento critico (130 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 13).

Musica a stampa.

ISMN M-041-36994-5

I. Hudson, Elizabeth II. Piave, Francesco Maria

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.013

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.013 all.

Verdi, Giuseppe

[I masnadieri. Opera. +Vv, Coro, orch]

I masnadieri : a tragic opera [in four acts] = melodramma [in quattro atti] / Giuseppe Verdi ; libretto by = libretto di Andra Maffei ; a cura di Roberta Montemorra Marvin. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, c2000. - 1 partitura (LXXII, 493 p., [3 c.]) : facs. ; 38 cm + commento critico (192 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 11).

Musica a stampa.

ISMN M-041-38561-7

I. Maffei, Andrea II. Montemorra Marvin, Roberta

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.011

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.011 all.

Verdi, Giuseppe

[Luisa Miller. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Luisa Miller : melodramma tragico in tre atti / di Salvatore Cammarano ; opera completa per canto e pianoforte [di] Giuseppe Verdi ; riduzione di E. Muzio ; a cura di Mario Parenti. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2001. - 1 spartito (309 p.) ; 27 cm. - (Ricordi opera vocal score series).

Musica a stampa. - Rist.

ISMN M-040-42310-5. - Num. lastra 42310

I. Cammarano, Salvatore II. Parenti, Mario III. Muzio, Donnino Emanuele

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B RIC 002

Verdi, Giuseppe

[Stiffelio. Opera. +Vv, Coro, orch]

Stiffelio / Giuseppe Verdi ; libretto (in three acts) by = libretto (in tre atti) di Francesco Maria Piave ; edited by = a cura di Kathleen Kuzmick Hansell. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, 2003. - 1 partitura (lxxv, 424 p.) : facs. ; 38 cm + 1 Commento critico (191 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 16).

Musica a stampa.

ISBN 0226853195

I. Kuzmick Hansell, Kathleen II. Piave, Francesco Maria

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.016

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.016 all

Verdi, Giuseppe

[Macbeth. Opera. +Vv, Coro, orch]

Macbeth : (melodramma in four acts) = (melodramma in quattro atti) / Giuseppe Verdi ; libretto by = libretto di Francesco Maria Piave and = e Andrei Maffei ; edited by = a cura di David Lawton. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, 2005. - 1 partitura in 2 v. (lxxix, 928 p. compless.) : mus. ; 38 cm + 1 Commento critico (338 p.) + 1 Critical commentary (viii, 304 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 10).

Musica a stampa.

ISBN 0226853209

I. Lawton, David II. Piave, Francesco Maria III. Maffei, Andrea

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.010 (I-II)

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.010 all.1-2

Verdi, Giuseppe

[Un giorno di regno, ossia, Il finto Stanislao. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Il finto Stanislao : (un giorno di regno) : melodramma giocoso in due atti di Felice Romani : opera completa per canto e pianoforte / Giuseppe Verdi. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 spartito (390 p.) ; 27 cm.

Num. lastra 53708

I. Romani, Felice

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B RIC 005

Verdi, Giuseppe

[Suona la tromba ; Inno delle nazioni. Inno. Coro 3Vv (2 Tv, Bv), pf ; Tv, Coro, orch]

Hymns = Inni / Giuseppe Verdi ; edited by = a cura di Roberta Montemorra Marvin. -

[Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, 2007. - 1 partitura (xlvii, 114 p.) : facs. ; 38 cm. - (Le opere di Giuseppe Verdi.

Serie IV., Inni ; 16).

Musica a stampa.

ISBN 0226853284

I. Montemorra Marvin, Roberta

782.270264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 04.001

Verdi, Giuseppe

[Suona la tromba ; Inno delle nazioni. Inno. Coro 3Vv (2 Tv, Bv), pf ; Tv, Coro, orch.

Rid. Coro (2 Tv, Bv), pf]

Inni : riduzione per canto e pianoforte condotta sull'edizione critica della partitura

= Hymns : reduction for voice and piano based on the critical edition of the orchestral score / Giuseppe Verdi ; a cura di = edited by Roberta Montemorra Marvin. - [Spartito].

- Chicago, Ill. London : University of Chicago press. Milano : Ricordi, 2007. -

1 spartito (XXXVIII, 46 p.) ; 27 cm. - (Ricordi opera vocal score series).

Musica a stampa.

ISBN 9788875928599 . - Num. ed. 140112

I. Montemorra Marvin, Roberta

782.270264

TN_UNIVERSITA 168 w-M B RIC 007

Verdi, Giuseppe

[Giovanna d'Arco. Opera. +Vv, Coro, orch]

Giovanna d'Arco : dramma lirico (in four acts) = dramma lirico (in quattro atti) /

Giuseppe Verdi ; libretto by = libretto di Temistocle Solera ; edited by = a cura di

Alberto Rizzuti. - [Partitura]. - Chicago, Ill. London : University of Chicago press.

Milano : Ricordi, 2008. - 1 partitura (liv, 484 p.) : mus. ; 38 cm + 1 Critical

commentary (viii, 156 p.). - (Le opere di Giuseppe Verdi. Serie 1., Opere teatrali ; 7)

Musica a stampa.

ISBN 100226853306

I. Rizzuti, Alberto II. Solera, Temistocle

782.10264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.007

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VER 01.007 all

Verdi, Giuseppe

[Falstaff. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Falstaff : opera completa per canto e pianoforte / commedia lirica in tre atti di

Arrigo Boito ; riduzione per canto e pianoforte di Carlo Cercignani ; a cura di Mario

Parenti. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 20--?. - 1 spartito (471 p.) ; 27 cm. -

(Ricordi opera vocal score series).

Musica a stampa.

Num. lastra 96342

I. Boito, Arrigo II. Parenti, Mario

TN_UNIVERSITA 168 w-M B RIC 004

Verdi, Giuseppe

[La forza del destino. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

La forza del destino : melodramma in quattro atti / di Francesco Maria Piave ; [musica di] Giuseppe Verdi ; riduzione per canto e pianoforte di Luigi Truzzi ; a cura di Mario Parenti. - [Spartito]. - Milano : Ricordi, 20--?. - 1 spartito (367 p.) ; 27 cm. -

(Ricordi opera vocal score series).

Musica a stampa. - In testa al front.: Opera completa per canto e pianoforte. - Prima rappresentazione: Pietroburgo, Teatro imperiale, 10 novembre 1862. - Prima rappresentazione in Italia: Milano, Teatro alla Scala, 20 febbraio 1869.

Num. ed. 41381

I. Parenti, Mario II. Piave, Francesco Maria III. Truzzi, Luigi

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M B RIC 003

Veress, Sándor

Sette danze ungheresi : per pianoforte / Riccardo Malipiero. - Milano : Suvini Zerboni , 1950. - 20 p. ; 32 cm.

Musica a stampa.

Contiene: In stile orientale ; Salterello ; Alla tedesca, all'ungherese ; La danza dei porcari ...

Num. lastra Num. ed.: S 4655 Z

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0010

Veress, Sándor

Sancti Augustini psalmus Contra partem Donati : per basso, coro e orchestra :

riduzione per canto e pianoforte / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1951. - 1 spartito (51 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4713 Z.

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0021

Veress, Sándor

I. quartetto : per 2 violini, viola e violoncello : partitura / Sandor Veress. -

Milano : Suvini Zerboni, 1953. - 1 partitura (48 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4881 Z

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0002

Veress, Sándor

II. quartetto : per 2 violini, viola e violoncello : partitura / Sandor Veress. -

Milano : Suvini Zerboni, 1953. - 1 partitura (80 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 4882 Z

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0004

Veress, Sándor

Sonata per orchestra : partitura / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1953. - 1 partitura (83 p.) ; 33 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4960 Z.

785.3054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0018

Veress, Sándor

Canti ceremissi : per voce con accompagnamento di pianoforte = Cseremisz (Mári) népdalok : énekhangra és zongorára = Cheremiss (Mari) folksongs : for voice with piano accompaniment / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1955. - 1 spartito (19 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Testo ungherese ed inglese. - Tit. parallelo: Cheremiss (Mari) folksongs : for voice with piano accompaniment. - Tit. parallelo: Cseremisz (Mári) népdalok : énekhangra és zongorára.

Num. lastra Num. ed.: S 5078 Z

784.406

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0019

Veress, Sándor

[Trii. vl, vla, vlc]

Trio : per violino, viola e violoncello : (1954) / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, c1955. - 3 parti (17, 13, 15 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. S 5111 Z

785.13

TN_UNIVERSITA 168 W-M E VER 0026

Veress, Sándor

Hommage à Paul Klee : fantasie per due pianoforti e orchestra d'archi : partitura / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (126 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4965 Z.

786.4254

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0001

Veress, Sándor

Sonatina : per oboe, clarinetto e fagotto : partitura / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (20 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5341 Z.

788.0554

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0003

Veress, Sándor

Laudatio musicae : ein Ohren-vergnügendes und Gemüth-ergötzendes Tafelconfect : per soprano, coro misto e orchestra da camera : partitura / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1959. - 1 partitura (62 p.) ; 21 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5536 Z.

784.30612

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0005

Veress, Sándor

Térszili Katicza : balletto giocoso in un atto da una fiaba ungherese su libretto di Aurelio M. Milloss e István Pekári : riduzione per pianoforte / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, c1961. - 1 partitura (80 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5609 Z

I. Milloss, Aurelio M. II. Pekári, István

782.9

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0024

Veress, Sándor

Passacaglia concertante : per oboe e orchestra d'archi : partitura / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1962. - 1 partitura (100 p.) ; 22 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5806 Z.

788.7542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0006

Veress, Sándor
Sonata : per violino solo / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1963. - 9 p. ;
31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5968 Z

787.1541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0015

Veress, Sándor
Sonatina per violino e pianoforte / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. -
1 partitura (16 p.) ; 31 cm + 1 parte (7 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5340 Z

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0013

Veress, Sándor
Sonata : per violoncello solo / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1970. - 13 p
.; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 7013 Z

787.3541

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0012

Veress, Sándor
Sonatina : per pianoforte / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1971. - (8 p.) ;
32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4058 Z.

786.4154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0008

Veress, Sándor
Concerto : per quartetto d'archi e orchestra : partitura / Sandor Veress. - Milano :
Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (84 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 5758 Z.

785.670104

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0017

Veress, Sándor
Quattro danze transilvane : per orchestra d'archi : partitura / Sandor Veress. -
Milano : Suvini Zerboni, 1972. - 1 partitura (59 p.) ; 24 cm + 1 c.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4633 Z.

787.0154

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0007

Veress, Sándor
Seconda sonata : per violino e pianoforte / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni,
1972. - 1 partitura (35 p.) ; 31 cm + 1 parte (12 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 4050 Z.

787.1542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0014

Veress, Sándor
Cinque canti : su testi di Attila József : per voce e pianoforte / Sandor Veress. -
Milano : Suvini Zerboni, c1984. - 1 partitura (20 p.) ; 32 cm.

Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 9323 Z
784.3061
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0020

Veress, Sándor
Concerto : per pianoforte, archi e percussione : partitura / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, c1984. - 1 partitura (99 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5321 Z
785.6704
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0022

Veress, Sándor
Sei csárdás : per pianoforte / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1984. - 14 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 9322 Z
786.4054
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0009

Veress, Sándor
Sonatina per violoncello e pianoforte / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1985 . - 1 partitura (18 p.) ; 31 cm + 1 parte.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 4621 Z
787.3542
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0011

Veress, Sándor
Musica concertante : per dodici archi : (1966) / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1986. - 1 partitura (75 p.) ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6598 Z
785.670104
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0016

Veress, Sándor
Concerto : per clarinetto e orchestra : (1981-82) / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, c1987. - 1 partitura (128 p.) ; 35 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 9055 Z
785.686204
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0025

Veress, Sándor
Trio : (3 quadri) : per pianoforte, violino e violoncello : (1963) / Sandor Veress. - Milano : Suvini Zerboni, 1988. - 1 partitura (35 p.) ; 34 cm + 2 parti per violino e violoncello (10, 11 p.).
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 6325 Z
785.7371
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VER 0023

Veretti, Antonio
[Ouverture della campana. orch]
Ouverture della campana : per orchestra / Veretti Antonio. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1952. - 1 partitura (60 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: S. 4771 Z.
784.2
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VERE 0001

Viadana, Lodovico Grossi da

[Concerti ecclesiastici. Mottetto. 1Vv-4Vv, org: Scelta]

Cento concerti ecclesiastici : opera duodecima : 1602 / Lodovico Viadana. -

[Partitura]. - Mantova : Istituto Carlo d'Arco per la storia di Mantova. Kassel [etc.]

: Bärenreiter, 1964-. - partiture ; 34 cm. - (Monumenti musicali mantovani ; 1) (Opere di Lodovico Viadana. Serie 1., Musica vocale sacra ; 1).

Musica a stampa.

1 : Concerti a una voce con l'organo / a cura di Claudio Gallico. - 1964. - 133 p.

I. Gallico, Claudio

783.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VIA 0001

Viadana, Lodovico Grossi da

[Sinfonie musicali. Nonetto. 8str, bc. Op.18]

Sinfonie musicali a otto voci _commode per concertare con ogni sorte di stromenti _opera XVIII : (Venice, 1610) / Lodovico Viadana ; edited by James Ladewig. -

[Partitura]. - New York, N.Y. London : Garland, 1992. - 1 partitura in 2 v. (XX, 215 ; 247 p.) ; 29 cm. - (Italian instrumental music of the sixteenth and early seventeenth centuries ; 21).

Musica a stampa.

ISBN 0824045203

I. Ladewig, James

785.79

TN_UNIVERSITA 168 w-M D ITA 021 (I-II)

Vicentino, Nicola

[Madrigali ; Mottetti. 3Vv-7Vv]

Opera omnia / Nicola Vicentino ; edidit Henry W. Kaufmann. - [Partitura]. - [Roma] :

American institute of musicology, 1963. - 1 partitura (IX, 163 p.) ; 35 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 26).

Musica a stampa. - Altro front. in inglese. - Stampato negli U.S.A.

Num. lastra Num. lastra C M M 260

I. Kaufmann, Henry W.

784.106

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 026

Vilnius,

[Composizioni vocali sacre. +Vv]

Library of the Lithuanian Academy of Sciences, Department of Manuscripts, F22-95 / herausgegeben von = edited by Ike de Loos and Victoria Goncharova. - Ed. facs. -

Ottawa : Institute of Mediaeval music, 2003. - 1 partitura (XIII p., 240 c.) : facs. ;

27 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 29).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 1896926509

I. Goncharova, Viktoriëiia II. Loos, Ike de

782.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 029

Vinci, Leonardo

Li zite 'ngalera / Leonardo Vinci ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1979. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; [25]).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del MS Rari 1-6-Id., Biblioteca del Conservatorio S.

Pietro Majella, Napoli.

ISBN 0824026241

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (25)

Vinci, Leonardo

Alessandro nell'Indie / Leonardo Vinci et al. ; arranged by Giovanni Battista

Ferrandini? ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1984. - 1 partitura (275 p.) ; 32 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 72).

Musica a stampa. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 0824048113

I. Alessandro nell'Indie

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (72)

Vivaldi, Antonio

[Sonate. fl, bc. RV 51]

Sonata per flauto traverso e basso continuo : F XV, 9 RV 51 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura Karl Heller. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, c1983.

- 1 partitura (VI, 16) ; 27 cm + 2 parti (4, 4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 11-16 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91255-4

I. Heller, Karl II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

788.321830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0020

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 3]

Sonata per violino e basso continuo : F 13., 8, RV 3 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 1983. - 1 partitura (VIII, 23) ; 27 cm + 2 parti (6, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-23 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1250

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0004

Vivaldi, Antonio

[Ostro picta armata spina. Introduzione. Sv, vl, vla, bc. RV 642]

Ostro picta, armata spina : introduzione al Gloria per soprano, violini, viola e basso : RV 642 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, c1985. - 1 partitura (VIII, 33) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 27-33 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91268-4

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.3220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0039

Vivaldi, Antonio

[Amor hai vinto. Cantata. Sv, bc. RV 651]

Amor, hai vinto : cantata per soprano e basso continuo : RV 651 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1988. - 1 partitura (VIII, 19) ; 27 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-19 contengono le note critiche in italiano ed in inglese.

Num. lastra Num. lastra PR 1287

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0017

Vivaldi, Antonio

[Care selve amici prati. Cantata. Av, bc. RV 671]

Care selve, amici prati : cantata per contralto e basso continuo : RV 671 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1988. - 1 partitura (VIII, 18) ; 27 cm + 1 parte (6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-18 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

Num. lastra Num. lastra PR 1288

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0016

Vivaldi, Antonio

[O mie porpore più belle. Cantata. Av, 2vl, vla, bc. RV 685]

O mie porpore più belle : cantata per contralto, due violini, viola e basso : RV 685 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1988. - 1 partitura (VIII, 27) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 21-27 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

Num. lastra Num. lastra PR 1289

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0015

Vivaldi, Antonio

[Vos aurae per montes. Mottetto. Sv, 2vl, vla, bc. RV 634]

Vos aurae per montes : mottetto per la solennità di S. Antonio : per soprano, due violini, viola e basso : RV 634 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1989. - 1 partitura (VIII, 50 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Prefazione anche in inglese. - Le p. 37-50 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1291

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.3260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0027

Vivaldi, Antonio

[Aure voi pi` non siete. Cantata. Sv, bc. RV 652]

Aure, voi più non siete : cantata per soprano e basso continuo : RV 652 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1990. - 1 partitura (VIII, 25 p.) ; 27 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 21-25 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1297

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0011

Vivaldi, Antonio

[Fonti del pianto. Cantata. Sv, bc. RV 656]

Fonti del pianto : cantata per soprano e basso continuo : RV 656 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1991. - 1 partitura (VIII, 23 p.) ; 27 cm + 1 parte (3 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 17-23 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1309

I. Degrada, Francesco

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0058

Vivaldi, Antonio

[Geme l'onda che parte dal fonte. Cantata. Sv, bc. RV 657]

Geme l'onda che parte dal fonte : cantata per soprano e basso continuo : RV 657 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte].

- Milano : Ricordi, 1991. - 1 partitura (VIII, 26 p.) ; 27 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - Le p. 19-26 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1310

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0043

Vivaldi, Antonio

[Giustino. Opera. +Vv, Coro, orch. RV 717]

Giustino : dramma per musica di Nicolò Beregan : RV 717 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Reinhard Strohm. - [Partitura]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1991. -

1 partitura (XXIII, 525 p.) ; facs. 27 cm + 1 Commento critico.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi.

Alleg.: Giustino di Antonio Vivaldi : introduzione note e apparato critico / Reinhard Strohm ; traduzione di Francesco Degrada. - 130 p. - 88-7592-106-7

Alleg.: Giustino by Antonio Vivaldi : introduction critical notes and critical commentary / Reinhard Strohm. - 120 p.

ISBN 8875921067; ISBN 8875921075

I. Strhom, Reinhard II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0001

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0001all.

Vivaldi, Antonio

[Laetatus sum. Salmo 121. Coro 4Vv, vl, vla, bc. RV 607]

Laetatus sum : salmo 121 per coro a quattro voci miste, violini unisoni, viola e basso : RV 607 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura].

- Milano : Ricordi Edizioni, 1991. - 1 partitura (VIII, 43 p.) ; 27 cm.

In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 39-43 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1307

I. Talbot, Michael

783.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0007

Vivaldi, Antonio

[Sinfonie. 2vl, vla, bc. RV 147]

Sinfonia per due violini, viola e basso : FXI,53 RV 147 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Manfred Fechner. - [Partitura]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1991. -

1 partitura (VI, 32 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - Le p. 25-32 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1308

I. Fechner, Manfred II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 785.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0059

Vivaldi, Antonio

[Sonate. 2ob, bc. RV 81]

Sonata per due oboi e basso continuo : F XV, 8 RV 81 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi Edizioni,

1991. - 1 partitura (VI, 22 p.) ; 27 cm + 3 parti (8, 8, 6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 17-22 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - Parti: 2ob 1 e 2, 1 bc non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1305

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 788.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0003

Vivaldi, Antonio

[Par che tardo oltre il costume. Cantata. Sv, bc. RV 662]

Par che tardo oltre il costume : cantata per soprano e basso continuo : RV 662 /

Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte].

- Milano : Ricordi, 1992. - 1 partitura (VIII, 30 p.) ; 27 cm + 1 parte ([7] p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - Le p. 25-30 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1314

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0080

Vivaldi, Antonio

[Perfidissimo cor! Iniquo fato. Cantata. Av, bc. RV 674]

Perfidissimo cor! Iniquo fato! : cantata per contralto e basso continuo : RV 674 /

Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte].

- Milano : Ricordi, 1992. - 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - La parte contiene il basso continuo non realizzato. - Le p. 15-19 contengono le note e l'apparato critico in italiano e inglese.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1315

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0088

Vivaldi, Antonio

[Pianti sospiri e dimandar mercede. Cantata. Av, bc. RV 676]

Pianti, sospiri e dimandar mercede : cantata per contralto e basso continuo : RV 676 /

Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parti].

- Milano : Ricordi Edizioni, 1992. - 1 partitura (VIII, 23 p.) ; 27 cm + 1 parte (7 p.)

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - Le p. 17-23 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1316

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0006

Vivaldi, Antonio

[Sorge vermiglia in ciel la bella Aurora. Cantata. Sv, bc. RV 667]

Sorge vermiglia in ciel la bella Aurora : cantata per soprano e basso continuo : RV

667 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e

parte]. - Milano : Ricordi, 1992. - 1 partitura (VIII, 29 p.) ; 27 cm + 1 parte (7 p.)

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - La parte contiene il bc non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1313

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0081

Vivaldi, Antonio

[Vengo a voi luci adorate. Cantata. Sv, 2vl, vla, bc. RV 682]

Vengo a voi luci adorate : cantata per soprano, due violini, viola e basso : RV 682 /

Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1992. - 1 partitura (VIII, 35 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 29-35 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0008

Vivaldi, Antonio

[Era la notte quando i suoi splendori. Cantata. Sv, bc. RV 655]

Era la notte quando i suoi splendori : cantata per soprano e basso continuo : RV 655 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1993. - 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.)

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-19 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1323

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0045

Vivaldi, Antonio

[Il povero mio cor. Cantata. Sv, bc. RV 658]

Il povero mio cor : cantata per soprano e basso continuo : RV 658 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1993. - 1 partitura (VIII, 20 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.)

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-20 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1327

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0053

Vivaldi, Antonio

[Sì si luci adorate. Cantata. Sv, bc. RV 666]

Sì, sì, luci adorate : cantata per soprano e basso continuo : RV 666 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1993. - 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.)

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-19 contengono l'apparato critico e le note in italiano ed in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1325

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0051

Vivaldi, Antonio

[Tra l'erbe i zeffiri. Cantata. Sv, bc. RV 669]

Tra l'erbe i zeffiri : cantata per soprano e basso continuo : RV 669 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi Edizioni, 1993. - 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.)

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-19 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - La parte contiene il basso continuo non realizzato.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1324

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0050

Vivaldi, Antonio

[Confitebor tibi Domine. Salmo 110. 3Vv (Av, Tv, Bv), 2 ob, 2vl, vla, bc. RV 596]
Confitebor tibi Domine : Salmo 110 per contralto, tenore e basso solisti, due oboi,
due violini, viola e basso : RV 596 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di
Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1994. - 1 partitura (VIII, 72 p.) ;
27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi.

Num. lastra Num. lastra PR 1328

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0077

Vivaldi, Antonio

[Credidi propter quod locutus sum. Salmo 115. Coro 5Vv (Sv, Av, 2Tv, Bv), 2vl, 2vla, bc
. RV 605]

Credidi propter quod locutus sum : Salmo 115 per coro a cinque voci miste, due violini
, due viole e basso : RV 605 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael
Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1994. - 1 partitura (VIII, 72 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi.

Num. lastra Num. lastra P.R. 1320

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0048

Vivaldi, Antonio

[Del suo natio rigore. Cantata. Sv, bc. RV 653]

Del suo natio rigore : cantata per soprano e basso continuo : RV 653 / Antonio Vivaldi
; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano :
Ricordi, 1994. - 1 partitura (VIII, 27 p.) ; 27 cm + 1 parte (8 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi. - Le p. 17-27 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in
inglese. - La parte contiene il basso continuo.

Num. lastra Num. lastra PR 1329

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0076

Vivaldi, Antonio

[Indarno cerca la tortorella. Cantata. Sv, bc. RV 659]

Indarno cerca la tortorella : cantata per soprano e basso continuo : RV 659 / Antonio
Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano
: Ricordi, 1994. - 1 partitura (VIII, 17 p.) ; 27 cm + 1 parte (6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi. - Le p. 13-17 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in
inglese. - La parte contiene il basso continuo.

Num. lastra Num. lastra PR 1330

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0056

Vivaldi, Antonio

[Salve Regina. Antifona. Av, 2ob, archi. RV 618]

Salve Regina : antifona per contralto, due oboi per archi divisi in due cori : RV 618
/ Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano
: Ricordi, 1994. - 1 partitura (VIII, 98 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi.

Num. lastra Num. lastra 1321

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.3220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0047

Vivaldi, Antonio

[Scherza di fronda in fronda. Cantata. Sv, bc. RV 663]

Scherza di fronda in fronda : cantata per soprano e basso continuo : RV 663 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1994. - 1 partitura (VIII, 29 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-29 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - La parte contiene il basso continuo.

Num. lastra Num. lastra PR 1332

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0049

Vivaldi, Antonio

[Si levi dal pensier. Cantata. Sv, bc. RV 665]

Si levi dal pensier : cantata per soprano e basso continuo : RV 665 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1994. - 1 partitura (VIII, 21 p.) ; 27 cm + 1 parte (6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-21 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - La parte contiene il basso continuo.

Num. lastra Num. lastra PR 1331

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0055

Vivaldi, Antonio

[Beatus vir. Salmo 111. 4Vv (Sv, 3Av), Coro 4Vv, 2vl, vla, bc. RV 795]

Beatus vir : salmo 111 per soprano e tre contralti solisti, coro a quattro voci miste, due violini, viola e basso : RV 795 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1995. - 1 partitura (VIII, 150 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 117-139 contengono l'apparato critico e le note in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91335-3

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0099

Vivaldi, Antonio

[Perchè son molli. Cantata. Sv, 2vl, bc. RV 681]

Perché son molli : cantata per soprano, due violini e basso : RV 681 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1995. - 1 partitura (VIII, 40 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 31-37 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91336-0

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0101

Vivaldi, Antonio

[Usignoletto bello. Cantata. Sv, bc. RV 796]

Usignoletto bello : cantata per soprano e basso continuo : RV 796 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Karl Heller. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 1995. - 1 partitura (VIII, 20 p.) ; 27 cm + 1 parte (6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - Le p. 13-20 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91338-4

I. Heller, Karl II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0102

Vivaldi, Antonio

[Cantate. Sv, bc ; Sv, str: Scelta]

Cantate per soprano / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada.

- [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1998-2008. - 1 partitura in 2 v. ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi.

1 : Per soprano e basso continuo : (RV 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663). - VIII, 333 p.

2 : Per Soprano e basso continuo : (RV 664, 665, 666, 667, 668, 669, 796) ; per soprano e strumenti : (RV 678, 679, 680, 681, 682) / edizione critica a cura di Francesco

Degrada e Karl Heller (RV 796). - VIII, 310 p.

ISMN M-041-91344-5 (v. 1)

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0002 (I-II)

Vivaldi, Antonio

[Salve Regina. Antifona. Av, fl, 2rec, 2vl, vla, bc. RV 616]

Salve Regina : antifona per contralto, flauto traverso, due flauti diritti e archi

(due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 616 / Antonio Vivaldi ; edizione

critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 1998. - 1

partitura (VIII, 103 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi.

ISMN M-041-91347-6

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.3220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0108

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 798]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 62, RV 798 / Antonio Vivaldi ; edizione

critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 1999. - 1

partitura (VI, 19) ; 27 cm + 2 parti (4, 4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - Le p. 11-19 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed

in inglese.

ISMN M-041-91350-6

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0117

Vivaldi, Antonio

[Non in pratis aut in hortis. Introduzione. Av, 2vl, vla, bc. RV 641]

Non in pratis aut in hortis : introduzione al Miserere per contralto, due violini,

viola e basso : RV 641 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michale Talbot. -

[Partitura]. - Milano : Ricordi, 2000. - 1 partitura (VIII, 31) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - Le p. 23-31 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed

in inglese.

ISMN M-041-91267-7

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.68220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0038

Vivaldi, Antonio

[La farfalletta s'aggira al lume. Cantata. Sv, bc. RV 660]

La farfalletta s'aggira al lume : cantata per soprano e basso continuo : RV 660 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 2001. - 1 partitura (VIII, 19) ; 27 cm + 1 parte (6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-17 contengono le note critiche in italiano ed in inglese. ISMN M-041-91257-8

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0040

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 6]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 14, RV 6 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2001. - 1 partitura (VI, 23) ; 27 cm + 2 parti (8, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-23 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91251-6

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0060

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 757]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 52, RV 757 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2001. - 1 partitura (VI, 22) ; 27 cm + 2 parti (6, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-22 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91243-1

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0062

Vivaldi, Antonio

[Clarae stellae scintillate. Mottetto. Av, 2vl, vla, bc. RV 625]

Clarae stellae, scintillate : mottetto per contralto, due violini, viola e basso : RV 625 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VIII, 49 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 39-49 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - Prefazione anche in inglese.

ISMN M-041-91292-9

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.66260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0026

Vivaldi, Antonio

[Gloria. 2Sv, Av, Coro 4Vv, tr, ob, 2 vl, vla, bc. RV 589]

Gloria per due soprani e contralto solisti, coro a quattro voci miste, tromba, oboe, due violini, viola e basso : RV 589 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VIII, 167 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 139-167 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed

in inglese.

ISMN M-041-91362-9

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.532320264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0106

Vivaldi, Antonio

[Kyrie. 2Sv, 2Av, 2Cori 4Vv, 2vl, vla, bc. RV 587]

Kyrie: per due soprani e due contralti solisti, due cori a quattro voci miste e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 587 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VIII, 69 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 55-69 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91361-2

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.532320264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0109

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 17a]

Sonata per violino e basso continuo : F 13., 57, RV 17a / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VI, 25) ; 27 cm + 2 parti (7, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-23 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91252-3

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0079

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 759]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 54 RV 759 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VI, 23) ; 27 cm + 2 parti (7, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 17-23 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91245-5

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0061

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 22]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 56 RV 22 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michale Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VIII, 24) ; 27 cm + 2 parti (6, 6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-24 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91254-7

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0019

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 12]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 7, RV 12 / Antonio Vivaldi ; edizione critica di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VI, 23) ; 27 cm + 2 parti (6, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-23 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91253-0

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0066

Vivaldi, Antonio

[Tremori al braccio e lagrime sul ciglio. Cantata. Sv, bc. RV 799]

Tremori al braccio e lagrime sul ciglio: cantata per soprano e basso continuo : RV 799 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte] . - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VI, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-19 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91360-5

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0111

Vivaldi, Antonio

[Trii. 2fl, bc. RV 800]

Trio per due flauti traversi e basso continuo : RV 800 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2002. - 1 partitura (VIII, 18 p.) ; 27 cm + 2 parti (5, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 11-18 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91363-6

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

788.320264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0110

Vivaldi, Antonio

[All'ombra d'un bel faggio. Cantata. Sv, bc. RV 649]

All'ombra d'un bel faggio : cantata per soprano e basso continuo : RV 649 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 2003. - 1 partitura (VIII, 23) ; 27 cm + 1 parte (6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 17-23 contengono le note critiche in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91260-8

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0021

Vivaldi, Antonio

[Canta in prato ride in fonte. Introduzione. Sv, 2vl, vla, bc. RV 636]

Canta in prato, ride in fonte : introduzione al Dixit per soprano, due violini, viola e basso : RV 636 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2003. - 1 partitura (VIII, 28) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 21-28 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91272-1

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0085

Vivaldi, Antonio

[Dixit dominus. Salmo 109. 4Vv (2Sv, Tv, Bv), 2 Cori (4Vv), 2tr, 2ob, 2vl, vla, bc. RV 594]

Dixit dominus : salmo 109 per due soprani, tenore e basso solisti, due cori a quattro voci miste, due trombe, due oboi e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 594 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. -

[Partitura]. - Milano : Ricordi, 2003. - 1 partitura (VIII, 163 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 143-163 contengono l'apparato critico e le note in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91367-4

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0095

Vivaldi, Antonio

[Laudate pueri Dominum. Salmo 112. Sv, fl, 2ob, 2vl, vla, bc. RV 601]

Laudate pueri Dominum : salmo 112 per soprano, flauto traverso, due oboi ad libitum, due violini, viola e basso : RV 601 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2003. - 1 partitura (VIII, 96) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 77-96 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91368-1

I. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.662940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0115

Vivaldi, Antonio

[Sonate. fl/ob/vl, ob/vl, vlc/fag, bc. RV 801]

Sonata per flauto traverso (oboe, violino), oboe (violino), violoncello (fagotto) e basso continuo : RV 801 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2003. - 1 partitura (VIII, 40 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 27-40 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91366-7

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

788.321830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0116

Vivaldi, Antonio

[Beatus vir. Salmo 111. 5Vv (2Sv, Av, Bv), 2Cori 4Vv, 2 ob, org, 2vl, vla, bc. RV 597]

Beatus vir : salmo 111 per due soprani, contralto, tenore e basso solisti, due cori a quattro voci miste, due oboi, organo obbligato e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 597 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 142 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 121-142 contengono l'apparato critico e le note in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91372-8

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0113

Vivaldi, Antonio

[Beatus vir. Salmo 111. 2Sv, Av, Coro 4Vv, 2vl, vla, bc. RV 598]

Beatus vir : salmo 111 per due soprani e contralto solisti, coro a quattro voci miste

, due violini, viola e basso : RV 598 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 83 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 73-83 contengono l'apparato critico e le note in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91369-8

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0112

Vivaldi, Antonio

[Credo. Coro 4Vv, 2 vl, vla, bc. RV 591]

Credo per coro a quattro voci miste, due violini, viola e basso : RV 591 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 85 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 73-85 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91373-5

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.532320264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0097

Vivaldi, Antonio

[Cur sagittas cur tela cur faces. Introduzione. Av, 2vl, vla, bc. RV 637]

Cur sagittas, cur tela, cur faces : introduzione al gloria per contralto, due violini, viola e basso : RV 637 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 37) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 29-37 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91270-7

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.68220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0093

Vivaldi, Antonio

[Deus tuorum militum. Inno. 2Vv (Av, Tv), 2ob, 2vl, vla, bc. RV 612]

Deus tuorum militum : inno per contralto, tenore, due oboi, due violini, viola e basso : RV 612 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Denis Arnold. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 58) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 55-58 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91269-1

I. Arnold, Denis II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.5270264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0083

Vivaldi, Antonio

[Lauda Jerusalem. Salmo 147. 2Sv, 2 Cori 4Vv, 2 vl, vla, bc. RV 609]

Lauda Jerusalem : salmo 147 per due soprani solisti, due cori a quattro voci miste e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 609 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 68 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 51-68 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91377-3

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.662940264

Vivaldi, Antonio

[Mottetti. Vv, 2vl, vla, bc: Scelta]

Mottetti : per voce, due violini, viola e basso : (RV 623, 625, 626, 627, 629, 630, 631, 632, 633, 634) / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett (RV 625, 626, 630, 631, 633) e Michael Talbot (RV 623, 627, 629, 632, 634). - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 470) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 397-470 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91319-3

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.5260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0100

Vivaldi, Antonio

[Nisi Dominus. Salmo 126. Av, 2 vl, vla, bc. RV 608]

Nisi Dominus : salmo 126 per contralto, due violini, viola e basso : RV 608 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 72 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 55-72 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91378-0

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.682940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0094

Vivaldi, Antonio

[Nisi Dominus. Salmo 126. Sv, 2Av, vla-am, chl, trm, vlc, org, 2vl, vla, bc. RV 803]

Nisi Dominus : Salmo 126 : per soprano e due contralti, viola d'amore, chalumeau tenore, violino "in tromba marina", violoncello solo, organo solo, due violini, viola e basso : RV 803 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 101 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 75-101 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91374-2

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0114

Vivaldi, Antonio

[Sanctorum meritis. Inno. Sv, 2vl, vla, bc. RV 620]

Sanctorum meritis : inno per soprano, due violini, viola e basso : RV 620 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Denis Arnold. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 16) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 11-16 contengono le note critiche e l'apparato critico in italiano e inglese.

ISMN M-041-91262-2

I. Arnold, Denis II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66270264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0024

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 754]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 60, RV 754 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e di Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VI, 19) ; 27 cm + 2 parti (5, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-19 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91240-0

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0065

Vivaldi, Antonio

[Vestro principi divino. Mottetto. Av, 2vl, vla, bc. RV 633]

Vestro principi divino : mottetto per contralto, due violini, viola e basso : RV 633 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2004. - 1 partitura (VIII, 47) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 39-47 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91280-6

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.68260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0072

Vivaldi, Antonio

[Alla caccia dell'alme e de' cori. Cantata. Av, bc. RV 670]

Alla caccia dell'alme e de' cori : cantata per contralto e basso continuo : RV 670 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 2005. - 1 partitura (VIII, 16) ; 27 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-16 contengono le note critiche in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91264-6

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.68480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0035

Vivaldi, Antonio

[Canta in prato ride in monte. Mottetto. Sv, 2vl, vla, bc. RV 623]

Canta in prato, ride in monte : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 623 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2005. - 1 partitura (VIII, 38) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 31-38 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91277-6

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0067

Vivaldi, Antonio

[Concerti. fl, 2 vl, vla, bc. RV 783]

Concerto per flauto traverso, due violini, viola e basso: F VI, RV 783 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Karl Heller. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2005. - 1 partitura (VI, 38) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 33-38 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91339-1

I. Heller, Karl II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

788.321860264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0105

Vivaldi, Antonio

[Elvira anima mia. Cantata. Sv, bc. RV 654]

Elvira, anima mia : cantata per soprano e basso continuo : RV 654 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi , 2005. - 1 partitura (VIII, 19 p.) ; 27 cm + 1 parte (3 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-19 contengono le note e l'apparato critico in italiano e inglese.

ISMN M-041-91296-7

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0028

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 756]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 59, RV 756 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2005. - 1 partitura (VI, 20) ; 27 cm + 2 parti (5, 5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-20 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91242-4

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0074

Vivaldi, Antonio

[Sum in medio tempestatum. Mottetto. Sv, 2vl, vla, bc. RV 632]

Sum in medio tempestatum : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 632 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2005. - 1 partitura (VIII, 63 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Prefazione anche in inglese.

ISMN M-041-91295-0

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.3260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0032

Vivaldi, Antonio

[Introduzioni. Sv, 2vl, vla, bc ; Av, 2vl, vla, bc. RV 635-638 ; RV 640-642]

2 Introduzioni al Dixit (RV 635, 636) ; 3 Introduzioni al gloria (RV 637, 640, 642) ; 2 introduzioni al miserere (RV 638, 641) : per voce, due violini, viola e basso / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 205 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - L'ultimo brano è per Sv, vl, vla, bc. - Le p. 173-205 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91286-8

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0068

Vivaldi, Antonio

[Allor che lo sguardo. Cantata. Sv, bc. RV 650]

Allor che lo sguardo : cantata per soprano e basso continuo : RV 650 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Rist. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 17) ; 27 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-17 contengono le note critiche in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91258-5

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0041

Vivaldi, Antonio

[Amor hai vinto. Cantata. Av, 2vl, vla, bc. RV 683]

Amor, hai vinto : cantata per contralto, due violini, viola e basso : RV 683 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 51) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 43-51 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91275-2

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0070

Vivaldi, Antonio

[L'ottavina. Concerto. 3vl, vla, bc. RV 763]

Concerto L'ottavina per violino principale, due violini, viola e basso : F I., 240, RV 763 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 54) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 41-54 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91247-9

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 787.21860264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0052

Vivaldi, Antonio

[Concerti. 4vl, vla, bc. RV 765]

Concerto per due violini obbligati (soli), due violini, viola e basso : F I, 241, RV 765 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 48) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 39-48 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91248-6

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 785.721860264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0018

Vivaldi, Antonio

[Concerti. ob, 2vl, vla, bc. RV 462]

Concerto per oboe, due violini, viola e basso : F VII, 19 RV 462 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VI, 34 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 25-34 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - Sulla partitura sono suggeriti gli strumenti per la realizzazione del basso continuo.

ISMN M-041-91311-7

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 784.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0031

Vivaldi, Antonio

[Concerti. 3vl, vla, bc. RV 761]

Concerto per violino principale, due violini, viola e basso : F I, 239, RV 761 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 64) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano

Antonio Vivaldi. - Le p. 53-64 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21860264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0091

Vivaldi, Antonio

[Dixit dominus. Salmo 109. 4Vv (2Sv, Av, 2Tv), Coro 4Vv, 2ob, tr, 2vl, vla, bc. RV 807]

Dixit dominus : salmo 109 per due soprani, contralto, e due tenori solisti, coro a quattro voci miste, due oboi, tromba, due violini, viola e basso : RV 807 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 172 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 149-172 contengono l'apparato critico e le note in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91395-7

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0098

Vivaldi, Antonio

[Domine ad adjuvandum me festina. Responsorio. Sv, 2 Cori 4Vv, 2 ob, 2 vl, vla, bc. RV 593]

Domine ad adjuvandum me festina : responsorio per soprano solista, due cori a quattro voci miste, due oboi e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 593 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 63 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 43-60 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

In appendice parte per oboi

ISMN M-041-91340-7

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.52920264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0107

Vivaldi, Antonio

[Gaude mater ecclesia. Inno. Sv, 2vl, vla, bc. RV 613]

Gaude mater ecclesia : inno per soprano, due violini, viola e basso : RV 613 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Denis Arnold. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 13) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 11-13 contengono le note critiche in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91261-5

I. Arnold, Denis II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66270264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0023

Vivaldi, Antonio

[Nel partir da te mio caro. Cantata. Sv, bc. RV 661]

Nel partir da te mio caro : cantata per soprano e basso continuo : RV 661 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 19) ; 27 cm + 1 parte (4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-19 contengono le note critiche in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91259-2

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0042

Vivaldi, Antonio

[Qual in pioggia dorata i dolci rai. Cantata. Av, 2cor, 2vl, vla, bc. RV 686]

Qual in pioggia dorata i dolci rai : cantata per contralto, due corni da caccia, due violini, viola e basso : RV 686 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 46 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 33-46 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91299-8

I. Degrada, Francesco

783.68480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0013

Vivaldi, Antonio

[Se ben vivono senz'alma. Cantata. Sv, bc. RV 664]

Se ben vivono senz'alma : cantata per soprano e basso continuo : RV 664 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 17) ; 27 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-17 contengono le note critiche in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91263-9

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0022

Vivaldi, Antonio

[Sonate. ob, vl, org, chal ad lib. RV 779]

Sonata per oboe, violino e organo obbligato, con chalumeau ad libitum : FXVI,11 RV 779 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VI, 56 p.) ; 27 cm + 3 parti (10, 10, 23 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione italiana Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Parti: 1ob, 1vl, 1bc.

ISMN M-041-91312-4

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

784.1830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0030

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 755]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 53, RV 755 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VI, 20) ; 27 cm + 2 parti (5, 4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 13-19 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91241-7

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0075

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 758]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 55 RV 758 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2006. - 1 partitura (VIII, 24) ; 27 cm + 2 parti (6, 4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-24 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91244-8

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto

italiano Antonio Vivaldi
787.21830264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0064

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 760]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 58, RV 760 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett e Michael Talbot. - [Partitura e parti]. - Milano :

Ricordi, 2006. - 1 partitura (VI, 22) ; 27 cm + 2 parti (7, 6 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-22 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91246-2

I. Everett, Paul II. Talbot, Michael III. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

787.21830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0063

Vivaldi, Antonio

[All'ombra di sospetto. Cantata. Sv, fl, bc. RV 678]

All'ombra di sospetto : cantata per soprano, flauto traverso e basso continuo : RV 678 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parti]

. - Milano : Ricordi, 2007. - 1 partitura (VIII, 25 p.) ; 27 cm + 2 parti (4, 4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le parti contengono: fl, bc non realizzato.

ISMN M-041-91322-3

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0046

Vivaldi, Antonio

[Dixit dominus. Salmo 109. 5Vv (2Sv, Av, Tv, Bv), Coro, tr, 2ob, 2vl, vla, 2vlc, bc. RV 595]

Dixit dominus : salmo 109 per due soprani, contralto, tenore e basso solisti, coro a cinque voci miste, tromba, due oboi, due violini, viola, due violoncelli e basso : RV 595 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2007. - 1 partitura (VIII, 180 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 159-180 contengono l'apparato critico e le note in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91318-6

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0009

Vivaldi, Antonio

[In exitu Israel. Salmo 113. Coro 4Vv, 2vl, vla, bc. RV 604]

In exitu Israel : salmo 113 per coro a quattro voci miste, due violini, viola e basso : RV 604 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2007. - 1 partitura (VIII, 54 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 47-54 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.

ISMN M-041-91301-8

I. Talbot, Michael

782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0057

Vivaldi, Antonio

[Laudate Dominum omnes gentes. Salmo 116. Coro 4Vv, vl, vla, bc. RV 606]

Laudate Dominum omnes gentes : salmo 116 per coro a quattro voci miste, violini unisoni, viola e basso RV 606 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael

Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2007. - 1 partitura (VIII, 27 p.) ; 27 cm.
Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi.

ISMN M-041-91303-2

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.52940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0034

Vivaldi, Antonio

[Magnificat. Cantico. 2Sv, Av, Tv, Coro 4Vv, 2ob, 2vl, vla, bc. RV 610/611]

Magnificat : cantico per due soprani, contralto e tenore solisti, coro a quattro voci
miste, due oboi, due violini, viola e basso : RV 610/611 / Antonio Vivaldi ; edizione
critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2007. - 1
partitura (VIII, 130 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi.

ISMN M-041-91349-0

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.5324

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0096

Vivaldi, Antonio

[Qual per ignoto calle. Cantata. Av, bc. RV 677]

Qual per ignoto calle : cantata per contralto e basso continuo : RV 677 / Antonio
Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano
: Ricordi, 2007. - 1 partitura (VIII, 26 p.) ; 27 cm + 1 parte (7 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi. - Le p. 21-26 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed
in inglese. - La parte contiene il basso continuo.

ISMN M-041-91326-1

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.68480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0054

Vivaldi, Antonio

[Sonate. vl, bc. RV 7a]

Sonata per violino e basso continuo : F XIII, 61, RV 7a / Antonio Vivaldi ; edizione
critica a cura di Maurizio Grattoni. - Rist. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi,
2007. - 1 partitura (VI, 24) ; 27 cm + 2 parti (7, 4 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi. - Le p. 15-24 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed
in inglese.

ISMN M-041-91306-3

I. Grattoni, Maurizio II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
784.1830264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0010

Vivaldi, Antonio

[T'intendo sì mio cor. Cantata. Sv, bc. RV 668]

T'intendo sì mio cor : cantata per soprano e basso continuo : RV 668 / Antonio Vivaldi
; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura e parte]. - Milano :
Ricordi, 2007. - 1 partitura (VIII, 17) ; 27 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano
Antonio Vivaldi. - Le p. 13-19 contengono le note critiche in italiano ed in inglese.

ISMN M-041-91265-3

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0036

Vivaldi, Antonio

[Cessate, omai cessate. Cantata. Av, 2vl, vla, bc. RV 684]

Cessate, omai cessate : cantata per contralto, due violini, viola e basso : RV 684 /

Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2008. - 1 partitura (VIII, 47) : facs. ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 37-44 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN 9790041912745

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0084

Vivaldi, Antonio

[Filiae maestae Jerusalem. Introduzione. Av, 2vl, vla, bc. RV 638]

Filiae maestae Jerusalem : introduzione al Miserere per contralto, due violini, viola e basso : RV 638 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2008. - 1 partitura (VIII, 25) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 19-25 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN 9790041912660

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.68220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0037

Vivaldi, Antonio

[In turbato mare irato. Mottetto. Sv, 2vl, vla, bc. RV 627]

In turbato mare irato : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 627 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2008. - 1 partitura (VIII, 53 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 41-53 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - Prefazione anche in inglese.

ISMN 9790041912905

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.66260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0044

Vivaldi, Antonio

[Juditha triumphans devicta Holofernis barbarie. Oratorio. +Vv, Coro, orch. RV 644]

Juditha triumphans devicta Holofernis barbarie : sacrum militare oratorium : Venezia 1716 : RV 644 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (LIII, 314 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 281-314 contengono le note critiche e l'apparato critico in italiano e inglese.

ISBN 9788875928551

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 782.230264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0078

Vivaldi, Antonio

[Longe mala umbrae terrores. Introduzione. Av, 2vl, vla, bc. RV 640]

Longe mala, umbrae, terrores : introduzione al Gloria per contralto, due violini, viola e basso : RV 640 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2008. - 1 partitura (VIII, 21) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 15-21 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN 9790041912738

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi 783.66220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0090

Vivaldi, Antonio

[Longe mala umbrae terrores. Mottetto. Sv, 2vl, vla, bc. RV 629]

Longe mala, umbrae, terrores : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 629 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2008. - 1 partitura (VIII, 55) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 43-55 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN 9790041912790

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66260264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0073

Vivaldi, Antonio

[Salve Regina. Antifona. Sv, 3vl, vla, bc. RV 617]

Salve Regina : antifona per soprano, violino solo, due violini, viola e basso : RV 617 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2008. - 1 partitura (VIII, 38 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 31-38 contengono le note e l'apparato critico in italiano e inglese.

ISMN 9790041913025

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.3220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0033

Vivaldi, Antonio

[Ascende laeta. Introduzione. Sv, 2vl, vla, bc. RV 635]

Ascende laeta : introduzione al Dixit per soprano, due violini, viola e basso : RV 635 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 37) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 31-37 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN 9790041912714

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66220264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0082

Vivaldi, Antonio

[Cantate. Av, bc ; Av, str: Scelta]

Cantate per contralto : per contralto e basso continuo (RV 670, 671, 674, 676, 677), per contralto e strumenti (RV 683, 684, 685, 686) / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 280 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi.

ISMN 9790041913469

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.68480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0092

Vivaldi, Antonio

[In furore iustissimae irae. Mottetto. Sv, 2vl, vla, bc. RV 626]

In furore iustissimae irae : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 626 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - Rist. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 47) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 37-47 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN 9790041912783

I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi

783.66260264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0089

Vivaldi, Antonio

[Jubilate o amoeni chori ; Gloria. Introduzione ; Gloria. Av/Sv, 2vl, vla, bc ; 2Sv, Av, Tv, Coro 4Vv, tr, 2ob, 2 vl, vla, bc. RV 639-639a ; RV 588]

Jubilate, o amoeni chori : introduzione al gloria per per contralto (o soprano), due violini, viola e basso RV 639/639a ; Gloria per due soprani, contralto e tenore solisti, coro a quattro voci miste, tromba, due oboi, due violini, viola e basso RV 588 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 170 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 147-170 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN 9790041913001

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
782.532320264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0012

Vivaldi, Antonio

[Laudate pueri. Salmo 112. 2Sv, 2Cori 4Vv, ob/fl, 2vl, vla, bc. RV 602/602a]

Laudate pueri Dominum : salmo 112 per due soprani solisti, coro a quattro voci miste, oboe (o flauto) e archi (due violini, viola e basso) divisi in due cori : RV 602-602a / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 135 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi.

ISMN 9790041913414

I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.662940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0005

Vivaldi, Antonio

[Laudate pueri. Salmo 112. Sv, 2vl, vla, bc. RV 600]

Laudate pueri Dominum : salmo 112 per soprano, due violini, viola e basso : RV 600 / Antonio Vivaldi ; edizione critica. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 91) ; 27 cm.

Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 81-91 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.

ISMN 9790041912813

I. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.662940264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0071

Vivaldi, Antonio

[Lungi dal vago volto. Cantata. Sv, vl, bc. RV 680]

Lungi dal vago volto : cantata per soprano, violino e basso continuo : RV 680 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - Rist. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 31 p.) ; 27 cm + 2 parti (5, 7 p.). Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 27-31 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - Parti: vl, bc non realizzato.

ISMN 9790041912981

I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264

TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0014

Vivaldi, Antonio

[Nulla in mundo pax sincera. Mottetto. Sv, 2vl, vla, bc. RV 630]

Nulla in mundo pax sincera : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 630 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano :

Ricordi, 2009. - VIII, 1 partitura (41 p.) ; 27 cm.
Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Prefazione anche in inglese.
ISMN 9790041912943
I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.3260264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0029

Vivaldi, Antonio
[O qui coeli tarraeque serenitas. Mottetto. Sv, 2vl, vla, bc. RV 631]
O qui coeli terraeque serenitas : mottetto per soprano, due violini, viola e basso : RV 631 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 43 p.) ; 27 cm.
Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 33-43 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese.
Num. lastra Num. lastra P.R. 1293
I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.3260264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0025

Vivaldi, Antonio
[Stabat Mater. Inno. Av, 2vl, vla, bc. RV 621]
Stabat Mater : inno per contralto, due violini, viola e basso : RV 621 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 61 p.) ; 27 cm.
Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 45-61 contengono le note critiche e l'apparato critico in italiano e inglese.
ISMN 9790041913483
I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.68270264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0069

Vivaldi, Antonio
[Vos invito barbarae faces. Mottetto. Av, 2vl, vla, bc. RV 811]
Vos invito, barbarae faces : mottetto per contralto, due violini, viola e basso : RV 811 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Michael Talbot. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2009. - 1 partitura (VIII, 40) ; 27 cm.
Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 43-55 contengono le note e l'apparato critico in italiano ed in inglese.
ISMN 9790041914015
I. Talbot, Michael II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.68260264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0086

Vivaldi, Antonio
[Che giova sospirar povero core. Cantata. Sv, 2vl, vla, bc. RV 679]
Che giova il sospirar, povero core : cantata per soprano, due violini, viola e basso : RV 679 / Antonio Vivaldi ; edizione critica a cura di Francesco Degrada. - [Partitura]. - Milano : Ricordi, 2010. - 1 partitura (VIII, 37 p.) ; 27 cm.
Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi.
ISMN 9790041913377
I. Degrada, Francesco II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
783.66480264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0104

Vivaldi, Antonio
[Sonate. 2vl, bc. RV 74]
Sonata per due violini e basso continuo : F XIII, 51 RV 74 / Antonio Vivaldi ;

edizione critica a cura di Paul Everett. - [Partitura e parti]. - Milano : Ricordi, 2010. - 1 partitura (VI, 31 p.) ; 27 cm + 3 parti (11, 11, 5 p.).
Musica a stampa. - In testa al front.: Fondazione Giorgio Cini, Istituto italiano Antonio Vivaldi. - Le p. 23-31 contengono le note e l'apparato critico in italiano e in inglese. - Parti: 2vl 1 e 2, 1 bc non realizzato.
ISMN 9790041913049
I. Everett, Paul II. Fondazione Giorgio Cini. Istituto italiano Antonio Vivaldi
787.21830264
TN_UNIVERSITA 168 w-M A VIV 0103

Vlad, Roman
[Storia di una mamma. Opera. Sv, Coro, orch. Rid. Sv, Coro, pf]
Storia d'una mamma : racconto musicale in un atto di Gastone da Venezia : (dall'omonima novella di Joh. Chr. Andersen) / Roman Vlad ; riduzione per canto e pianoforte. - [Spartito]. - Milano : Suvini Zerboni, 1953. - 1 spartito (73 p.) ; 32 cm
Musica a stampa. - Testo anche in tedesco.
Num. lastra Num. lastra S. 4756 Z.
782.8
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0001

Vlad, Roman
5 elegie : (su testi biblici) : per voce e orchestra d'archi o per voce e pianoforte : partitura e versione per voce e pianoforte / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1955. - 1 partitura (32 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5104 Z
783.554
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0003

Vlad, Roman
Le ciel est vide : (III. cantata) : su testi di Jean Paul e Gérard De Nerval : per coro misto e orchestra : partitura e riduzione per pianoforte / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1955. - 1 partitura (100 p.) ; 48 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5095 Z
I. Jean Paul II. Nerval, Gérard de
784.206
TN_UNIVERSITA 168 w-FF M VLA

Vlad, Roman
Variazioni concertanti : per pianoforte e orchestra : sopra una serie di dodici note dal Don Giovanni di Mozart : partitura / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1955. - 1 partitura ; 31 cm + err. corr.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5208 Z
785.662104
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0005

Vlad, Roman
Colinde transilvane (pastorali transilvane) : per coro femminile a tre voci : prima serie / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1957. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5417 Z
784.3064
TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0004

Vlad, Roman
Studi dodecafoniche : per pianoforte / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1958. - 16 p. ; 32 cm.
Musica a stampa.
Num. lastra Num. ed.: S 5423 Z
786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0007

Vlad, Roman

[Ricericare elettronico. app. elettroniche]

Ricericare elettronico / Roman Vlad. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, c1962. - 1 partitura ([II], 22 p.) ; 35x49 cm + err.-corr.

Musica a stampa. - A p.1: A Cesare Lupo, per antica amicizia.

Num. lastra Num. lastra S. 5935 Z.

789.99

TN_UNIVERSITA 168 w-M G VLA 0001

Vlad, Roman

Musica concertata : (Sonetto a Orfeo) : per arpa e orchestra : riduzione per arpa e pianoforte / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1964. - 1 partitura (72 p.) ; 31 cm

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S.6055 Z.

787.5542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0008

Vlad, Roman

Sonatina : per flauto e pianoforte / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 1 partitura (18 p.) ; 33 cm + 1 parte (5 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5272 Z

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0010

Vlad, Roman

Variazioni intorno all'ultima mazurka di Chopin : per pianoforte / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1968. - 23 p. ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 6759 Z

786.4854

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0006

Vlad, Roman

Colinde transilvane (pastorali transilvane) : per coro misto a quattro voci : prima serie / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1980. - 1 partitura (16 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S 5413 Z

784.3064

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0002

Vlad, Roman

Berceuse : per flauto e orchestra da camera : (1982) / Roman Vlad. - Milano : Suvini Zerboni, 1985. - 1 partitura (17 p.) ; 34 cm + 1 parte (17 p.).

Musica a stampa.

Num. lastra Num. ed.: S. 7299 Z.

788.51542

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VLA 0009

Vogel, Wladimir

[Thyl Claes. Oratorio. +Vv, Coro, orch]

Thyl Claes : d'après Charles de Coster : 6 fragments : pour recitants, chant et orchestre : tirés de la 1.ère partie de l'Oratorio epique / W. Vogel = Sechs Fragmente aus dem ersten Teil des epischen Oratoriums Thyl Claes : nach dem Roman Die Legende von Ulenspiegel und Lamme Goedzak von Charles Coster : für Sprechstimme, Gesang und Orchester / Wladimir Vogel. - [Partitura]. - Milano [etc.] : Ricordi, 1951. - 1 partitura (168 p.) ; 34 cm.

Musica a stampa. - Tit. della cop. in italiano. - Tit. parallelo: Sechs Fragmente aus dem ersten Teil des epischen Oratoriums Thyl Claes : nach dem Roman Die Legende von

Ulenspiegel und Lamme Goedzak von Charles Coster : für Sprechstimme, gesang und Orchester.

Num. lastra Num. ed. P.R. 533

I. Coster, Charles Théodore Henri de

782.8254

TN_UNIVERSITA 168 w-M E VOG 0001

Vogler, Georg Joseph

One symphony : Them. index 107 / Georg Joseph Vogler ; edited by Bertil H. van Boer.

Three symphonic works : them. index 2, 5, 10 / Franz Danzi ; edited by Peter A.

Alexander. One symphonie concertante : them. index 1 / Bartolomeo Campagnoli ; edited by Bradley A. Garner. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XLVI, 254 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series C ; 5).

Musica a stampa.

ISBN 0824038320

I. Alexander, Peter M. II. Campagnoli, Bartolomeo III. Garner, Bradley A. IV. Van Boer, Bertil H. V. Danzi, Franz

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 027

Vogler, Georg Joseph

Der Kaufmann von Smyrna / Georg Joseph Vogler ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (varie sequenze) ; 24 x 31 cm. -

(German Opera : 1770-1800 ; 8).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Mus. ms. 1090, Hessische Landes- und

Hochschulbibliothek, Darmstadt.

ISBN 0824088573

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (8)

Wagenseil, Georg Christoph

Ariodante / Georg Christoph Wagenseil ; introduction by Eric Weimer. - New York, N.Y.

London : Garland, 1981. - 1 partitura in 1 v. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera :

1640-1770 ; 73).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Ms. 18019, Österreichische Nationalbibliothek, Vienna.

ISBN 0824048121

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (73)

Wagenseil, Georg Christoph

Fifteen symphonies : D1, D9, C8, C3, C4, G1, Eb2, C7, F1, Bb2, D2, G2, G3, E3, Bb4 /

Georg Christoph Wagenseil ; edited by John Kucaba. - New York, N.Y. London : Garland, 1981. - 1 partitura (LIII, 382 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 3).

Musica a stampa.

ISBN 0824038053

I. Kucaba, John

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 011

Wagner, Richard

[Götterdämmerung: Trauermusik beim Tode Siegfrieds. Interludio. orch]

Götterdämmerung : Trauermusik beim Tode Siegfrieds = funeral music at the death of Siegfried = Musique funèbre à la mort de Siegfried / Wagner ; herausgegeben von W.

Hutschenruyter. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1914-1942 copyr. - 1 partitura (15 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Nome del curatore da p.1.

Num. ed. Num. ed.: 4946

I. Hutschenruyter, W.

785.066

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 005 (IV) all.

Wagner, Richard

[Parsifal: Karfreitagszauber. Sinfonia. orch]

Parsifal : Karfreitagszauber / Wagner ; herausgegeben von W. Hutschenruyter. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1914-1942 copyr. - 1 partitura (13 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Nome del curatore da p.1.

Num. ed. Num. ed.: 2424

I. Hutschenruyter, W.

785.11

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 006 all.

Wagner, Richard

[Das Liebesverbot, oder, Die Novize von Palermo. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 38. Rid. +VV, Coro, pf]

Das Liebesverbot, oder, Die Novize von Palermo : grosse Komische Oper in zwei Akten = The ban of love, or, The novice of Palermo = La défense d'aimer, ou, La novice de Palermo / Richard Wagner ; Klavierauszug von Otto Singer. - [Spartito]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1922. - 1 spartito (594 p.) ; 27 cm + 1 libretto (67 p.).

Musica a stampa. - Stampato nella Repubblica democratica tedesca. - Data della pref. - Tit. parallelo: La défense d'aimer, ou, La novice de Palermo. - Tit. parallelo: The ban of love, or, The novice of Palermo.

Num. lastra Num. ed.: EB 4520

I. Singer, Otto

782.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 007

Wagner, Richard

[Tannhauser und der Sängerkrieg auf Wartburg: Ouverture. orch]

Tannhäuser : Ouverture zur Oper / Richard Wagner. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1968. - 1 partitura (68 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Il compl. del tit. precede il tit.

Num. ed. Num. ed.: EB 4497

785.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 002 all.

Wagner, Richard

[Die Meistersinger von Nürnberg: Preludio. orch]

Die Meistersinger von Nürnberg : Vorspiel zur Oper / Richard Wagner. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1969. - 1 partitura (40 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Il compl. del tit. precede il tit.

Num. ed. Num. ed.: EB 4815

785.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 004 all. 1

Wagner, Richard

[Lohengrin: Preludio. orch. WWV 75]

Vorspiel zu Lohengrin / R. Wagner. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1969. - 1 partitura (6 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed.: EB 4794

785.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 003 all. 1

Wagner, Richard

[Der fliegende Holländer: Ouverture. orch]

Der fliegende Holländer : Ouverture zur Oper / Richard Wagner. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, c1971. - 1 partitura (55 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Il compl. del tit. precede il tit.

Num. ed. Num. ed.: EB 4943

785.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 001 all.

Wagner, Richard

[Siegfried. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86D. Rid. +VV, Coro, pf]

Der Ring des Nibelungen : ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend /

Richard Wagner ; Klavierauszug von Otto Singer ; Motivangabe von Carl Waack. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. - v. ; 27 cm.

Musica a stampa. - Tit. orig.: Siegfried.

[2] : Siegfried. - 1 spartito (365 p.)

Num. ed. Num. ed.: EB 4509 . - Num. lastra Num. lastra R. W. 9

I. Singer, Otto II. Waack, Carl

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 005 (III)

Wagner, Richard Wagner, Richard, 1813-1883

[Das Rheingold. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86A. Rid. +Vv, Coro, pf]

Rheingold / Richard Wagner ; Klavierauszug mit Text von Felix Mottl. - Klavierauszug.

- Frankfurt [etc.] : Peters, c1942. - 1 spartito (256 p.) ; 28 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. 3403 . - Num. lastra Num. lastra 9800

I. Mottl, Felix Josef

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 013

Wagner, Richard

[Das Rheingold. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86A. Rid. +Vv, Coro, pf]

Der Ring des Nibelungen : ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend /

Richard Wagner ; Klavierauszug von Otto Singer ; Motivangabe von Carl Waack. -

Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. - v. ; 27 cm.

Musica a stampa. - Tit. orig.: Das Rheingold.

[4] : Das Rheingold. - 1 spartito (268 p.)

Num. lastra Num. ed.: EB 4507

I. Singer, Otto II. Waack, Carl

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 005 (I)

Wagner, Richard

[Gotterdammerung. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86D. Rid. +VV, Coro, pf]

Der Ring des Nibelungen : ein Bühnenfestspiel für drei Tage und einen Vorabend /

Richard Wagner ; Klavierauszug von Otto Singer ; Motivangabe von Carl Waack. -

[Spartito]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. - v. ; 27 cm.

Musica a stampa. - Tit. orig.: Gotterdammerung.

[3] : Gotterdammerung. - 1984. - 1 spartito (418 p.)

Num. lastra Num. ed.: EB 4510

I. Singer, Otto II. Waack, Carl

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 005 (IV)

Wagner, Richard

[Sonate. pf. Op.1]

Sonate in B-Dur : für Klavier = Sonata in B flat major : for piano : op.1 / Richard

Wagner. - [Partitura]. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1980. - 23 p. ; 31 cm.

Musica a stampa. - Data della pref. - Tit. parallelo: Sonata in B flat major : for piano : op.1.

Num. lastra Num. ed.: EB 8118

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 008

Wagner, Richard

[Der fliegende Holländer. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 63. Rid. +Vv, Coro, pf]

Der fliegende Holländer : romantische Oper in drei Aufzügen / Richard Wagner ;

Klavierauszug von Otto Singer ; Motivangabe von Carl Waack. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1983. - 1 spartito (259 p.) ; 27 cm.

Musica a stampa. - Stampato nella Repubblica democratica tedesca. - Tit. orig.: Le

vaisseau fantôme. - Tit. orig.: The flying Dutchman.
Num. ed. Num. ed.: EB 4502 . - Num. lastra Num. lastra R. W. 2 E. E.
I. Singer, Otto II. Waack, Carl
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 001

Wagner, Richard
[Die Meistersinger von Nurnberg. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 96. Rid. +Vv, Coro, pf]
Die Meistersinger von Nürnberg : Oper in drei Aufzüge = The mastersinger of Nuremberg
= Les Maître chanteurs de Nuremberg / Richard Wagner ; Klavierauszug von Otto Singer ;
Motivangabe von Carl Waack. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1983. - 1 spartito (567 p
) : ill. ; 27 cm + 1 partitura (21 p.).
Musica a stampa. - Stampato nella Repubblica democratica tedesca. - Tit. parallelo: Les
Maître chanteurs de Nuremberg. - Tit. parallelo: The mastersinger of Nuremberg.
Num. ed. Num. ed.: EB 4506 . - Num. lastra Num. lastra R. W. 6 E. E.
I. Singer, Otto II. Waack, Carl
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 004
TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 004 all. 2

Wagner, Richard
[Parsifal. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 111. Rid. +Vv, Coro, pf]
Parsifal : ein Bühnenweihfestspiel in drei Aufzügen / Richard Wagner ; Klavierauszug
von Otto Singer ; Motivangabe von Carl Waack. - [Spartito]. - Wiesbaden : Breitkopf &
Härtel, 1983. - 1 spartito (297 p.) ; 27 cm.
Musica a stampa. - Stampato nella Repubblica democratica tedesca.
Num. lastra Num. ed.: EB 4511
I. Singer, Otto II. Waack, Carl
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 006

Wagner, Richard
[Siegfried-Idyll. Sinfonia. orch. WWV 103]
Siegfried-Idyll : für Orchester / Richard Wagner. - [Partitura]. - Wiesbaden :
Breitkopf & Härtel, [1983?]. - 1 partitura (21 p.) ; 31 cm.
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: 4945
785.11
TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 005 (III) all.

Wagner, Richard
[Tannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 70. Rid. +Vv,
Coro, pf]
Tannhäuser : romantische Oper in drei Aufzügen / Richard Wagner ; Klavierauszug von
Otto Singer ; Motivangabe von Carl Waack. - [Spartito]. - Wiesbaden : Breitkopf &
Härtel, 1983. - 1 spartito (390 p.) : ill. ; 27 cm.
Musica a stampa. - Stampato nella Repubblica democratica tedesca.
Num. ed. Num. ed.: EB 4503 . - Num. lastra Num. lastra R. W. 3 E. E.
I. Singer, Otto II. Waack, Carl
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 002

Wagner, Richard
[Lohengrin. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 75. Rid. +Vv, Coro, pf]
Lohengrin : romantische Oper in drei Aufzügen / Richard Wagner ; Klavierauszug von
Otto Singer ; Einführung, Inhalts- und Motivangabe von Carl Waack. - [Spartito]. -
Wiesbaden : Breitkopf & Härtel, 1985. - 1 spartito (350 p.) ; 27 cm + 1 partitura (12 p.).
Musica a stampa.
Num. ed. Num. ed.: EB 4504 . - Num. lastra Num. lastra R. W. 4
I. Singer, Otto II. Waack, Carl
782.154
TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 003

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 003 all. 2

Wagner, Richard

[Die Walküre. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86B]

Die Walküre / Richard Wagner. - [Partituras]. - London [etc.] : Eulenburg, [195-]. -

1 partitura (VIII, 1069 p.) ; 20 cm. - (Edition Eulenburg ; 908).

Musica a stampa. - Testo anche in inglese e francese. - Ripr. facs. dell'ed.: 1864?

Num. ed. Num. ed. 908 . - Num. lastra Num. lastra 27002 a-b-c; Num. lastra Num. lastra

EE 6119

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 012

Wagner, Richard Wagner, Richard, 1813-1883

[Die Walküre. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86B. Rid. +Vv, Coro, pf]

Walküre / Richard Wagner ; Klavierauszug mit Text von Felix Mottl. - Klavierauszug. -

Frankfurt [etc.] : Peters, c1942. - 1 spartito (332 p.) ; 28 cm.

Musica a stampa.

Num. ed. Num. ed. 3404 . - Num. lastra Num. lastra 9803

I. Mottl, Felix Josef

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 014

Wagner, Richard

[Gotterdammerung. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86D]

Gotterdammerung : in full score / Richard Wagner. - Rist. anast. - [Partitura]. - New

York, N.Y. : Dover, 1982. - 1 partitura (615 p.) ; 31 cm.

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Mainz: B. Schott's Sohne, 1877.

ISBN 0486242501

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 009

Wagner, Richard

[Das Rheingold. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86A]

Das Rheingold / Richard Wagner. - [Partitura]. - London [etc.] : Eulenburg, [19--].

- 1 partitura (IV], 769 p.) ; 20 cm. - (Edition Eulenburg ; 907).

Musica a stampa. - Testo anche in inglese e francese. - Ripr. facs.

Num. ed. Num. ed. 907 . - Num. lastra Num. lastra 27001a; Num. lastra Num. lastra EE

6118

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 010

Wagner, Richard

[Siegfried. Opera. +Vv, Coro, orch. WWV 86D]

Siegfried / Richard Wagner. - [Partitura]. - London [etc.] : Eulenburg, [19--]. - 1

partitura (IV], 1163 p.) ; 20 cm. - (Edition Eulenburg ; 909).

Musica a stampa. - Testo anche in inglese e francese.

Num. ed. Num. ed. 909 . - Num. lastra Num. lastra EE 6120

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WAG 011

Walter, Johannes

[Geystliche gesangk Buchleyn. Corale. 5Vv (Sv, Av, Tv, Bv, Vag)]

Das geistliche Gesangbüchlein : Chorgesangbuch / Johann Walter ; herausgegeben von

Walter Blankenburg. - Faksimile-Nachdruck. - [Parti]. - Kassel [etc.] : Bärenreiter,

1979. - 5 parti ; 14x16 cm. - (Documenta musicologica. Erste Reihe,

Druckschriften-Faksimiles ; 33).

Musica a stampa. - In testa al front.: Association internationale des bibliotheques

musicales, Internationale Gesellschaft fuer Musikwissenschaft. - In cofanetto. - Ripr.

facs. della 2. ed.: Worms : [s.n.], 1525.

ISBN 3761806388

I. Blankenburg, Walter

783.2054

TN_UNIVERSITA 168 w-M C E 005

Weckmann, Mattias

Solokantaten und Chorwerke : mit Instrumentalbegleitung / Mattias Weckmann, Christoph Bernhard ; herausgegeben von Max Seiffert. - In Neuauflage / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1957. - 1 partitura (IX, 172 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 6).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Bernhard, Christoph II. Seiffert, Max III. Moser, Hans Joachim
783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 006

Weichlein, Andreas Franz

[Encaenia musices. Sonata ; Duetto ; orch-picc, bc ; 2tr. Op.1]

Encaenia musices : (1695) / Romanus Weichlein ; veröffentlicht von Helene Wessely ; Continuobearbeitung von Othmar Wessely. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1979-1980. - 1 partitura in 2 v. (IX, 125 ; 96 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 128, 130).

Musica a stampa.

Reference: BSB-Musik, 6., p. 2214

Num. ed. Num. ed. D.T.O. 128; Num. ed. Num. ed. D.T.O. 130

I. Wessely, Helene II. Wessely, Othmar

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 128

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 130

Weiss, Wisso

Katalog der Wasserzeichen in Bachs Originalhandschriften / von Wisso Weiss ; unter musikwissenschaftlicher Mitarbeit von Yoshitake Kobayashi. - Kassel [etc.] : Bärenreiter, 1985. - 2 v. ; 31 cm. - (Neue Ausgabe sämtlicher Werke / Johann Sebastian Bach. Serie 9., Addenda ; 1).

[1] : Textband. - 143 p. : tab.

[2] : Abbildungen. - 111 p. : tutte ill.

ISBN 3761806876 . - Num. ed. Num. ed. B V K 687

I. Bach, Johann Sebastian - Opere - Manoscritti - Filigrane - Cataloghi I. Bach, Johann Sebastian II. Kobayashi, Yoshitake

016.67628027

TN_UNIVERSITA 168 w-M A BACS 09.001 (I-II)

Wiener

[Composizioni strumentali. It ; lt, 2str, bc] [Composizioni vocali. 1Vv, 2str-3str, bc]

[Composizioni]

Lautenmusik im 18. Jahrhundert / veröffentlicht von Karl Schnurl ; mit Materialien von Adolf Koczirz und Josef Klima. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1966. - 1 partitura (VIII, 112 p., [1] c. di tav.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 84).

Musica a stampa.

I. Klima, Josef II. Koczirz, Adolf III. Schnürl, Karl

787.83

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 084

Das wiener

[Lieder. 1Vv, pf]

Lied von 1778 bis Mozarts Tod : Joseph Anton Steffan (1726-1797) ... / bearbeitet von Margarete Ansion und Irene Schlaffenberg. - Unveränderter Abdruck. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - X, 119 p. ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 54).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1920.

I. Ansion, Margarete II. Schlaffenberg, Irene III. Steffan, Joseph Anton

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 054

Das wiener

[Lieder. 1Vv-5Vv, pf]

Lied von 1792 bis 1815 : Anton Teyber (1754-1822) ... / bearbeitet von Hermann Maschek und Hedwig Kraus. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 spartito (24, [3] p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 79).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien : [s.n.], 1935.

I. Kraus, Hedwig II. Maschek, Hermann III. Teyber, Anton

782.43

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 079

Wiener

[Balletti. 3str-orch]

Tanzmusik in der zweiten Hälfte des siebzehnten Jahrhunderts / Johann Heinrich Schmelzer, Johann Josef Hoffer, Alexander Poglietti ; bearbeitet von Paul Nettel. - Unveränderter Abdruck. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1960. - 1 partitura (VI, 77 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 56).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1921.

In appendice : Partita ex Vienna. Zwei deutsche Lieder von J.H. Schmelzer

I. Hoffer, Johann Josef II. Nettel, Paul III. Schmelzer, Johann Heinrich IV.

Poglietti, Alessandro

784.4

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 056

Willaert, Adrian

[Madrigali ; Villanelle. 2Vv-6Vv]

Adriani Willaert opera omnia / ediderunt H. Zenck, W. Gerstenberg, B. et H. Meier. - [Partitura]. - [Roma] : American institute of musicology, 1977. - partiture ; 36 cm. - (Corpus mensurabilis musicae ; 3).

Musica a stampa.

14 : Madrigali e canzoni villanesche / [edited by] Helga Meier. - 1977. - XV, 201 p.

Num. lastra Num. lastra C M M 3-14

I. Meier, Helga

784.306

TN_UNIVERSITA 168 w-M B CMM 003 (XIV)

Winter, Peter von

Lenardo und Blandine / Peter Winter. Electra / Christian Cannabich ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura (273 p.) ; 24 x 31 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 10).

Musica a stampa. - Tit. orig.: Electra. - Ripr. facs. di vari Ms.

ISBN 082408859X

I. Cannabich, Christian

782.152

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (10)

Witt, Friedrich

One symphony : Them. index 2 / Friedrich Witt ; edited by Stephen C. Fisher. Two symphonies / Antoine Reicha ; [Stesso cur.]. One Symphony : Op. 33 / Anton Eberl ; edited by Barbara Coeyman and Stephen C. Fisher. - New York, N.Y. London : Garland, 1983. - 1 partitura (XLIX, 317 p.) ; 32 cm. - (The symphony 1720-1840. Series B ; 9).

Musica a stampa.

ISBN 082403838X

I. Eberl, Anton II. Reicha, Anton III. Fisher, Stephen C.

785.1152

TN_UNIVERSITA 168 w-M D SYM 017

Wolf, Ernst Wilhelm

Die Dorfdeputierten / Ernst Wilhelm Wolf ; introduction by Thomas Bauman. - New York, N.Y. London : Garland, 1985. - 1 partitura (408 p.) ; 32 cm. - (German Opera : 1770-1800 ; 2).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del Mus. ms. 20240, Staatsbibliothek Preussischer Kulturbesitz, Musikabteilung, Berlin.

ISBN 0824088514

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (2)

Wolf, Hugo

[Intermezzi. 2vl, vla, vlc. Mi bem.]

Intermezzo für Streichquartett / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. -

Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1960. - 1 partitura (32 p.) ;

23 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 15.2).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 015.02

Wolf, Hugo

[Serenade. 2vl, vla, vlc. Sol. Italienische Serenade]

Serenade für Streichquartett / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. -

Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1960. - 1 partitura (28 p.) ;

23 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 15.3).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 015.03

Wolf, Hugo

[Quartetti. 2vl, vla, vlc. Re min.]

Streichquartett D-Moll : Entbehren sollst du, sollst entbehren / Hugo Wolf ; vorgelegt

von Hans Jancik. - Studienpartitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1960. - 1

partitura (107 p.) ; 23 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 15.1).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

785.7471

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 015.01

Wolf, Hugo

[Lieder. Vv, pf]

Gedichte von Eduard Mörike : für eine Singstimme und Klavier / Hugo Wolf ; vorgelegt

von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1963. - 1

partitura (212 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 1).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

I. Mörike, Eduard

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 001

Wolf, Hugo

[Italienische Serenade. orch-picc]

Italienische Serenade für kleines Orchester / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. -

Partitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1965. - 1 partitura (25 p.) ; 28 cm.

- (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 17.2).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

785.3154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 017.02

Wolf, Hugo

[Lieder. Vv, pf]

Spanisches Liederbuch : 1889-1890 / Hugo Wolf ; [testi di] Heyse und Geibel ;

vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1967

. - 1 partitura (165 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 4).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

I. Geibel, Emmanuel II. Heyse, Paul

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 004

Wolf, Hugo

[Lieder. Vv, pf]

Nachgelassene Lieder : für eine Singstimme und Klavier / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1969-1980. - 1 partitura in 3 v. (VIII, 73 ; 125, [6] ; XII, 62 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 7).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 007.01-03

Wolf, Hugo

[Lieder. Vv, pf]

Gedichte von Joseph v. Eichendorff für eine Singstimme und Klavier / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1970. - 1 partitura (78 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 2).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

I. Eichendorff, Joseph Karl Benedickt von

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 002

Wolf, Hugo

[Poema sinfonico. orch]

Penthesilea : symphonische Dichtung / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. -

[Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1971. - 1 partitura (139 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 16).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 016

Wolf, Hugo

[Italienisches Liederbuch nach Paul Heyse. Vv, pf]

Italienisches Liederbuch I u. II : 1890/91 und 1896 / Hugo Wolf ; [testi di] Paul Heyse ; vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1972. - 1 partitura (103 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 5).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

I. Heyse, Paul

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 005

Wolf, Hugo

[Composizioni strumentali. pf]

Klavierkompositionen / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1974. - 143, V p. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 18).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien. -

Contiene: variazioni op.2; sonata in sol magg. op.8; Rondo capriccioso op.15; Humoreske ; Schlummerlied; Scherz und Spiel; Paraphrase über Die Meistersinger von Nürnberg; Paraphrase über Die Walküre; Albumblatt; Kanon.

786.4054

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 018

Wolf, Hugo

[Cori. Coro 4Vv ; Coro 4Vv, pf] [Die Stimme des Kindes. Coro. Coro 4Vv, pf. Op.10]

[Froliche Fahrt. Coro. Coro 4Vv. n.1, Op.17] [Geistesgruss. Coro. Coro 4Vv. n.2, Op.13]

[Im Sommer. Coro. Coro 4Vv. n.1, Op.13] [Mailed. Coro. Coro 4Vv. n.3, Op.17]

Kleine Chöre : a capella oder mit Klavierbegleitung / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1974. - 1 partitura (87 , [10] p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 10).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien. -

Tit. orig.: Sechs geistliche Lieder nach Gedichten von Eichendorff.

Contiene anche: Die Stimme des Kindes ; Im Sommer ; Geistesgruss ; Mailed ; Froliche Fahrt ; Sechs geistliche Lieder nach Gedichten von Eichendorff

784.3

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 010

Wolf, Hugo

[Manuel Venegas. Opera. +Vv, pf]

Manuel Venegas : Opernfragment / Hugo Wolf ; (Text von Moritz Hoernes) ; vorgelegt von Leopold Spitzer. - [Spartito]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1975. - 1 spartito (XV, 83 p.) ; 29 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 13).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

I. Hoernes, Moritz

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 013

Wolf, Hugo

[Lieder. Vv, pf]

Gedichte von J.W. v. Goethe : (1888-1889) : für eine Singstimme und Klavier / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1978. - 1 partitura in 2 v. (VIII, 234 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 3).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

I. Goethe, Johann Wolfgang

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 003.01-02

Wolf, Hugo

[Sinfonia. orch. Si bem.]

Scherzo und Finale für grosses Orchester / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - Partitur. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1979. - 1 partitura (93 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 17.1).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

785.1154

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 017.01

Wolf, Hugo

[Lieder. Vv, pf]

Lieder nach verschiedenen Dichtern : für eine Singstimme und Klavier / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1981. - 1 partitura (107 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 6).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 006

Wolf, Hugo

[Lieder. Vv, orch]

Lieder mit Orchesterbegleitung / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1982-1983. - 1 partitura in 2 v. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 8-9).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

1 : /(Joh. W. v. Goethe). - 1982. - VIII, 151 p. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 8)

2 : (Spanische Liederbuch) / (Eduard Morike). - 1983. - X, 123 p. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 9)

I. Goethe, Johann Wolfgang II. Mörike, Eduard

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 008-009

Wolf, Hugo

[Christnacht. Coro. Vv, Coro 4Vv (2Tv, 2Bv, 2Sv, 2Av), orch] [Cori. Vv, Coro 2Vv-4Vv, orch] [Dem Vaterland. Coro ; Lied. Coro 2Vv, orch ; Vv, pf] [Der Feuerreiter. Coro. Coro 4Vv, orch] [Elfenlied. Coro. Vv, Coro 2Vv (Sv, Av), orch] [Manuel Venegas: Frühlingschor. Coro 3Vv, orch] [Morgenhymnus. Coro. Coro 4Vv, orch]

Chöre mit Orchesterbegleitung / Hugo Wolf. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1986. - 1 partitura in 4 v. ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 11).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

1 : Christnach. - XIV, 82 p.

2 : Elfenlied ; Der Feuerreiter. - XIV, 70 p.

3 : Dem Vaterland. - XIV, 85 p.

4 : Morgenhymnus ; Frühlingschor. - XII, 35 p.

784.206

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 011.01-04

Wolf, Hugo

[Das Fest auf Solhaug. Musica di scena. 1Vv, Coro, orch]

Musik zu Henrik Ibsens Schauspiel Das Fest auf Solhaug / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1987. - 1 partitura (135 p.) ; 28 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 14).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

782.8

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 014

Wolf, Hugo

[Composizioni. +Vv, +str]

Fragmente und Skizzen / Hugo Wolf ; vorgelegt von Hans Jancik unter Mitarbeit von Isabella Sommer. - Faksimile Ausg. - [Partitura]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1992-1994. - 2 v. ; 29 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 19).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien. - Pref. anche in inglese.

1 : aus dem Besitz der Musiksammlung der Österreichischen Nationalbibliothek in Wien. - 1992. - XI, 348 p.

2 : aus dem Besitz der Musiksammlung der Wiener Stadt- und Landesbibliothek. - 1994. - VII, 54 p.

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 019 01-02

Wolf, Hugo

[Concerto. vl, pf. Op.6]

Konzert für Klavier und Violine : op.6 : 1875 / Hugo Wolf ; vorgelegt von Leopold Spitzer. - [Partitura e parte]. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1994. - 1 partitura (32 p.) ; 30 cm + 1 parte. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 15.4).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

787.1

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 015.04

Wolf, Hugo

[Der Corregidor. Opera. +Vv, Coro, orch. Rid. +Vv, Coro, pf]

Der Corregidor : Oper in vier Aufzügen / Hugo Wolf ; Text nach einer Novelle des Pedro de Alarcon von Rosa Mayreder-Obermayer ; vorgelegt von Leopold Spitzer. - Wien : Musikwissenschaftlicher Verlag, 1995. - 3 v. ; 29 cm. - (Sämtliche Werke / Hugo Wolf ; 12).

Musica a stampa. - In testa al front.: Internationale Hugo Wolf-Gesellschaft in Wien.

1 : [MANCA]

2 : Vollständiger Klavierauszug vom Komponisten. - 1 spartito (XI, 309 p.). - Pref. anche in inglese. - ISMN M-50025-080-7

3 : Libretto. - XXIII, 71 p. ; 19 cm. - ISMN M-50025-081-4

ISBN 3900270317 (3.v.)* . - Num. ed. Num. ed. M W V 114

I. Mayreder, Rosa Obermayer

782.15

TN_UNIVERSITA 168 w-M A WOL 012.02-03

Wolf, Johannes

Neue deutsche geistliche Gesänge : für die gemeinen Schulen : gedruckt zu Wittemberg durch Georgen Rhau : 1544 / herausgegeben von Johannes Wolf. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - XXII, 196 p., [4] c. di tav. : quasi tutte mus. ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 34).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Moser, Hans Joachim

783.632

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 034

Worcester

[Composizioni vocali sacre. +Vv]

Add. 68, Westminster Abbey 33327, Madrid Bibl. Nac. 192 / Faksimile, Einleitung, Register und Transcriptionen von = facsimile, introduction, index and transcriptions by Luther Dittmer. - Ed. facs. - New York, N.Y. : Institute of mediaeval music, 1959. - 1 partitura (89 p.) : facs. ; 25 cm. - (Veröffentlichungen mittelalterlicher Musikhandschriften = Publications of mediaeval musical manuscripts ; 5).

Ripr. facs. del ms.

ISBN 0912024054

I. Dittmer, Luther A.

782.22

TN_UNIVERSITA 168 w-M C IMM 005

Xenakis, Iannis

[Composizioni strumentali. cl, fag, cor, 2vl, vla, vlc, cb]

Anaktoria / Iannis Xenakis. - [Partitura]. - Paris : Editions Salabert, c1971. - 1 partitura [18 p.] ; 31 x 21 cm.

Descrizione basata su fotocopia.

Num. ed. E.A.S. 17562

785.18

TN_UNIVERSITA 168 w-M E XEN 0001

Young, William

[Composizioni strumentali. 3archi-5archi, bc]

Sonate a 3.4. e 5. : (1653) / William Young ; veröffentlicht von Helene Wessely ; Continuoarbeit von Othmar Wessely. - [Partitura]. - Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1983. - 1 partitura (VII, 110 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 135).

Musica a stampa.

I. Wessely, Helene II. Wessely, Othmar

785.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 135

Zachow, Friedrich Wilhelm

Gesammelte Werke / Friedrich Wilh. Zachow ; herausgegeben von Max Seiffert. - In Neuaufl. / herausgegeben und kritisch revidiert von Hans Joachim Moser. - Wiesbaden : Breitkopf & Härtel. Graz : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1958. - 1 partitura (XVI, 375 p.) ; 34 cm. - (Denkmäler deutscher Tonkunst. 1. Folge ; 21-22).

Musica a stampa. - Stampato in Austria.

I. Seiffert, Max II. Moser, Hans Joachim

783.454

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DDT 021/022

Zafred, Mario

[Canto del carso. Sinfonia. orch. n.3]

Terza sinfonia : canto del carso / Mario Zafred. - Partitura. - Milano : Suvini Zerboni, 1953. - 1 partitura (43 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa. - Ripr. facs. del ms.

Num. ed. Num. ed.: S. 4742 Z.

784.2

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ZAF 0001

Zandonai, Riccardo

[La cinquecento e nove. Inno. Vv, Coro, pf. RZ 172]

La cinquecento e nove : inno popolare / versi di G. Adami ; musica di R. Zandonai. - [Spartito]. - Torino : FIAT, c1925. - 1 spartito (7 p.) ; 35 cm.

Musica a stampa. - Con testo poetico.

I. Adami, Giuseppe

784.7

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ZAN 0001

Zangius, Nicolaus

[Composizioni vocali. 6Vv/3Vv]

Geistliche und weltliche Gesänge / Nicolaus Zangius ; bearbeitet von Hans Sachs ; textrevision von Anton Pfalz. - Unveränderter Abdruck. - [Partitura]. - Graz Wien : Akademische Druck- und Verlagsanstalt, 1969. - 1 partitura (XXIV, 89, [2] p., [1] c. di tav.) ; 34 cm. - (Denkmäler der Tonkunst in Österreich ; 87).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dell'ed.: Wien, 1951.

Num. lastra Num. lastra O. B. V. 6711-3

I. Pfalz, Anton II. Sachs, Hans

782.42

TN_UNIVERSITA 168 w-M C DTO 087

Zaremba, Jan

Piesni chwal boskich / Jan Zaremba ; edycje przygotowaly = edited by Barbara Brzezinska, Alodia Kawecka-Gryczowa. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1989. - 51 p. : facs. ; 31 cm. - (Monumenta musicae in Polonia. Seria B, Collectanea musicae artis).

ISBN 8322403666

1. Zaremba, Jan - Opere I. Brzezinska, Barbara II. Kawecka Gryczowa, Alodia

783.6

TN_UNIVERSITA 168 w-M C POL 010

Zelter, Carl Friedrich

[Lieder. Vv, fp/pf. Heft I-IV]

Sämtliche Lieder, Balladen und Romanzen für das Pianoforte : Heft I-IV / Carl Friedrich Zelter. - Hildesheim [etc.] : Olms, 1984. - 1 partitura (varie sequenze) ; 19x29 cm. - (Dokumentation zur Geschichte des deutschen Liedes ; 4).

Musica a stampa. - Ripr. fasc. delle ed.: Berlin : Kunst und Industrie-Comptoir, 1811-1812.

ISBN 3487073080

784.3061

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ZEL 0001

Ziani, Pietro Andrea

Il talamo preservato dalla fedeltà d'Eudossa / Pietro Andrea Ziani ; introduction by Howard Mayer Brown. - New York, N.Y. London : Garland, 1978. - 154 c. ; 23 x 29 cm. - (Italian opera : 1640-1770 ; 12).

Musica a stampa. - Ripr. facs. del MS. F 1554, Biblioteca Estense, Modena.

ISBN 082402611X

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B ITOP (12)

Zieleński, Mikołaj

[Offertoria totius anni ; Communiones totius anni. +Vv, 1-3 Cori ; 1Vv-6Vv, +str]

Opera omnia / Mikołaj Zieleński ; wydał Władysław Malinowski. - [Partitura]. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1966-1989. - 1 partitura in 4 v. ; 31 cm. - (Monumenta musicae in Polonia. Seria A, Twórczość kompozytorów polskich).

Musica a stampa.

1 : Offertoria. - 1966. - 109 p.

2 : Offertoria. - 1974. - 113 p.

3 : Offertoria. - 1978. - 126 p.

4 : Communiones. - 1989. - 113 p.

I. Jachimecki, Zdzisław II. Malinowski, Władysław

783.2354

TN_UNIVERSITA 168 w-M C POL 001-004

Zieleński, Mikołaj

[Offertoria totius anni ; communiones totius anni. +Vv, +str]

Offertoria et communiones totius anni / Mikołaj Zieleński. - Ed. anast. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1983-1986. - 4 parti ; 22-34 cm. - (Monumenta musicae in

Polonia. Series D, Bibliotheca antiqua ; 11-13, 15).
Musica a stampa. - Ripr. dell'ed.: Venezia, appresso Iacopo Vincenti, 1611.

[1] : cantus primi chori. - 1983. - 22 cm

[2] : tenor primi chori. - 1983. - 22 cm

[3] : altus secundi chori. - 1983. - 22 cm

[4] : partitura pro organo. - 1986. - 34 cm

ISBN 8322402333

783.2354

TN_UNIVERSITA 168 w-M C POL 011-013

TN_UNIVERSITA 168 w-M C POL 015

Zieleński, Mikolaj

[Offertoria totius anni. 3Cori, 7-8Vv]

Offertoria totius anni : tenor secundi chori / Mikolaj Zieleński. - Ed. anast. -

[Partiturina]. - Kraków : Polskie Wydawnictwo Muzyczne, 1983. - 1 parte ; 22 cm. -

(Monumenta musicae in Polonia. Series D, Bibliotheca antiqua ; 14).

Musica a stampa. - Ripr. dell'ed.: Venezia, appresso Iacopo Vincenti, 1611.

ISBN 8322402333

783.2354

TN_UNIVERSITA 168 w-M C POL 014

Zimmermann, Walter, musicista

[Im Wustenvogelton. Lied. fl-b, pf]

Im Wüstenvogelton / Friedrich Nietzsche, Dichter, Philosoph ; Walter Zimmermann,

Komponist ; Nanne Meyer, Zeichnerin. - [Ripr. facs.]. - [Partitura]. - [S.l. : s.n.],

c1994 (Torino : Ages arti grafiche). - 1 partitura ([20] p.) : ill. ; 30 cm. - (Wort &

Klang).

Musica a stampa. - Postfazione: p. [10-20]. - Testo anche in italiano. - Ripr. facs.

del ms.: Roma, 1987.

I. Meyer, Nanne II. Nietzsche, Friedrich Wilhelm

785.72

TN_UNIVERSITA 168 w-M E ZIM 0001

Zumsteeg, Johann Rudolf

Die Geisterinsel / Johann Rudolf Zumsteeg ; introduction by Thomas Bauman. - New York,

N.Y. London : Garland, 1986. - 1 partitura ([358] p.) ; 32 cm. - (German Opera :

1770-1800 ; 12).

Musica a stampa. - Ripr. facs. dal Ms. Fétis 2826, Bibliothèque Royale Albert Ier,

Brussels.

ISBN 0824088611

782.154

TN_UNIVERSITA 168 w-M B GER (12)